


تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ ، سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

# الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون: ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦ - ٩٢٠
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدى: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٤٨ صفحة
٥٠ قرشا





الأحد : ١٨ من ربيع الأول ١٤١٩ هـ - ١٢ يوليو (تموز) ١٩٩٨ - ٥ أبيب ١٧١٤ | السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٧٦٠ | 12 Jul. 1998 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■


# مباحثات مصرية - أمريكية مكثفة حول جهود إنقاذ السلام ومشكلات المنطقة

## موسى عقب اجتماعه مع إنديك وروس فى واشنطن:

## مصر ترفض إجبار الفلسطينيين على التسليم بشروط إسرائيل

## الحوار الاستراتيجى بين القاهرة وواشنطن شمل جميع مشكلات المنطقة

## مجموعات العمل المشتركة بين البلدين تنهى أعمالها غدا

واشنطن - من عاطف الغمرى: عقد السيد عمرو موسى وزير الخارجية اجتماعا مع مارتن إنديك مساعد وزيرة الخارجية الأمريكية لشئون الشرق الأوسط ودينيس روس منسق عملية السلام، تم خلاله بحث إمكانات العمل فى حالة فشل الجهود الدبلوماسية الحالية فى إنقاذ عملية السلام، فى الوقت الذى بدأت فيه مجموعات العمل المشتركة بين مصر والولايات المتحدة مناقشاتها فى إطار الحوار الاستراتيجى بين البلدين، الذى بدأ أمس الأول باجتماع بين السيد عمرو موسى، ومادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية، ومن المنتظر أن تستمر اجتماعات مجموعات العمل المشتركة حتى يوم غد الاثنين.

فقد أعلن السيد عمرو موسى عقب اجتماعه مع إنديك وروس استحالة قيام أى طرف بإجبار الفلسطينيين على التسليم بشروط إسرائيل المطروحة حاليا، وأكد أن مصر لن تدفع الفلسطينيين فى هذا الاتجاه، لأننا لسنا أوصياء على أحد. وطالب موسى بالعمل بسرعة لكسر الجمود الراهن فى عملية السلام، وأوضح فى تصريحات لوكالة أنباء الشرق الأوسط أن عملية السلام تقوم على قواعد معينة تلتها اتفاقات بين الفلسطينيين والإسرائيليين فى أوسلو، وقال: إن مصر تطالب بتنفيذ الاتفاقات، لأن تراجع إسرائيل عنها يمثل انتهاكا لها.

وأشار وزير الخارجية إلى أن واشنطن لم تدخل تغييرات على مبادرتها، وأنها تبذل جهودا كبيرة، والمهم أن يستمر الجهد الأمريكى لإنقاذ عملية السلام وتطبيق الاتفاقات، وأضاف أن عملية السلام تعانى السياسة السلبية الإسرائيلية، ولذلك فهى فى خطر، وتبعث على التشاؤم.

وفى تصريح خاص لـ «الأهرام» قال السيد عمرو موسى: إن محادثاته مع إنديك وروس تناولت كل ما يتعلق بعملية السلام، بما فى ذلك الاتصالات الأمريكية مع الإسرائيليين والفلسطينيين، والرد الإسرائيلى على تلك الاتصالات، والموقف بالنسبة للفلسطينيين.

وشرح وزير الخارجية النقاط الرئيسية لحواره مع مادلين أولبرايت صباح أمس الأول فى بداية الحوار الاستراتيجى المصرى - الأمريكى فقال: إن الحوار تناول جميع مشكلات المنطقة من منظور استراتيجى وتطرق إلى مختلف القضايا والأوضاع فى إفريقيا، والقرن الإفريقى، وإيران، والعراق، وليبيا، وجهود مكافحة الإرهاب، والركود الحالى فى عملية السلام.

وأضاف أن الولايات المتحدة باعتبارها قوة عظمى معنية بجميع المشكلات الإقليمية ومصر كقوة إقليمية لها مواقفها التى تم طرحها فى الحوار الاستراتيجى، كدولة عربية ، لها مصالح بالمنطقة ، وعليها التزامات.

وقال: إننا أوضحنا للجانب الأمريكى أننا لسنا مختلفين حول كل المشكلات، بل هناك اتفاق حول قضايا عديدة، من بينها استقرار المنطقة، والرغبة فى تحقيق السلام الشامل.

وتعقيبا على تصريح أولبرايت حول ضرورة أن يتفاوض الإسرائيليون والفلسطينيون مباشرة، قال وزير الخارجية: إن هذا يعنى استمساك الإدارة الأمريكية بمبادرتها كما هى، أما إذا أراد الإسرائيليون أن يضيفوا إليها شيئا فعليهم التحدث إلى الفلسطينيين، الأمر الذى يعنى أن واشنطن غير مستعدة لإضافة شئ إلى مبادرتها، أو تعديلها بصورة جذرية، كما يريد الإسرائيليون.

وكانت مجموعات العمل المشتركة بين مصر وأمريكا قد بدأت اجتماعاتها فى إطار الحوار الاستراتيجى عقب اجتماع موسى وأولبرايت. وأكدت أولبرايت فى المؤتمر الصحفى المشترك أن الإدارة الأمريكية تتوقع أن يساعد الحوار الاستراتيجى على أن يكون لدى كل من البلدين تفهم أفضل لمواقف الطرف الآخر، والتعاون التام بقدر الإمكان فى حالة الاتفاق، والإعراب عن الخلافات بوضوح، وحلها بطريقة ودية عند ظهورها.

وقالت: إن المشاركة المصرية - الأمريكية تعتبر أساسية للمساعدة على إقامة السلام الشامل، وتحقيق الرخاء والحرية لمواطنينا، ولضمان مستقبل مستقر لجميع شعوب الشرق الأوسط. وأكد عمرو موسى فى المؤتمر نفسه ضرورة إيجاد إطار مؤسسى تقام عليه العلاقة الاستراتيجية بين البلدين، وقال: إن هناك الكثير من النقاط التى تحتاج إلى مناقشة وحل عن طريق الحوار مهما تكن الخلافات.

وقال موسى: إن محادثاته مع المسئولين الأمريكيين تناولت مسألة تخفيض المساعدات الاقتصادية الأمريكية لمصر، وأضاف أن أهم نقطة هى استمرار المعونات، مع الأخذ فى الاعتبار الرغبة فى إجراء بعض التخفيضات عليها، فاقتصادنا قد شهد تقدما، ولن نستمر إلى الأبد فى الاعتماد على المعونات.

وقالت مصادر أمريكية: إن أحد الاقتراحات المتبادلة بين مصر والولايات المتحدة يدعو إلى الإبقاء على نصف المساعدات الاقتصادية للاحتفاظ ببرنامج تمويل الواردات السلعية الأمريكية البالغة قيمتها ٢٠٠ مليون دولار، وأن تقدم واشنطن ٢٠٠ مليون دولار أخرى كمساعدات نقدية سائلة لدعم برامج التحول إلى اقتصاد السوق الحرة، مع العمل بجدية على زيادة الاستثمارات الأمريكية فى مصر، ومنح السلع المصرية مزيدا من التسهيلات فى الأسواق الأمريكية.

ومن المقرر أن يلتقى عمرو موسى مع أعضاء وقيادات الكونجرس لشرح الموقف من عملية السلام، والعلاقة المصرية - الأمريكية، والرد على استفساراتهم.



دونجا كابتن البرازيل يقود منتخب بلاده .. فى مواجهة فريق فرنسا بقيادة ديشامب مساء اليوم [صورتان للأهرام من أ. ف. ب]

### فى نهائى مونديال القرن الليلة

# المضيف الفرنسى يواجه البرازيل حامل اللقب

يختتم الليلة مونديال القرن لكرة القدم، بالعاصمة الفرنسية باريس، حيث تقام فى العاشرة مساء اليوم المباراة النهائية لكأس العالم السادسة عشرة، على ملعب استاد فرنسا بسان دونى، بين البرازيل وفرنسا. وهذه هى المرة الأولى فى تاريخ المونديال منذ بدايته عام ١٩٣٠، التى يلتقى فيها حامل اللقب مع الفريق المضيف فى النهائى.

وتحمل البرازيل الرقم القياسى فى الفوز بالكأس (٤ مرات) وفى الصعود للمباراة النهائية - بالتساوى مع ألمانيا - ٦ مرات، بينما تصل فرنسا للنهائى للمرة الأولى فى تاريخها، وستحاول فرنسا أن تكون الدولة السادسة التى تستضيف النهائيات وتحصل على الكأس، وقد سبقتها إلى ذلك أورجواى (١٩٣٠) وإيطاليا (١٩٣٤)، وانجلترا (١٩٦٦)، وألمانيا (١٩٧٤)، والأرجنتين (١٩٧٨).

وقد بدأت فى العاشرة مساء أمس مباراة تحديد المركز الثالث بين منتخبى هولندا وكرواتيا.

[الرياضة ص١٦ و ١٧ و ٢٠ و ٢١ و ٢٤]

### نائب رئيس الوزراء الإندونيسى لـ «الأهرام»:

# مصر مؤهلة للوساطة بين الهند وباكستان حول قضية كشمير

## الجيش الإندونيسى لم يعرض على سوهارتو الاستقالة من منصبه

فى سلسلة من اللقاءات المهمة التى أجراها فى إندونيسيا الأستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير وبعثة الأهرام ، وشملت نائبى رئيس الوزراء، فيصل تانجونج المنسق العام لجميع الوزارات السياسية، وجيانجار كارتاسا سميتا، المنسق العام لمجموعة الوزارات الاقتصادية - أكد تانجونج لبعثة الأهرام، أن الأزمة السياسية الحالية جاءت نتيجة مباشرة للأزمة الاقتصادية التى كشفت عن الهوة الكبيرة التى تفصل بين البسطاء من الشعب، وحفنة قليلة مسيطرة على الاقتصاد.

وأوضح أن الحكومة الإندونيسية تعمل جاهدة للخروج من الأزمة المالية من خلال تعديلات واسعة النطاق على التشريعات الاقتصادية، بالإضافة إلى المساعدات الاقتصادية من الخارج، خاصة من الدول المجاورة. كما أعرب تانجونج عن أمله فى أن تحصل إندونيسيا على مساعدات من دول الشرق الأوسط.

وقد أكد تانجونج أن الجيش لم يكن له دور فى قرار الرئيس السابق سوهارتو بالتنحى، وأن هذا القرار جاء إثر إدراكه رغبة قطاعات كبيرة من الشعب فى التغيير.

وفيما يتعلق بالصراع الهندى - الباكستانى بسبب إقليم كشمير، أكد تانجونج أن مصر هى الدولة المؤهلة للقيام بوساطة بين البلدين تضع هذا الصراع على بداية طريق التسوية السلمية.

كما أعرب تانجونج عن تفاؤله إزاء الانفتاح النسبى الذى تشهده الصين حاليا، سواء نحو إندونيسيا، أو الدول الكبرى، حيث إن ذلك يبعث على الأمل فى تخفيف التوترات فى المنطقة، وكشف المسئول الإندونيسى عن أن بلاده تلقت بالفعل مساعدات من الصين لمواجهة أزمتها الاقتصادية.

وفى الوقت نفسه، نفى السيد كارتاسا سميت رسميا الشائعات التى ترددت حول طلب أمريكى بشراء أو استئجار جزيرتين إندونيسيتين نائيتين لاستخدامهما كقاعدتين عسكريتين، كما نفى تماما ما تردد حول شروط سياسية تفرضها الولايات المتحدة على إندونيسيا، لإقرار المعونات المالية التى سيقدمها لها صندوق النقد الدولى، وتبلغ ٨ مليارات من الدولارات، وقال إن ما تقوم به إندونيسيا حاليا من تحول ديمقراطى ، وتحسين أحوال حقوق الإنسان يتم تلقائيا، بسبب التغييرات السياسية التى ترتبت على استقالة الرئيس سوهارتو، وليس بسبب ضغوط خارجية عليها.

[نص الحوار ص٧]

### وزير الأوقاف لوفد الكونجرس:

# مبارك لم يرفض طلبا لبناء كنيسة جديدة

## ما يثار عن الاضطهاد الدينى يصدر عن جهات مغرضة

أكد الدكتور محمود حمدى زقزوق وزير الأوقاف أن المسلمين والأقباط فى مصر نسيج واحد يعيشون فى وئام ومحبة معا منذ أربعة عشر قرنا، مشيرا إلى أن الرئيس حسنى مبارك لم يرفض طلبا قدم إليه لبناء كنيسة جديدة، أما عمليات الترميم، فقد تم تفويض المحافظين فى الموافقة عليها.

وأضاف الوزير - فى لقائه مع فرانك وولف نائب مقاطعة فرجينيا وعضو لجنة الاعتمادات بالكونجرس الأمريكى والوفد المرافق له - أن ما يثار فى الخارج من اضطهاد دينى مزعوم فى مصر لا أساس له من الصحة، ويصدر عن جهات مغرضة بعيدا عن الواقع داخل مصر، ومن أجل ذلك نرحب بالوفود التى تزور مصر للتعرف على الحقائق و التأكد من كذب الشائعات التى يطلقها البعض فى الولايات المتحدة حول علاقة المسلمين والأقباط فى مصر، لأنه ليس لدينا ما نخفيه.

وقال الوزير: إنه عندما تكون هناك مشكلة بين المسلمين والأقباط فى مصر، فإن شعب مصر قادر على حلها، دون حاجة إلى مساعدة خارجية، فالجميع مواطنون مصريون يتمتعون بالحقوق نفسها، وعليهم الواجبات نفسها، ومصر لا تعرف اضطهادا دينيا، ولا تفرقة فى المعاملة بين مواطن وآخر.

وضرب الوزير مثلا بمشكلة الأوقاف القبطية التى يتم حلها بالتفاهم المشترك بين وزارة الأوقاف والكنيسة القبطية.

# صرف العلاوة الجديدة للعاملين بالقطاع الخاص مع مرتب يوليو

ينتظر أن يصل الحد الأقصى للعلاوة الخاصة للعاملين بالقطاع الخاص التى تصرف مع مرتب يوليو إلى ٢٠ جنيها، والحد الأدنى إلى ٨ جنيهات شهريا، دون ضرائب أو رسوم.

ويعقد ممثلو أصحاب الأعمال والعمال اجتماعا مشتركا بعد غد يحضره السيد أحمد العماوى وزير القوى العاملة، لإقرار العلاوة التى يستفيد منها حوالى ٥ ملايين عامل، تخضع العلاوة للمعايير نفسها التى تقررت للعاملين بالحكومة والقطاعين العام والأعمال، بما لا يجاوز ١٠٪ من الأجر الأساسى، إلا إذا كان النظام الداخلى يسمح بزيادة قيمة العلاوة، وسيتم فيه الاتفاق كاتفاقية جماعية طبقا لأحكام القانون.

# ارتفاع استثمارات التعمير والإسكان إلى ٣,٢ مليار جنيه

## ٩٢ شركة للإسكان فى مصر و١٣٧ شركة للتعمير

أعلن الدكتور إبراهيم فوزى رئيس الهيئة العامة للاستثمار أن استثمارات التعمير والبنية الأساسية والمساكن قد ارتفعت إلى ٣,٢ مليار جنيه، وأن عدد شركات الإسكان قد وصل إلى ٩٢ شركة، بلغت رءوس أموالها المصدرة ٩٣٨ مليون جنيه، أما شركات التعمير فقد بلغت ١٣٧ شركة، رءوس أموالها ٢,٤ مليار جنيه.

وأعلن رئيس هيئة الاستثمار - فى ندوة تمويل الاستثمار العقارى التى نظمتها الجمعية المصرية للإدارة المصرية بالقاهرة أمس - أن الاستثمارات فى مجال الإسكان الفاخر قد أسهمت فى تجويد الصناعة المحلية، وتلبية احتياجات المغتربين المصريين بالخارج، مما أدى إلى إيجاد قدرة تنافسية للصناعات الوطنية فى مجال البناء، فضلا عن أن هذا الاستثمار قد دفع شركات المقاولات إلى العمل والنشاط.

وأضاف رئيس هيئة الاستثمار أن الأرض متوافرة فى مصر، وأن الصحارى واسعة وممتدة، وتكفى الأجيال الحالية والمقبلة، وأن هناك ضوابط حددتها الدولة لمنع أى تحايل للحصول على أموال من البنوك من خلال الرقابة والمتابعة.

[تفاصيل أخرى ص ١٤]

# لجنة الخصخصة تبحث اليوم

## بيع عمر أفندى وصيدناوى وبنزايون

تبحث اللجنة الوزارية للخصخصة اليوم برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء، طرح شركات التجارة الداخلية للبيع، وتشمل شركات: عمر أفندى، وبنزايون، وبيع المصنوعات، وبيوت الأزياء الحديثة، وصيدناوى، وللحاريث والهندسة، وشاهر، وروميتى، وسيجال.

وتعمل هذه الشركات فى مجالات بيع السلع، والأجهزة، والمعدات الزراعية، والمشغولات الذهبية، والأدوات المنزلية، والأجهزة الكهربائية، ومواد البناء، والكيماويات.

وأعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام، أنه سيتم طرح الشركات لمستثمر رئيسى بالمشاركة مع بيت خبرة عالمى فى مجال تطوير محلات التجارة.

وسيتم تقويم مبانى الفروع على أساس القيمة السوقية، والاحتفاظ بملكية الأرض للشركات القابضة، والحصول على مقابل حق انتفاع من المشترين.

### فى اجتماع اللجنة الوزارية لـ «عولمة الصادرات»

# ٦٤ سلعة توفر لمصر ميزة تنافسية فى التصدير

## الحكومة تستهدف زيادة معدل النمو إلى ٧٪ هذا العام

أكد الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين فى الاجتماع الأول للجنة الوزارية لعولمة الصادرات، أن الصادرات المصرية بما فيها صادرات البترول، قد زادت عام ٩٧ بمعدل ٨,١٪، وأن صادرات القطن قد ارتفعت إلى مليون و٤١٤ ألف قنطار، والأرز إلى أكثر من ٣١٠ آلاف طن، والبطاطس إلى ٢٧٠ ألفا.

وقال السيد ظافر البشرى وزير الدولة للتخطيط والتعاون الدولى إن الحكومة تستهدف زيادة معدلات النمو بمصر من ٥,٧٪ عام ٩٧ - ٩٨ إلى ٧٪، اعتمادا على نمو التصدير، مشيرا إلى أن هناك ٦٤ سلعة مصرية توفر لمصر ميزة تنافسية فى التصدير، وسوف يتم الاعتماد عليها فى المرحلة الحالية لزيادة الصادرات، شارك فى اجتماع اللجنة الوزارية وزراء التجارة والتموين، والمالية، والتخطيط والتعاون الدولى.

[تفاصيل أخرى ص١٤]

# تصنيع الفياجرا محليا وتصديرها للدول التى تسمح بتداولها

قررت إحدى شركات قطاع الأعمال المصرية تصنيع عقار «الفياجرا»، تحت اسم «أفروفياجرا»، بهدف التصدير فقط للدول العربية، والإفريقية، والصديقة، التى تم السماح بتداول العقار فيها.

صرح بذلك الدكتور مصطفى إبراهيم رئيس شركة مصر للمستحضرات الطبية، الذى يزور العراق حاليا ضمن الوفد الطبى المصرى.

وأضاف أن العقار سوف يصنع فى ٣ تركيزات: ٢٥ و٥٠ و١٠٠ ملليجرام، وسيكون سعر القرص منه حوالى ٧ جنيهات، وسيطرح فى الأسواق المصرية إذا تمت الموافقة عليه بعد تسجيله.

# الرئيس يحيل إلى مجلس الشعب قرارا بقانون حول المحكمة الدستورية

أحال رئيس الجمهورية إلى مجلس الشعب قرارا بقانون رقم ١٦٨ لسنة ٩٨ بتعديل استبدال نص الفقرة الثالثة من المادة ٤٩ من قانون المحكمة الدستورية العليا. ينص القرار بقانون على أنه يترتب على الحكم بعدم دستورية نص فى قانون أو لائحة عدم جواز تطبيق النص من اليوم التالى لنشر الحكم، مالم يحدد الحكم لذلك تاريخا آخر، كما نص القرار على ألا يكون للحكم بعدم دستورية نص ضريبى فى جميع الأحوال إلا أثر مباشر، وذلك دون إخلال باستفادة المدعى من الحكم الصادر بعدم دستورية هذا النص.

# مصر وإيطاليا توقعان بعد غد ٥ اتفاقيات للتعاون الاقتصادى والتجارى

توقع مصر وإيطاليا خمس اتفاقيات لدعم التعاون الاقتصادى والتجارى، وتنمية المشروعات المشتركة بينهما خلال الزيارة التى سيقوم بها الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين لإيطاليا بعد غد.

يجرى وزير التجارة والتموين والوفد المرافق له - الذى يضم عددا من رجال الأعمال والمستثمرين والمصدرين خلال الزيارة - مباحثات مع المسئولين ورجال الأعمال فى إيطاليا، تستهدف زيادة الصادرات والمنتجات المصرية إلى الأسواق الإيطالية.

[التفاصيل ص١٥]



## اليوم: مع العدد ملحق خاص عن معرض المنتجات المصرية فى بغداد



مونتريال - من مصطفى سامى: تجارة البويضات البشرية تنتشر الآن على نطاق واسع فى كندا وأمريكا من خلال شبكة «الإنترنت»، مما أثار جدلا عنيفا فى الأوساط الطبية، وبين المعنيين بقضايا الأخلاق داخل المجتمع.

وكشفت دراسة جامعية عن أن تجارة البويضات توسعت فى السنوات الأخيرة، نتيجة النمو الذى حدث فى عيادات الخصوبة المنتشرة فى جميع أقاليم كندا، ويذهب إليها الأزواج الذين لم ينجبوا أطفالا بالطرق العادية.

وتبين أن الطالبات من كبار جامعات العالم - اللتى تتمتع بسمعة طيبة فى التعليم - أصبحن هدفا للراغبين فى شراء بويضات، مما أغضب أساتذة الجامعات الحريصين على سمعتها، وتطلب الإعلانات المنتشرة فى المجلات الجامعية بويضات من فتيات يتمتعن بعيون زرقاء، وبشرة بيضاء، وصحة جيدة، ولا يتعاطين المخدرات، وذلك من أجل ولادة أطفال أصحاء.

وقد ارتفعت الأسعار المعروضة على بعض الطالبات حتى بلغت ٣٥ ألف دولار أمريكى.

وذكر فريق من الباحثين الكنديين، أن هذه التجارة أصبحت تثير الاشمئزاز والعار، بعد أن تحولت إلى ما يشبه سوقا للحم البشرى!

لندن - من عبد الله عبد السلام: نشرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية خبرا مثيرا عن الجيش الروسى، يقول: إن جنوده يأكلون معلبات أغذية الكلاب فى وجباتهم اليومية!

وقد جاء اكتشاف الحقيقة المثيرة بالمصادفة، عندما شكا عدد كبير من المجندين الجدد بالجيش الروسى - الذى كان ذات يوم خطرا داهما على الغرب من العنف الذى يمارسه ضدهم الجنود الأقدمون، فشن المحققون الروس غارة على إحدى الوحدات شملت مخازنها الواقعة قرب موسكو، فعثرت فيها على ألف طن من أغذية الكلاب، وأطنان أخرى من مواد غذائية انتهت فترة صلاحيتها كالأسماك والزبدة.

وأوضحت الصحيفة البريطانية أن هذا الكشف يبين مدى عمق الأزمة المالية التى تحاصر الجيش الروسى، وتعتبر صدى للأزمة الأكبر التى تأخذ بخناق الاقتصاد الروسى كله، ويحاول الرئيس بوريس يلتسين حلها بطرق مختلفة، وقد ذكرت الصحيفة واحدة من هذه الطرق، وهى قيامه بالاتصال تليفونيا بعدد من الزعماء الغربيين، من بينهم تونى بلير رئيس وزراء بريطانيا، لطلب الموافقة على

## تسمع وتشاهد

## غرام المليونير: ق٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (غرام المليونير) بطولة سامية جمال وكمال الشناوي وعبدالسلام النابلسي وسعيد أبو بكر ولخراج عاطف سالم.

## حياة وأمل: ق٦

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم (حياة وامل) بطولة إيمان واحمد رمزي ونجوى فؤاد ومحمود عزمي إخراج زهير بكير.

## مدرسة المشاغبين

□ تعرض القناة الاولى ظهرا فيلم(مدرسة المشاغبين) بطولة نور الشريف وميرفت امين ومحمد عوض وعبد المنعم مدبولي وسمير غانم واخراج حسام الدين مصطفى

## عصرا: شلة المحتالين

□ تعرض القناة الثامنة عصرا فيلم (شلة المحتالين) بطولة نبيلة عبيد وفؤاد المهندس وشويكار ومحمد عوض ونجوى فؤاد واخراج حلمي رفلة.

## وطفل في المساء

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (طفل في المساء) بطولة جوبيث ويليامز وتوم سكريت واخراج مايك روب. وتدور أحداثه حول «سكوت» الذي يرأس شركة لبناء اليخوت ويأخذ ابنه «لوك» الذي يبلغ من العمر ٨ سنوات معه الى المكتب، ويتم قتل «سكوت» ويرى ابنه القاتل ولكنه لايستطيع الصراخ ويتولى التحقيق المخبر «لوك» الذي يطلب مساعدة طبيب نفسي لمعرفة الحقيقة من الطفل الشاهد الوحيد على الجريمة.

## تحقيق اذاعي عن القراءة للجميع

□ يقدم البرنامج العام ٤.٢٠ عصرا تحقيقا اذاعيا عن مهرجان القراءة للجميع ومدى الاهتمام بالمكتبات خلال الصيف وتزويدها باحدث الكتب والمؤلفات، ويستضيف البرنامج مديرة الاعارة بمكتبة مبارك بالجيزة والشاعر فؤاد بدوي ود.أحمد حلمي هلالي مستشار المكتبات بمكتبة مصر الجديدة وبعض رواد المكتبات. البرنامج تقديم سوسن أبو اليسر.

سامية جمال

### القناة الاولى

٧,٠٠ الافتتاح وصباح الخير يا مصر
١٠,١٠ كارتون روبي العجيب
١٠,٥٠ السيرك والاكروبات
١١,٠٠ ملعب اليوم المفتوح
١٢,٠٠ الاخبار
١٢,٢٧ فيلم «مدرسة المشاغبين»
٢,٢٥ فيديو كليب ابيض واسود
٣,٠٥ مسلسل زيزينيا
٤,٠٠ عناوين الاخبار
٤,٠٣ مساء الخير يا مصر وحدث في مثل هذا اليوم
٦,٠٠ الاخبار
٦,٢٠ رسالة مهرجان القراءة للجميع
٧,٢٨ مسلسل «رياح الخوف»
٨,٠٣ عناوين الاخبار
٨,٣٥ امهات الكتب
٨,٥٠ حديث الروح
٩,٠٠ الاخبار
١٠,٠٠ الموسيقى العربية
١٠,٣٧ هذا المساء
١٢,٠٠ عناوين الاخبار
١٢,٢٨ ليالي المحروسة
١٢,٤٠ زووم إن
١,٢٧ كرة السلة الامريكي للمحترفين
٢,٢٧ بانوراما الصحافة
٢,٤٧ الرسالة اليومية لبطولة لكاس العالم
٣,٠٢ فيلم حد السيف
٤,٤٢ اوتار الليل
٤,٤٧ القرآن الكريم والختام.

## حد السيف ق ١

□ تعرض القناة الاولى في الجزء الثاني من السهرة فيلم (حد السيف) بطولة محمود مرسي ونجوى فؤاد وزهرة العلا وسمية الالفي ويونس شلبي وسناء يونس واخراج عاطف سالم.

سمية الألفي

### القناة الثانية

٧,٠٠ الافتتاح وصباح الخير يا مصر
١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم
١٠,٢٠ المسلسل الاجنبي
١٠,٤٥ من اغاني الافلام
١١,١٧ حواديت الاغاني
١١,٤٥ برامج الاطفال
١١,٥٥ دنيا الاطفال
١٢,٢٥ المسرح الصغير
١٢,٤٥ اللقاء المفتوح
١,١٨ مسلسل محو الامية
١,٤٣ للشباب فقط
٢,١١ المكتبة الاسلامية
٢,٤٥ صور رياضية
٣,٠٠ موجز الانباء
٣,١٥ الفيلم الاجنبي «طفل في المساء»
٤,٣٣ امومة وطفولة
٥,٠٠ مباراة الكرة الطائرة بين مصر وروسيا .
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ بدون مقابل
٧,٣٥ اتيليه
٧,٥٥ النشرة الجوية
٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٨,١٨ منوعات اجنبية من حفل ديزني لاند
٩,٥٠ مباراة كرة القدم بين البرازيل وفرنسا
١٢,٣٥ رسالة كاس العالم
١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١,٢٠ حدث بالفعل ويعرض فيلم «رجل وثلاث زوجات»
٣,٢٠ العالم يغني
٤,٠٥ القرآن الكريم والختام.

### القناة الثالثة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٢٣ بوجي وطمطم ١٠,٤٣ اطفال وجوائز ١١,٠٥ صديق المستقبل ١١,٢٥ الرياضة وصحتك ١١,٢٦ دنيا المراة ١٢,٠٠ مواهب علي الطريق ١٢,٢١ فكرة لبكرة ١٢,٤٠ الموسوعة الصحية ٢,٠٥ الصح بين ٢,٢٥ نجوم وفنون ٤,١٥ بانوراما العمل الاجتماعي ٥,١٥ ريبورتاج ٥,٤٣ سيارة التحقيقات ٥,٥٥ رسائل ٦,٤٥ البعد الثالث ٨,٠٠ بانوراما العمل الاجتماعي ٨,١٨ فيلم «غرام المليونير» ١٠,١١ هنا القاهرة ١٠,٣٠ المسلسل العربي

### القناة الرابعة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٥ كارتون ١١,٠٠ افتح يا سمسم ١١,١٥ شفارة ١٢,٠٠ طرائف ١٢,٣٠ جمعيات ومجتمعات ١,٣٠ الكبار في عيونهم ٢,٣٠ حوار مع النواب ٣,٣٠ حكايات على الشاطئ ٤,٤٥ معلومة بجنية ٥,٠٠ معلومة على الماشي ٥,٤٥ نقوش على جدار الزمن ٦,٤٥ مسلسل المحروسة ٨٥ ٧,٤٠ من تسجيلات ق٤ ١٠,١٠ الخط فن ١١,١٠ السهرة الرياضية ١٢,٠٠ معلوماتك ايه ١٢,٣٠ السهرة تحلى ١,٤٠ القرآن الكريم والختام.

### القناة الخامسة

١٢,٠٠ الافتتاح ٢,٢٥ شبيك لبيك ٢,٤٥ القلم الصغير ٣,٠٠ كلمات ولكن ٣,١٥ ضحكتين وبس ٣,٣٠ أنت والقانون ٣,٥٠ الهدف ٤,٠٠ ٥,١٥ الرأي العام ٥,٢٥ المسلسل العربي ٦,١٥ النادي الصغير ٦,٤٥ إن كنت ناسي ٧,٠٥ ستوب ووتش ٧,٢٥ ايد في إيد ٨,١٠ كتابك المفضل ٩,٠٥ نغم في حياتي ٩,٥٩ مساء الخير ١٠,٣٠ اسرار ١١,٣٥ في سهرتنا نجم ١,١٥ ياحلو مسي .

## على الهواء:
## نهائي كأس العالم

□ تنقل القناة الثانية والفضائية المصرية واذاعة الشباب والرياضة على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي البرازيل وفرنسا في نهائي كاس العالم من فرنسا

### القناة السادسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٢ برامج الاطفال ١٢,٣٠ صرلحة شباب ١,١٢ المسلسل العربي ٢,٠٠ ريف ٢,٤٢ فنون شعبية ٣,١٥ فوازير ٣,٣٠ حروف وارقام ٤,٠٠ صالون الاطفال ٤,١٥ رسالة مهرجان القراءة للجميع ٤,٣٠ المحكمة الرياضية ٥,٠٠ دقوا الشماسي ٥,٣٠ برلمان الثلثا ٦,٤٤ سمر الارض ٧,٠٠ بعيدا عن الميري ٧,٣٠ زيارة مفاجئة ٨,٠٠ معاني الاسامي ٨,١٥ ايات محكمات ٩,٠٠ المسلسل العربي ٩,٤٥ اغاني من حفلات العلقا ١٠,٤٥ انت وحظك ١١,١٥ اصل الحكاية ١٢,١٥ فيلم «حياة وأمل»

### القناة السابعة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ فتافيت السكر ١٠,٣٥ صوت الكتبة ولعب وجد ١,٠٥ لون على لون ٢,١٠ مسلسل الاطفال ٢,٢٥ زهور الصعيد ٣,٠٠ الطفل والمجتمع ٣,٢٠ سر جمالك ٣,٥٥ جوابك وصل ٤,١٥ معلومة وقرار ٥,٣٠ كان واصبح ٥,٥٢ صورة ٦,٤٠ دور وقصور ٧,٠٥ مائدة الرأي ٨,٤٥ شروق على ارض الصعيد ٩,١٥ سباق الشباب ١٠,٢٠ ، ٢٠٢ ، ١١,٣٠ المسلسل العربي ١٢,١٦ لقطة وغنوة وجون ١٢ ١٣ على فين ١,٣٠ يلا نغني ٢,١٥ كل يوم رياضة ٢,٣٥ فرفشة ٢,٤٥ انغام الليل

### القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,٣٥ رأيك ايه ٢,٠٠ مسلسل الاطفال ٢,١٥ تبسيط العلوم ٢,٤٥ رسالة مهرجان القراءة للجميع ٣,٠٠ الزراعة في الجنوب ٣,٢٠ مع الشباب ٤,٠٠ فيلم «شلة المحتالين» ٦,١٥ وتستمر الحياة ٦,٣٠ على رأي المثل ٧,١٥ فكروني ٧,٤٥ ينابيع الخير من توشكى ٨,١٥ على الاصل دور ٨,٣٠ النبي الخاتم ٨,٤٥ كلمات وحكايات ٩,٠٠ مجرد حديث ٩,١٥ عجائب المخلوقات ٩,٣٠ سحر البيان ١٠,١٥ اهل بلدي ١٠,٤٥ سحر الحضارة ١١,١٠ ذكريات على النيل ١١,٤٥ تمثيلية السهرة ١,٠٥ اضحك كركر ١,١٠ همسة الجنوب

## مواقيت الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر | ٤,١٨ |
| الشروق | ٦,٠٢ |
| الظهر | ١,٠٠ |
| العصر | ٤,٣٦ |
| المغرب | ٧,٥٩ |
| العشاء | ٩,٣٠ |

### إذاعة القرآن الكريم

□ في رحاب اية ٩,١٠ صباحا عن تفسير الأيتين ٦٥ و٦٦ من سورة الاحزاب
□ فقه المرأة: ١٠,٣٥ مساء عن كل مايهم المرأة من فتاوى واحكام

### الفضائية المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر ١٠,٤٥ مسلسل الاطفال ١١,١٥ مسلسل زيزينيا ١٢,٥٠ لعب عيال ١,٤٠ على مائدة حرم السفير ٢,١٥ سباق الاغنيات ٣,١٥ فيلم ذات الوجهين ٤,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم ٥,٠٠ الاخبار ٥,٢٥ طلائع النصر ٥,٥٨ احلام العصافير ٦,١٥ مسلسل: بيت أبو الفرج ٧,٠١ دنيا ودين ٨,٣٠ الكاميرا الرياضية ٩,٥٠ مباراة كرة القدم بين البرازيل وفرنسا ١٢,١٦ مسلسل: ضد التيار ١,٠٠ ٢٤ ساعة ٢,١٠ بدون رقابة ٣,١٠ فيلم. الارهاب والكباب ٥,٠٠ مسلسل: الازهر الشريف ٥,٥٠ شباب دائم ٦,١٥ أقوال الصحف .

### قناة النيل الدولية

٧,٢٠ احداث الاسبوع ٨,٤٠ دويتو ٩,٢٠ العالم في سبعة أيام ٩,٤٥ رسالة كاس العالم ١٠,٣٠ رسالة كاس العالم ١٠,٤٥ برنامج خاص ٣,٠٠ فضائيات ٣,٣٠ مسلسل: شيء من الحنان ٦,٣٠ ضبط الآلة ٦,٤٥ احداث الاسبوع ٧,٣٠ العالم في سبعة ايام ٧,٤٥ فتون ٨,٢٠ محل سؤال ٩,٤٥ تحليل المباراة ومباراة نهائي كاس العالم ١٢,٢٠ معارض ١٢,٤٠ دويتو.

## صندوق الدنيا

## الفهم السقيم

لا خوف على الإسلام من أعدائه الخارجيين .. فهؤلاء أعداء لاتنقصهم الصراحة في إبداء العداوة.

أيضا لاخوف على كتاب الإسلام من محاولات التحريف أو التغيير أو التبديل. فقد ضمن الله تعالى بقاء كتابه وضمن حفظه سبحانه بغير حول منا ولا قوة. قال تعالى «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» فاستبعد الجهد البشرى في التنزيل والحفظ.

إنما ينبع خوفنا على الإسلام من الفهم السقيم لاتباعه. ومن غباوة بعض المخلصين الذين ضاقت الدنيا في أعينهم واختل ميزان الأولويات في أيديهم.

نحن نعرف أن من تقاليد الإسلام أن طالب الولاية لايولى . بمعنى أن طالب الحكم لايجاب لطلبه. ولقد حرص الأفغان على تحرير أرضهم وطرد العدو السوفيتي منها، وقدموا في ذلك صورا رائعة للجهاد والبطولة ذكرتنا بالصحابة والشهداء القدامى. فلما طردوا عدوهم جاء الدور على توزيع المسئوليات واثير السؤال عمن يحكم. إذا بابطال الأمس يتحولون إلى وحوش يريد كل واحد أن ينفرد بالحكم. وتحول السلاح الذى كان موجها للعدو إلى صدور المسلمين، وظهرت حقيقة الأبطال، واذا صراعهم على الحكم يكشف عن حقيقة معدنهم وانهم طلاب دنيا وليسوا طلاب اخرة.

وآخر أخبار طالبان ـ وهو خبر خرج من كابول ـ وطيرته وكالات الأنباء ـ يقول إن الشرطة التابعة لحركة طالبان انذرت الافغان الذين يعيشون في المناطق التي تسيطر عليها أن عليهم أن يتخلصوا من التليفزيونات وأجهزة الفيديو والأطباق اللاقطة التي يملكونها. واوضحت الاذاعة أن الافلام والموسيقى تؤدى إلى الفساد الأخلاقي. من هنا قررت وزارة تشجيع الفضيلة ومكافحة الرذيلة أنها تعتزم بعد مهلة أسبوعين مصادرة هذه الأجهزة وتدميرها.

هذا هو الخبر.. وهو يعبر عن موقف متخلف وفهم ضيق للإسلام . وهروب من موقف المواجهة. إن التليفزيون والفيديو والدش أدوات محايدة يمكن أن تنشر الفساد، ويمكن أن تنشر الدعوة إلى الله. والإسلام لايقهر اتباعه على شيء. إن الخمر محرمة مثلا في الإسلام. ولكن الإسلام يراقب تحريمها عن طريق الضمائر لا عن طريق الشرطة والتجسس على الناس. أيضا فإن موقف طالبان من المرأة ومنعها من التعليم والوظائف يعبر عن ضيق افق يبرأ منه الإسلام والمسلمون.

**أحمد بهجت**

### إعلانات واشتراكات الأهرام

يتفق عليها مع مكتب الأهرام والاشتراكات مائة وخمسة وتسعون جنيها مصريا للسنة وثمانية وتسعون جنيها لستة اشهر وخمسون جنيها لثلاثة اشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠



### دور سينما القاهرة

★ طيبة ١ ت: ٢٦٢١٠٨٤ تيتانيك
★ طيبة ٢ ت: ٢٦٢١٠٨٩ الثعلب
★ مترو ت ٢٩٣٧٥٦٦ الثعلب
★ رنيسانس (مول الدولي) ت ٥٨٠٤٠٣٩ المخترع المنحوس
★ مونيو بشبرا ت ٤٣٠٩٥٠٦ بيتزا بيتزا
★ ريفولي طلعت حرب ت ٥٧٥٦٠٦٢ وحدى في المنزل ج ٣
★ ميامي ت: ٧٤٥٦٥٦ ست الستات
★ اوديون ١ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ الصرخة
★ اوديون ٢ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ ٧ سنوات في التبت
★ اوديون ٣ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ بيتزا بيتزا
★ بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ بيتزا بيتزا
★ بيانكا ت ٩٢٤٧٣٧ البطل
★ كايرو ت: ٥٧٤٥٣٥٠ هارمونيكا
★ الزيتون ت: ٢٥٠٩٩١٠٠ عيد الميلاد - عالم البحار
★ ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ ست الستات
★ فاتن حمامة ت: ٣٦٤٩٧٢٧ ست الستات
★ روكسي ت ٢٥٨٠٣٤٤ هارمونيكا
★ الشرق الجديدة ت ٢٦٤٩٣٦١ مكيفة الهواء بيتزا بيتزا
★ سويس اوتيل فندق السلام ت ٢٩٣١٠٧٢ الصرخة
★ نورماندي الشتوي ت ٢٥٨٠٢٥٤ المخترع المنحوس
★ مصر بورسعيد بيتزا بيتزا - التلفزيون المجهول
★ هليوبوليس بيتزا بيتزا
★ اوبرا بسوهاج ت ٣٣٤٢٤ بيتزا بيتزا - العالة حليقي
★ راديو بيس هارمونيكا - نهاية الارهاب
★ بنتكس بيتزا بيتزا - القناع القاتل

### دور سينما الإسكندرية

★ فريال مانتيلا
★ مترو ت ٤٨٣٠١٣٣ بيتزا - بيتزا
★ ريالتو ت ٤٨٢٤٩٩٤ هارمونيكا
★ راديو ست الستات
★ ريو بيتزا بيتزا

### مسارح ومطاعم

★ كاف دوروا - قصر فرساي ★
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك - ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩
حسن الأسمر - اماني - خالد عجاج - حلمي عبدالباقي - منتهى - سامح - يسرى - سحر شوقي - مجد القاسم - ونجم الخليج - أنس الشريف - معنا انت نجم وسط النجوم

★ باريزيانا للحجز ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١ ★
لوسي - احمد عدوية وكل ليلة برنامج متنوع

★ فندق فاندوم ٢٨٧ ش الهرم ★
ملهى ليلى بيروت ت: ٥٨٥٩٧٩٤ / ٥٨٣٣٥٦٣
برنامج متنوع من الم النجوم - حلمي عبدالباقي - الراقصة نشوة - باسل شحرور وغيرهم
ديسكو - بلو لب ت ٥٨١٨٦٤٩
دخول كابلز وعائلات فقط - اسطوانات ليزر مصورة تجدد اسبوعيا

★ سولت أند بيبر ★
نهاية ش ابوالفدا الزمالك
ت / ٣٤٢٠٥٢٣/٢٥/٢٩ النجوم يلتقون
حلمي عبدالباقي - باسل شحرور - اركان فؤاد - بندش - صفوة - داوين - حسنة - ساهر جلال - سحر شوقي - سهام - سحر فؤاد

★ كازينو الاندلس بالهرم ★
قاعة الباشا الكبرى
مكيف الهواء ت: ٣٨٣٣٤٢٣ / ٣٨٦٤١١٣
حسن الأسمر - حكيم - سوزي - نشوى - سالي - امير عبدالله - عادل الخضري - حمدي احمد - بوسي - حسنة - اسامة الصغير - ضياء - دينا البدوية - ساهر البدوية - ديانا - محمد سراج - شمس الدين

★ تيفولي هليوبوليس السياحي ★
ميدان الماظة / مصر الجديدة ت ٢٩٠٣٣٥٦ / ٢٩٠٦٤٩٦
مسرح منوعات - ديسكو وقاعة افراح - مطاعم وكافيتريات ومقهى وملاعب اطفال بالحدائق حول حمام السباحة
مدحت صالح - محمد الحلو - اركان فؤاد - حلمي عبدالباقي - سحر شوقي - سحر فؤاد - ايمان المصري
ورقص شرقي منتهى - اماني - صفوة - نشوة - سالي

★ الكينج - فندق شهر زاد ★
١٨٢ شارع النيل العجوزة الدور ١٤ ت ٣٠٢٤٦٣٠/٣٠٤٠٧٦٥
حسن الأسمر - حلمي عبدالباقي - تامر حسني - محمد عواد - ضياء - صفوة - بندش - كاتيا - شقاوة - شاهنده - انجي - خلود التونسية

مطعم ومسرح منوعات كانديلا بمركز التجارة العالمي
ت ٥٨٠٤٢٠٠ / ٥٨٠٤٢٠١ / ٥٧٨٥٣٤٧ / ٥٧٨٥٣٤٨
ايهاب توفيق - سحر شوقي - اماني - محمد الحلو - حكيم - سالي - سوزي - حسنة - ديانا - شود الروسي
ارقى المأكولات الاسبانية والاوروبية والشرقية
استعداد لتنظيم الحفلات واعياد الميلاد والكوكتيل وحفلات الاستقبال

★ فندق براميدز قاعة نفرتيتي ★
١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٥٧٠٠/٣٨٣٥١٠٠ داخلي ١٦٣
شهاب حسني - حلمي عبدالباقي - خالد عجاج - عادل الخضري - امير عبدالله - المطربة سلمى - طارق سليم - سوزي - نهلة - صفوة - الفنان محمود شكوكو - شموع - هنادي - سماهر
مع تحيات شركة الهبة

★ فندق أوروبا / قاعة مزازيك ★
٣٠٠ ش الهرم ٥٨١٥٩٤٠ داخلي ٦٠٠
شهاب حسني - حلمي عبدالباقي - خالد عجاج - امير عبدالله - المطربة سلمى - سوزي - نسمة - صفوة - شموع - يسري غريب - الفنان محمود شكوكو - سماهر وفرقتها الاستعراضية
مع تحيات شركة الهبة

### فنادق ومطاعم الاسكندرية

★ اتينيوس - نصار ★
اكبر وافخم القاعات لاقامة الحفلات والافراح وارقى مطاعم الاسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ - ٤٨٠٩٧٢٤

★ الباخرة علاء الدين ★
صالة افراح ٥ ج للفرد
خلف حديقة الاندلس ٣٤٠٠٠٠٠

★ الباخرة المحروسة ★
رحلات نيلية خاصة
للفرد ٢٠ جنيه بالغداء او العشاء لعدد ١٠ افراد فاكثر
للحجز ٥٧٢٥٨٤٨ / ٥٧٠١٢٨٣ صباحا ٥٧١٦٠٨٠ / ٥٧١٦٠٩٠ مساء

البواخر العائمة
ليلة - فرح بوت
مطعم شرقي وغربي - قاعات افراح - باند - شيشة على التراس - صن تك مع العشاء على النيل
للحجز ٥٧٢٥٨٤٨ / ٥٧٠١٢٨٣ صباحا ٥٧١٦٠٨٠ / ٥٧١٦٠٩٠ مساء

★ الباخرة سوفيتل إسكاربيه ★
رحلات غداء وغروب وعشاء مع برنامج رقص شرقي - فنون شعبية وباند غربي يوميا كورنيش النيل امام فندق شبرد
ت ٣٥٥٤٤٨١ - ثلاث خطوط فاكس ٣٥٦٠٠٠٥

★ البواخر الفرعونية ★
فرعون النيل ***** فرعون الذهبي
(ادارة اوبروى العالمية)
رحلات غذاء وغروب وعشاء مع البرنامج الحافل - زفة الفنش للعرائس مع الم النجوم - باربيكو على السن ديك للاستعلام والحجز ٥٧٠١٠٠٠

★ مرجانة القناطر الخيرية ★
شاليهات مكيفة - مدينة ملاهي - مركز صيد - العاب مائية - مطاعم شرقية - اسماك - حمام سباحة - نادي صحي - برنامج نهاري في الحي الشعبي - قاعة افراح وحفلات
ت: ٢١٨٨١٣٠ - ٢١٨٨٣٢٨

★ الأميرة شهرزاد ★
مطعم عائم رحلات غداء غروب عشاء رحلة الملك شهريار للصباح اقوى برنامج فني الحجز للرسى امام فندق شهرزاد بالعجوزة
ت ٣٠٤٧٧٥٥ - ٣٠٤٨٨١١
الحجز المركزي: فاكس ٣٠٣٣٨٦٣ - ٣٤٦٠٦٣٤
السوق التجاري بفندق شهر زاد

النيل كريستال ★★★★★ ( اونيكس - توباز)
رحلات غذاء وعشاء وغروب مع برنامج فني متميز - مشروبات ومشويات وشيشة بحديقة المرسى للحجز والاستعلام ٣٦٣٩٠٢١ فاكس ٣٦٣٩٠٧٤
المرسى اثر النبي اول كورنيش المعادي ساحة انتظار خاصة للسيارات





هكذا أصل الأصل ٥

# تماثيل القاهرة مهددة بالانهيار

## والسبب: التلوث وعوادم السيارات والإهمال

**تماثيل القاهرة الجميلة مهددة بالانهيار، بعد أن تآكلت وتفككت، وهبطت الأرض تحت أقدامها، بفعل التلوث وعوادم السيارات والمياه الجوفية، وأصبح زعماء مصر أصحاب هذه التماثيل.. سعد زغلول ومصطفى كامل ومحمد فريد وابراهيم باشا ولاظوغلى واحمد ماهر، معرضين للاغتيال، ولا أحد حتى الآن يعرف من هو المسئول عن حماية وصيانة هذه التماثيل، هيئة الآثار تقول انها غير مسئولة لأن عمر التماثيل لم يكمل بعد المائة عام، والمحافظة تقول انها مسئولة فقط عن نظافة قواعد التماثيل، ومجلس الوزراء شكل لجنة علمية قامت بصيانة تماثيل قصر النيل، وانقضت بعد أن حذرت لجنة علمية اخرى من تدهور أحوال بقية التماثيل، والأمر اللافت للنظر انه منذ عام ٥٢ وحتى الآن لم يوضع تمثال جديد في العاصمة، ولم تمتد يد الصيانة للتماثيل الموجودة، حتى جاء اقتراح من طلبة الفنون الجميلة بنقل التماثيل كلها إلى حديقة الخالدين.**



د. جاب الله — عبدالرحيم شحاتة

دراسة هامة للدكتور ياسين السيد زيدان استاذ الترميم المساعد بكلية الآثار كشفت عن أن تماثيل القاهرة تعاني من الاهمال لوجودها في بيئة ملوثة من عوادم السيارات ومخلفات الطيور وتأثير الحرارة والرطوبة، ومن خلال الدراسة والتحليل وجد انها مصابة ببعض التلفيات سواء بالقاعدة أو صلب التمثال نتيجة لعدم الصيانة والترميم الخاطئ عن طريق الدهانات الزيتية، وتعاني قواعد هذه التماثيل جميعا من متهالك في الأرضيات ناتج من القدم الشديد لبعضها ـ وكذلك من كسور في أرضيات الرخام والجرانيت وهبوط في بعضه وانفصال في أغلب البلاطات الأرضية، مع تلف المونة المستخدمة في تثبيت البلاطات مما يؤدي لانفصال هذه البلاطات عن القواعد وقد تحولت قاعدة تمثال محمد فريد إلى مكان للباعة الجائلين مما أدى بالتمثال والقاعدة إلى حالة مؤسفة.

ويقترح الدكتور ياسين تخليص هذه التماثيل، من طبقات الطلاء القديمة ثم عزلها باستخدام أحد مركبات البلكونات الطاردة للماء لحمايتها من تأثير الرطوبة، ثم العزل بواسطة أحد الطلاءات الواقية وإعادة تجديد كل أرضيات قواعد التماثيل واستخدام عزل قواعد التماثيل من أسفل باستخدام طبقة من الرصاص لحمايتها من تأثير المياه الأرضية التي تسبب تلف هذه القواعد ـ كما حدث لتمثال ابراهيم باشا.

المستشار طلعت حماد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء، والمتابعة كان مهتما بالقضية ويشرف عليها بنفسه، ويذهب يوميا للتأكد من وضع تمثال نهضة مصر، وشكل لجنة علمية لوضع تقرير عن حالة تماثيل القاهرة، وما لبث أن هدأت القضية..

آخر لجنة علمية كانت مشكلة من ١٢ خبيراً في أقسام الترميم والآثار والنحت والمعادن، وقدمت دراسة كشفت فيها عن أن نسبة التلف والتآكل بالأجزاء البرونزية تزيد على ٢٥٪ وتقع هذه النسبة في القواعد المصنوعة من الطوب الأحمر والأسمنتي، وكانت المفاجأة، عندما اتضح أن قواعد أغلب هذه التماثيل بدون طبقة عازلة، مما ساعد على تسرب المياه الجوفية إليها، الأمر الذي أدى إلى احداث تفكك وهبوط في القواعد، وتآكل الطبقة الرخامية العليا، نتيجة تغلغل الماء في المادة الرخامية واتحاده مع اكسيد الكالسيوم ـ الذي أدى ـ كما يقول الدكتور محمد زينهم الأستاذ بكلية الفنون التطبيقية ـ إلى حدوث طبقة جيرية هشة ومتآكلة، مما أدى لسقوط بعض الأعمال النحتية البارزة والمصنوعة من النحاس المطروق في تمثال سعد زغلول، وكذلك في تمثال ابراهيم باشا الذي تلاشت الكتابة من فوقه، وتغير لون الرخام من الأبيض إلى الأصفر المتشقق، بل وتهالكت القاعدة الجرانيتية لتمثال مصطفى كامل، والأجزاء العليا من التمثال، وخاصة في النحت البرونزي بعد أن تمكن منها الصدأ.

### الاهمال متهما!

أما الدكتور حسام عبدالحميد وكيل كلية الآثار لشئون البيئة ورئيس اللجنة العلمية، فيرى أن الاهمال على مدى السنين جعل التماثيل في خطر لعدم المتابعة، وعدم تقدير القيمة الفنية أحيانا، ويشير إلى أن هناك تماثيل مغضوبا عليها وملقاه في المخازن، غير أننا بدأنا مؤخرا نسلك الطريق الصحيح، مثلما حدث مع اسود قصر النيل، والتي عادت إلى حالتها الطبيعية، وقد كشفت صيانة هذه التماثيل أنه لم تمتد لها أي صيانة لمدة مائة عام، كما كشفت صيانة تماثيل قصر النيل أن هذه الأسود لايوجد مثلها في العالم كله، لأنها صنعت على طريقة تشريح جسم الانسان مثلما كان يفعل المصري القديم.

المهندس ابراهيم بدوي ـ المصمم يرى أن حالة التماثيل سيئة جداً، وعليها طبقات بوية عالية جداً ورواسب ومخلفات حيوانات، ووصل الأمر في بعضها إلى استخدامها كمراحيض، مشيراً إلى أن الترميمات يجب أن تتم دون استخدام كيماويات ضارة، أو آلات حادة أو ميكانيكية..

أما التماثيل الموجودة في حديقة الخالدين وهي لحافظ ابراهيم وأحمد شوقي وطلعت حرب والفلاحة، فقد انهار بعضها وحدث تلف شديد في

## المحافظة غير مسئولة.. والآثار مستعده لصيانتها

تحقيق:
**سيد علي**

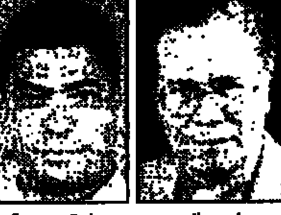
قواعدها، وجسد التمثال نفسه وخاصة لتمثالي حافظ ابراهيم والفلاحة، وذلك نتيجة الترميم الخاطئ ـ حيث يستطيع أي شخص أن يعمل بمهنة الترميم بدون أي خبرة ـ رغم أن كلية الآثار تدرس هذه المهنة في أربع سنوات.

### حضارة لا أشخاص!

د. احمد عبدالعزيز ـ أستاذ مساعد النحت ـ بكلية الفنون الجميلة وعضو اللجنة يقول: «تمثال ابراهيم باشا من أجمل ثلاثة تماثيل للحصان في العالم، حيث يوجد اثنان في ايطاليا أحدهما للفنان العالمي دوناتلو، والآخر للنحات افريكيو».

وكان د. عبدالعزيز قد تقدم عام ١٩٩١ ببحث إلى المؤتمر العلمي الأول للقاهرة ومشاكلها الجمالية والمعمارية الذي أقيم تحت اسم «تماثيل الميادين العامة وتكاملها مع المباني المحيطة» وطالب فيه باستبدال التماثيل بأشكال نحتية (على النمط الاسلامي) بحيث تعبر عن حضارة لا عن شخص، وطالب أيضا بأن تكون التماثيل القريبة من النيل معبرة عن معان عامة مثل العدل والسلام والربيع.





د. ياسين السيد — د. حسام الدين عبد الحميد

ويقول د. عبدالعزيز أن تمثالي طلعت حرب ومحمد فريد ـ مثلا لا يتلاءمان مع المباني المحيطة بهما، لأن هناك تداخلا في ألوان العمائر يطغى عليهما، كذلك تمثال علي ماهر في ميدان الجلاء، وضع في فراغ هائل وبجوار مبنى ضخم وعال جداً، أدى إلى تقزيمه، وأيضا تمثال سعد زغلول ـ في مواجهة كوبري قصر النيل ـ لايتوافق أبدا مع حيز المكان ولا مع الفراغ الهائل الذي يخلفه النيل، كما أن التمثال لايتفق وشكل القاعدة وتصميمها الاسطواني العمودي الضخم الذي يصلح بمفرده كرمز للميدان. وهذا المعنى رغم غرابته على البعض إلا انه رمز مصري أصيل، فكل آثارنا المصرية القديمة تشكل ـ في أغلبها ـ واجهات معمارية، كبوابات الكرنك وللسلات، وكلها صور تتميز بالقيمة النحتية وليس بصورة الشخص. والحل في رأى د. أحمد يتمثل في نقل هذه التماثيل الى داخل متحف وحديقة الخالدين، حيث سيكون عرضها متلائما مع الحالة النفسية التي يستعد لها المشاهد.. وعن اسود قصر النيل قال أن وضعها الحالي ناجح وجميل، لأنه يصدر احساسا بالرسوخ والاتزان النفسي للمار على الكوبري مع احساس بالفخامة والعظمة. وهذه الأسود لو لم ترمم، لانتهت خلال عشرين عاما وقد تقدم الدكتور حسام الدين عبد الحميد للمستشار العلمي والتنفيذي لمشروع علاج وصيانة تماثيل اسود كوبري قصر النيل بمذكرة لعلاج وصيانة كل تماثيل القاهرة والجيزة كامتداد لمشروع علاج وصيانة تماثيل قصر النيل، وذلك لانتشال هذه التماثيل من الاهمال الطويل والمعالجات الخاطئة ـ التي ادت كما يقول الى ظهور بعض التلفيات على اللوحات التذكارية عند قواعدها، ولاحتمال وجود بعض أنواع الصدأ الخبيث الذي يدمر هذه التماثيل إذا لم نسارع بعلاجها، فورا لوجود ٧ تماثيل من البرونز في ميادين القاهرة هي سعد زغلول، طلعت حرب ـ مصطفى كامل ـ محمد فريد ـ ابراهيم باشا، لاظوغلي، سجوني بوليفار، وتمثال واحد من الجرانيت في الجيزة، وهو تمثال نهضة مصر للفنان المصري مختار.

ويقترح وضع خطة عامة لعلاج أسطح التماثيل متضمنا أزالة ما بها من ملوثات صلبة وقطرانية، وتنفيذ برنامج إضاءة متخصصه لهذه التماثيل لأبراز جمالها ليلا، مع تنفيذ برنامج لحماية هذه التماثيل من التلف او الوصول الى اللوحات التذكارية عند قواعدها، مع برنامج صيانة دورية كل ستة شهور، خاصة وأن المناطق التي تقع فيها التماثيل هي منطقة مرور كثيفة يمتلىء هواؤها بلون عوادم السيارات من حبيبات قطرانية وغازات ملوثة حمضية بجانب ما يوجد في الهواء من معلقات صلبة من أتربة وخلافه تسقط وتلتصق بأسطح التماثيل، المهم أن تكون خطة حماية وصيانة التماثيل علمية وغير عشوائية.

هناك بعض الدراسات تطالب بأن يكون الحل بعمل طبقة عازلة ضد الرطوبة والأملاح والمياه والغازات المترسبة، بحيث يتم وضع هذه الطبقة أسفل القاعدة بطريقة عامية دون تأثر التمثال، مع عدم الاعتماد على الأسمنت كمادة لاصقة للقواعد الرخامية، سواء تم ترميم أو تغيير القواعد بالكامل، ثم الاتجاه الى جسم التمثال البرونزي نفسه، وعزله عن الجو المحيط به.

### لجنة للتماثيل

هناك مشاكل أخرى في تمثال نهضة مصر ـ حدثت عندما تم نقل التمثال من باب الحديد لشارع الجامعة، حيث لم يتم تركيب الحجارة جيدا، مما أدى لوجود فواصل وفروقات، وتم ملؤها بميل، والمطلوب فقط ـ والكلام للمثال المصري العالمي الفنان ادم حنين ـ هو غسل التمثال بالمياه، صحيح أن بعض أجزاء «المونة» وقعت ولكنه لم يتآكل، ثم إعادة انشاء بعض أجزاء القاعدة السفلية، وإعادة النظر في زخرفة السور لأنها غير مناسبة للتمثال، وفي هذا الاطار يطالب الفنان ادم حنين بانشاء جهة مختصة تكون مهمتها مراقبة ومتابعة التماثيل، بحيث تضم هذه الجهة مرممين وفنانين ومعماريين ويكون لها سلطة، ويشير الى أن كل ما يقال عن وضع تماثيل القاهرة كلام مبالغ فيه لأن البرونز لايتآكل بالرطوبة، بدليل أن أجزاء المراكب السفلية تصنع من البرونز، والسبك الذي صنعت فيه أعمال الفنان مختار كان في باريس، وهو سبك مضمون، ومن المستحيل أن يخسر انتاجه من الرطوبة ويوضح أن تمثال محمد فريد ملائم جدا في موقعه وكل ما هنالك أن القاعدة الجديدة عالية وتفصله عن المكان وتجعل زاوية الرؤية تغير منظور التمثال وتجعله في السماء ويختفي الهارموني من حوله ويجذب الانتباه عن التمثال نفسه. أما ما يقال عن وضع هذه التماثيل في المخازن، فأبسط رد على ذلك هو «عيب» لأننا بذلك نضع تاريخنا في سلة المهملات، ويمكن أن تكون التماثيل الجديدة معبرة عن حضارة لا عن أشخاص، ولكن علينا احترام التاريخ.

### ليست مسئولية الآثار!

سألت الدكتور جاب الله علي جاب الله الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، قال هذه التماثيل ليست ضمن اختصاص الآثار لأنه لم يمر مائه عام عليها لتصبح أثرا، ولكن هيئة الآثار مستعدة بخبراتها ومعاملها لتقديم أي مساعدة مطلوبة لأنها في النهاية أعمال فنية ومن التراث الوطني، مشيرا إلى أنه لاخوف على التماثيل المنحوتة من الجرانيت، ولكن الخوف من تماثيل المعادن!

سألت اللواء مجدي البسيوني رئيس هيئة النظافة وتجميل القاهرة قال بالفعل كنا نريد اجراء عمليات تنظيف لهذه التماثيل ولكنها ليست مسئوليتنا فنيا، الأحواض فقط التي تقع حول التمثال هي من مهمتنا، ولكن مادة التمثال لاتتبعنا، ومطلوب أن يكون التمثال كله نسقا واحدا!

سألت الدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ القاهرة، قال أن المحافظة تقوم بكل الخدمات لما حول التمثال، ولكن مسئولية التمثال نفسه من مهام وزير الثقافة شخصيا، بدليل أننا عندما وجدنا الوضع المائل لتمثال محمد فريد، قمنا بإنشاء قاعدة جديدة على مساحة ٣ أمتار، قام وزير الثقافة بإرسال الفنان ادم حنين، ورفض هذه القاعدة، مما يؤكد أن هناك جهة فنية يسأل عنها وزير الثقافة، وعندما حاولت المحافظة تنظيف أسود قصر النيل اعترضت هيئة الآثار، ولهذا لاتستطيع المحافظة غسل أي تمثال، ومازالت القاعدة التي انشأتها المحافظة لتمثال محمد فريد في الأزبكية خالية بعد أن رفضتها وزارة الثقافة، ومع هذا والكلام لمحافظ القاهرة، فإن المحافظة جاهزة ومستعدة لنقل مسئولية التماثيل إليها!

حاولت أن أسأل وزير الثقافة، ولكن الرجل فيما يبدو كان مشغولا طوال الأسابيع الثلاثة الماضية لكي يحدد لنا من هو المسئول عن هذه التماثيل، ولم يبق أمامنا الا سؤال وزير الداخلية لحماية زعماء مصر من الاغتيال!

[تصوير: ايمن إبراهيم ـ عماد نصرى]

# القوات النيجيرية تستعد لمواجهة أى أعمال عنف خلال جنازة أبيولا

لاجوس - وكالات الأنباء: انتشرت قوات البوليس والجيش النيجيرية حول المساجد وفى الساحات العامة المحيطة بمسكن الزعيم المعارض الراحل مشهود أبيولا الذى توفى فجأة فى المعتقل يوم الثلاثاء الماضى استعدادا لمواجهة اى أعمال عنف يقوم بها انصاره خلال تشييع جنازته. وقد قام فريق دولى طبى بتشريح جثمان ابيولا ليلة أمس الأول لمعرفة سبب الوفاة بعد ان اتهمت ابنته السلطات الحكومية بالمسئولية عن وفاته. واعلنت أسرته انه سيتم نقل جثمانه الى مدينة «ابياكوتا» المجاورة للاجوس لدفنه فى مسقط رأسه.

وذكرت وكالة «رويتر» ان حدة التوتر ارتفعت فى نيجيريا قبيل دفن الجثمان. وكان آخر ضحايا احداث العنف التى فجرتها وفاة ابيولا شخصين لقيا مصرعيهما امس الأول فى مدينة «عبدان» عندما اشتبك انصاره مع التجار الذين انحدروا من الشمال وهى المنطقة التى جاء منها معظم حكام نيجيريا فى فترة مابعد الاستقلال عن بريطانيا عام ١٩٦٠.

وقد ناشدت السلطات النيجيرية المواطنين التزام الهدوء لكن شوارع بعض المدن ظلت متوترة وتحت رقابة صارمة من افراد الجيش والبوليس.

وذكرت وكالة اسوشيتدبرس ان قوات مكافحة الشغب اتخذت مواقعها حول المساجد فى الوقت الذى اشعلت فيه جماعات من الشباب النيران فى الممتلكات وحطموا واجهات المحلات وقطعوا الطرق.

فى الوقت نفسه أعلن كوفى عنان الأمين العام للأمم المتحدة ان نيجيريا تتجه الآن نحو العودة الى الحياة السياسية المدنية وقال- إن الجنرال عبدالسلام ابوبكر الحاكم العسكرى للدولة جاد فى هذا الأمر وسيعمل على تسليم السلطة الى حكومة مدنية. واكد عنان أهمية اطلاق سراح جميع المعتقلين السياسيين بدون شروط.

كما اعلن ثابو مبيكى نائب رئيس جنوب افريقيا عقب محادثاته مع السلطات الحكومية والمعارضة النيجيرية ان الحكومة العسكرية تحرص على بقاء الباب مفتوحا أمام الديمقراطية وقال إنه يعتقد ان لدى الحكومة رغبة حقيقية فى عودة الديمقراطية وأمام الشعب النيجيرى فرصة لتحقيق مصالحة حقيقية. وأضاف انه من الضرورى اقامة نظام حكومى يمكن العسكريين من العودة الى ثكناتهم حتى تتولى السلطة حكومة يختارها الشعب بحرية.



## رئيس كوريا الجنوبية فى اعلان تجارى



رئيس كوريا الجنوبية كيم داى جونج (الثالث من اليسار) يغنى «مرحبا فى كوريا» بصحبة مجموعة الكورس.. فى اعلان تجارى يستغرق عرضه ٣٠ ثانية. وبذلك يصبح كيم، وهو منشق سابق، اول رئيس لكوريا الجنوبية يصور اعلانا تجاريا يهدف الى جذب السائحين للحضور الى بلاده التى تمر حاليا بأزمة اقتصادية طاحنة. يضم الكورس نجوما اخرين منهم هوانج يونج شو، بطل الماراثون الحاصل على الميدالية الذهبية فى الأوليمبياد، وفرقة موسيقى البوب المعروفة فى كوريا «اتش او تى» هذه اللقطة من الاعلان تم تصويرها فى ٢ يوليو الجارى.

(صورة للاهرام من رويتر)

□ بسبب الفيضانات العنيفة

## تشريد ٥٠ ألفا فى بنجلاديش و٣ آلاف أسرة بفيتنام

دكا - هانوى - اب - اجتاحت فيضانات عنيفة أمس عددا من القرى بالمناطق الشمالية من بنجلاديش مما أسفر عن تشريد اكثر من ٥٠ الف شخص ومحاصرة ٣٠٠ اخرين فى قراهم.

وذكر مركز معلومات الفيضانات بالعاصمة دكا ان الأمطار الموسمية الغزيرة التى تعرضت لها تلك المناطق على مدى الأيام الثلاثة الماضية أدت لفيضانات بانهار جامونا وبراهمابوتر والواقعة على بعد ١٦٠ كيلومترا شمال دكا ولم ترد بعد اى تفاصيل عن حجم الخسائر فى الأرواح.

وكانت بنجلاديش قد تعرضت لفيضانات مماثلة فى الجنوب الشهر الماضى مما أسفر عن تشريد ١٠٠ الف شخص ومقتل ١٠ أشخاص.

وفى شمال فيتنام لقى أربعة اشخاص مصرعهم وتشرد ٣ الاف أسرة فى ٣٦ قرية بعد ان اجتاحتها الفيضانات ودمرت المنازل و٤ الاف من الافدنة الزراعية.

□ فى أول انتخابات فى تاريخ الحزب الحاكم بأندونيسيا

## فوز مؤيد تيار الاصلاح السياسى برئاسة «جولكار»

جاكرتا - وكالات الأنباء - فى اول انتخابات فى تاريخ الحزب الحاكم باندونيسيا تم انتخاب اكبر تانجونج مرشح الرئيس الاندونيسى يوسف حبيبى رئيسا لحزب جولكار الحاكم، وذلك فى انتصار جديد لتيار الاصلاح الذى يقوده حبيبى، فى الوقت الذى قرر فيه الحزب الغاء مجلس الرعاة الذى كان يرأسه الرئيس السابق سوهارتو ومجلسين اخرين يتألفان من شخصيات كبيرة.

وقال المسئولون فى حزب جولكار ان تانجونج البالغ من العمر ٥٢ عاما تفوق على عيدى سودراجات الذى يدعمه الجنرالات السابقون ومؤيدو سوهارتو. وقالت وكالة رويتر ان هذه أول مرة يجرى فيها حزب جولكار الحاكم انتخابات لاختيار رئيسه. وقال المسئولون بالحزب ان تانجونج حصل على تأييد ١٧ من زعماء الاقاليم الممثلين فى الحزب والبالغ عددهم ٢٧ زعيما فى حين حصل منافسه سودراجات على تأييد ١٠ فقط.

وأشار المحللون السياسيون الى أن زعامة حزب جولكار التى كان يستخدمها سوهارتو بمثابة المحرك البرلمانى خلال حكمه على مدى ٣٢ عاما تعد عنصرا هاما فى أجندة الاصلاح السياسى لاندونيسيا خلال القرن المقبل حيث من المتوقع ان تتم الانتخابات العامة فى مايو أو يونيو القادم تتبعها الانتخابات الرئاسية فى نوفمبر.

ومن ناحية أخرى أعلن مولادى وزير العدل الاندونيسى انه سوف يتم اطلاق سراح نحو ٩٠ معتقلا سياسيا ليس من بينهم تشانانا جوسمو زعيم حركة تحرير تيمور الشرقية أو بوديمان سوجاتميكو زعيم حزب الشعب الديمقراطى المحظور.

## التليفزيون الصينى ينقل محاكم قضائية على الهواء لأول مرة

بكين - ر - بث التليفزيون الصينى امس وقائع محاكمة على الهواء مباشرة للمرة الأولى فى تاريخ البلاد فيما وصف بقرار حكومى لالغاء السرية عن جلسات المحاكم واجراءات التقاضى.

ونسبت وكالة أنباء شينخوا الرسمية الصينية الى مسئول بمحكمة الشعب العليا ان هذه السابقة تشكل تقدما بالغا فى مجال الاصلاحات التى تدخلها الصين على نظامها القانونى وتغطية وسائل الاعلام لجلسات القضاء.



عشية انتخابات مجلس المستشارين

## الحزب الحاكم فى اليابان يطرح خطة لخفض ضرائب الدخل بـ ٢٨٫٤ مليار دولار

طوكيو - من محمد ابراهيم الدسوقى: فى محاولة أخيرة لانتزاع تأييد الناخبين فى انتخابات التجديد النصفى لمجلس المستشارين التى ستجرى فى اليابان اليوم أعلن تاكو ياماسكى رئيس مجلس الدراسات السياسية فى الحزب الليبرالى الديمقراطى الحاكم ان الاتجاه الغالب داخل الحزب يميل نحو الموافقة على خفض ضرائب الدخل بنحو ٤ تريليونات ين (٢٨٫٤ مليار دولار) العام القادم بهدف انعاش الاقتصاد الراكد وخفض الحد الأقصى لضريبتى الدخل والعقارات بنحو ١٥٪ من ٦٥٪ الى ٥٠٪. وتأتى هذه الخطوة فى الوقت الذى أظهرت فيه استطلاعات الرأى الأخيرة استياء اليابانيين من السياسة الاقتصادية لحكومة ريوتارو هاشيموتو الذى اكتفى بالتعهد بالنظر فى اتمام الخفض الضريبى فى اطار الاصلاح الشامل لنظام الضرائب مما افقده ثقة اليابانيين والرأى العام العالمى. وقال ياماسكى ان هذا الخفض الضريبى الجديد سيتم تمويله من خلال اصدار سندات حكومية لمواجهة عجز الميزانية. وذلك للتغلب على مخاوف اليابانيين من ان يؤدى هذا الخفض الى زيادة الاعباء على المواطنين العاديين. وتجدر الاشارة الى أن ٤٧٤ مرشحا يمثلون ١٣ حزبا يتنافسون فى انتخابات اليوم لشغل ١٢٦ مقعدا من اجمالى عدد مقاعد مجلس المستشارين الذى يبلغ عدد مقاعده ٢٥٢ مقعدا وقد خفض الحزب الليبرالى الديمقراطى الحاكم من توقعاته بالفوز بأغلبية عدد مقاعد المجلس للمرة الأولى منذ تسع سنوات. واصبح غاية أمله ان يحتفظ بالمقاعد الـ ٦١ التى يشغلها حاليا لتجنب اضطرار هاشيموتو لتقديم استقالته أو اضطرار الحزب للدخول فى تحالفات جديدة. وتعد انتخابات اليوم بمثابة استفتاء حاسم على احتمالات بقاء هاشيموتو وقدرته على الاستمرار فى تطبيق سياسته للاصلاح الاقتصادى. وقد ذكرت الصحف اليابانية التى هاجمت بعضها هاشيموتو ان الحزب الحاكم سيجتمع بعد ٤ أيام من اعلان نتائج الانتخابات لاقرار الخفض الضريبى، وذلك حتى يتسنى لهاشيموتو التوجه الى واشنطن لمحادثات مع الرئيس كلينتون وهو معزز بالموافقة الحزبية على الخفض الضريبى.



## يلتسين يؤجل اجازته السنوية بسبب الأزمة المالية

### اتفاق وشيك بين موسكو وصندوق النقد الدولى

موسكو - من مكتب الأهرام ووكالات الأنباء: ذكرت مصادر مطلعة بالكرملين أمس أن الأزمة المالية الروسية وتباطؤ مجلس النواب الروسى (الدوما) فى الموافقة على برنامج الاصلاح الاقتصادى الجديد اضطرا الرئيس الروسى يلتسين الى تأجيل اجازته السنوية الى أجل غير مسمى. وأوضحت المصادر ان يلتسين سيكثف جهوده خلال الأيام القليلة القادمة لاقناع البرلمان بالموافقة على خطة الاصلاح الاقتصادى والتقشف التى اقترحتها الحكومة الروسية والمكونة من ٢١ بندا. وأضافت المصادر ان يلتسين يستهدف ايضا من تأجيل اجازته السنوية تبديد الشائعات حول متاعبه الصحية ومحدودية قدرته على العمل ساعات طويلة. فى الوقت نفسه يصل غدا رئيس الوزراء الروسى «سيرجى كيرييكو» الى اليابان فى زيارة قصيرة، يلتقى خلالها بنظيره اليابانى ريوتارو هاشيموتو لتوقيع الاتفاق النهائى حول القرض اليابانى لموسكو الذى يبلغ ١٫٥ مليار دولار. من ناحية أخرى توقع مسئولون بالحكومة الروسية التوصل لاتفاق مع صندوق النقد الدولى هذا الاسبوع تحصل روسيا بمقتضاه على قرض دولى يتراوح بين ١٠ و١٥ مليار دولار فى محاولة لانعاش الاقتصاد الروسى.

## اعتقال ألف اريترى فى أديس أبابا لتهديدهم الامن القومى الاثيوبى

أديس ابابا - أ ف ب - أكدت سالومى تاديسى المتحدثة باسم الحكومة الاثيوبية امس ان اكثر من ألف عضو من جبهة تحرير الشعب الاريترى «الحزب الحاكم فى أسمرة» اعتقلوا أمس الأول فى اديس ابابا. وأوضحت المتحدثة ان حملة الاعتقالات التى جرت فجر الجمعة استهدفت عناصر تابعة لفرع جبهة التحرير الاريترية والمقيمين فى أديس أبابا، واضافت ان هؤلاء يشكلون تهديدا للامن القومى وسيتم طردهم بعد النظر فى وضعهم. وقد اكد شهود عيان ان مئات الاريتريين اعتقلوا فى انحاء مختلفة بالعاصمة الاثيوبية. وتتهم السلطات الاثيوبية اعضاء الجبهة بجمع اموال وتقديم معلومات والمشاركة فى انشطة تجسس لصالح أسمرة.

# الصرب يشنون هجوما على ثانى أكبر مدن كوسوفا ويدفعون سكانها للفرار
## كينكل يصل الى موسكو لمباحثات «صعبة» مع بريماكوف حول الاقليم

بريشتينا، موسكو ـ وكالات الانباء ـ سعيا وراء قطع خطوط الامدادات القادمة لجيش تحرير كوسوفا من البانيا المجاورة. شن الصرب امس هجوما شديدا على احدى ضواحي البانيا. ثاني اكبر مدن اقليم كوسوفا، مما دفع مئات المدنيين من الصرب والالبان على السواء الى الفرار من المنطقة. ووصف متحدث باسم «مركز اعلام كوسوفا لذوي الاصول الالبانية» الهجوم بانه «شامل» ودفع ابناء المنطقة الى الفرار في حالة من الفزع.. مشيرا الى ان قوات الأمن الصربية تقصف قرية «لوبيا» على بعد ثلاثة كيلومترات من بلدة «بيتش» بمعدل دانة واحدة تقريبا كل دقيقة. وتشير وكالات الانباء الى ان لوبيا تعد احدى المحطات المهمة لتهريب الأسلحة الى «جيش تحرير كوسوفا» الذي يقاتل من اجل استقلال كوسوفا عن صربيا، وهذه هي المرة الثانية في اسبوع واحد التي تتعرض فيها القرية لهجوم شديد.

وفي نفس الاطار، ذكرت مصادر صربية وشهود عيان ان مالايقل عن اربعة من مهربي السلاح من البان كوسوفا لقوا مصرعهم امس الاول خلال اشتباك استمر ساعتين بينهم وبين حرس الحدود الصربي، عندما كانوا يحاولون تهريب كميات من الأسلحة الى داخل الاقليم، منها مدافع رشاشة وبنادق والغام مضادة للدبابات. كما تم القبض على مهربين لخرين والاستيلاء على ما معهم من كميات ضخمة من السلاح.

ومن ناحية أخرى، وصل وزير خارجية المانيا كلاوس كينكل الى موسكو أمس لمباحثات مع نظيره الروسي يفجيني بريماكوف، تتركز على الوضع في كوسوفا. وصفها لدى وصوله بانها ستكون «صعبة» .. موضحا انه يرى انه ينبغي على موسكو ان تمارس ضغوطا اشد على الرئيس اليوجوسلافي سلوبودان ميلوسوفيتش للتوصل الى وقف لاطلاق النار واستئناف الحوار في الاقليم، وكان كينكل قد لوح اثناء زيارته الى البانيا في الاسبوع الماضي باحتمال تدخل حلف شمال الاطلنطي (الناتو) في حالة غياب الحل التفاوضي في كوسوفا.

إلا ان رئيس مقدونيا كيروجليجوروف أعلن في حديث صحفي نشر أمس انه يعارض استخدام قوات حلف الناتو لاراضي بلاده للتدخل في كوسوفا. وقال موضحا ان قدوم قوات الناتو الى مقدونيا لمنع الاتجار بالسلاح وتسلل مقاتلي جيش تحرير كوسوفا شيء، واستخدام هذه القوات اراضي بلاده للقيام بعملية ضد يوجوسلافيا شيء آخر. واضاف ان هذا هو السبب الذي دفعه الى معارضة مشروع لاستعراض العضلات كانت قوات الناتو تريد القيام به في قاعدة كريفولاك العسكرية في وسط مقدونيا.. مشيرا الى انه في الوقت الذي تجتاز فيه كوسوفا ازمة خطيرة يجد انه سيكون من المجازفة القيام بهذا الاستعراض.

في الوقت نفسه، اكد وزير دفاع المانيا فولكر روهي انه ينبغي على اوروبا الاسهام بصورة اكثر فعالية في البحث عن حل سلمي لكوسوفا والا تخلي الساحة للمفوضين الامريكي والروسي. وطالب في حديث لصحيفة «نيوي اوسنابروكير زايتونج» الالمانية بتشكيل ترويكا أوروبية (لجنة ثلاثية) تعمل بشكل وثيق مع مجموعة الاتصال الدولية.. مشيرا الى ان هناك حاجة ملحة للتوصل الى حل سلمي شبيه بما تم التوصل الي في دايتون من اجل البوسنة. وأضاف موضحا ان هناك مجاهدين من ايران وافغانستان بدأوا في الوصول الى كوسوفا لمساندة اخوانهم هناك.. مشيرا الى انه على الرغم من ان عددهم مازال قليلا الا انه يجب الا تقع تطورات مشابهة لتلك التي وقعت عام ١٩٩٥ في البوسنة عندما حاربت كتيبة ايرانية الى جانب المسلمين.

ومن فيينا كتب مصطفى عبدالله مراسل الاهرام، ان حكومة بلجراد الصربية فرضت حظرا على استيراد البضائع السلوفينية منذ عدة أيام.. ويقوم المختصون حاليا باعادة الشاحنات المحملة بالبضائع على الحدود المشتركة بين البلدين. وتعد هذه هي المرة الثانية خلال هذا العام التي تفرض فيها بلجراد حظرا غير رسمي على دخول البضائع السلوفينية.. الذي ترجعه مصادر غير رسمية الى رفض سلوفينيا الاعتراف بيوجوسلافيا الحالية كوريث شرعي لاتحاد الجمهوريات اليوجوسلافية المنهار.. بالاضافة الى تصريح لأحد كبار المسئولين السلوفينيين بان بلاده ستؤيد فرض عقوبات اقتصادية على يوجوسلافيا في مسألة كوسوفا.

## بدء محادثات غير مباشرة بين الكاثوليك والبروتستانت في محاولة أخيرة لإنقاذ أيرلندا الشمالية من دوامة العنف

لندن ـ مكتب الأهرام ووكالات الانباء: بدأت صباح أمس في ايرلندا الشمالية محادثات غير مباشرة بين ممثلي جماعة الأورانج البروتستانتية وممثلين كاثوليك برعاية بريطانية في محاولة أخيرة لمنع انزلاق الاقليم الى دوامة العنف الشامل خاصة مع وصول موسم المسيرات البروتستانتية الى ذروتها غدا الاثنين.

وتستهدف المحادثات ـ التي يشرف عليها جوناثان باول رئيس فريق العاملين في الحكومة البريطانية ـ التوصل الى حل وسط ينهي الأزمة الراهنة الناتجة عن اصرار الآلاف من أعضاء جماعة الأورانج البروتستانتية على الاستمرار في الاعتصام امام شارع «كفاجي» الكاثوليكي في مدينة بورتداون حتى يتم السماح لهم بالمرور في تلك المنطقة التي كانت لجنة المسيرات الرسمية قد حظرت عليهم المرور فيها الأحد الماضي.

وذكرت مصادر بريطانية ان فرص نجاح المحادثات غير المباشرة ضئيلة للغاية في ظل اصرار البروتستانت على المرور وتمسك الكاثوليك بحقهم القانوني في عدم مرور البروتستانت. وحذرت المصادر من ان عدم احراز اي تقدم كفيل باغراق ايرلندا الشمالية مرة أخرى في دوامة العنف. وتأتي المحادثات ـ التي دعا الى اجرائها توني بلير رئيس الوزراء البريطاني ـ وسط استمرار اعمال العنف من جانب البروتستانت لليوم السادس على التوالي. وذكرت مصادر الشرطة ان اكثر من الفين من المتظاهرين البروتستانت أطلقوا النيران على القوات المرابطة امام طريق كفاجي.



**تيرنر يعتذر**

ملامح الحرج ترتسم علي وجه تيد تيرنر، نائب رئيس مجلس ادارة شركة «تايم وارنر» اثناء القاء كلمة امام اعضاء اتحاد نقاد التليفزيون في ولاية كاليفورنيا الأمريكية والتي اعتذر فيها للمحاربين القدامى عن بث شبكة «سي ان ان» الاخبارية لخبر ـ تراجعت عنه فيما بعد ـ حول استخدام غاز الاعصاب ضد الجنود الامريكيين الفارين من الخدمة اثناء الحرب الفيتنامية.

(صورة للأهرام من أ ـ ب)

□ قبيل توجهه إلى موسكو:

## رئيس قبرص: مستعدون لإلغاء صفقة الصواريخ الروسية بالكامل
## استياء في اليونان بسبب تهديد ديميريل باجتياح الجزيرة مجددا

قبرص ـ وكالات الانباء ـ اثينا ـ من عبدالعظيم درويش:

في محاولة لاحتواء التوتر الحالي في قبرص، أعلن الرئيس القبرصي جلافكوس كلاريدس عن استعداده لتأجيل نشر بطاريات صواريخ «اس ـ ٣٠٠ الروسية» بالجزيرة حال استئناف المحادثات لإعادة توحيد شطري الجزيرة اليوناني والتركي. واضاف في تصريحات للصحفيين قبل توجهه الى موسكو أمس ان حكومته مستعدة لإلغاء صفقة الصواريخ بالكامل اذا قبلت تركيا والقبارصة الأتراك فتح محادثات بشأن خفض متبادل للقوات ونزع سلاح الجزيرة بالكامل. واشار المراقبون الى أن قضية الصواريخ ستتصدر جدول مباحثات كلاريدس في موسكو مع نظيره الروسي بوريس يلتسين وذلك برغم عدم اعلان جدول أعمال للزيارة من جانب قبرص. وقد سادت اليونان موجة من الاستياء البالغ أمس على المستويين الرسمي والشعبي بسبب تهديد الرئيس التركي سليمان ديميريل الصريح لليونان باجتياح قبرص مجددا حال نشر بطاريات الصواريخ الروسية بالشطر اليوناني من قبرص. وعلق وزير الاعلام اليوناني على ديميريل أن تهديداته تثبت مجددا ان رءوف دنكتاش زعيم القبارصة الاتراك مجرد دمية في يد أنقرة.

وكان ديميريل قد اكد أمس الأول ان تركيا لن تخسر شيئا من اعادة ما فعلته في قبرص عام ١٩٧٤ بينما ستكون الحرب بالنسبة لليونان ضربا من الجنون وفقا لوصفه.

## خبير هندي ينتقد سلبية حكومته في علاج الانفجار السكاني

نيودلهي ـ أ ف ب ـ انتقد اشيش بوشي خبير السكان الهندي سلبية الحكومات الهندية المتعاقبة في علاج مشكلة الانفجار السكاني بعد وصول تعداد سكان البلاد الى ٩٨٠ مليون نسمة بمعدل زيادة قدرها ١٨ مليون نسمة سنويا اي مايعادل سكان قارة استراليا. وأوضح ان المسئولين الهنود يتحدثون كل عام خلال يوم السكان الذي وافق امس عن المشكلة ويتناسونها تماما بعد ٢٤ ساعة فقط وفي بكين أعلن تشانج دي تشنج رئيس لجنة الدولة لتنظيم الاسرة في الصين عن اعتزام حكومته تطبيق قوانين تنظيم الاسرة بمنتهى الحزم بهدف الوصول بتعداد السكان الى ١٦٠٠ مليون نسمة فقط منتصف القرن المقبل كحد أقصى مقابل ١٢٠٠ مليون نسمة حاليا.

## إسرائيل من الداخل.. (٨)

# مجالات العمل من أجل السلام

***إذا كان السلام هو «الخيار الاستراتيجي» العربي الذي اقرته اخر قمة عربية في يونيه ١٩٩٦.. وأعلنت إصرارها على مواصلة عملية السلام فان الاكتفاء باعلان هذا المبدأ الحيوي، دون ان يتحول الى استراتيجية عمل قومية عربية متكاملة لتحقيق هدف السلام من اجل مستقبل افضل للامة العربية.. سوف يصبح هذا الخيار مجرد شعار حماس بلا اى مضمون حقيقي. إن هذه الاستراتيجية المطلوبة يجب ان تكون استراتيجية شاملة بمعنى ان تحشد لها كل القوى والطاقات العربية وبما أن الجانب العربي الرسمي من اجل عقد قمة عربية موسعة.. تواجه التحدي الذي يتعرض له خيارها الاستراتيجي. فان عبء المسئولية تجاه قضية السلام يتضاعف على المؤسسات والحركات الشعبية المهتمة بهذه القضية المصيرية.***




## طه المجدوب

ولما كان هدف العمل الشعبي هو محاربة أعداء السلام.. والوقوف في وجههم فليس من المعقول في هذه الحالة السماح لأعداء السلام سواء كانوا في شكل حركات تعمل على إبعاده أو تعويق مسيرته أو أحزاب متطرفة أو حكومات تعمل على وضع العراقيل والعقبات أمام مسيرته.. بالتأثير بالسلب على الجهود المخلصة الرامية لتحقيق السلام.. لأن الهدف الحقيقي لهذه الجهود هو مواجهة العقبات والتصدي للمعوقات باستخدام شتى الوسائل المتاحة التي يمكن بواسطتها تمهيد الطريق الوعر لمسيرة السلام. في هذا الاطار فان العمل على اختراق الساحة السياسية الاسرائيلية والتأثير الايجابي على الرأي العام اليهودي لصالح السلام.. يجب الا يتوقف أمام أي معوقات. ولما كان منطق ادارة الصراع السياسي مع الخصم في هذه القضية القومية يجب الا يكون مقصورا على الدور الرسمي للحكومات.. بل لابد من المشاركة الشعبية الفعالة في هذا المجال.. فإن هناك دورا حيويا للجهود الشعبية سواء العربية أو القطاعات المحبة للسلام لدى اى اطراف أخرى مستعدة للمساهمة في دعم المسيرة.

### مضمون الرسالة وهدفها

إن ما يعزز مصداقية هذا الاختيار.. وأقصد به اختراق الساحة السياسية في اسرائيل.. وما يؤكد الحاجة إليه كآلية ضرورية لخدمة السلام والكشف عن مواقف أعدائه.. أنه اختيار يتطابق اولا مع الخيار الاستراتيجي العربي للسلام.. وثانيا مع توجهات الرئيس مبارك في الأحاديث التي يدلي بها لأجهزة الاعلام العالمية والاسرائيلية. فبقدر حرص الرئيس مبارك على شرح الموقف العربي وتأكيد شرعية الحقوق العربية.. نجده حريصا ايضا على إدانة موقف الحكومة الاسرائيلية باعتبار أن سياستها معوقة للسلام.. وتحميلها مسئولية الوصول بالسلام إلى حافة الهاوية. الأمر الذي يعرض العملية برمتها للانهيار. إن هذه التوجهات المهمة في أحاديث الرئيس لاتستهدف التأثير على الرأى العام العالمي فحسب.. بل والنفاذ إلى الرأى العام اليهودي.. بل ورجل الشارع في إسرائيل.. لأنهم قادرون على توجيه قوة ضغط هائلة تجبر الحكومة الاسرائيلية على تغيير سياستها الجامحة والضارة بمستقبل السلام في المنطقة.. بمصالح وأمن الشعب الاسرائيلي. لن حرص الرئيس مبارك على نقل رسالة للرأى العام الاسرائيلي.. يمثل تكليفا لجميع الأجهزة والمؤسسات المعنية الرسمية والشعبية وكذا وسائل الاعلام.. بالسير على هداه والمشاركة الفعالة في ممارسة العمل النشيط المتجدد من أجل خدمة قضية السلام.. وتحويل «الخيار الاستراتيجي العربي» للسلام من مجرد شعار قومي الى استراتيجية مواجهة جادة تعمل على تحويله إلى حقيقة تسعى فوق أرض الواقع. تلك يجب أن تكون رسالتنا كذلك.

تلك يجب أن تكون رسالتنا جميعا ومهمتنا العربية.. التي تلقى الجهد المتواصل من أجل إبلاغ الرسالة ليس فقط للمجتمع اليهودي.. والذي يمثل اتجاه الجهد الرئيسي في هذا العمل.. بل وخارج اسرائيل لكل الأطراف الأخرى المحبة للسلام والمعنية بالعمل على تحقيقه على المستوى العالمي. ولاشك أن الجهد يجب أن يركز على تبصير الشعب الاسرائيلي بمغبة مايحدث على يد حكومة نيتانياهو من تدمير متعمد لعملية السلام.. وما سوف تجلبه هذه التصرفات غير المسئولة من عواقب وخيمة على اسرائيل وكل المنطقة.. وما يعكسة منطق القوة وسياسات التطرف من مخاطر تمس الوجود اليهودي وأمن المجتمع الاسرائيلي ككل.

ان الهدف هو تغيير ميزان الداخل الاسرائيلي لصالح السلام الحقيقي.. من خلال تمكين الرأى العام الاسرائيلي من فرض إرادته على ساحة السياسة الاسرائيلية.. والتي سيمتد تأثيرها الى المجتمعات اليهودية الخارجية. ويتخذ التركيز الى الداخل الاسرائيلي.. أهمية خاصة باعتباره أقصر الطرق نسبيا واكثرها فاعلية.. في سد الثغرة التي خلفها التعنت الاسرائيلي. إن البحث في الداخل الاسرائيلي سوف يبرز حقيقتين يجب الاستفادة منهما. الاولى أنه يعاني من اهتزاز سياسي وعقائدي واجتماعي ويواجه مخاطر التطرف الذي بدأ يتلاعب بمصير اسرائيل ومستقبلها.. والثانية اتساع نطاق الادراك الاسرائيلي بانه لامخرج من هذا التردي سوى تحقيق السلام.. ولو تطلب الأمر التخلص من الصهيونية حتى يمكن الدخول في مرحلة جديدة لما بعد الصهيونية.

### مجالات العمل في الداخل الاسرائيلي والخارج اليهودي

ـ ان محاولات النفاذ إلى المجتمع اليهودي في إسرائيل من أجل صالح السلام.. والتأثير على الجبهة الداخلية فيها.. عن طريق العمل مع الفئات المناهضة لاعداد السلام داخله.. سوف تتضاعف فاعليته إذا امتد الخطاب العربي إلى المجتمعات اليهودية خارج اسرائيل خاصة في الولايات المتحدة وأوروبا.. ورغم ان لهذه المجتمعات دورها المؤثر في دعم الكيان الصهيوني.. إلا ان لها نمط الحياة المختلف عن الحياة في إسرائيل.. كما ان لها مصالحها الذاتية الخاصة.. الامر الذي يجعلها اكثر ادراكا لمخاطر الاوضاع المتردية داخل اسرائيل وعلاقتها المنهارة مع جيرانها الطبيعيين. ولعل اهم هذه المجتمعات واكثرها فاعلية المجتمع اليهودي في الولايات المتحدة.. ان نجاح التوجهات العربية من أجل السلام.. والتي يجب أن يشارك فيها بجهد منظم فاعل العرب الامريكيون.. سوف يوفر لدوائر القرار في الادارة الأمريكية وللرئيس الأمريكي قدرا كبيرا من الحرية والمناورة.. ويتيح لها فرصة ممارسة الضغط المناسب على حكومة أسرائيل والسعي الجاد لوضع حد لتصرفاتها الجامحة الضارة بعملية السلام من ناحية والتي تعرض المصالح الأمريكية الحيوية في المنطقة للخطر من ناحية أخرى.. نتيجة لانعدام الاحساس بالمسئولية لدى الحكومة الاسرائيلية. وهذا يتطلب الا نضن بأى جهد لكي تصل الرسالة إلى عقل المواطن اليهودي العادي في المجتمعات اليهودية في داخل إسرائيل وخارجها. إن مثل هذا العمل لايخلق اى تناقض مع الموقف العربي أو يتعارض مع الحقوق العربية إنما ينسجم معها.. ذلك لانه يستهدف توسيع نطاق المناصرين للحق العربي من يهود العالم من منطلق ان انكار الحقوق العربية انما يضر بشدة بالمصالح اليهودية والكيان اليهودي.

إن انتشار النشاط المناهض لاعداء السلام في المجتمعات اليهودية وتنامي حركة السلام الآن.. وكذا الحوار الواسع المثار منذ فترة حول «مابعد الصهيونية».. والذي تجاوز فعلا دوائر الاكاديميين والمثقفين إلى وسائل الاعلام والشارع السياسي الاسرائيلي.. إنما يؤكد الاهمية الكبيرة لمحاولة الاستفادة عربيا منها في خلق وتنظيم رأى عام يهودي واسع يؤمن بحتمية السلام ويسعى إلى تحقيقه.. وبالتالي ألا نقف من هذه الحركات موقف المتفرج أو ان نتطلع اليها ونحن مكتوفو الأيدي.

ان فتح الحوار البناء مع رموز هذه الظاهرة بشتى فئاتها بدءا ممن يؤيدونها من الحرس القديم الذي أنشأ إسرائيل ومنهم عيزرا وايزمان الرئيس الحالي وشلو موجازيت رئيس المخابرات الأسبق.. وصولا إلى جيل الصابرا الجديد من مواليد اسرائيل خاصة بعد عام ١٩٦٧.. اصبح ضروريا. وفي هذا الشأن علينا الا ننسى اننا نتحاور منذ ربع قرن مع الاسرائيليين الرسميين.. وأننا جلسنا معهم حول موائد التفاوض مئات المرات دون مساس بموقفنا او تنازل عنه.. كذلك الحوار مع اليسار الاسرائيلي ومع حركة «مابعد الصهيونية» كشأن الحوار مع عرب فلسطين.. فضلا عن يهود الخارج في المجتمعات الأوروبية والأمريكية.. سوف يسهم مساهمة فعالة في إعادة بناء عملية السلام.. وهو هدف يستحق كل الجهد والعمل ولخدمة مصالحنا قبل اى شيء آخر.

### الفئات المناهضة لاعداء السلام

بالاضافة إلى التعامل مع الحركات والهيئات.. من الضروري الاقتراب الناجح من دراسة متعمقة للوضع السياسي والاجتماعي داخل اسرائيل.. تهتم اساسا بقطاع الشباب.. خاصة مع وجود شطر كبير من جيل الشباب يتعاطف مع السلام ويدرك انه البديل الوحيد القادر على اخراجه من حالة الضياع التي يعيشها.. وتحقيق أماله وتطلعاته في الحياة التي لن تتحقق إلا في ظل الأمن والاستقرار. هذا الاتجاه العقلاني يدعمه ـ كما سبق القول ـ جيل المخضرمين ممن عركتهم التجارب على مدى يزيد على نصف قرن.. ومن بين هؤلاء الكثير من الجنرالات المتقاعدين الذين اسسوا «حركة السلام الآن» منذ عشرين عاما بعد مبادرة الرئيس السادات من أجل السلام عام ١٩٧٧.. وتمثل حاليا اقوى الحركات الداعية للسلام العادل بين إسرائيل والعرب. ولعل أخر المجموعات التي دخلت معترك السلام وبتأثير كبير.. مجموعة الكتاب والمؤرخين الجدد.. الذين اصبحوا يشكلون اهمية اساسية في الكشف عن مساوىء وجرائم الصهيونية ضد الفلسطينيين منذ نشأة إسرائيل.. ويديرون حاليا حوارا مطولا مثمرا حول نهاية الدور الصهيوني. مع طرح العديد من التساؤلات المهمة حول مستقبل اسرائيل.. والاجابات الموضوعية التي تدور جميعها حول السلام.. والتي بدأت تنتشر بين فئات المجتمع اليهودي في الداخل والخارج وذلك في إطار فكرة «ماذا بعد الصهيونية».

ولعل من أبرز الظواهر والمتغيرات التي سوف يقف الدارس طويلا امامها.. التطورات التي شهدتها المؤسسة العسكرية الاسرائيلية. ومن اهم هذه التطورات فقدان الجيش الاسرائيلي لدوره الاجتماعي الحيوي كبوتقة للانصهار الاجتماعي اليهودي.. ويعود إنتهاء هذا الدور لسببين.. الاول هو تقلص اخطار الحرب عمليا.. والثاني ماخلقته الصراعات المسلحة الدامية من زهد في استمرارها ليس فقط لما تسببه من خسائر ودمار.. أو ماتغرسه من ذعر وهلع في صفوف المجتمع.. ولكن كذلك لثبوت عدم جدواها في تحقيق المستقبل الاسرائيلي الزاهر الموعود ـ فالحروب لم تحل مشكلة الوجود الاسرائيلي بل زادت من مشكلاته.. وأخرت من تحقيق أمال «الشعب اليهودي» في حياة افضل.. اكثر استقرارا وأمنا. هكذا بدأت المؤسسة العسكرية تجنح نحو السلم.. لفهمها معنى الحرب باهوالها ومعاناتها.. ولقد صدق الرئيس مبارك حين قال عقب لقائه مع إسحق موردخاي وزير الدفاع الاسرائيلي في يونيو الماضي «إن العسكريين هم اكثر الناس إحساسا بأهمية السلام».. بعد ان ذاقوا مرارة الحرب.. واخيرأ أين نحن من ذلك كله؟

للحديث بقية

---

## ألعاب خطيرة



تونى بلير رئيس وزراء بريطانيا يحاول ان يبقي كل الأطباق فوق العصا الرفيعة، وللنجاح في ذلك يجب الإبقاء على العصا متحركة والطبق دائرا فوقها ويتطلب ذلك الكثير من البراعة والسرعة في التحرك، حتى لا تسقط الأطباق. انها لعبة من ألعاب السيرك، ولكنها أيضا لعبة السياسة في بريطانيا، فهل يتمتع بلير بالبراعة والسرعة المطلوبة للحفاظ على سياساته ومواجهة مشاكله الاقتصادية ومشاكل الصحة وايرلندا الشمالية ودار الأوبرا؟ حتى لا تقع أي منها مثلما وقعت وتكسرت أحلام بريطانيا في كأس العالم.
[عن صحيفة «صنداي تليجراف» البريطانية]

## فيينا: مصطفى عبدالله

### سلاح المضادات الحيوية يفقد فعاليته

اثبتت دراسة أجرتها منظمة الصحة العالمية ان الاستخدام المتكرر والخاطيء للمضادات الحيوية ادى الى انتشار سلالات من البكتيريا التي لا يمكن علاجها بالأدوية المعروفة.

والسبب في ذلك ـ كما يقول خبراء المنظمة هو أن الأطباء يسارعون في وصف المضادات الحيوية بكثرة رغم ان وسائل العلاج الأخرى قد تفي بالغرض مما أكسب أنواعا عديدة من البكتيريا مناعة ضد المضادات الحيوية ويخشى الخبراء أن يفشل الطب في ايجاد البديل لمكافحة هذه الانواع . ومن بينها بكتيريا السالمونيا.

كما حذرت المنظمة من استخدام المضادات الحيوية رديئة الأنواع وكذلك من استخدامها في علف الحيوانات.

كما حذر الخبراء من تعاطي المضادات الحيوية دون استشارة الطبيب . وطالبوا بحظر بيع الادوية في الصيدليات دون «روشتة» طبية.

### النمسا.. والفساد

اثبتت دراسة علمية أجراها معهد أوروبي متخصص في الدراسات الدولية أن النمسا تحتل الوسط بين دول الاتحاد الاوروبي الخمس عشرة في الرشوة والفساد يليها هولندا وبريطانيا وايرلندا والمانيا، وبينما تأتي ايطاليا على رأس القائمة الاوروبية. وعلى النطاق العالمي تأتي أوغندا والصين وتايلاند في مقدمة الدول التي يتتشر فيها الفساد.

وقد قامت هذه الدراسة على أساس مقارنة الهياكل البيروقراطية وتمويل الاحزاب ودخول موظفي الحكومة في الدول المختلفة

### توسعة الاتحاد الأوروبى

رغم ان نسبة كبيرة من النمساويين تعارض توسعة الاتحاد الأوروبي خوفا على طوفان العمالة الشرقية إلى سوق العمل الغربية تتبنى الحكومة النمساوية اتجاها مساندا لعملية التوسعة.

فقد وضعت النمسا هذه المسالة على قمة اولوياتها في اثناء رئاسة الاتحاد الاوروبي في دورتها الحالية التي بدأت في أول الشهر الحالي ولمدة ستة اشهر.

فالي جانب دفع عجلة المفاوضات بين الاتحاد وبين الدول الست الراغبة وهي : بولندا والمجر والتشيك وسلوفينيا واستونيا وقبرص، ترغب النمسا في ضم ٣ دول اخرى إلى هذه المجموعة هي : ليتوانيا ولاتفيا وسلوفاكيا.

ويذكر ان ليتوانيا ولاتفيا تنعمان بمساندة الدول الاسكندنافية في مطامح الانضمام الى الاتحاد الاوروبي.

### ارتفاع معدلات النمو

تؤكد تنبؤات خبراء الاقتصاد أن النمو الاقتصادي في النمسا سيصل هذا العام إلى ٣٪ متخطيا بذلك المتوسط الأوروبي البالغ ٢.٧٪ وهو أعلى معدل نمو منذ بداية التسعينيات.

ويتوقع الباحثون أن يصل معدل النمو الاقتصادي في النمسا في العام المقبل الى ٣.٢٪.

وعلى الرغم من الانتعاش الاقتصادي فإن عدد العاطلين عن العمل ارتفع هو الآخر لتصل نسبة البطالة الى ٦.٧٪ بواقع ٦٠٠ الف عاطل، إلا ان الخبراء يتوقعون انخفاض نسبة البطالة للمرة الاولى في العام المقبل.

**أندونيسيا** - دولة تزيد مساحتها على مساحة أوروبا مجتمعة كما أن تعداد سكانها يقفز بها الأن تكون أكبر دولة إسلامية فى العالم، فضلا عن انها تتمتع بثروات طبيعية تجعلها مؤهلة لمكانة اقتصادية مرموقة على المستوى الدولي، لكل ذلك فإن الإحاطة بحقيقة الأوضاع التى أدت إلى الأزمة الاقتصادية ومن ثم السياسية فى أندونيسيا كانت تتطلب من بعثة «الأهرام» اللقاء بأكبر عدد من كبار المسئولين فيها الى جانب مواطنين عاديين يعكسون آراء رجل الشارع فى أندونيسيا وهكذا تعددت لقاءات بعثة «الأهرام» مع عدد كبير من الشخصيات والمصادر من رجال تحملوا مسئولية إجراء الاصلاحات وهم فى داخل السلطة مثل فيصل تانجونج نائب رئيس الوزراء والمنسق العام لجميع الوزارات السيادية وجيانجار كارثا ساسميتا نائب رئيس الوزراء والمنسق العام لمجموعة الوزارات الاقتصادية، ويوسف أنور رئيس هيئة سوق المال إلى نساء وإلى رجال أخذوا على عاتقهم مهمة محاولة التغيير من مقاعد المعارضة مثل السيدة ميجاواتى سوكارنو ابنة الزعيم الأندونيسى الراحل سوكارنو إلى السيد مرزوقى أحد زعماء حركة حقوق الانسان فى أندونيسيا.



نائبا رئيس الوزراء فى أثناء استقبالهما إبراهيم نافع وبعثة «الأهرام»

## رحلة إلى الخوف «الأهرام» فى آسيا أرض الأمل والخوف ٩

### ... الأندونيسى ... الاقتصاد والدفاع والأمن يتحدثان لـ«الأهرام»:

# ليس للجيش دور فى استقالة سوهارتو وسنعيد تقويم دور العسكريين فى الحياة السياسية

# مصر مؤهلة للوساطة فى مشكلة كشمير ونؤيد حق سكان الإقليم فى تقرير المصير

# ننفى رسميا وجود طلب أمريكى بشراء أو استئجار جزيرتين كقواعد بحرية

# إبنة سوكارنو: حبيبى امتداد لسوهارتو وأوافق على الدور السياسى للجيش

بعثة «الأهرام»
إبراهيم نافع
د. عبدالمنعم سعيد
عبدالعظيم حماد
د. حسن أبوطالب
يحيى غانم

أوجز السيد تانجونج تفسيره للأزمة السياسية فى بلاده بأنها جاءت نتيجة مباشرة للأزمة الاقتصادية التى كشفت عن الهوة الكبيرة التى تفصل بين البسطاء من الشعب وحفنة قليلة مسيطرة على الاقتصاد، اما السيد كارثاساسميتا فقد أوضح ان احد أهم اسباب الأزمة الاقتصادية هو إسراف القطاع الخاص فى الاقتراض والتوسع فى مشروعات بطيئة الدوران اقتصاديا وكذلك فى المضاربات العقارية. اما يوسف انور رئيس هيئة سوق المال فقد عارض راى نائب رئيس الوزراء فى موقفه الرافض لتدخل الدولة بالرقابة مشيرا الى ان انعدام الضوابط على النشاط المصرفى كان أحد العوامل الرئيسية فى حدوث الأزمة. و فى حين ناشد انور رجال الاعمال فى مصر ان يتعلموا من درس محنة اندونيسيا وأوصى المسئولين المصريين بوضع ضوابط قوية على البنوك فى سياسة منح قروض قصيرة الأجل إلا فى الحالات القصوى.

كما أكد السيد تانجونج ان الجيش لم يكن له دور فى قرار الرئيس السابق سوهارتو بالتنحى، وأن قرار التنحى جاء بعد ان ادرك الرئيس ان هناك قطاعات كبيرة تطالب بالتغيير على خلاف ما كان يعتقد من قبل. وذكرت السيدة ميجاواتى سوكارنو دون مواربة انها تعارض الرئيس الجديد بحر الدين حبيبى لانه امتداد لنظام سوهارتو، ولأنها تشك فى قدرته على تنفيذ الاصلاحات التى تعهد بها ، مشيرة إلى انها أيضا لاتوافق على إبعاد الجيش عن الحياة السياسية نهائيا لانه هو الذى حارب من أجل الاستقلال.

وحول الصراع الهندى - الباكستانى بسبب إقليم كشمير أكد السيد تانجونج فى أكثر من موضع اثناء الحديث معه إيمانه بان مصر هى الدولة التى يمكنها من خلال الوساطة ان تضع هذا الصراع على بداية طريق التسوية السلمية.

فى الوقت نفسه، نفى السيد كارثا ساسميتا رسميا الشائعات التى تتردد فى العاصمة جاكرتا حول طلب أمريكى بشراء أو استئجار جزيرتين اندونيسيتين نائيتين لاستخدامهما كقاعدتين عسكريتين، وذلك بالرغم مما سمعه الوفد من مصدر اندونيسى مطلع عن وجود اتجاه لبيع أو تاجير جزيرة اندونيسية غير ماهولة بالسكان لسنغافورة.

## رجل الضبط والربط!

فى مكتبه قال لنا السيد فيصل تانجونج نائب رئيس الوزراء والمنسق العام لجميع الوزارات السيادية فى اندونيسيا بما فى ذلك وزارات الدفاع والداخلية والخارجية والذى يوصف بانه أحد محاور ارتكاز السلطة فى اندونيسيا ردا على اسئلتنا واستفساراتنا «إن الأسباب وراء الأزمة فى اندونيسيا سياسية واقتصادية وتشريعية، ونعمل حاليا على معالجتها لكى تمكن المواطنين البسطاء من الحياة الكريمة على مشارف القرن الـ ٢١..».

وأوضح أن الشرارة الأولى جاءت مع بدء الأزمة المالية فى تايلاند ثم امتدت سريعا إلى كوريا الجنوبية ومنها إلى ماليزيا واندونيسيا وسنغافورة، مشيرا إلى أن المسالة بدت وكأنها حلقات متداخلة كل منها يجذب الاخرى، ولم يكن بالوسع أن توقفه اندونيسيا بمفردها.

وقال إن الأزمة المالية العنيفة كانت مقدمة للأزمة السياسية وعملت على تاجيجها، كما أن البسطاء من الشعب اصيبوا بالملل نتيجة للجمود الذى سيطر على الحياة السياسية لما يزيد على ٣٠ عاما، بسبب تركيز السلطات فى يد واحدة، مما حدا بالحكومة الحالية مراجعة العديد من القوانين المنظمة للحياة السياسية بما فى ذلك القوانين المنظمة للانتخابات العامة، وإطلاق حرية تشكيل الاحزاب، وتعديل قوانين مكافحة الأنشطة التخريبية والنشاط الاقتصادى، ولهذا فقط سميت الحكومة الحالية باسم حكومة الإصلاحات، حيث انها اخذت على عاتقها هذه المسئولية حتى يتم انتخاب المجلس التشريعى فى العام المقبل.

وتعمل الحكومة الحالية جاهدة على الخروج من الأزمة المالية العنيفة التى تجتاح البلاد من خلال تعديلات وإصلاحات واسعة النطاق على التشريعات الاقتصادية، وذلك بالإضافة للمساعدات الاقتصادية من الخارج خاصة الدول المجاورة، كما نامل فى الحصول على مساعدات من دول الشرق الأوسط.

وحول ملابسات تنحى الرئيس السابق سوهارتو قال تانجونج إن الرئيس سوهارتو وزعماء حزبه الحاكم أعلنوا قبيل اعادة انتخابه للفترة السابعة رئيسا لاندونيسيا أن جميع قطاعات الشعب، وفى مقدمتهم المواطنون البسطاء يؤيدون استمراره فى الحكم، وعندما بدات الأزمة الاقتصادية ثم السياسية من بعدها ظهر ان غالبية افراد الشعب لايرغبون فى بقاء الرئيس مما دفعه للتنحى عن السلطة، أى أن القرار جاء باقتناع منه وليس بضغط من أى جهة أخرى بما فى ذلك المؤسسة العسكرية.

ولكن هل كانت هناك أسباب هيكلية فى اقتصاد اندونيسيا لاتوجد بالدرجة نفسها فى الدول الأسيوية الأخرى التى اجتاحتها الأزمة وهى التى اكسبت الأزمة عنفا اكثر فى اندونيسيا عن غيرها من دول جنوب شرق اسيا؟ أوضح تانجونج انه مسئول عن الوزارات السيادية السياسية والأمنية وليست له علاقة بالوزارات الاقتصادية، إلا انه عاد فقال إننا كنا نظن ان أساس اقتصادنا فى عهد الرئيس سوهارتو اكثر متانة مما اتضح فيما بعد، حيث أن الاقتصاد كان يتحكم فية عدد قليل من الاشخاص الذين ينتمون إلى قمة المجتمع وليس عامة الشعب الذين عانوا بشدة دون غيرهم من الطبقات من الأزمة الأخيرة.

أما العنف الذى افرزته الأزمة الأخيرة فيرى السيد تانجونج أن العنف ليس من طبيعة الشعب الاندونيسى لأن الغالبية العظمى من الشعب الاندونيسى مسلمة، وأن الإسلام يرفض التعصب ضد عرق معين، وأن ماحدث من أعمال عنف ضد الأقلية من أصل صينى فى البلاد لم يكن بسبب التحيز ضد عرق الصينيين بقدر ماكان تعبيرا عن الغيرة الناجمة من اتساع الهوة فى مستوى المعيشة بين الجانبين، وعلى أية حال فالحكومة الحالية ترفض العنف أيا كانت أشكاله أو أسبابه، وتعالج ذلك برفع مستوى معيشة البسطاء من المواطنين.

وقال تانجونج إن دور القوات المسلحة فى الحياة العامة فى اندونيسيا سيعاد تقويمه فى الفترة المقبلة، وان من بين الجهات التى ستعيد تقويمه البرلمان الجديد بعد الانتخابات العامة المقبلة سواء ظل هذا الدور على ماهو عليه أم ادخلت عليه بعض التعديلات، ولكن اكد فى الوقت نفسه ضرورة تخصيص عدد من مقاعد البرلمان للجيش خاصة أن دور القوات المسلحة فى أندونيسيا مقبول ومقدر من الجميع وذلك نتيجة لخصوصية ظروف البلاد والتى من بينها وجود طوائف دينية وجماعات عرقية تعد بالمئات.

ثم استعرض نائب رئيس وزراء اندونيسيا للشئون الخارجية والدفاع الأوضاع الاستراتيجية الاقليمية، وقال إنه بالرغم من البعد الجغرافى بيننا وبين الهند وباكستان، فإن التفجيرات النووية هناك أثارت قلقنا، حيث أن أندونيسيا ترى انه يجب عدم حيازة مثل هذه الأسلحة كوسيلة لتحقيق أهداف سياسية، وقد كانت لنا مع دول اسيوية أخرى محاولات لإصلاح ذات البين بين الدولتين، ونامل فى أن تعتمد الدولتان سبلا سلمية لحل خلافاتهما بدلا من الدخول فى سباق تسلح يضر بالجميع، واضاف أن بلاده ترى أن بداية الحل السلمى هى فى ترك مواطنى إقليم كشمير المتنازع عليه بين البلدين لتقرير مصيرهم وهو مايتفق مع القرارات الدولية فى هذا الشأن، مشيرا إلى أن مصر مؤهلة للدخول كوسيط بين البلدين لما تتمتع به من علاقات ممتازة مع البلدين المتنازعين.

وحول العلاقات مع الصين وتاثير زيارة الرئيس الامريكى بيل كلينتون الأخيرة لبكين أوضح تانجونج انه متفائل من الانفتاح النسبى الذى تشهده الصين حاليا سواء نحو اندونيسيا أو القوى العظمى بما فيها الولايات المتحدة، لأن هذا الانفتاح يبعث على الأمل فى تخفيف التوترات فى المنطقة، وكشف المسئول الاندونيسى الكبير عن أن بلاده تلقت بالفعل مساعدات من الصين لمواجهة الأزمة الاقتصادية الحادة التى تمر بها.

من ناحية اخرى، أعرب السيد فيصل تانجونج عن امله فى أن تشهد العلاقات بين القوات المسلحة فى مصر واندونيسيا مزيدا من التعاون فى مجالات الدراسات العسكرية والتدريب، وقال إنه يتمتع بعلاقات طيبة مع المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والقائد العام للقوات المسلحة. وبينما كنا نتاهب لمغادرة مكتب المسئول الاندونيسى رفيع المستوى استوقفنا الرجل لكى يقول: «أحب أن أعيد تاكيد كلماتى مرة أخرى من أن وساطة مصرية بين كل من الهند وباكستان يمكن ان تلعب دورا ايجابيا فى الوصول بالصراع بينهما إلى بداية طريق لحل سلمى..».

## رجل ضد الرقابة

أما السيد جيانجار كارثا ساسميتا نائب رئيس الوزراء المنسق لوزارات المجموعة الاقتصادية ورئيس الفريق التفاوضى مع صندوق النقد الدولى فهو يرى أن الاقتصاد الاندونيسى فى حاجة إلى عامين على الأقل للدخول فى طور النقاهة من الأزمة الحالية، وهو يشترك أيضا فى التحليل القائل بان جراة القطاع الخاص فى الاقتراض والتوسع فى الإنفاق على مشروعات عائدها لا ياتى بسرعة والإنفاق على المضاربة العقارية كانت هو السبب الرئيسى فى الأزمة.

وقد علمت بعثة «الأهرام» ان الحكومة الاندونيسية قد وقعت رسالة النيات الرابعة للصندوق، كما تم إقرار برنامج المعونات المالية التى سيقدمها صندوق النقد الدولى لإندونيسيا، وتبلغ قيمته الإجمالية ٨ مليارات من الدولارات. وقد نفى الرجل تماما كل ما يتردد فى وسائل الإعلام العالمية وبين الدبلوماسيين الأجانب فى جاكرتا، حول شروط سياسية تمارسها الولايات المتحدة على إندونيسيا لإقرار هذه المساعدات. فقال إن الأمريكيين والغرب عموما لم يكونوا سعداء باوضاع حقوق الإنسان فى إندونيسيا، ولكن ما يحدث الآن من تحول ديمقراطى، وتحسين لحالة حقوق الإنسان فى إندونيسيا نفعله نحن من تلقاء انفسنا وبسبب التغيير السياسى الذى ترتب على استقالة الرئيس «سوهارتو» وتولى نائبه «حبيبى» السلطة، وليس بالتالى بسبب ضغوط خارجية. وقلنا له إن الشائعات حول الضغوط الخارجية لا تقتصر على حقوق الإنسان، والديمقراطية، ولكنها تتحدث أيضا عن طلب امريكى بشراء او تاجير جزيرتين إندونيسيتين نائيتين لبناء قواعد فيهما للأسطول الأمريكى السابع فى المحيط الهادى عوضا عن الخروج من قاعدة الفلبين واحتياطيا لقاعدة أوكيناوا فى اليابان. فقال إننى أنفى رسميا هذه التقارير تماما. فلا الولايات المتحدة تقدمت بطلب كهذا، ولا نحن مستعدون للاستجابة له.

بعد ذلك التقينا برجل اعمال إندونيسى كبير على مائدة عشاء، قال إنه جاء إلى العشاء بعد لقاء مع احد كبار الجنرالات، وانه علم منه أن التفكير يتجه إلى بيع أو تاجير جزيرة إندونيسية غير ماهولة بالسكان إلى سنغافورة بمبلغ ٥٠ مليار دولار. وهذه الجزيرة لا تبعد عن سنغافورة سوى ٢٥ كم فقط وتتبع إندونيسيا فعلا رملها منذ فترة طويلة لسنغافورة التى تستخدمه فى ردم مساحات من البحر لتوسيع مساحتها الضيقة جدا والتى لا تتعدى ٦٠٠ كم متر مربع.

كذلك نفى نائب رئيس الوزراء الأندونيسى لوزارات المجموعة الاقتصادية اى احتمال لتفشى المجاعة فى البلاد خصوصا فى جزيرة جاوة المزدحمة جدا بالسكان، وقال إن هذا الاحتمال كان واردا لو لم تتخذ حكومة الرئيس حبيبى الإجراءات العاجلة التى اتخذتها فعلا، وهى اجراءات جعلت الوضع محتملا بالنسبة للفقراء. وقال طبعا هناك فقر، وسيبقى الفقر طويلا بعض الشىء فى بعض مناطق جاوة، ولكن إن شاء الله لن يتحول إلى مجاعة.

لكن السيد كارثا ساسميتا الذى كان قائدا للقوات الجوية الإندونيسية، ثم تخصص فى الاقتصاد وحصل على شهادة الدكتوراة من جامعة هارفارد الأمريكية لا يشارك الرئيس حبيبى وبقية زملائه حتى الآن فى ضرورة تدخل الدولة لرقابة الاقتصاد القومى باعتبار أن غياب هذه الرقابة كان سببا رئيسيا فى الانهيار الذى حدث. فعندما قلنا له إن رئيس هيئة سوق المال الذى كنا قد التقيناه قبله - وسرد تفاصيل هذا اللقاء توا - يرى ان السلوك غير المحافظ للأفراد وللقطاع الخاص ككل كان أهم مسببات الأزمة، وان بقية السياسيين الذين التقيناهم يرون أن غيبة الرقابة الحكومية هى التى دفعت إلى هذا السلوك المغامر، فهل أن الأوان للتدخل الحكومى فى أسعار الفائدة على القروض واستخدام بقية الأدوات النقدية المعروفة لتحديد حجم الائتمان فى الاقتصاد القومى ككل، قال الرجل: كلا ان سياستنا ستبقى كما هى، اى سيبقى كل شىء على ما هو عليه بما فيه الائتمان (اى القروض التى تقدمها البنوك التجارية فى الداخل والخارج) متروكا للعرض والطلب. وقلنا له إنه حتى فى أعتى الدول الراسمالية تتدخل الحكومة عن طريق البنك المركزى لتحديد نسب الفائدة ونسب الخصم والاحتياطى النقدى فى البنوك التجارية. قال ولو اننا نفضل ترك قوى السوق تتفاعل (فيما بعد قال لنا دبلوماسيون أجانب أنه من المرجح أن يترك السيد كارثا ساسميتا منصبه بعد اتمام الاتفاق مع صندوق النقد الدولى لأن افكاره لن تتفق مع سياسة الرئيس حبيبى. وعندما التقينا فى اليوم التالى بالرئيس حبيبى اكتشفنا انه يعطى الرقابة الحكومية أولوية فى سياسته الاقتصادية ويعتبر ان غيابها هو سبب الكارثة).

كذلك رفض نائب رئيس الوزراء للوزارات الاقتصادية فى إندونيسيا كل اقتراح لتحديد نسب فائدة تفضيلية بين قطاعات الاقتصاد، وقلنا إن ذلك يحدث فى أوروبا والولايات المتحدة، فعندما يريدون - مثلا - تنشيط قطاع العقارات فإنهم يخفضون الفائدة على القروض العقارية، والعكس عندما يرون أن القطاع توسع أكثر من اللازم، عاد وقال إن سياستنا هى عدم التدخل على الرغم من اننى أوافقكم على أن توسع القطاع العقارى فى إندونيسيا كان سببا مهما جدا من أسباب الكارثة.

وإذا عرفنا أن عدد البنوك فى إندونيسيا يبلغ مائتى بنك، وأن بوسع أى شخص أن يؤسس بنكا بالاقتراض من الخارج، وأن التجار اليابانيين يفضلون استثمار فائض اموالهم فى تاسيس بنوك فى إندونيسيا، فلربما عرفنا أسباب إجابات ساسميتا، الذى قد يكون خائفا من احتمال نزوح هذه الأموال إلى خارج البلاد فى هذا الوقت الصعب إن هى احست أن الحكومة تنوى التدخل للتحكم فى عملياتها.

## درس مقدم لمصر

يوسف أنور رئيس مجلس إدارة سوق المال بجاكرتا تم تعيينه حديثا فى إطار الإجراءات التى اتخذت من أجل الإصلاح الاقتصادى ومواجهة نتائج الأزمة الاقتصادية، أو بعبارة أخرى تحسين اداء هيئة سوق المال حتى تستعيد الثقة فى الاقتصاد الإندونيسى وجذب المستثمرين من الخارج مرة أخرى، لاسيما من اليابان، وأوروبا، والولايات المتحدة، وحسبما قاله لنا يوسف أنور، فإندونيسيا الأن هى فى وسط الأزمة الاقتصادية، ولكنه يرى ضوءا فى آخر النفق، تعبيرا منه عن التفاؤل فى إعادة الحيوية مرة أخرى إلى اقتصاد بلاده الذى أصيب طوال ما يقرب من عام كامل. وحول أسباب الأزمة التى بدأت مالية، ثم تحولت إلى اقتصادية وسياسية شاملة، قال لنا إن أحد اهم الأسباب تكمن فى ضعف النظام المصرفى فى البلاد سواء على صعيد المؤسسات أو السياسات التى كانت مطبقة، حيث كان هناك أكثر من مائتى بنك تعمل فى البلاد دون ضوابط حقيقية، وكانت تمارس حرية الإقراض بموجب القانون لمدة طويلة، وهى حرية انتقدها كثير من المحللين فيما بعد ولكنها انتجت الثقة انذاك. وهذه البنوك فى سبيل تنافسها معا لم تكن تهتم كثيرا بالإلتزام بالضوابط الضرورية عند الإقراض، لاسيما الإقراض قصير الأجل، والذى تركز بدوره فى التمويل العقارى لأنه يحقق ربحا سريعا فى فترة قصيرة. ومن هنا كانت هناك ظاهرة الإقراض الأكثر من اللازم، أو الإقراض فى غير محله. وهى ظاهرة أدت إلى التركيز على قطاع العقارات، ومن ثم المضاربة على الأرض وبناء عقارات ضخمة لم تكن هناك ضرورة لها. وفى الوقت نفسه، تجاهل الدخول فى القطاعات الإنتاجية الحقيقية. وهنا توقف يوسف أنور متوجها إلينا بنصيحة نعتبرها غالية، قائلا إن على اخوتنا فى مصر ان يتعلموا منا هذا الدرس، وان يكونوا محافظين عند تقديم القروض قصيرة الأجل، وان يضعوا لها الضوابط المناسبة، وأن يكون الإقراض فقط للمجالات ذات الضرورة العالية. ولذلك فإنهم فى جاكرتا اتخذوا قرارا بوقف ٣٠ بنكا ثبت ضعفها فى اثناء الأزمة، وهناك تفكير فى دمج بعض البنوك الأخرى.

ومن الأسباب التى وراء الأزمة أيضا ، والتى تمتزج فيها العوامل النفسية مع عوامل مادية، ان مؤشرات أداء الاقتصاد الإندونيسى فى نهاية ١٩٩٦ ومنتصف عام ١٩٩٧ كانت جيدة جدا، حيث كان معدل النمو حتى اخر مايو ٩٧ قد وصل إلى ٧٪، وكان التضخم فى المعدلات المقبولة، وكان اداء بورصة جاكرتا عاليا. وهى مؤشرات قادت إلى الإحساس بالرضا وإلى الاقتناع بان كل الطرق والسياسات المتبعة صحيحة، وكان التفاؤل عاليا جدا. ومن هنا حين حدثت الأزمة، كانت الصدمة كبيرة جدا. اما ما تحتاجه إندونيسيا الآن - حسب راى رئيس سوق المال - فيتركز فى ثلاث دعائم متكاملة معا، أولاها الاستقرار السياسى والأمنى، وثانيتها تحقيق النمو الاقتصادى وتحويله من معدلات سالبة إلى معدلات موجبة، ثم ثالثتها المساواة بين الفئات الاجتماعية وبين القطاعات الإنتاجية فى الاهتمام. أما على صعيد السياسات المطلوبة فهى إعمال القانون وتاكيد النظام، وتدعيم مصادر الثروة البشرية عبر تطبيق سياسات حازمة للتنمية البشرية تقوم على مبادئ التدريب والكفاءة، وانهاء تاثير القنوات الخلفية أو مصادر الفساد واللامبالاة. كذلك فإن الاقتصاد الإندونيسى عليه أن يركز فى توجهه الحالى على أن يكون ذا توجه عالمى مستفيدا من حالة العولمة التى تفرض نفسها على الجميع وتقدم فرصا كثيرة لمن يحسن استغلالها. وقبل كل ذلك تدعيم القيم الاخلاقية فى الأداء المالى والمصرفى فى البلاد، كخطوة لا غنى عنها لاستعادة الثقة فى النظام المالى الإندونيسى، وإعادة جذب الاستثمارات الأجنبية.

## ابنة زعيم.. تعارض الزعيم

فى حفل عشاء بجاكرتا دار بيننا وبين السيدة ميجاواتى ابنة الرئيس الإندونيسى الأسبق أحمد سوكارنو - أول رؤساء إندونيسيا المستقلة - حوار سريع، وسالناها: هل انت الآن زعيمة المعارضة؟ فقالت إنه لا يوجد شيء رسمى فى إندونيسيا اسمه معارضة، ولكن هذا اللقب أطلقه عليها الإعلام الغربى ومن ثم عرفت به، ولكنها تمثل حزبها الديمقراطى الإندونيسى، على الرغم من أن الرئيس السابق سوهارتو قام بالإطاحة بها عام ١٩٩٦ من رئاسة الحزب (ملاحظة : هذا الحزب يتعرض لمشاكل داخلية كثيرة، وكان قد منى بهزيمة ساحقة فى انتخابات مايو ١٩٩٧ حيث حقق فقط نسبة ٣٠٧٪، حاصلا بذلك على عدد ضئيل من مقاعد البرلمان)، ولكن السيدة ميجاواتى قالت لنا إنها تلقى تاييدا جماهيريا كبيرا. ولذلك فهى ستشارك فى الانتخابات الرئاسية المقرر عقدها فى خريف العام المقبل. وقد قالت بحزم: نعم، وسافوز إذا كانت الانتخابات نظيفة ولم يحدث بها تزوير، لان للحزب تاييدا شعبيا كبيرا، بين الطوائف المختلفة للشعب الإندونيسى، وبالذات فى الوقت الحاضر بسبب الأزمة الاقتصادية، حيث يرى الشعب الإندونيسى ان حزبها هو الذى يستطيع ان يخرج إندونيسيا من أزمتها. أما عن موقفها من الرئيس حبيبى، فقالت إنها لا تؤيده لأنه يمثل امتدادا لنظام سوهارتو. ولأن الأزمة الطاحنة التى تمر بها إندونيسيا تتطلب قيادة قوية وذات تاييد شعبى تكون قادرة على إخراج البلاد من أزمتها. كما أنها تتشكك فى قدرة حبيبى على القيام بالإصلاحات التى يعد بها.

وعندما سالناها عن هذه الإصلاحات التى ترغب فيها، قالت إنها تريد ان تقضى على الفساد وان يحدث تحول ديمقراطى حقيقى فى البلاد وليس تجميليا. اما عن موقع الجيش فى النظام الديمقراطى، وهل تطالب بابعاده عن السلطة فقالت بحزم لا، لأن الجيش يمثل كل الشعب وهو ليس كالجيوش فى البلاد النامية الاخرى، لأنه مكون من العناصر التى حاربت من أجل استقلال البلاد ويقوم بالحفاظ على وحدتها واستقرارها. ولكنها اضافت انها ترغب فى تمثيل الجيش على المستوى القومى فقط وليس على مستوى المحافظات كما هو حادث الآن، وعما إذا كان يمثل حزبها فكرا يساريا فقالت نعم. وما معنى اليسارية الآن؟ فقالت إنها بالطبع مختلفة عن معناها السابق، فهناك متغيرات كثيرة فى التسعينيات مثل العولمة والتغيرات التكنولوجية فى العالم التى تسعى إندونيسيا إلى الاندماج فيها، وهذا أمر ضرورى لمستقبل إندونيسيا، وليس لنا خيار اخر غير ذلك، ولكن من الضرورى مع عملية الاندماج هذه ان نحافظ أيضا على الطبقات الشعبية الفقيرة، التى هى الضحية الأولى للأزمة الاقتصادية الراهنة. ولكن هل يمثل حزبها الفكر الاشتراكى الديمقراطى، قالت: نعم نوعا من ذلك.

## ضد التعذيب.. ومع الرئيس

وقابلنا أيضا أحد أبرز النشطاء فى مجال حقوق الإنسان هو السيد يوسف مرزوقى، الذى يراس منظمة حماية حقوق الإنسان فى إندونيسيا، وقد قال لنا إن هناك مخالفات كثيرة لحقوق الإنسان فى عهد سوهارتو وكانت هناك حوادث للتعذيب، والقبض التعسفى ومناواة حرية الراى، وبلغ عدد المعتقلين ٢٠٠ معتقل، وهؤلاء بدأ الرئيس حبيبى الإفراج عنهم بالفعل. ولذلك فإننا نؤمن بضرورة إعطاء حبيبى الفرصة لكى ينفذ برنامجه الإصلاحى الذى أعلن عنه، وسوف نراقب ذلك بدقة. وعندما سالناه من أين ياتى تمويل منظمة حقوق الإنسان التى يراسها، قال إنه ياتى من الدولة اساسا إلى جانب التبرعات من المواطنين. واعترف بان هناك انفراجا نسبيا فى الوقت الراهن، لكن هناك الكثير من الإجراءات الواجب اتخاذها لتعزيز حرية الراى والتنظيم.

## الفضائية الفلسطينية تبدأ بثها العام القادم

غزة - وكالات الأنباء ... إلى العالم ... وقال هشام مكي المشرف العام للهيئة الفلسطينية للإذاعة والتليفزيون إن البث الفلسطيني سيكون عبر القمر الصناعي المصري «نايل سات» مشيرا إلى أن مكاتب المحطة الفضائية الفلسطينية ستكون في غزة.

### عرفات يزور الصين لبحث تعزيز العلاقات الثنائية

# القيادة الفلسطينية تحذر من خطورة الأوضاع في القدس وغزة وترحب ببيان القمة الثلاثية

غزة - أ.ش.أ - نيويورك - أ.ف.ب: حذرت القيادة الفلسطينية من خطورة الأوضاع في قطاع غزة والقدس، وطالبت الأطراف الدولية بالتدخل لوقف سياسة الاستيطان الإسرائيلي التي تهدد بنسف عملية السلام. ورحبت القيادة - في خلال اجتماعها الأسبوعي الذي استمر حتى الساعات الأولى من صباح أمس في رام الله بالضفة الغربية - ببيان القمة الثلاثية في القاهرة بين الرئيس حسني مبارك والعاهل الأردني الملك حسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، ووصفته بأنه خطوة مهمة لدعم الموقف الفلسطيني في وجه التعنت الإسرائيلي.

وخلال اجتماع القيادة الفلسطينية أكد عرفات أن الجانب الإسرائيلي يواصل مناوراته ومماطلاته للتنصل من جميع التزامات عملية السلام. وقال ان رفض الحكومة الإسرائيلية طوال الأشهر الأخيرة للمقترحات الأمريكية لتحريك عملية السلام يكشف عن حقيقة الموقف الإسرائيلي من عملية السلام برمتها وليس فقط من تنفيذ اتفاقات المرحلة الانتقالية.

وأوضح أن الحكومة الإسرائيلية تتحمل وحدها مسئولية تعطيل المفاوضات واللقاءات الفلسطينية - الإسرائيلية عندما قررت وقف عمل لجان التفاوض التسع وجعلت كل اللقاءات فارغة من أي مضمون جدي في الوقت الذي تستمر فيه في أنشطتها الاستيطانية واستفزازاتها بماينذر بانفجار الوضع الأمني في كل المناطق.

وأكدت القيادة الفلسطينية في بيانها أن السياسة الاستيطانية الخطيرة التي تنفذها الحكومة الإسرائيلية في القدس الشريف وباقي المناطق الفلسطينية قد أدت إلى هذا الجمود والشلل الكامل في المفاوضات الفلسطينية الإسرائيلية، وأنه مالم تتحرك الأطراف الدولية لكبح جماح الاستيطان الإسرائيلي خاصة في القدس فإن عملية السلام مهددة بالانهيار التام.

وأبدى عرفات استعداد القيادة الفلسطينية لاستئناف المفاوضات مع إسرائيل في اللحظة التي تعلن فيها حكومة بنيامين نيتانياهو استعدادها للتفاوض والتزامها بالمبادرة الأمريكية واتفاق السلام.

وفي الوقت نفسه حذر - عرفات - في رسالة إلى كوفي عنان الأمين العام للأمم المتحدة بمناسبة اليوم العالمي للسكان - من أن سياسة إسرائيل ضد الشعب الفلسطيني تدفع بالمنطقة إلى هاوية الانفجار. وأضاف أن عملية السلام وصلت إلى طريق مسدود بسبب التنكر الإسرائيلي للاتفاقات الموقعة.

يأتي ذلك قبل ساعات من مغادرة عرفات غزة أمس إلى بكين في زيارة رسمية للصين تستغرق ثلاثة أيام يلتقي خلالها مع الرئيس جيانج تسيه مين. وتتناول محادثات عرفات مع المسئولين الصينيين تعثر عملية السلام بسبب رفض حكومة إسرائيل تنفيذ الاتفاقات الموقعة.

كما تتناول المحادثات سبل تعزيز العلاقات الثنائية وزيادة المساعدات الصينية للسلطة الفلسطينية والتي بلغت أربعة ملايين دولار منحا وأربعة عشر مليونا قروضا ميسرة لتمويل عدد من المشروعات الصحية والتعليمية

عرفات

### السلطة الفلسطينية

## دعوة أولبرايت لاستئناف المفاوضات إعلان خجول عن فشل جهودها

غزة - أ. ف. ب: وصف المفاوض الفلسطيني حسن عصفور دعوة وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت للجانبين الفلسطيني والإسرائيلي لاستئناف المفاوضات بينهما بأنها بمثابة إعلان خجول عن فشل الجهود الأمريكية في تحريك عملية السلام. وقال إنه كان ينبغي على أولبرايت أن تعلن موقفا واضحا تقول فيه أن ادارتها لا تملك القدرة على التأثير في مواقف رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نيتانياهو. وأكد عصفور رفض القيادة الفلسطينية عقد لقاءات مع الحكومة الإسرائيلية قبل إعلان قبولها للأفكار الأمريكية.

# قوات الاحتلال الاسرائيلي تواصل قصف قرى جنوب لبنان

بيروت - حسين ثابت «ووكالات الأنباء»:

اخترقت الطائرات الاسرائيلية حاجز الصوت فوق سماء بيروت صباح أمس خلال طلعات استكشافية شملت معظم قرى وبلدات الجنوب اللبناني - اعقب ذلك قصف مكثف للمدفعية الإسرائيلية لمناطق «حبوش» وعرب ساليم، واقليم التفاح مما أدى إلى قطع خطوط الكهرباء في عدد من المناطق المستهدفة واندلاع الحرائق.

وقد ردت المقاومة اللبنانية على هذا الهجوم - بشن هجوم على موقعين لقوات الاحتلال الاسرائيلي في «السويداء» و«المثلث» مما أدى إلى وقوع إصابات في الموقعين لم يعلن تفاصيلها بعد.

وتأتي أنباء القصف الإسرائيلي في الوقت الذي أكدت فيه مصادر حكومية لبنانية انه لا توجد اية نية لتحريك مسارات التفاوض قريبا مع اسرائيل وأن التوصل إلى حل لمشكلة الانسحاب الإسرائيلي من الجنوب اللبناني أمر مستبعد في ظل سياسة التشدد الاسرائيلية التي تنتهج حاليا.

وفي تطور آخر أكد الرئيس اللبناني الياس الهراوي وقوف الدولة بحسم وشدة في وجه كل من تسول له نفسه العبث بأمن لبنان وحذر الذين يلجأون إلى تخريب مسيرة الأمن لاغراض مريبة وقال إننا سنقطع كل يد تتجرأ لزعزعة الأمن في لبنان واضاف أن لبنان ليس ساحة لصراعات الآخرين.

ومن جانبه أكد رئيس الوزراء رفيق الحريري أمس الأول أن الدولة اللبنانية نجحت في امتحان السلم الأهلي وانتهت المرحلة الانفصالية التي فرضتها ظروف ما بعد الحرب ودخل لبنان مرحلة تجاوز آثارها واعتباراتها وأصبح لزاما على الجميع دون استثناء احترام المؤسسات والخضوع للقانون.

ومن جهة أخرى اتهما قاضي التحقيق العسكري الأول رياض خليع استجواب سبعة متهمين في شبكة التخريب وأصدر أمرا باعتقال المتهمين السبعة بتهمة الإعداد وتنفيذ مخططات للتخريب واغتيالات ضد شخصيات سياسية وأمنية منها الوزير إيلي حبيقة وزير الموارد المائية والوزير ميشال المر وزير الداخلية وتنفيذ عمليات تفجير محطة شارل الحلو التي تعتبر محطة للعمال السوريين المسافرين إلى سوريا.

### واشنطن ترفض السماح لعرفات بالسفر جوا إلى ليبيا

نيويورك - أ.ف.ب: رفضت لجنة العقوبات الدولية التابعة للأمم المتحدة الموافقة على سفر الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات جوا إلى ليبيا للإطمئنان على صحة العقيد الليبي معمر القذافي. وأوضح دبلوماسيون غربيون وعرب في نيويورك ان الرفض جاء نتيجة معارضة الوفد الأمريكي في اللجنة الدولية لهذه الخطوة.

ومما يذكر أن منظمة الوحدة الافريقية كانت قد قررت في خلال قمتها في واجادوجو الشهر الماضي رفع الحظر الدولي المفروض على ليبيا منذ عام ١٩٩٢ تدريجيا. مما أثار انتقادات شديدة من جانب واشنطن التي طالبت المنظمة الافريقية بالغاء القرار.

### مصرع ١٣ إرهابيا بالجزائر

الجزائر - وكالات الأنباء: أعلنت قوات الأمن الجزائرية أنها قتلت أخطر أمراء الجماعات المسلحة و١٠ آخرين من أفراد جماعته.

وذكرت مصادر أمنية أن القوات الجزائرية قامت بعملية مداهمة لمخبأ للجماعة المسلحة في غابة قريبة من العاصمة الجزائرية وهو ماأسفر عن وقوع هؤلاء القتلى بالإضافة إلى ضبط كميات كبيرة من الأسلحة والذخائر.

# مسئول ألماني يشيد بالمبادرة المصرية - الفرنسية ويؤكد ان مصر الشريك الثاني لألمانيا في المنطقة

بون - من مندوبة الأهرام: أكد السيد اندرياس رايتيك مدير إدارة الشرق الأوسط بوزارة الخارجية الألمانية. ان الحكومة الألمانية تولي اهتماما كبيرا لقضية الشرق الأوسط وعملية السلام وأضاف أن هناك علاقات تاريخية تربط ألمانيا بدول الشرق الأوسط منذ قديم الأزل

وقال ان ألمانيا تتابع مسيرة السلام باهتمام كبير. وانها تساند حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني واضاف ان بلاده تساند المجهودات التي يبذلها المبعوث الأوروبي موارتينوس في الشرق الأوسط.

وأشاد المسئول الألماني بالمبادرة المصرية الفرنسية وقال ان ألمانيا توليها اهتماما شديدا في ضوء المباحثات الأخيرة التي اجراها ببون السيد عمرو موسى مع وزير الخارجية كينيكل لشرح وتقديم تلك المبادرة للحكومة الألمانية. وقال نحن نرى أن تلك المبادرة قد تكون احد اختيارات المستقبل.

وتحدث عن دعم ألمانيا للفلسطينيين في الأراضي المحتلة. وقال ان بلاده تقدم مساعدة اقتصادية قدرها ٢٠٠ مليون مارك الماني سنويا في إطار دعم الاتحاد الأوروبي لمشاريع البنية الاقتصادية في الضفة الغربية.

وأضاف ان ألمانيا لديها تمثيل دبلوماسي بالضفة الغربية كما انها تساهم في نظام توزيع المياه ومشاريع الري والتعليم في الأراضي الفلسطينية. واختتم حديثه مشيرا إلى التزام ألمانيا بعملية السلام والقضية الفلسطينية

ومن ناحية أخرى اشاد السفير مارتين روسير المسئول عن ملف مصر والسودان بالخارجية الألمانية بالعلاقات الممتازة التي تربط مصر بألمانيا. وأوضح أن مصر هي الشريك التجاري الثاني لألمانيا في العالم العربي بعد المملكة العربية السعودية.



# عنان يحدد شخصيات دولية للسفر إلى الجزائر للاطلاع على الأوضاع

تلقى الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية رسالة من أحمد عطاف وزير الخارجية الجزائرية مؤخرا بشأن مبادرة الحكومة الجزائرية توجيه دعوة إلى مجموعة من الشخصيات البارزة لزيارة الجزائر في مهمة استعلامية بهدف الاطلاع على حقيقة الأوضاع في الجزائر.

وقال الدكتور مصطفى شريف سفير الجزائر بالقاهرة انه لتجسيد المبادرة الجزائرية وبالتشاور مع الحكومة الجزائرية والتنسيق مع الأمينين العامين لمنظمة الوحدة الافريقية وجامعة الدول العربية. قام كوفي عنان الأمين العام للأمم المتحدة بتشكيل المجموعة المذكورة من الشخصيات البارزة التالية. ماريو سواريس رئيس المجموعة والرئيس الأسبق للبرتغال. وإ.ل.توجرال وزير أول سابق للهند. وعبدالكريم الكباريتي وزير أردني سابق. ودونالد ماك هنري عضو سابق في حكومة الرئيس الأمريكي الأسبق كارتر. وسيمون ناي وزيرة سابقة في الحكومة الفرنسية. واموس واكو وزير العدل في الحكومة الكينية واضاف ان المبادرة الجزائرية تندرج في إطار سياسة الشفافية والتفتح المتبعة من طرف الجزائر لتدعيم مسارها الديمقراطي مشيرا إلى أن الجزائر رفضت في الماضي فكرة تشكيل لجنة تحقيق دولية لانها تعتبر تدخلا سافرا في شئونها الداخلية

### طلعت حامد مستشارا لأمين عام الجامعة العربية

أصدر الدكتور عصمت عبد المجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية قرارا بترقية المستشار طلعت حامد المتحدث الاعلامي باسم الجامعة العربية إلى درجة مستشار الأمين العام للجامعة العربية

ويشغل المستشار طلعت حامد حاليا منصب نائب رئيس مكتب الأمين العام ورئيس وحدة الاتصالات الصحفية. وشارك في العديد من مؤتمرات القمة العربية ومجالس الجامعة العربية منذ التحاقه بها

### مظاهرات في جزيرة أنجوان الانفصالية احتجاجا على اقالة رئيس الوزراء

موروني - ر - اندلعت أمس في دومني بجزيرة انجوان المنشقة عن جزر القمر المظاهرات احتجاجا على استبعاد شماس سعيد رئيس الوزراء من منصبه الاسبوع الماضي.

واقام الشباب المتاريس على حدود دومني تأييدا لرئيس الوزراء، واعتقلوا انزلان ارسيني وزير التنمية الاقليمية واجبروه على الاستقالة من منصبه.

وأعلن عبدالله إبراهيم الذي أعلن نفسه رئيسا لجمهورية انجوان الانفصالية تشكيل حكومة جديدة من أربعة وزراء، ولكنه ترك منصب رئيس الوزراء الذي كان يشغله شماس فارغا

### العناني يبحث مع المسئولين الأمريكيين دعم عملية السلام والتعاون الاقتصادي

واشنطن - أ. ش أ: بحثت الاردن والولايات المتحدة سبل تدعيم التعاون بين البلدين في المجال الاقتصادي وسبل دفع عملية السلام في الشرق الاوسط في محادثات اجراها نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الاردني جواد العناني مع عدد من المسئولين الامريكيين

وقال مسئول في الخارجية الامريكية ان العناني التقى أمس الأول مع مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الادنى مارتن انديك. وقد التقى في وقت لاحق أمس مع نظيرته الامريكية مادلين اولبرايت.

وقال دبلوماسيون عرب ان العناني سيبحث مع أولبرايت تقوية العلاقات الثنائية وخاصة على الصعيد الاقتصادي وسبل دفع عملية السلام المتعثرة في الشرق الأوسط.

سرور فى افتتاح مؤتمر الحوار البرلمانى العربى-الأوروبى بدمشق

# إسرائيل تسعى إلى كسب الوقت لترسيخ إحتلالها للأراضى العربية

## مطلوب موقف أوروبى أكثر وضوحا من قرار «توسيع القدس»

دمشق - وكالات الانباء: بدأ امس فى دمشق اعمال المؤتمر السادس عشر للحوار البرلمانى العربى - الأوروبى بمشاركة مصر و٣٥ دولة عربية وأوروبية.

وأكد الدكتور أحمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الاتحاد البرلمانى العربى أن الحكومة الإسرائيلية الراهنة لم تكتف بوضع العقبات أمام مسيرة السلام بالمنطقة مما أدى إلى توقفها الفعلى بل انها تقوم بخطوات تهدف إلى تفريغ الإلتزامات الدولية من مضمونها فى محاولة لفرض تسوية على الطرف العربى وتعكس ثقل الاحتلال الإسرائيلى الراهن للاراضى العربية.

وقال فى كلمة القاها نيابة عنه فى افتتاح المؤتمر الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس لجنة الشئون العربية بمجلس الشعب أن التتابع السريع لعدد من الافعال والمبادرات من جانب الحكومة الإسرائيلية يهدف فى تقديرنا بكل أسف إلى كسب الوقت من اجل ترسيخ الاحتلال الإسرائيلى للاراضى العربية وفرض تلك التسوية العقيمة.. ففى أيام قلائل غيرت الحكومة. وأعطى سرور مثالا على ذلك بمخطط توسيع القدس وماأسماه بنيامين نيتانياهو رئيس

فتحى سرور

الوزراء الإسرائيلى بمؤتمر «مدريد٢» وذلك فى إطار عملية التنكر التام لإلتزامات إسرائيل الدولية بموجب الاتفاقات التى وقعتها مع الفلسطينيين او التعهدات التى كانت قد قطعتها على نفسها فيما يتعلق بالمسار السورى ونوه سرور بالجهود الدبلوماسية الأوروبية من أجل الخروج من المأزق الراهن وبالذات من خلال جهود المبعوث الاوروبى إلى الشرق الأوسط. ودعا سرور الجانب الاوروبى إلى تبنى موقف اكثر وضوحا بالنسبة لقضية القدس بعد تفاقم الخطر المحيط بمستقبلها كما دعا الشركاء الاوروبيين إلى التعاون لرفع العقوبات المفروضة على العراق وليبيا والسودان حيث أن الشعوب وحدها دفعت الضريبة الفادحة لتلك الحصار.

وطالب فى ختام كلمته بتفعيل التعاون الاقتصادى العربى الاوروبى وانشاء مؤسسة ثقافية اوروبية - عربية مشتركة وبحث وسائل تعزيز العلاقات بين الجانبين فى مجال التربية والتعليم والسياحة.

ويناقش المؤتمر على مدى ٤ أيام دور البرلمانيين فى دعم عملية السلام فى الشرق الأوسط والتعاون العربى - الأوروبى فى مختلف المجالات.

---

### السفارة البريطانية فى الكويت تحذر رعاياها بعد تهديدات بن لادن

الكويت ا ش . ا : طالبت السفارة البريطانية فى الكويت رعاياها باتخاذ الاحتياطات نتيجة للتهديدات التى أطلقها مؤخرا المليونير الهارب اسامة بن لادن بضرب مصالح الولايات المتحدة وحلفائها فى المنطقة.

وذكر التعميم الذى وزعته السفارة على رعاياها التهديدات غير محددة بشكل واضح وعلى المسافرين الى المنطقة اتخاذ الاحتياطات اللازمة والانتباه الى عدم ترك امتعة او حقائب فى الاماكن العامة.

وأوضح التعميم ان السفارة كنوع من الاحتياطات كثفت الاجراءات الامنية لضمان حسن تفتيش السيارات والاشخاص الذين يدخلون الى مبناها .

### الكويت تصادر سفينتين إماراتيتين كانتا فى طريقهما للعراق

الكويت - ا ف ب: صادرت السلطات الكويتية امس الأول سفينتين إماراتيتين يشتبه فى انهما تنقلان مواد غذائية إلى العراق ونقلت صحيفة «الأنباء» الكويتية امس عن مصدر رفيع المستوى قوله إن السفينتين المسجلتين فى دولة الامارات كانتا تنقلان مواد غذائية ومعدات أخرى إلى العراق وهو مايعد انتهاكا للحظر الذى فرضته الامم المتحدة

وقال احد افراد حرس السواحل ان عملية التوقيف تدخل فى إطار الاجراءات العادية للتحقق من أن السفن متجهة إلى العراق ! وأشار إلى ان هذه هى المصادرة الأولى لسفن خلال العام الحالى، وقال ان الهدف هو تشديد العقوبات ضد العراق والتحقق من انها لاتنتهك الحظر قبل دخولها المياه الاقليمية العراقية.

---

.... كـل أحـد

# الجزائر... ثأر متأخر!

بقلم:
نبيل خورى

قضية البربر، واللغة ، والاستقلال الذاتى، ليست جديدة فى الجزائر ولا على الجزائر. ولكنها كانت قضية « مؤجلة».

وككل القضايا المؤجلة فى عالم العرب، فهى تنفجر مع حادث مفاجىء، وكان الحادث هو اغتيال المغنى الجزائرى ( البربرى) معطوب الوناس..

السلطة فى الجزائر ( الدولة) سابقا وحاليا كانت تعرف وتعترف بوجود القضية - المشكلة - ولكنها ولظروف كثيرة ، لعل اهمها انفجار العنف الاسلامى، لم تضع المشكلة فى قائمة الاولويات، كانت - ودائما - تضعها فى المرتبة الثانية، او الثالثة ، واحيانا العاشرة فى هذا السلم، حتى انفجرت بقدرة فاعل، او بقدرة قادر، ولكن ليس حتما بقدرة للصادفة.

فكان المأزق الكبير الحالى، الذى سيضع السلطة فى مواجهة العنفين معا: الاسلامى والبربرى، وهو ما لا قدرة لها على تحمله..

الرئيس الجزائرى الذى اعترف ... وبجرأة - عن خطورة المأزق ، وعد بأن يتم التعريب ( وهو أساس المشكلة) تدريجيا ، ليس دفعة واحدة كما كان مقررا ، ويوم الاحد الماضى.

وفى هذا، مع احترامنا الشديد للوعد تأجيل على تأجيل ، ونعتقد ان الحل قبل ان يسود العنف يكمن فى التصدى للمشكلة دفعة واحدة، قبل ان تتحول - ان لم تكن قد تحولت - من مشكلة « ثقافية» المظهر الى مشكلة «سياسية» وتصبح المطالبة بلغة ثانية، والمطالبة بوطن ثان.

ان عملية « التهييج» الاعلامى التى تحركت فى الخارج داعية البربر الى الاستقلال، عملية تستهدف القضاء على الجزائر كـ « دولة عربية » وهى تبدو كأنها عملية ثأر متأخرة بعد ٣٦ عاما من استقلال و « عروبة» الجزائر.

وليس اسهل فى الدنيا من اللعب على وتر الاقلية، والاستقلال، وهو مايعرض العالم حاليا الى حروب متشرة، وقد عاشها عالم العرب وعانى منها - وكثيرا فى هذا القرن.

إننا نبكى على الجزائر، ومايحدث فيها كل يوم، كل مايتمناه كل عربى ا لايتحول العنف فيها الى ... عنفين، والبكاء الى... بكاءين.

فالوقت للحل لايزال متاحا، وان كان ضيقا.

■ كاتب لبنانى

---

### كلينتون يتسلم رسالتين من خادم الحرمين وولى العهد السعودى

واشنطن - وكالات الأنباء : استقبل الرئيس الأمريكى بيل كلينتون مساء امس الاول الأمير عبدالعزيز بن فهد وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء السعودى الذى يزور الولايات المتحدة حاليا.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها. كما قام الأمير عبدالعزيز بنقل رسالتين من خادم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز والأمير عبدالله ولى العهد إلى الرئيس الأمريكى.

وفى وقت لاحق صرح الأمير عبدالعزيز بأن عملية التحقيق فى حادث الانفجار الذى وقع فى قاعدة الخبر قبل أكثر من عامين مازالت مستمرة، وأشار إلى انه ليست هناك خطورة من سوء التفاهم بين المحققين الأمريكيين والسعوديين وأن مثل هذه الخلافات امر طبيعى.

---

وزير الخارجية اليمنى:

## قدمنا وثائق تؤكد سيادتنا على جزيرة حنيش

صنعاء - من إبراهيم العشماوى :

تنتهى يوم الجمعة المقبل فى لندن جلسات المرافعة الشفوية النهائية من جانب اليمن وأريتريا أمام لجنة التحكيم الدولية المكلفة بالنظر فى السيادة على جزيرة حنيش الكبرى المتنازع عليها منذ عامين ونصف.

وصرح السيد عبدالقادر باجمال نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية اليمنى بأن لجنة التحكيم ستقوم باستقصاء الحقائق وطلب الإيضاحات من الطرفين تمهيدا لإعلان الحكم نهاية الشهر الجارى وأضاف ان اليمن قدمت إلى لجنة التحكيم كل الوثائق والحجج والبراهين الكافية لإثبات سيادتها على الجزيرة وكامل جزر أرخبيل حنيش وأكد باجمال أن اليمن قدمت بلجوئها إلى التحكيم ورفضها اية مغامرة عسكرية صورة رائعة على مدى حرصها على سلامة أمنها الوطنى وسلامة الأمن القومى والإقليمى.

### رجال القبائل اليمنية يفجرون أنبوبا نفطيا

صنعاء - وكالات الانباء : ذكرت مصادر أمنية يمنية ان افراد احدى قبائل محافظة مارب قاموا بتفجير أنبوب لنقل النفط.

وأشارت المصادر إلى ان حريقا هائلا شب فى الانبوب اثر الانفجار الذى لم يسفر عن وقوع ضحايا.

---

## البشير : مرتكبو التفجيرات سيقدمون لمحاكمة عادلة

الخرطوم - وكالات الأنباء : أكد الرئيس السودانى عمر البشير ان منفذى التفجيرات التى وقعت فى الخرطوم مؤخرا سيقدمون إلى محاكمة عادلة.

وقال ان العمل فى المرحلة المقبلة سيكون وفق الثوابت التى أقرها الدستور الجديد ومن جانبه أعلن رئيس مجلس تنسيق جنوب السودان ان المجلس سينتقل نهائيا إلى مدينة جوبا فى الجنوب فى إطار تنفيذ إتفاقية السلام بين الحكومة وعدد من الفصائل الجنوبية.

ومن ناحية أخرى أكد صندوق رعاية الطفولة «اليونيسيف» أن دراسة أجرتها الأمم المتحدة أظهرت أن حوالى ٥٠٪ من الاطفال اقل من ٥ سنوات ممن يقيمون منطقة بحر الغزال يموتون بسبب سوء التغذية والجوع.

## .. والمهدى ينفى مسئولية المعارضة السودانية عن تفجيرات الخرطوم

كتب - محمد الأنور:

نفى الصادق المهدى رئيس حزب الأمة السودانى ورئيس الوزراء السابق مسئولية المعارضة عن التفجيرات التى شهدتها الخرطوم مؤخرا.

وقال فى كلمته امام ندوة عقدت بمقر حزب الأمة بالقاهرة: ان ثقافة العنف التى نشرها الحكم السودانى هى المسئولة عن انتشار اعمال العنف فى أوساط الشعب السودانى، مشيرا إلى ان هناك ٣١ كيانا مسلحا موجودا حاليا فى السودان بعضها ينتمى إلى الدولة ونبع منها والآخر من المعارضة والاحزاب التى تصالحت مع الحكم بالاضافة إلى كيانات اخرى مسلحة تنتمى إلى القبائل.

وقال المهدى إن هناك شحنات كثيرة من الغضب فى اوساط السودانيين لذلك كان طبيعيا أن تسير احدى هذه الشحنات فى طريق العنف لتقع التفجيرات التسعة التى شهدتها الخرطوم مؤخرا.

واعتبر أن المسئول عن احداث العنف هو النظام الحاكم الذى جعل «العنف سعر السوق» فى السودان.

وقال ان الاعتقالات مستمرة فى صفوف المعارضة بعد لتهامها بالوقوف وراء تلك التفجيرات حيث تم اعتقال عضوين من كوادر اتحاد العمال السودانى المنحل و٦ من أعضاء حزب الامة واعتبر ان الحكم خسر باتهاماته للمعارضة وكشفت ثغراته حيث أبطل انتقاله من الشرعية الثورية إلى الشرعية الدستورية بالاضافة إلى أنه كشف للجميع عن منظمة «الإيجاد» وغيرها ان المشكلة ليست مشكلة جنوب السودان فقط بل ان المشكلة فى الخرطوم ايضا

### ليبيا تؤيد جهود كوفى عنان من أجل حل مشكلة لوكيربى

طرابلس - من حسين فتح الله :

رحبت ليبيا باعلان كوفى عنان السكرتير العام للأمم المتحدة أنه يسعى لايجاد حل لقضية «لوكيربى» ورفع الإجراءات الظالمة المفروضة عليها، وأن هذه القضية تشكل احدى أولوياته، وانه سيواصل الجهود لحلها.

وأشادت الجماهيرية - فى بيان صحفى صدر عن وكالة أنباء الجماهيرية الرسمية أمس - بالجهود التى يبذلها السكرتير العام للأمم المتحدة، وقالت انه ينسجم مع ارادة المجتمع الدولى الممثلة فى اكثر من ثلثى العالم الذين قرروا عبر المنظمات الاقليمية والدولية الرفع الفورى لهذه الاجراءات الظالمة.

---

## من قريب

### زويل .. وماذا قبل ؟

تحية تقدير لاسهامكم المتميز في ساحة الفكر . لقد حرصت على التعليق على عمودكم الهام «زويل وماذا بعد ؟» لايماني باننا بعد الفرح الكبير والزفة الصادقة على الطريقة المصرية الحبيبة نحتاج الى رؤية موضوعية لمستقبل العلم في مصر تستند الى مجموعة من الاسس:

١- ادرك ان مصر كانت في حاجة الى تحديث جذري في بنيتها الاساسية في كل المجالات وان المؤسسات العلمية والتعليمية ليست استثناء من ذلك ومن الصعب تصور ان مرحلة التأسيس يمكن ان تكون مناسبة لجني الثمار.

٢- أن التقييم الموضوعي يستلزم الالمام بجهود الحاضر، دون ان يعني ذلك عدم متابعتها بالنقد البناء والتعديل المستمر.

٣- أن المجتمع العلمي المدرك لحاجات بلده هو المسئول الاول عن معرفة ماذا يريد ، وكيف يمكن ان يستفيد من طاقاته وطاقات ابناء الوطن في الخارج في تأهيله. وبعيدا عن رغبة البعض في التحول من نقد الذات الى جلدها والتشكيك في قدراتها ، أرجو ان تسمح لي بذكر مايلي.

١- مطروح على الساحة وبشكل رسمي اعادة تنظيم البحث العلمي، وانشاء مجلس اعلى يرسم صورة مستقبل مصر بالادوات العلمية للدراسات المستقبلية.

٢- ادركت الجامعات ومؤسسات البحث العلمي بشدة اهمية الطلب المجتمعي على العلم. لذلك نظم المجلس الاعلى للجامعات في مارس الماضي « المؤتمر القومي الاول لتسويق الخدمات الجامعية» وهو مؤتمر يمثل علامة فارقة في علاقة الجامعة بالمجتمع.

٣- ولاهمية استيعاب المجالات المتقدمة في العلم والتكنولوجيا ، تشهد خطة البعثات الخارجية تركيزا على استكمال الكوادر المطلوبة في التخصصات النادرة والمتقدمة ، بالاضافة الى تنظيم دورات تدريبية في تقنياتها.

٤- ولأن مراكز التميز صارت ملمحا رئيسيا لاحداث تقدم نوعي قائم على تجميع الامكانات البشرية والعلمية نشأت العديد من المراكز الناجحة التي صار بعضها معروفا عالميا، رغم اولوياتها الوطنية البحتة.

٥- وضعت السيدة قرينة الرئيس منذ مدة حجر الاساس لمعهد للدراسات المتقدمة، على غرار معهدي برنستون وبرلين. وعن قرب أقول انه يستهدف استعادة قدرة مصر على المشاركة في توليد معارف علمية جديدة في اكثر المجالات تقدما.

والخلاصة يا أخي، ان الكثير مما يجري على ساحة العلم والتكنولوجيا في « بر مصر» ، يعد انجازا يستحق التقدير في ضوء الامكانات المتاحة، التي تدفع بعض ابنائنا الى تحقيق ذواتهم في الخارج. ومع تفهمي لدوافعهم فلا أظن ذلك قرارا مفيدا لو اتخذه كل قادر من ابناء الوطن. إننا ندرك ان الواقع بعيد عن الكمال، وان الطريق شاق وطويل. تحية تقدير لكل من ارتبط بهذا الواقع، وقرر أن يفني حياته في تمهيد الطريق نحو مستقبل افضل لمصر

دكتور احمد شوقي
جامعة الزقازيق

●● ونحن نشكر الدكتور شوقي لهذه النظرة المتفائلة. ونتمنى ان نقترب من مرحلة جني الثمار ولو في جيل قادم.

**سلامة أحمد سلامة**

# دور رجال الأعمال في المرحلة القادمة

**د. عبدالعزيز الشربيني**

اتيحت لي فرصة الاشتراك منذ وقت قريب في ندوة تليفزيونية تحت برنامج «حوار» نظمها وادارها باقتدار مركز الدراسات الاستراتيجية بالاهرام، كما شارك في الندوة عدد من اساتذة الاقتصاد والقانون وإدارة الأعمال، بالإضافة إلى نخبة ممتازة من رجال الأعمال. واشتملت الندوة على حلقتين: الأولى عن المتوقع من رجال الأعمال كقادة للقطاع الخاص، والثانية عن مسئوليتهم الاجتماعية. ويستعرض هذا المقال بعض الافكار التي طرحتها في هذه الندوة المهمة، وغيرها مما لم يتح لي الوقت الكافي لعرضها.

وغير خاف ان المهمة الملقاة على عاتق القطاع الخاص هي اساسية وخطيرة للغاية. وتقدر الاستثمارات المسندة إلى القطاع الخاص بما لا يقل عن ٧٠٪ من الحجم الكلي للاستثمارات في السنوات القادمة. ورجال الأعمال، كبارهم وصغارهم، هم راس حربة القطاع الخاص. والمتوقع أن يسهموا بالقدر الأكبر في زيادة معدل نمو الناتج الإجمالي المحلي (GDP) إلى حوالي ٧٪ خلال المستقبل القريب.

وحتى تحقق هذه الاستثمارات الأهداف المستوخاة، ولكي يتم تنفيذها بالفعالية المرجوة، لابد من اتسامها بالخصائص والاتجاهات الآتية:

(١) تركيز الاستثمارات على قطاعات رائدة وقائدة تستطيع ان تعطي للاقتصاد المصري قوة الدفع اللازمة بالنسبة لزيادة الناتج العيني، وامتصاص العمالة الداخلة بكثافة مناسبة، وتحقيق اهداف تصديرية طموحة، بالإضافة إلى إشباع الحاجات الأساسية للسوق المحلية. وليست العبرة بحجم الاستثمارات في حد ذاتها، وإنما بتركيزها بصفة رئيسية على هذه القطاعات وفي طليعتها الصناعة والزراعة والتعدين.

(٢) أن تستهدف هذه الاستثمارات تحقيق اكبر عائد ممكن في الأمد الطويل، وليس بالضرورة الحصول على أرباح عالية وسهلة في الأمد القصير كما يعكسه حاليا الاندفاع الجنوني نحو الاستثمار العقاري خاصة الترفي، حتى من جانب بعض كبرى المنشآت الصناعية. فبدلا من ان توجه هذه المنشآت مشكلة تشبع السوق المحلية واشتداد وطأة المنافسة بمحاولة ولوج الأسواق التصديرية ورسم الخطط الفعالة لغزوها، فضلت الطريق السهل والأرباح السريعة التي يحققها الاستثمار العقاري الترفي.

(٣) ومن المفروض ضمنيا أن تعكس النظرة طويلة الأمد استراتيجية إعادة استثمار اكبر جانب ممكن من الأرباح المحققة، وبصفة مستمرة في مشروعات التوسع والتطوير والتحسين بهدف تحقيق العائد الأكبر في الأمد الطويل. اما «استنزاف» الأرباح في استهلاك ترفي فلا يحقق في النهاية الأهداف المتوقعة من القطاع الخاص. بل الأخطر من ذلك هو استثمارها في اصول عينية او مالية اجنبية.

وتقع على السلطات الحكومية مسئولية كبرى في تهيئة الجو والبيئة المناسبة لاستقطاب ودعم النظرة بعيدة المدى لاستثمارات قطاع الأعمال الخاص. ولابد من توافر شرطين اساسيين في هذا الصدد .

أولا: تحقيق قدر معقول من الاستقرار السياسي والاجتماعي والاقتصادي بما في ذلك درجة عالية من ثبات السياسات الإدارية الحكومية. فمما لاشك فيه أن عدم الاستقرار والتذبذب في السياسات الإدارية والقرارات الحكومية يؤثر بصفة مباشرة في مدركات رجال الأعمال، وبالتالي في قراراتهم الاستثمارية بعيدة المدى. وليست العبرة بما تتصوره الدولة عن هذا الاستقرار باشكاله المختلفة، وإنما مدركات رجال الأعمال واحاسيسهم المستمدة من مختلف المؤثرات الظاهرة والخفية على حد سواء، التي تدفع السلبية منها إلى تفضيل الاستثمار قصير المدى والكسب السريع والخروج من السوق في اقرب فرصة ممكنة. ومن هذه المؤثرات السلبية مثلا القرار الخاص بطبع الكتب في المناطق الحرة، ثم إلغاء قرار المنع بعد فترة وجيزة لكثرة الشكاوى والخوف من هروب هذه النشاطات الاستثمارية إلى قبرص!!

ولاشك انه قد تحقق الكثير بالنسبة للاستقرار الاقتصادي في السنوات الأخيرة، خاصة بالنسبة لاستقرار سعر الصرف، وأسعار الفائدة، وانضباط معدل التضخم وغيرها من المتغيرات المالية والنقدية، مما يؤثر إيجابيا في مدركات رجال الأعمال. ولكن تظل مدركاتهم بالنسبة للاستقرار السياسي والاجتماعي حساسة بعض الشيء. ويعكس ذلك مثلا تردد أموال المصريين الموجودة بالخارج، ويقدرها البعض بحوالي ٧٠ مليار دولار، في التدفق كاستثمارات في الوطن الأم، ولاتزال تدرج مع الأسف في عداد الاستثمارات الأجنبية المباشرة وغير المباشرة.

ثانيا: ضرورة تقليص حاسم لمركزية الإدارة الحكومية حتى تتحقق النظرة بعيدة المدى لاستثمارات رجال الأعمال، ناهيك عن توفير الحلول الناجحة لمشكلة البيروقراطية التي كثرت وطالت الوعود بشأنها. فهيراركية (Hierarchy) الإدارة الحكومية في غاية التعقيد بحيث يصعب على غالبية رجال الأعمال النفاذ إلى المستويات العليا التي بيدها الحل والربط. فمن المؤشرات اللافتة للنظر في الآونة الأخيرة تكرر إعلانات الاستغاثة التي تحتل مكانا بارزا في الصحف القومية. ويتأثر بهذه الآفة على وجه الخصوص أصحاب المشروعات المتوسطة والصغيرة الذين ليست لديهم الاتصالات الفعالة لحل مشكلاتهم.

أما المحور الثاني من الندوة الذي بثه التليفزيون في حلقة تالية فيدور حول المسئولية الاجتماعية لرجال الأعمال. وتتركز أفكاري في هذا المجال على ثلاث نقاط رئيسية:

(أ) مسئولية رجال الأعمال بالنسبة للقوة العاملة في منشآتهم.. ويشمل ذلك رعايتهم الصحية والمعيشية، بجانب المهام التقليدية كالتدريب والتحفيز وغيرهما. بهدف بناء ودعم درجة عالية من الانتماء والتفاني في خدمة هذه المنشآت. وتعطينا الشركات اليابانية أمثلة مؤثرة في معاملة موظفيها وعمالها كأفراد لهم مواهبهم وكرامتهم التي يجب احترامها وتنميتها، مع ضمان عمالة لمدى الحياة.

(ب) مسئولية رجال الأعمال بالنسبة للسوق التي تشتري منتجاتهم وخدماتهم.. ومن أمثلة ذلك تقديم منتجات وخدمات ذات قيمة عالية اي باعلى جودة واقل سعر ممكن، والاهتمام بخدمات ما بعد البيع، والتقسيط المريح، وغير ذلك. ويقتضي ذلك تغييرا جوهريا في بعض الثقافات التقليدية لرجال الأعمال «كثقافة البازار» ومن سماتها البارزة افتعال النقص من المعروض بالتخزين او نشر الإشاعات، والترويج لسرعة الشراء «قبل النفاد» او فتح باب الحجز للحصول على الطلبات قبل الإنتاج او الاستيراد، إلخ.

(جـ) ثم تأتي اخيرا - وليس آخرا - مسئولية رجال الأعمال بالنسبة لعامة الجمهور. وتتعدد مجالات هذه المسئولية ولا يتسع المجال لحصرها. ويأتي على قمتها منع ومكافحة التلوث، وتبني بعض المشروعات الخيرية كالمستشفيات، والأندية، والمدارس، والمكتبات، وغيرها من النشاطات التي تستهدف خدمة المجتمع وتوعية الجماهير بمكانها (المنشأة) البارز في هذا المجتمع وأنها جزء لا يتجزأ منه، كما يشمل ذلك المحافظة على البنية الأساسية التي كلفت الدولة الكثير.

## [illegible] الأعمال والسلطة التنفيذية في مجتمع متغير

**طارق حجي**

نشرت خلال العام الأخير عدة احاديث صحفية اجريت معي بخصوص عدد من المواضيع الاقتصادية. وقد جاءت بعض هذه الأحاديث مطابقة لما قلته، كما جاءت احاديث أخرى ممتزجة بروح ورؤية وثقافة من اجروا الأحاديث اكثر من كونها ممتزجة بروح ورؤية وثقافة من اجرى الحديث معه (اي كاتب هذه السطور) ونظرا للأهمية القصوى لبعض المسائل التي تناولتها هذه الأحاديث، ونظرا لإيماني بان الإنسان مسئول فقط عما يكتبه بقلمه لا عما ينقله الآخرون عنه، فقد رأيت ان اكتب بقلمي وجهة نظري في عدد من هذه المسائل المهمة، وهذا هو جوهر هذا المقال.

اقتصاد السوق هو الأمل الوحيد:

وكاتب هذه السطور يؤمن بان اقتصاد السوق هو الوسيلة الوحيدة لتحقيق الطفرة الاقتصادية والوفرة الإنتاجية التي تسمح بخلق وظائف عمل (حقيقية) جديدة وتدعيم كيان شرائح الطبقة الوسطى والعمل على نزع فتيل التذمر من المجتمع والبعد به عن اتون الافكار الاصولية التي لن يكون بوسعها (إذا اتيح لها التطبيق) إلا ان تزيد مجتمعنا تخلفا وفقرا وغليانا وبعدا عن حركة المجتمعات المتمدينة الحديثة.

كما انني أؤمن بان (دور الدولة الواسع) والذي ساد في الماضي يجب أن تعاد صياغته بمعنى أن دور الدولة وإن كان سينسحب من العديد من المجالات، إلا ان ذلك لايعني انه سيفقد قيمته. فدور الدولة المرغوب على مستوى وضع السياسات والنظم الكلية والتشريع ورقابة التزام المجتمع بالسياسات والنظم والقوانين هو دور بالغ الاهمية ولاينقص من اهميته البالغة أن الدولة ستتوقف عن بيع الخضراوات وفتح فروع جديدة لمحلات عمر أفندي. فليس ذلك بدليل على قوة الدولة وإنما هو دليل على التوسع الكمي المترهل لهذا الدور.

٢. رجال الأعمال هم صناع المستقبل :

وعلى ضوء ذلك فإنني أؤمن بان طبقة رجال الأعمال هي التي ستقود الحاضر والمستقبل الاقتصادي لبلدنا، وان هذه الطبقة هي التي سيكون منوطا بها التوسع والنمو وخلق فرص عمل جديدة. ولكن ذلك لاينفي أن هذه الطبقة الوليدة تشوب بعض رجالها عيوب كثيرة، اهمها «الخواء الثقافي» وفقر الرؤية، وهو مايجب العمل على تقليصه. وهنا فإنني اتكلم عن (البعض) ولااتكلم عن (الكل).

أما علاج تلك العيوب والتي تشوب عددا من رجال الأعمال فلا يأتي إلا بنمو واستقرار القطاع الخاص ونمو طبقة جديدة من المديرين التنفيذيين الذين يقودون المشروعات الاقتصادية. وجدير بالذكر، أن مجتمعات الاقتصاد الموجه تنتج (موظفين كبارا) و(رؤساء عمل) و(مسئولين كبارا) ولكنها لاتنتج (مديرين كبارا). فالمديرون التنفيذيون الكبار يولدون وتتفتق براعم مواهبهم في المؤسسات الاقتصادية الخاصة وجدير بالذكر ايضا، أن استقرار وتوالي نمو المؤسسات الخاصة في مصر سيؤدي إلى انحسار دور رجال الأعمال (كحملة اسهم وملاك) لحساب نمو طبقة المديرين التنفيذيين الموهوبين المتعلمين والمتمرسين على العمل الإداري . وعندما يحدث ذلك فإن معظم العيوب التي يشكو المجتمع من وجودها بعدد من رجال الأعمال سوف تتوارى لأن حركة الاقتصاد ستكون بيد طبقة المديرين التنفيذيين وهي طبقة لاتكاد تكون موجودة عندنا اليوم في مصر، وهي طبقة تعمل وفق قواعد وسياسات ونظم علمية وعصرية وتكاد تخلو من العيوب التي يرصدها الكثيرون على عدد من رجال الأعمال والذين لانستطيع ان نلومهم على هذه العيوب لأن ظروف تكوينهم كان من المستحيل أن تسمح بغير ماهم عليه من قدرات ونظم للعمل والإدارة.

وما حدث عندنا في هذا المجال قد حدث في كل المجتمعات التي بلغت شأنا عظيما من الناحية الاقتصادية، ولكنها كانت مرحلة اولى توارت مع التقدم والنمو والتطور الذي جاء على يد المديرين التنفيذيين الموهوبين والمتعلمين والمتمرسين.

٣. «عيوب رجال الأعمال» ...أم «عيوب المجتمع»

كذلك من المهم للغاية أن نحلل بعض العيوب التي يلحقها البعض بعدد من رجال الأعمال مثل سطحية البعد الاجتماعي و«عدم عمق رؤية وثقافة البعض» و«بدائية نظم العمل والإدارة» و«الاهتمام المبالغ فيه بالعلاقات العامة والعلاقات بالسلطة التنفيذية»، وأخيرا «الفساد». فسوف نجد هذه العيوب لايتصف بها بعض رجال الأعمال بحكم كونهم «رجال أعمال»، وإنما هي عيوب شائعة في المجتمع ويتسم بها كثيرون خارج دائرة رجال الأعمال. فكل هذه العيوب تتوافر في بعض المسئولين الحكوميين بنفس القدر وأحيانا بشكل اكبر. وهو مايدفعنا لعدم التورط في نسبة هذه العيوب لرجال الأعمال، فمن جهة أولى فإن بعض رجال الأعمال (خالبون من هذه السمات) كما أن الكثيرين من غير رجال الأعمال يتسمون بها وهو مايؤكد انها سمات شائعة في المجتمع لاسباب ليس هذا مجال دراستها وتحليلها ورصد منابتها .

٤. رجال الأعمال ... والسلطة التنفيذية: علاقة رجال الأعمال (او بالتحديد بعض كبار رجال الأعمال) بالسلطة التنفيذية أحد الأمور الحساسة والشائكة في البلدان التي يتحول إقتصادها من نموذج الاقتصاد الموجه لنموذج إقتصاد السوق.

ورغم انه من الممكن الإسترسال في هذا الموضوع بشكل مسهب إلا انني افضل إيجاز وجهة نظري في هذه المسألة في النقاط المحددة التالية:

- يجب على السلطة التنفيذية أن تتعرف على وجهات نظر قيادات المجتمع الإقتصادي في السياسات الإقتصادية ومايمس من تشريعات وقوانين . ولكنني اتحدث عن (التعرف على وجهات النظر) وهو ما يعني الاستماع والمناقشة .
- قيادات المجتمع الإقتصادي من حقها أن تؤثر في صنع القرار ولكن يجب الا يصل هذا التأثير إلى (المشاركة في صنع القرار) لاسيما في المرحلة التي يقود المؤسسة الخاصة رجل الأعمال وليس المدير التنفيذي العصري الذي سنحتاج لسنوات قبل توافر اعداد كبيرة منه.
- يجب وجود «مسافة» غير قصيرة بين قيادات المجتمع الاقتصادية وقياداته السياسية .
- كل الأسماء التي يرددها بعض رجال الأعمال كامثلة على مشاركة رجال الأعمال في الحكم في بعض الدول الغربية هي أسماء لرجال من طبقة المديرين التنفيذيين وليس لرجال أعمال. فعندما يتحمس احد الناس لمشاركة رجال الأعمال في الحكم ويضرب امثلة مثل ماكنمارا او جورج شولتز من التجربة الأمريكية، فإن علينا ان نقول لهم أن هؤلاء وغيرهما كانوا من كبار المديرين التنفيذيين ولم يكونوا من رجال الأعمال. والمثالان الوحيدان لرجال أعمال شاركوا في الحكم هما مثال رئيس وزراء إيطاليا الأسبق (برلسكوني) ورئيس وزراء لبنان الحالي (الحريري) وهما تجربتان خاصتان للغاية ولايمكن القياس عليهما ، كما أن عناصر الحكم عليهما لم تكتمل بعد .

كانت هذه أهم المسائل التي أردت توضيح وجهة نظري الخاصة بشانها وبقلمي وهو ماأقبل أن اكون مسئولا عنه كل المسئولية .

أبوه

سيب اللي في إيدك وخد
دي.. هي اللي تأمن مستقبلك..

# من أجل قانون للجمعيات والمؤسسات الأهلية

**أمينة شفيق**

أحالت السيدة الاستاذة ميرفت تلاوي وزيرة الشئون الاجتماعية مشروع القانون الجديد الخاص باصدار الجمعيات والمؤسسات الاهلية إلى الاتحاد العام للجمعيات والذي أحاله بدوره إلى الاتحادات الاقليمية والنوعية بهدف دراسته وإبداء الرأي فيه. ولا يمكن إنكار أن السيدة الوزيرة قد قامت منذ فترة بجهد مشكور في مناقشة التوجهات الاساسية للتعديلات المطلوب إدخالها على القانون ٣٢ لعام ١٩٦٤ مع عدد من المهتمين والعاملين في منظمات المجتمع المدني. وقد قيل انها قد عقدت ما يقرب من عشرين اجتماعا مع العديد من العناصر الفاعلة في هذا الحقل طوال الشهور الستة الماضية. وهو جهد تشكر عليه ويحسب لها خاصة وأنه يمس بنيانا قانونيا ذا تأثير كبير ومباشر على نشاط اهلي يضم ما يقرب من ١٤ الف جمعية ومنظمة أهلية طوعية، يعمل فيها عشرات الآلاف من المتطوعين وتقدم انشطة خدمية تقيم وتقدر بمئات الملايين من الجنيهات. بجانب تلك الانشطة الأخرى التي قد توصف بالانشطة الفكرية التي لايمكن تقديرها بالاموال لكن يمكن إدخالها في إطار تلك المصنفات التي تسهم في بلورة الوجه العصري الديمقراطي لمصر.

ونظرا لضخامة حجم هذا الجهد الاهلي الطوعي، مالا وبشرا ونشاطا، فإن طرح مشروع قانون يعدل من قانون قديم، كثرت الشكوى منه، سيحتاج باستمرار إلى مناقشات واسعة تتسم أول ما تتسم بالمشاركة الشعبية من قبل هذه العناصر الفاعلة المتطوعة والتي تصطدم يوميا مع اوضاع ومواد قانونية وتيارات تحد من قدرتها على تقديم افضل ما عندها من خدمة أهلية. خاصة في هذا الوقت الذي تنسحب فيه الدولة من العديد من ادوارها القديمة ثم تجنح نحو ذلك التيار العالمي الذي يؤكد التنمية المتواصلة التي يسهم فيها المجتمع المدني بجهد أكبر وبدور أعظم. هذا ما يقولونه. وهذا ما نحاول تصديقه.

ومع اعترافي ومطالبتي بدور وبمشاركة هذه القاعدة الكبيرة الاساسية من المنظمات والجمعيات في دراسة مشروع القانون وتقديم آرائها فيه بهدف المساهمة في إصدار قانون جديد يلغي سلبيات ما قبله ويضع اسسا لمرحلة جديدة من تطور المجتمع المدني المصري فإنني اناقش مجموعة مبادئ اراها لازمة في اى تشريع جديد يمس من قريب أو من بعيد هذا النشاط الاهلي.

. أول هذه المبادئ هو ما يخص البناء التنظيمي لهذه المنظمات والجمعيات. فلايمكن أن يصدر قانون جديد ينظم اعمال هذه الهيئات الاهلية دون أن يحدد بناءها التنظيمي الذي يسمح لها بان تمارس وجودها ونشاطها كقطاع مجتمعي متكامل البنيان، تشكل الجمعيات قاعدته الاساسية ثم لتبني من داخلها وبإرادتها الذاتية الحرة قياداتها الاقليمية والنوعية والقومية. لقد آن الاوان ان نعترف بان قيادة هذا النشاط الطوعي لابد أن تأتي من داخله وبإرادته بحيث يتعاظم دور هذه القيادة في تنسيقها بين قواعدها وفي تصديها لكل ما تقدمه الادارة من معوقات. ويجب الا نخاف من ذلك التوجه الديمقراطي خاصة بعد التجربة الرائعة التي استمرت تمارس في حقل النشاط الاهلي قبل وطوال واثناء عقد مؤتمر السكان والتنمية عام ١٩٩٤. وهي التجربة التي كنا نود أن تستمر حتى لا يقال، ولا يتم التاكد بعد ذلك أن الدولة سمحت بهذه التجربة لمجرد إنجاح مؤتمر السكان. . وفقط حتى تظهر بقناع ديمقراطي أمام الامم المتحدة والبلدان المشاركة.

المبدأ الثاني هو ذلك المتعلق بتلك الانشطة الجديدة التي دخلت في قاموس ونشاط المجتمع المدني منذ فترة والتي لم يتسع القانون القديم لإستيعابها نصا او روحا. وفي هذا المجال نخص بالتحديد منظمات حقوق الانسان بكل تنوعاتها بدءا من تلك التي تخص حقوق البشر في مواجهة ظروف تقييد حرياتهم إلى تلك الخاصة بالعناية والدفاع عن حقوق البشر حسب النوع او العمر. كتلك المنظمات التي تعنى بحقوق النساء مثلا او اطفال الشوارع. وهي بالتحديد المنظمات التي قامت ونشأت في مصر خلال العقدين الاخيرين في توافق مع ذلك التيار العالمي الذي خرج ونما في كل البلدان ليعلي من قيمة الانسان كإنسان بغض النظر عن لونه او عرقه أو نوعه. كما انها بالتحديد المنظمات التي تعلي في ذات الوقت من قيمة مصر كبلد تتفاعل فيه قيم الديمقراطية والعصرية. وهو مالا يمكن تقديره بمال. وفي ظروف مناقشتنا لأي مشروع قانون جديد يمس أبنية المجتمع المدني في مصر لابد من التذكرة بان هذه المنظمات الجديدة التي باتت تعمل في مجالات لم تكن معروفة أو مطروحة على الساحة الاجتماعية لبلد كمصر فإنها تعمل بكل التوافق مع المبادئ الواردة في الاجيال المتعاقبة لوثائق حقوق الانسان بدءا من الاعلان العالمي إلى اتفاقيات المرأة او الطفل وصولا إلى الاتفاقية الاقتصادية والاجتماعية. كما لابد من التذكرة بان العقد الستيني وهو العقد الذي صدر فيه القانون ٣٢ لم يكن قد شهد هذا التيار الجارف من المنظمات المعنية بحقوق الانسان، بالرغم من وجود قضية لحقوق الانسان المصري في هذا العقد شغلت منظمات عالمية مثل منظمة العفو الدولية. فلم تكن منظمات حقوق الانسان الوطنية قد تبلورت بعد، كان ذلك في مصر كذلك على المستوى العالمي. لذلك ، من الهام بل من الضروري أن يستوعب هذا القانون الجديد الذي نحن بصدد مناقشته وإصداره هذه التيارات الجديدة الموجودة على المسرح العالمي وكذلك المصري وإلا فسوف يتم اختراقه والالتفاف حوله في الدقيقة الاولى التي تلحق إصداره. هكذا تعودنا في مصر.

ومنظمات حقوق الانسان ليست المنظمات الوحيدة التي تشكل هذا الجديد، وإنما تأتي معها كل تلك الهيئات والمراكز التي تعنى بقضايا متنوعة مثل الديمقراطية او آية قضية من هذا القبيل. وهي القضايا التي قد تعتبر من المداخل إلى السياسة. خاصة إذا ما وجدت هذه الهيئات على ساحة العمل الاجتماعي المصري من خلال قوانين أخرى مصرية.

ثم نأتي إلى المبدأ الهام بالنسبة لهذا القانون الجديد وهو المبدأ الذي يمس موضوع التمويل. وهو الموضوع الذي يقلقنا جميعا، لكن يجب أن نتناوله بكل وضوح وموضوعية. فمنذ بدايات العقد الثمانيني ازداد توجه الغرب نحو منظمات المجتمع المدني ليس فقط في مصر وإنما في كل بلدان العالم الثالث. ولا نستطيع أن نحكم بالتحديد على هذا التوجه. وهل هو بحسن نية أم بغيرها. ولكن في النهاية لابد من ذكر أن التدفق المالي للمعونات القادمة من مجمل منظمات الغرب إلى مجمل منظمات المجتمع المدني في العالم النامي ارتفع من ٢٠٠ مليون دولار أمريكي عام ١٩٨٠ إلى ما يزيد على سبعة مليارات دولار أمريكي عام ١٩٩٦. وربما يكون هذا المبلغ قد زاد خلال العامين الماضيين. ولايشكل هذا التدفق العنصر الوحيد القادم من الغرب، وإنما لابد من الاعتراف ،أن مع هذا التدفق تأتي الكثير من الخبرات العامة التي يفتقدها المجتمع المدني في العالم النامي. كما لابد من أن نذكر أن هذا النشاط العام القادم من الغرب إلى الدول النامية قد انعش موضوع الديمقراطية كقيمة تفتقد في بلدان هذا العالم. ولكن وقبل أي شيء آخر علينا أن نذكر أن المجتمع المدني في بلدان العالم النامي لايمكن أن تقوم له قائمة إذا قرر ان يعتمد على التدفقات المالية الداخلية فحسب أو ما يسمى بالتبرعات أو الاشتراكات. فالواقع الاقتصادي في هذه البلدان لا يسمح بمجرد وجود أو استمرار هذه التدفقات التي هي شريان الحياة بالنسبة لانشطة هذه المنظمات. فالمشكلة التي تشغل الدولة، هي كيف يمكن التحكم في هذه التدفقات. أما المشكلة التي تشغل البعض منا فهي كيف نضمن برنامج عمل مصريا في ظل وجود هذه التدفقات. ولايمكن حل المشكلتين إلا إذا إتسع حوار مناقشة مشروع القانون بما يسمح بطرح كل الإشكاليات دون أن نتهم او نشجب أو ندين حتى نستطيع إصدار قانون يسهم في إستكمال بناء المجتمع المدني في مصر وبالتالي المساهمة في إنعاش الديمقراطية.

## اجتهادات

عند مناقشة الحسابات المختلفة لإنتاج او عدم إنتاج قنبلة نووية عربية لموازنة القنبلة النووية الإسرائيلية، يبرز عامل يجب ان يولى اقصى درجة من الاهتمام، ونعني به ضمانات الأمان النووي، التي لاتزال غير كافية او متوافرة بدرجة معقولة على المستوى الدولي. والدليل على ذلك ماعجزت عنه انظمة الأمان المختلفة من تلافي الانفجارات المروعة في مفاعل تشيرنوبل بأوكرانيا بالاتحاد السوفيتي سابقا، وكذلك مفاعل ليتل روك بالولايات المتحدة، وما خلفته من كوارث على حياة البشر والحيوان والنبات والأرض المحيطة لآماد طويلة.

يضاف إلى هذا العامل، عامل آخر تتزايد خطورته مع الأيام على المستوى الدولي. وهو ذلك الذي يتصل بمشكلة التخلص من النفايات النووية بسمومها الفتاكة للإنسان والتي باتت تؤرق شعوب وحكومات كل أعضاء النادي الدولي من الكبار، وإسرائيل ايضا وتفجر توترات اجتماعية حادة.

لا اظن ان المستويات الاجتماعية والاقتصادية والتكنولوجية الراهنة ولمسافة عقدين أو ثلاثة من الزمن قادمة، في كل من الهند وباكستان، وأيضا البلاد العربية بما فيها مصر، توفر الحد الأدنى من ضمانات الأمن، ولو بالمقاييس المعاصرة. وحتى إسرائيل، فقد شرع منذ حوالي العام الحديث الهامس القلق الذي راح بدرجة ما يشق طريقه إلى العلن، حول تفجرات معينة في مفاعل ديمونة بالنقب.

إذا احتكمنا إلى التاريخ، فان القنبلة النووية، أو قل الذرية، لم تستخدم غير مرة واحدة في هيروشيما. واودعت المخازن بعد ذلك كبطة عرجاء ورغم تبادل التهديدات باستخدامها إبان أزمات الحرب الباردة، فان احدا لم يجرؤ على تنفيذ تهديده. ذلك ان استخدام هذه القنبلة يشعل الجحيم، لأول وآخر مرة، في العالم كله.

من هنا ، باتت القنبلة النووية عمليا - في تقديري - مجرد خيال مآتة مهيب؟ نعم. لكنه مكشوف مفضوح قعيد، لايخيف أحدا. وبالتالي اصبح متدني القيمة في حسابات علاقات القوى المتصارعة ليس اكثر من بعبع ضخم يخفي فأرا مشلولا عن الحركة. ولعل الوصف الذي اطلقه ماوتسي تونج في الستينيات على الاستعمار بانه نمر من ورق، ينطبق اليوم تماما على القنبلة النووية.

تبقى نقطتان في الموضوع تستحقان التأمل والاهتمام. الاولى: ضرورة العمل على تحقيق توازن القوى العربية الإسرائيلية. خاصة أن إسرائيل قوة احتلال وقهر، وتسيرها اليوم كتلة عدوانية مغامرة من خلال تحالف الليكود بزعامة نيتانياهو احمق رجالاتها على الاطلاق.

في هذا الإطار فان التوازن يتحقق بالتنمية العربية المتكاملة الشاملة، دعم الشعب الفلسطيني وسلطته اليومية بماديات الصمود [illegible]، مقاومة الاحتلال الإسرائيلي حيث يكون. بالاضافة إلى امتلاك القوة العسكرية المتطورة تكنولوجيا بما فيها اسلحة الدمار الشامل الكيماوية والبيولوجية، مادامت إسرائيل تمتلك سلاح الدمار الشامل النووي.

اما النقطة الثانية، فانه إذا كانت القنبلة النووية باهظة التكاليف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، بلا معنى. فانه يبقى من الضروري امتلاك التكنولوجيا النووية للاستفادة بها في المجالات السلمية. هذا صحيح. وإن كان هناك من العلماء من يقول ان التكنولوجيا المعاصرة تجاوزت ذلك، إلى مجالات جديدة، مثل الإلكترونيات والليزر والهندسة الوراثية والنانوتكنولوجي.

في النهاية، نرى اهمية تعظيم حركة الشعوب ضد إنهاء الاحتكار للقنبلة النووية على الصعيدين الدولي والاقليمي، خاصة بعد ان دقت الهند وباكستان ناقوس الخطر في وجه العالم كله.

**لطفي الخولي**

# زويل بين رواد ونوابغ مصر

**سفير بهي الدين الرشيدي**

تابعت عدة لقاءات مع الشخصية العلمية العالمية. احمد زويل وكان في مقدمتها لقاء متميز علميا وفكريا ، نظمه بالأهرام الأستاذ محمود مراد وقد تحدث فيه الى جانب الضيف الزائر نخبة من علماء ومثقفي مصر وعدد من الشباب والجيل الصاعد على حد سواء. واذكر ان لقاءنا الأول كان في بداية الاحتفاء بكشفه العلمي منذ حوالي عامين وقبل منحه الجائزة الاخيرة، هذا بالاضافة الى متابعتي لبعض الاحاديث والتقارير الصحفية والاعلامية الخاصة به.

واشير الى برنامج تليفزيوني سابق كان الاستاذ/ مكرم محمد احمد نقيب الصحفيين ضيفا عليه وقد اثيرت خلاله قضية موقف الإعلام ازاء متابعة النوابغ من العلماء. وقد تساءل ا.د. عبد القادر قطب وهو من كبار الجراحين المرموقين على مستوى مصر والخارج. لماذا لا يحظى علماء مصر بنفس القدر من الاهتمام الذي توليه الصحافة والاعلام لأبطال كرة القدم.

كما انني التقط من احاديث د. زويل المتعددة تركيزه على اهمية وضع سياسة ثابتة لانتقاء الموهوبين من المتفوقين علميا كي يحظوا ببرامج تشجيعية خاصة تحت اشراف من الدولة. وهنا يثور تساؤل حيوي على درجة كبيرة من الاهمية بالنسبة لمستقبل العلم والثقافة في مصر وهو: هل يمكن بمثل هذه الجهود والاجراءات الحيلولة دون ما يجري من استنزاف (وسرقة) العقول المصرية النابغة لصالح الدول الصناعية المتقدمة؟.. وفي تصوري ايضا ان قضية النوابغ للموهوبين في مصر لا تقتصر على مجال العلم والتكنولوجيا وحده بل تتعداه الى كل مجالات العلوم والثقافة والحياة.

ومنذ ايام مضت جاءت جوائز الدولة تكرم الموهوبين والنوابغ ولكن تصل بعضهم متأخرة بشكل ملحوظ كما حدث مع احد الرواد المرموقين في الفن التشكيلي هو الرسام محمد صبري (٨٧ سنة) . ونفس الوضع سبق بالنسبة للمرحوم د. محمد جمال الفندي (٨٥ سنة) عالم الفلك والارصاد الذي وافته المنية اثناء اعداد المقال. كما وصلت جائزة الدولة متأخرة ايضا الى الفنان (توفيق صالح) احد رواد الاخراج والسينما . ورغم التسليم له بالريادة المبكرة في مصر والخارج فهو لا يخفى انه واجه خلال مشواره الطويل سلسلة من المعاناة.

امثلة اخرى قد تكون اقل تعرضا للمعاناة لانها غادرتنا في مرحلة مبكرة كما حدث بالنسبة لأحمد زويل ومن قبله د. مجدي يعقوب ود. فاروق الباز وهؤلاء لهم شهرته لما حققوه من صعود مبهر في مجالاتهم . كما تأتي مجموعات عديدة لشخصيات مصرية نبغت وتألقت على المستوى العالمي ولكنها لم تحظ بنفس القدر من اهتمامنا او متابعتنا لها سواء على مستوى الدولة ام على مستوى الاعلام، وعلى سبيل المثال لا الحصر، د.ذهني فراج في مجال الطب. د.رشدي سعيد في الجيولوجيا والمياه. ود. محمد الشحات في مجال الدواء والبحوث العلمية . ود. مصطفى طلبة في مجال البيئة. د.عصام الدين جلال (وهو من رواد الحركة الوطنية بالاربعينات) ووزيرا الصحة السابقان ود.ابراهيم بدران ود. محمود محفوظ في مجال الطب والبحوث العلمية . والثان من نوابغ وقمم الطب والعلم د. عبد العزيز الشريف ود. عبد العظيم رفعت. والسفراء عمران الشافعي ود. احمد توفيق خليل في مجال حقوق الانسان واحمد حجاج امين مساعد المنظمة الافريقية وعلى تيمور مدير المراسم بالامم المتحدة - ود. سعيد النجار وابراهيم شحاتة بالاوبك والبنك الدولي.

وهناك عديد من الموهوبين والنوابغ الافذاذ لم يحدث الانتباه اليهم او التنويه عن فكرهم وابداعهم سوى بعد مفارقتهم الحياة. واشهر مثل لذلك د. جمال حمدان صاحب عبقرية مصر وشادي عبد السلام مخرج المومياء. بل ان هناك عشرات ومئات من الجنود المجهولين لا تتردد اسماؤهم الا لماما بين الحين والحين. ويأتي في مقدمتهم من الراحلين الذين عاصرناهم لعبة عقول المهندس / عبد الوهاب البشري الذي اسهم مع السفير حسن رجب (امد الله في عمره) في اقامة صرح صناعتنا الحربية من الإبرة الى الصاروخ. وقد كان له فضل البدء من نقطة الصفر الى المستوى الحالي الذي نحسد عليه في المجالين العسكري والمدني. . د. مصطفى مشرفة العالم المصري الكبير ومن رواد البحث والابتكار في مرحلة مبكرة في مصر وهو استاذ ومعلم للجيل التالي من علماء مصر.. د. عبد المعبود الجبيلي احد علماء الذرة المرموقين على مستوى مصر. والعالم وقد تعرفت به مبكرا خلال الحركة الوطنية قبيل الثورة وكانت له مواقفه الايجابية إزاء قضايا بلاده وقد تولى وزارة البحث العلمي بعد مشوار طويل. د. يحيى المشد عالم الذرة (وشقيقته الباحثة في نفس المجال) وقد اغتالهما الموساد في باريس في سياق السباق مع إسرائيل لصناعة القنبلة النووية العربية. وايضا فاطمة موسى عالمة الذرة المصرية وقد اغتيلت في فيينا. ود. ابراهيم حلمي عبد الرحمن الذي بدا عالما في الفلك ثم اصبح خبيرا دوليا في شتى العلوم واحد كبار المسئولين في مصر في مجال العلم والادارة والتخطيط منذ الستينات.

وفي مجال الادب والثقافة والفن - د. لطيفة الزيات الاستاذة بكلية الآداب والكاتبة الوطنية غير التقليدية وقد عايشت عن قرب مشاركتها الايجابية بالحركة الوطنية ونحن طلبة بالجامعة. ويحيى حقي الدبلوماسي الذي عشق الكتابة والادب فتنع وتألق ورحل في هدوء وقد خلف لنا «قنديل ام هاشم» وروائع ادبية اخرى. د. لويس عوض الكاتب المعروف صاحب مدرسة فكرية وفلسفية وله تلاميذه من الابناء المعاصرين .. ود.ابو بكر خيرت استاذ العمارة وللموسيقى للجد الكبير وسليمان جميل رائد الكلاسيكية وتطوير الموسيقى العربية وهو من اسرة فنية (شقيق فاتنة كامل والمرحومة اميرة كامل) وقد تزاملنا في كلية الحقوق واقمنا جمعية الجرامفون ثم جمعية الثقافة الموسيقية على مستوى جامعة القاهرة كخطوة لاثراء التذوق الفني بين الشباب.. صلاح ابو سيف وهنري بركات وعاطف الطيب .. وصلاح التهامي رائد اخراج الافلام التسجيلية لمسارنا الوطني والاجتماعي . وايضا في مجال الفكر والادب والصحافة كان من حظي ان عرفت عن قرب بعض من رحلوا من الشخصيات الرائدة في مجالها.. ويأتي على رأسهم : د. محمد مندور وقد جمعت جيرتنا في حي الروضة وكنت متابعا لكتاباته وفكره الجرئ كرئيس تحرير للوفد وصوت الامة وكان يكفيه ماحقق من نجاح ادبي على نطاق واسع كبير ولم يكن يأبه بتحقيق مكاسب مادية وهو صاحب تعبير «الصحافة الصفراء» الذي اطلق حينذاك على ما استجد على الساحة من كتابات تقوم على الاثارة والقضايا السطحية . مفيد الشوباشي وهو اديب ومفكر وطني لم يعرف حق المعرفة خلال حياته او بعد مماته، وقد خلف ابنه وابنته من المجتهدين المعروفين في مجال الاعلام ومازلت احتفظ بنسخة مهداة بتوقيعه من قصته الرائعة «طلائع الاحرار» التي تذكرني بعودة الروح للحكيم. احمد رشدي صالح وقد رأس تحرير «الفجر الجديد» التي كان لها دورها المؤثر في الحركة الوطنية . كما كتب عددا من القصص تحول بعضها الى افلام سينمائية ناجحة «كالزوجة الثانية» وغيرها.

وفي نفس هذا الاتجاه الوطني والفكري للتحرر اذكر ثلاثة من نوابغ جيل الكتاب القلائل ممن عرفت عن قرب ايضا ، وقد يكونون اسعد حظا إذ نالوا خلال حياتهم وبعد مماتهم بعضا من التقدير والشهرة والتكريم وان كان ذلك لا ينفي انهم تعرضوا للكثير من المشاكل والمعاناة رغم هذه الشهرة والمكانة. كما ان هذه الشهرة والمكانة المشهود لهم بهم لم تحقق لهم ما يقابلها من مال وجاه او على الاقل المستوى اللائق المناسب لتوفير حياة رغدة مستقرة كريمة . اول هؤلاء الثلاثة د. يوسف ادريس الاديب الثائر وكانت بداية تعارفنا خلال الحركة الوطنية (قبيل الثورة) وقد كنا مع مجموعة من شباب الاطباء وخريجي الجامعة بانشاء اول هيئة مصرية للتأمين الصحي كي تقضي على المقولة التي تؤكد ان دخل الطبيب يتناسب تناسبا طرديا مع ازدياد المرض اي يتضاعف دخل الطبيب مع انتشار المرض. ومن هؤلاء الشباب الاطباء الرواد من رحل مثل د. علي المفتي د. محمد علوي ود. عبد الغفار خلاف د. فاطمة عبد الباقي. ومنهم من يواصل الآن رسالة الطب السامية بمفهومها الحقيقي الانساني والاجتماعي بعيدا عما استجد من مشروعات العلاج السياحي والمستشفيات الاستثمارية مثل د. ممدوح جبر الوزير والنقيب السابق وامين عام الهلال الاحمر حاليا/ د. جمال وجدي اخصائي القلب واللواء السابق بالقوات المسلحة . د. هنري امين عوض خبير الجلد والعلاج بالنباتات . د. عصمت صبري مدير مستشفى الرمد السابق وغيرهم . ثم يأتي المفكر والكاتب المتحرر صاحب الاسلوب السهل الممتنع احمد بهاء الدين وهو غني عن التعريف واذكر آخر لقاء لي به اذ حضر احدى الندوات وطلب مني الاتكاء على ذراعي حيث كان في اوج مرضه ثم تحدث بفكر ثاقب فكان له تعبير اطلقه حينذاك على مجموعة الدول الصناعية السبع اذ وصفها بانها مجلس ادارة العالم .. واخيرا وليس آخر سعد الدين وهبة الكاتب الوطني والفنان متعدد المواهب الذي جمع بين الكتابة السياسية والتأليف المسرحي وبين الحركة الديناميكية في مواجهة التغيرات القومية. هذا ومازالت للآن بعض مسرحياته ممنوعة بامر الرقابة رغم ما حدث له بعد وفاته من تكريم واشادة بأعماله . ولاعجب في ذلك فالكتاب والمفكرون غالبا ما يسبقون الرقباء وكبار الموظفين في نظرتهم للحاضر والمستقبل.

واخيرا وبعد اعداد المقال طالعتنا الاهرام مشكورة بتقرير مفصل عن عالم شاب نابغ جديد قدم من صعيد مصر الى المانيا في منحة للدكتوراة ذلك هو عبدالناصر توفيق الذي حقق كشفا جديدا في علوم الذرة وقد منح لذلك اكبر جائزة المانية كافضل بحث لأجنبي (الاهرام ٢٩ يونيو ص ١٣).. هل يا ترى سيكون مصيره كغيره من العقول المصرية المهاجرة المغتربة ؟!

هؤلاء الرواد النوابغ جميعا يتميزون بابتعادهم عن النمطية وبالتالي حققوا لنا التقدم والتجديد، وهكذا يزدحم تاريخنا المعاصر بل ومجتمعنا الحاضر بعديد من النوابغ الذين وهبوا حياتهم للعطاء دون انتظار المقابل . وهؤلاء الذين تكررت اسماؤهم مجرد امثلة لبعض من تعرفت عليهم من النوابغ والموهوبين وهناك نماذج اخرى لا تحصى لم يرد ذكرها .

وفي ضوء ما سبق نؤكد الضرورة القصوى لاحتضان المواهب ومساندة النبوغ وإفساح المجال للرأي والرأي الآخر. ولعلنا نرسي من المبادرات التي تفي هؤلاء النوابغ حقهم في حينه وان تقدم لهم كل التقدير والتشجيع مبكرا لمواصلة المشوار في يسر ودون معاناة. ولعل ارساء هذه المبادرات يحول دون أن يتعرض من لدينا من اصحاب الخبرة الفائقة والفكر والتجديد او الموهوبين والنوابغ مما تفرضه قوانين السوق من صعود او هبوط وفقا لمبدأ العرض والطلب.

## [illegible]

**شوقي عبد الحكيم**

المتتبع لكتابات وابحاث ودراسات المستشرقين حول تراثنا العربي وما يسوده من سمات ونزعات سياسية باساليب الحكم يجد انه تتصل بالخلفاء والحكام وشيوخ القبائل والعشائر للكيانات العربية بعامة امثال «بولانكه» و«تيوروبيتقي» و «روبرت سميث» وغيرهم يجد انهم يشتركون جميعا في خصيصة اوسمة عربية للحكم وهي لاحتياج بلادنا وكياناتنا العربية لحكام يطلقون عليهم فرادى بالمستبد العادل كملمح جوهري متواتر منذ اقدم العصور وربما منذ ما كان يعرف في الجاهلية بسلسال او نسق «الملوك التباعنة» - جمع تبع. وهم الملوك والحكام الذين ورد ذكرهم بالقرآن ولا نعرف عنهم شيئا، إلى أن عثرت خلال اقامتي في بريطانيا - التي امتدت لثماني سنوات متصلة كنت خلالها زبونا دائما للمكتبات ودور حفظ المخطوطات والتراث الذي جمعه وجلبه وصنفه الاستعمار الانجليزي من البلدان التي حكمتها الامبراطورية التي لم تكن تغرب عنها الشمس من مصر وشبه الجزيرة العربية شمالا وجنوبا خاصة اليمن والعراق وفلسطين. فجمعت ثروة هائلة من المخطوطات والكتب النادرة التي اقتناها الإنجليز وضمنوها دور حفظ الوثائق في «تشلسي» بغرب لندن والمكتبة الشرقية والمكتبة الملحقة بالمتحف البريطاني العريق، عثرت على مسيرة مطولة تتصل بتاريخ اولئك الملوك التبابعة او تخفيفا التباعنة منهم ابو اليمنيين التبع اسعد اليماني التي تذكر سيرته كيف إنه كان يحلو له القول:

- قد دعتني نفسي ان انطح الصين. والفعل واصل فتوحاته في الشرق الاقصى ووصل الى تخوم الصين وافتتحها برغم إنه فقد اربعة ملوك من ابنائه.

وهكذا اوصل اولئك الملوك اليمنيون التعريب الى شبه القارة الهندية والشرق الاقصى.

كان من بين اولئك الملوك التباعنة التبع حسان اليماني و الملك التبع ذو اليزن وابنه الملك سيف ودورهما المعروف بحثا عن كتابه ومنابع النيل والتعريب داخل القارة الإفريقية ومنهم بلقيس ملكة سبأ ومعاصرتها لسليمان الحكيم وكذا الملكات لبيس وتدمر او الشام وفلسطين التي اصبحت في موقع حضارات بالجزيرة العربية ولعل آخرهن هي الملكة الزباء او زنوبيا التي صمدت للاستعمار الروماني الى أن اخذت اسيرة بعرشها - كسبية - الى روما.

ومن خصائص اولئك الملوك شهيرة هتك عروشهم والزهد في السلطة والتسلط والإلقاء بتلك العروش المهتوكة وكذا الحلل الملكية لجموع شعوبهم خلال احتفالات موسمية شعائرية بل منهم سلسال يعرف بمتريقيا نتيجة لتمزيق عروشهم وحللهم الملكية زهدا في السلطة والحكم، لذا أطلق عليهم «مريقياء».

وهي بالطبع خصيصة ملازمة لذلك للملمح المتواتر وربما الى ابعادنا عن المستبد العادل وعن اليوتوبيا العربية والإسلامية او التي يزخر بها التراث الإسلامي لازهى عصور الخلافة الإسلامية والتيقل بالخلفاء العادلين.

فهي بالفعل سمة موجودة بكثرة مفرطة سواء في التراث العربي والإسلامي أو الفولكلور بعامة، ومأثوراته من المأثورات ذات الصفة اليوتوبية او الاشتراكية المفرطة في خياليتها سواء المتواترة في الحكايات او السير والمأثورات بعامة.

فهذه اليوتوبية او الطوباوية، من سماتها اضفاء صفة من القداسة التي لا تخلو من حس روحي على الكون في مجمله من انسان وحيوان وزواحف ومدن فاضلة وتلك الوفرة والجود في العطاء والكرم سواء فيما دار حول شخصيات مثل حاتم الطائي، والملك معروف وعبيد الغالبة والحكيم لقمان والخضر وابراهيم الخليل، او جاءت بها الحكايات في الف ليلة وليلة وبقايا السير والملاحم وكذا الامثال والاقوال - السلفية - المأثورة للصالحين او السلف الصالح عمر بن الخطاب وعبد الملك بن مروان.. الخ.

من احضان اليوتوبيا العربية الإسلامية الماثلة دوما للمدن الفاضلة والملوك او الحكام الذين يقدمون على الغاء البيع والشراء ولكل ما يحتاجه بالصلاة على النبي، تبلورت احدى سمات تراثنا العربي الإسلامي.. في محيطه الأسيوي. وما يسوده من تراث بوذي وكونفيشيوسي لا يزال سائدا إلى اليوم.

وفي حكاية «فرقشة» - فولكلورية - شائعة من هذا النمط محكمة البناء ملخصة - او هي مؤمنة مستمدة من - المشاغبة البدائية موجزها ان يصادف انسان اخر يبكي متحسراً على باب مغارة مهجورة وما ان يسأله حتى يحكي له الباكي كيف انه نلف الى اعماق تلك الكهف فصادق عالما غريبا. الجميع يعمل والكل ما يحتاجه، ومن يبقي او يختلس شيئا فائضا عن احتياجه يطرد من تلك المدينة الخيالية الموغلة في اشتراكيتها، بلا رجعة.

وعلى هذا النحو طرد الشاكي لجشعه ولطمعه طبعا بينما تستطرد الحكاية في الدام للمستمع - للحكاية - الى الرحيل بدوره الى هذه المدينة، الى ان يدفعه جشعه كالعادة الى الطرد من تلك الفردوس المفقود والعودة الى التحسر والندم بإزاء قادم جديد وهكذا، على باب الغارة المفضية الى المدينة الخيالية الخالية من كل استغلال واضطهاد.

فمن محصلة هذه الحكايات والمأثورات للملك معروف والغالبة ومأثورات ملك اخر يدعي «الاسد» بالإضافة الى ملوك وحكايات الف ليلة وليلة وما تواتر داخل التراث الإسلامي في عصره الذهبي للخلفاء الراشدين والنبي محمد صلى الله عليه وسلم بخاصة كنبي فقراء ومعدمين، خاصة في البلاد الشعرية المداحية «القميص» المتقاربة مع الرداء في حالة المسيح.

فمن محصلة مأثورات اليوتوبيا العربية وملوكها من مستبدين وعادلين تبلورت سمة عربية رئيسية في فولكلورنا، يمكن ملاحظتها بوضوح عبر موضوعات التراث الفولكلوري والأسطوري العربي.

وما يمكن إيجازه حول هذه اليوتوبيا العربية التقليدية التي تسربت وانعكست على مأثوراتنا الشعبية، من حكايات شفهية لا تزال تتواتر على الشفاه، او انها كانت في موقع القصائد الشعرية الغنائية التي تنشدها جوقات المداحين المنثورة على إيقاعات الدفوف والمزاهر عبر التجمعات الشعبية من موالد كانت تعج بها بلادنا، لاحتفالات موسمية واعياد ومناسبات من تلك التي يراد لها الحفظ والتذكير، كالعيد الكبير او عيد الضحية وعاشوراء.

ما يمكن ايجازه هو جنوح الجماعات والكيانات العربية الى ارساء فضائل التكافل الاجتماعي المعادي للجشع والتسلط والخروج من اسر العالم من قديم لحديثه، وكيف اما مباع او مشترى.

# رأى الأهرام

## واشنطن وإنقاذ عملية السلام

المشاورات المكثفة التى تشهدها العاصمة الأمريكية واشنطن تشير إلى إمكان خلق قوة دفع جديدة لتحريك وإنقاذ عملية السلام إذا ما نجحت واشنطن فى إقناع إسرائيل بضرورة تنفيذ الخطة الأمريكية التى تقضى بانسحاب إسرائيل من مساحة ١٣,١٪ من مساحة الضفة الغربية خلال تلك المرحلة الانتقالية.

فالرفض الإسرائيلى لتلك الخطة فضلا عن رفضها المستمر لتحريك عملية السلام على جميع مسارات التفاوض أدى إلى تجميد العملية السلمية شكلا وموضوعا. غير أن حصيلة مباحثات واشنطن التى أجراها السيد عمرو موسى وزير الخارجية مع وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت والمسئولين الفلسطينيين فى واشنطن تشير إلى وجود تفاؤل حذر بعد أن أعلن وزير الخارجية أن المباحثات خطوة مهمة لمستقبل المنطقة، وأن المباحثات الاستراتيجية هى شىء جديد. وتزامن ذلك مع ما أعلنته الإدارة الأمريكية عن استمساكها بمبادراتها بشأن حجم الانسحاب الإسرائيلى من الضفة الغربية وأنها تعمل بجدية من أجل صيانة تلك المبادرة.

بما يعنى رفضا أمريكيا جديدا لأى تعديلات إسرائيلية على تلك المبادرة. فواشنطن تقف على حقيقة أن خطتها لا تلبى مطالب الفلسطينيين ولكنهم قبلوها من أجل تكثيف الهجوم الدبلوماسى العربى وتضييق الحصار على إسرائيل التى أصبحت مكشوفة أمام الرأى العام العالمى كطرف رافض لجميع متطلبات السلام.

وعلى هذا الأساس تعمل واشنطن على تحريك عملية السلام من خلال الاستمساك بخطتها التى تلبى الحد الأدنى لمطالب الفلسطينيين حتى تتم إعادة قوة الدفع بشأن عملية السلام.

والسؤال: هل تستجيب حكومة الليكود الإسرائيلية لجميع الجهود الأمريكية والعربية المكثفة الرامية لإنقاذ السلام ؟!

الكرة الآن فى ملعب تل أبيب



## الاستقرار فى قبرص

فى الوقت الذى تجرى فيه الاستعدادات لنشر صواريخ سام - ٣٠٠، الروسية الصنع على أراضى قبرص، وبالتحديد فى الشطر الجنوبى المعترف به دوليا، بادرت تركيا بتأكيد أن هذه الخطوة من جانب قبرص «اليونانية» سوف تدفع الأتراك إلى القيام بإجراءات مماثلة على أراضى شمال قبرص، وهى المنطقة الخاضعة لسيطرة القبارصة الأتراك بدعم من القوات التركية التى غزت الجزيرة عام ١٩٧٤.

وتأتى هذه التهديدات المتبادلة فى الوقت الذى كانت الأمم المتحدة وأيضا الولايات المتحدة تبذل جهودا مكثفة من أجل دفع طرفى المشكلة أى القبارصة الأتراك واليونانيين فى الجلوس معا والبحث عن صيغة مقبولة لإنهاء تقسيم الجزيرة واتخاذ الخطوات المشتركة لوضع الجزيرة على شفا الانضمام إلى الاتحاد الأوروبى وذلك حتى لايجرى ضم قبرص ممثلة فى الجنوب ومن ثم تزداد الفجوات ويتعاظم الصراع فى وقت يصبح فيه الشطر الجنوبى جزءا من الاتحاد الأوروبى وبالتالى تتعقد قضية العلاقة بين الاتحاد الأوروبى وتركيا ويأتى كل ذلك على حساب الأمن الأوروبى.

## وجهة نظر

### مايثيره هذا الكتاب الصعب

مرعب هذا الكتاب رعبا مركبا! فهو يتحدث عن الموت أو يدور فى فلكه. ثم هو يقع فى أكثر من ستمائة صفحة من القطع الكبير، ومعظم تركيباته فلسفية معقدة. وليس لى باع مذكور مع الفلسفة البحتة! ولقد أمضى مؤلفه الأمريكى جيمس كارس عشر سنين فى تأليفه وأمضى مترجمه المصرى بدر الديب سنتين فى ترجمته.

ولذا كان لى أن أقرأه بتأن واستيعاب فقد «يسرقنى» سنة كاملة! وتلخيصه وتحليله مهمة مستحيلة فليس لى إلا أن أحوم حوله كما يحوم «الموت حولنا» ولقد حاولت تصفحه أياما متصلة فبدا لى حديثه عن الموت كأنما «قد فسر الماء بعد الجهد بالماء» صحيح أنه دراسة كما يقول المؤلف - لتصورات الفناء الإنسانى فى التراث الدينى والفلسفى العالمى، وقد عرض لعشرات من الفلاسفة من سقراط حتى سارتر ولكن تلخيص آرائهم هنا كمن يحاول أن يمرر الجمل فى سم الخياط«خرم الإبرة» ! بل إننى كلما أوغلت فيه ربما تساءلت «ما جدوى تأليفه وترجمته»؟! ولكنى لحسبنى لست مؤهلا للرد على هذا السؤال بل أدعو عشاق الفلسفة أو «الهاضمين» لها أن يقرأوه «ويستمتعوا» به. وإن لى وجهة نظر فى الموت نظمتها بين بعض أشعارى أيام الزمن الجميل القديم قائلا إنى أخاف المنون كسائر العالمين! نخشى أيمضى شمالا، طريقنا لم يمينا؟!نخشى ظلاما رهيبا، ووحشة لن تهونا! نخشى البلى حيث يدنو، ولا إرادة فينا! نخشى - ورغم يقين بالله - سرا دفينا!» أوضح أن هذه النظرة من نتاج نشأة دينية أكرمنى الله بها منذ مطلع شبابى.

إذن ماالذى دفعنى لمحاولة قراءة هذا الكتاب الذى بعث لى به مترجمه الأخ العزيز بدر الديب وقد قيل عنه إنه أحد أهم خمس مثقفين فى مصر. الواقع أننى كتبت عنه مرارا ثناء مستحقا فى صحف مصر والبلاد العربية لأننى لحبيت دماثة خلقه وتهذيبه وعلمه وثقافته وصوته «المنغم» حينما كان يسمعنا فى سهرات بيته قصصه القصيرة الطويلة الشائقة. ولم أشأ أن أقطع متعة الكتابة عنه وتحيته فى هذه السن الماسية ! ثم إنه أثار شجونى وتكرياتى العذبة عن صديقنا المشترك الراحل الكريم جلال السيد الذى أهدى إليه بدر الديب كتابه هذا إهداء مطبوعا مع أحمد محمد عيسى. ولأنى بمناسبة ذكرى رحلتنا العزيز جلال السيد أناشد أرملته الزميلة العزيزة أميمة أبوالنصر - كتابة - كما فعلت - شفاهة - أن «تنقب» بين مخلفات أوراق «جلال» عن صفحات مضيئة عديدة كتبها - عن الشهيد الغالى الدكتور مصطفى الوكيل ولكن الموت سبق ورحل جلال قبل أن ينشره. وهناك جهات كثيرة «متلهف» لنشر هذا الكتاب المختفى الذى أعده جلال السيد عن عبقرى العلم والوطنية والرهافة الدينية مصطفى الوكيل. فهل يصدر قبل أن يطويه النسيان ويخترمنا الموت الذى هو - كما قيل - الحقيقة الوحيدة فى «الحياة»! والتى مابرحت لغليش «طيفه» منذ رحيل أقاربنا وأصدقائنا وأحبابنا إلى أحدث رحيل فجعنا بوفاة الداعية الإسلامى الجليل الحبيب الشيخ محمد متولى الشعراوى رحمه الله. ثم إنه لايفوتنى أن أحيى ناشر ترجمة كتاب «الموت والوجود» وهو المجلس الأعلى للثقافة ليكون الكتاب رقم ٢٩ فى المشروع القومى للترجمة» والترجمة - على صعوبتها وضرورتها - ثقافة راقية مفيدة جدا - بقى فى حديث الموت - ولامهرب منه - أن مما «يربكنى فكريا» هو قول علماء الدين وفلاسفة المسلمين أن المرء بعد الموت مباشرة يدخل فى مرحلة «اللازمن» والذى يعبر عنه بقول من يقول عن من يموت أنه قامت قيامته ولو دخل فى «عالم البرزخ» لقد قلت إن عرض الكتاب الذى أثار هذه الكلمات عنه هو مهمة مستحيلة، ولكن قد يرى غيرى أنها «ممكنة» فالدعوة مفتوحة لهم ويبقى أخيرا - ودائما أن نسأل الله عز وجل حسن الختام.

**مصطفى بهجت بدوى**

# هل يمر قرار توسيع القدس؟

السفير
**طاهر شاش**

لثالث أسبوع على التوالى، وجه الأستاذ أحمد يوسف القرعى فى صفحة «قضايا وآراء» رسالة عتاب إلى الجغرافيين المصريين والعرب بشأن القدس للمشاركة بإنتاجهم الفكرى وخبراتهم المتعددة فى مواجهة مخطط تهويدها وتوسيع حدود بلديتها، والتى كانت آخر خطوة فى تنفيذ هذا المخطط ماقررته حكومة بنيامين نيتانياهو من ضم المستوطنات الإسرائيلية الواقعة غرب القدس والبالغ عدد سكانها حوالى ثلاثين ألف يهودى إلى تلك البلدية.

ولست أدعى أننى من الجغرافيين الذين قاموا بدراسة الخرائط الفلسطينية.

ولكنى لا أرى بأسا من الاستجابة إلى نداء الصحفى اللامع والغيور على مستقبل المدينة المقدسة، وذلك بإلقاء بعض الضوء على المخطط الإسرائيلى من واقع اطلاعى على عدد من المراجع.

أولا: رسمت حدود بلدية القدس لجنة برئاسة الجنرال رحبعام زيبى رئيس فرع العمليات فى رئاسة الأركان، على أساس أن تكون فى نهاية الأمر حدود دولة إسرائيل. وقد روعى فى ذلك أن تكفل تحقيق الأغلبية اليهودية بحيث تستبعد من هذه الحدود التجمعات ذات الكثافة السكانية الفلسطينية.

وقد بدأ تنفيذ المخطط على الفور عقب ضم إسرائيل القدس الشرقية وتوحيدها مع القدس الغربية وإزالة الحواجز التى كانت قائمة قبل الاحتلال، حيث وضع الكنيست الإسرائيلى الأساس القانونى الداخلى بإدخال تعديل على قانون نظام السلطة والقضاء ينص على سريان قانون الدولة وقضائها وإدارتها على كل مساحة من أرض إسرائيل تحددها الحكومة بمرسوم منها، وأصدرت الحكومة المراسيم التى وسعت الحدود البلدية، وبدأت عمليات المصادرة للأراضى الفلسطينية وتطويق القدس الشرقية بالمستوطنات الإسرائيلية من كل جانب. ثانيا: بلغت مساحة الأراضى التى قامت إسرائيل بمصادرتها من أجل تنفيذ مخططها فى الفترة من ١٩٦٨/١/٨ حتى ١٩٩٥/٢/١، ٢٤,٢٠٠ دونم، وذلك بحسب الإحصاءات التى قامت بها جمعية الدراسات العربية (مقال الخبير الفلسطينى خليل التفكجى فى مجلة الدراسات الفلسطينية رقم ٣١).

ثالثا: فى حين كانت القدس الشرقية خالية من اليهود وقت الاحتلال الإسرائيلى لها، فإنهم أصبحوا يشكلون أغلبية سكانها، حيث بلغ عددهم ١٦٥ ألفا مقابل ١٦٠,٩ ألف فلسطينى. أما فى القدس الموحدة، فقد بلغ عدد سكانها حتى ١٩٩٥/٦/٣٠ أكثر من ٥١٣ ألف يهودى مقابل ١٧٠ ألف من غير اليهود.

رابعا: خلال المدة من ١٩٦٧ حتى ١٩٩٥ أتمت إسرائيل بناء مايزيد على ٦٥ ألف وحدة سكنية داخل الحدود البلدية للقدس لإسكان الإسرائيليين، فى حين لم يزد عدد الوحدات التى أقامها الفلسطينيون بمبادراتهم الخاصة على ٨٨٩٠ وحدة. (مقال التفكجى المشار إليه).

خامسا: كانت حدود بلدية القدس الموسعة تبلغ ٧٠,٥كم٢ بعد أن كانت ٦,٥كم٢، ثم وسعت مرة أخرى عام ١٩٩٠ لتبلغ ١٢٣كم٢. أما حدود القدس الكبرى (المتروبوليتان)، التى يدخل القرار الأخير للحكومة الإسرائيلية بضم المستوطنات الواقعة غرب القدس إلى بلديتها فى إطار تنفيذ خطة إقامتها، فإنها تشمل أراضى تبلغ مساحتها ٨٤٠كم٢ تمثل ١٥٪ من مساحة الضفة الغربية وتضاف إلى ٢١٪ تسيطر إسرائيل عليها.

ويستهدف مشروع القدس الكبرى اقتطاع تلك المساحات الشاسعة من الضفة الغربية وتحقيق التواصل الإقليمى بين المستوطنات الإسرائيلية فى الحدود البلدية الحالية للقدس والمستوطنات القريبة منها والربط بينها بشبكة من الطرق وفصلها كلية عن بقية الأراضى الفلسطينية.

ويذكر جيفرى أرنسون فى كتابه (مستقبل المستعمرات فى الضفة والقطاع) أن تعبير القدس الكبرى كان يطلق فى السبعينيات على حدود المدينة الموسعة فحسب بما كان يضم الضواحى التى بنيت حتى ذلك الوقت (مثل التلة الفرنسية ونحيلو ونفى يعقوب) أما اليوم فإنه يشمل مساحة أوسع كثيرا من أراضى الضفة، وقد أوضح موشيه عميران أن المنطقة الممتدة من رام الله شمالا إلى بيت لحم جنوبا، ومن معاليه أدوميم شرقا إلى مفسيرت غربا هى منطقة بلدية واحدة.

وهكذا تشمل القدس الكبرى المستوطنات التى بنيت فى القدس الشرقية ويقطنها أكثر من ١٧٠ ألف نسمة وتؤدى إلى تضييق رقعة توسع العرب كما تمثل عائقا ماديا أمام توحيد القدس مع ربطها فى الضفة الغربية. كما تشمل السلسلة الخارجية للمستوطنات التى تحيط بالقدس من الجنوب والشرق والشمال والتى تمتد على مسافة ١١ ميلا من وسط المدينة وسبق أن شرح أرييل شارون هذه الخطة فى خطاب له أمام الكنيست فى عام ١٩٩١ موضحا أنها تستهدف زيادة عدد السكان اليهود فى القدس الكبرى إلى مليون نسمة وذلك ببناء حزام كثيف من المستوطنات يمتد من الخط الأخضر إلى جنوب القدس ووصولا إلى مستوطنات غوش عتسيون.

سادسا: تتفق الأحزاب الإسرائيلية على تنفيذ مشروع القدس الكبرى وأسهمت فى تنفيذه الحكومات العمالية والليكودية معا على السواء ويجرى حاليا توسيع مستوطنة عالية أدوميم ليصل عدد سكانها إلى ٦٠ ألف نسمة (بدلا من ٢٢ ألفا) بهدف تحقيق التواصل الإقليمى مع القدس إلى الشمال الغربى وشرقا إلى مرتفعات أريحا، وربط كتلة مستوطنات أدوميم بالقدس. كما أن بناء مستوطنة حرحومة على جبل أبى غنيم وبناء ٦٥٠٠ وحدة سكنية فيها على مساحة ٢٠٥٨ دونما ووصلها بالمستوطنات الجنوبية الغربية يؤدى إلى إغلاق جنوب القدس ووضع الشارع الممتد بين القدس وبيت لحم تحت السيطرة الإسرائيلية.

سابعا: يتضح مما تقدم، أنه بعد أن قامت إسرائيل بتهويد القدس الشرقية ونجحت فى تحقيق الأغلبية السكانية فيها، ووسعت حدود بلدية القدس بعد توحيدها مع القدس الغربية، فإنها مضت فى زيادة مساحتها باقتطاع مساحات شاسعة من أراضى الضفة وتواصل تنفيذ مخططها لإقامة القدس الكبرى بحيث تشمل ما أقامته- وماتقيمه مستقبلا-من المستوطنات والربط بينها بما يحقق تواصلها الإقليمى وفصلها تماما عن بقية الأراضى الفلسطينية.

وكما سبقت الإشارة، فإن الهدف هو أن تكون حدود القدس الكبرى هى حدود الدولة الإسرائيلية.

وقد أوضح المدير السابق لإدارة القدس بوزارة الإسكان الإسرائيلية شمارياهو كوهين هذا الهدف فأكد أنه بعد حرب الأيام الستة تذكر صانعو القرار حينئذ مؤلمين هما الوقت الذى كان فيه جبل سكوبس مقطوعا عن القدس الغربية، والانسحاب من سيناء بعد حملة السويس عام ١٩٥٦ .. وكان الجميع يعتبرون القدس الموحدة مدينة حدودية بمعنى أن تكون حدودها هى حدود إسرائيل، وكان ضروريا إعطاء إجابة سريعة. وجاءت الإجابة واضحة: هى أن قوات الجيش يمكن تحريكها بسهولة. أما مشروعات إسكان اليهود فوضعها مختلف.

وكان الاستيطان الإسرائيلى هو الوسيلة لخلق حقائق على الأرض يصعب - فى تصور-إسرائيل-تغييرها، وتفرض فى نهاية الأمر، وبحسب المنظور الإسرائيلى-نفسها على أية تسوية.

وقد لجأت إسرائيل إلى تنفيذ مخططاتها على مراحل تحسبا لردود الفعل العربية والدولية، وكلما لمست ضعفها مضت فى التنفيذ من خلال مصادرة الأراضى العربية وإقامة آلاف المساكن عليها للإسرائيليين مع حرمان الفلسطينيين من رخص البناء بل وهدم منازلهم وسحب هوياتهم وإبعادهم عن القدس.

وقرار حكومة نيتانياهو الأخير خطوة على طريق إنشاء القدس الكبرى. فهل يمر هذا القرار أيضا؟

لماذا القلق والعجلة؟

الأفضل- الانتظار لبعض الوقت، كى يتمكن سيىء الذكر بنيامين نيتانياهو من ترتيب أوضاعه تماما. فى تهويد القدس، وتثبيت دعائم المستوطنات داخل أراضى السلطة الفلسطينية.

وبعدها يتكرم بإعلانه قبول المبادرة الأمريكية. ورغم أنها - أى المبادرة - تعطيه الكثير وبسخاء مفرط، وتمنح الفلسطينيين الفتات وتغتصب حقوقهم الشرعية. إلا أنه آثر التمنع فالوقت يعمل لصالحه.

# مونديال القرن.. هو الأفضل.!!

**إحسان بكر**

لا بأس إذن من الانتظار. انتظار القمة المرجأة. أو اجتماعات لجنة القدس فى المغرب وإلى أن يتصاعد الدخان الأبيض من تل أبيب. علينا الاتجاه صوب ثلاث عواصم عربية فى اليمن وفى الجماهيرية الليبية العظمى وفى السودان الذى تطحنه نيران الحرب الأهلية والمجاعة وخلافات زعمائه.

لنبدأ باليمن السعيد وبأحداثه التى تغلى نتيجة قرارات اتخذتها حكومة الدكتور الإيريانى برفع الأسعار استجابة لطلبات البنك الدولى.

وأحداث اليمن ساخنة ووصلت إلى حد الصدام العسكرى بين الجيش ورجال القبائل. وآخر الأنباء تفيد أن مشايخ القبائل فى محافظتى مأرب والجوف شمال شرقى صنعاء العاصمة عقدوا مؤتمرا لمناقشة اضطراب الأوضاع المتردية وأصدروا بيانا وقعه ٤٠ شيخا من وجهاء القبائل أكدوا توحيد صفوفهم ومواقفهم لمواجهة ما أسموه «الظلم بكل أشكاله» واعتبروا أن أى اعتداء على أحدهم هو اعتداء على الجميع، انطلاقا من كتاب الله وسنة رسوله.

مشايخ القبائل وقعوا «وثيقة عهد» ناشدت الرئيس على عبدالله صالح التدخل لإلغاء قرارات الحكومة ودعت الأحزاب والتنظيمات السياسية إلى الوقوف ضد سياسات التجويع والإذلال والإفقار والاضطهاد ووصفوا سياسة حكومة الإيريانى بأنها تهدف إلى إفقار المجتمع وتجويع الشعب اليمنى من خلال القرارات برفع أسعار الوقود والقمح والدقيق والمواد الغذائية والخدمات الأساسية.

مؤتمر مشايخ القبائل أدان قصف المنازل بالأسلحة والطائرات فى الاضطرابات الأخيرة. وأكدوا رفضهم مصادرة حرية المواطنين ومنعهم من التعبير عن رأيهم بالطرق السلمية. واستنكر فى نفس الوقت «أعمال السلب والنهب للمال العام والخاص». ولا أحد يعرف كيف تخرج حكومة صنعاء من الأزمة التى تفجرت نتيجة قرارات اقتصادية صعبة لم تهيأ الأجواء الداخلية لتقبلها.

●.. وفى الجماهيرية العظمى قرر مجلس الأمن - وفق توجيه أمريكى صريح - إبقاء العقوبات المفروضة على ليبيا منذ عام ١٩٩٢ بسبب قضية تفجير طائرة ركاب أمريكية فوق بلدة لوكيربى فى اسكتلنده فى عام ١٩٨٨. وعقب الجلسة أعلن المندوب الأمريكى أن مجلس الأمن سيظل مرة أخرى حازما فى تصميمه على تحقيق الإذعان الليبى وأكد أن العقوبات الدولية على ليبيا ستظل سارية.

الجدير بالذكر أن منظمة الوحدة الإفريقية كانت قد قررت الشهر الماضى أنها لن تلتزم بقرار العقوبات الدولية المفروضة على ليبيا اعتبارا من شهر سبتمبر المقبل. إذا رفض مجلس الأمن اقتراح محاكمة المواطنين الليبيين المشتبه بتورطهما فى الحادث فى بلد ثالث غير الولايات المتحدة وبريطانيا.

والمثير للدهشة هو تصريح المندوب الأمريكى لدى الأمم المتحدة الذى قال فيه أن القرارات الحديثة لمنظمات إقليمية - يقصد منظمة الوحدة الإفريقية - بانتهاك العقوبات غير مجدية على الإطلاق. وزعم أن المنظمات الإقليمية لا يمكنها أن تنتقى وتختار على هواها بين قرارات مجلس الأمن التى لها قوة القانون الدولى..!! أى أن أمريكا هنا تتحدث عن الكيل بمكيالين وتطالب بضرورة احترام القرارات الدولية. وتنسى أو تتناسى أن إسرائيل ضربت عرض الحائط بكل القرارات الدولية التى لها قوة القانون ولم تحرك أمريكا ساكنا. إنه النفاق الدولى تمارسه القوة العظمى. وماعلى الجماهيرية الليبية إلا أن تنتظر وتبقى تحت الحصار الدولى أربعة أشهر أخرى إلى أن يجتمع من جديد مجلس الأمن لمراجعة قرار فرض العقوبات.

●السودان مازال يعيش أجواء الحرب الأهلية الطاحنة منذ عام ٨٣ بين الحكومة المركزية فى الخرطوم والحركة الشعبية التى انضمت إليها الأحزاب الشمالية المعارضة. إضافة إلى الجماعة التى تتحدث التقارير الدولية عن أن ١,٢ مليون سودانى يعيشون مجاعة مؤلمة فى الجنوب. ووفق تقرير للخارجية الأمريكية فإن من أسباب الأزمة الراهنة مرور ثلاث سنوات من الجفاف واستمرار الحرب الأهلية فى الجنوب ورفض حكومة الخرطوم السماح لطائرات الإغاثة الدولية بالمرور عبر أجوائها خلال شهرى فبراير ومارس الماضيين إلى المناطق المنكوبة إضافة إلى سياسة الأرض المحروقة التى تعتمدها فى الجنوب الميليشيات المؤيدة للحكومة المركزية.

إضافة إلى المجاعة وسوء الأحوال تشهد الأوساط السياسية والإعلامية السودانية جدلا واسعا حول الدستور السودانى الجديد. فالرئيس البشير دعا المعارضة فى المنفى إلى العودة للبلاد للمشاركة فى بناء الوطن بالمعاول وليس بالسلاح.. المشاركة فى عمليات التنمية وليس فى معارك الحرب. وقال إن الدستور الجديد سيفتح الباب واسعا أمام تقاسم السلطة وسيمنح حقوقا وحريات لا سابق لها على أساس مفهوم واسع للمواطنة بدون حدود عرقية أو جنسية أو ثقافية.

بينما اعتبر السيد الصادق المهدى أن النظام فى الخرطوم قد اعتاد أن يكذب وإذا اضطر إلى إعلان الحقائق فإنه ينسبها إلى الخونة والأجانب. وقال إن ثقافة العنف التى اتسم بها النظام جعلت مهووسين مسلحين يشنون هجمات كما جعلت الأحزاب السياسية تلجأ إلى التجنيد والتسليح حتى صار السودان حقل ألغام، ورأى ألا مخرج من هذا المأزق التاريخى إلا بالتخلى عن إرهاب السلطة ورد الأمر إلى الشعب حتى ينتخب حكامه ويسائلهم. فالحكومة تشير فى بياناتها إلى اليمين وتتجه يسارا.. وتتحدث عن دستور جديد يضمن التعددية وتلقى القبض على المعارضين.

هذا هو السودان الشقيق كان الله فى عون شعبه حتى يخرج من محنته. حرب أهلية مستمرة. ومجاعة تحصد أرواح الألوف وخلافات تعصف بالأحزاب وقادتها ولا أحد يعرف متى تستقر الأحوال ويعود السودان مرة أخرى معافى.

ثم نعود مرة أخرى إلى سيىء الذكر بنيامين نيتانياهو الذى يعمل بمفرده حل الساحة. فهو رغم تصاعد الاتهامات فى الكنيست له ورغم عمليات التبشير التى يقوم بها بعض حاخامات العرب من أن إسرائيل تتغير وتسير نحو السلام الذى يمنح الفلسطينيين حقوقهم المغتصبة فإنه لم يتغير ولم تهزه صيحات المعارضة. وزعيمهم باراك الذى اتهمه بالكذب ودفع إسرائيل إلى دخول حرب مع الفلسطينيين. باراك هذا زار مؤخرا إحدى المستوطنات التابعة لمنظمة جوش إيمونيم التى تضم غلاة المستوطنين المتعصبين. وكانت زيارته بمثابة تعهد من حزب العمل المعارض وزعيمه على دعم المستوطنات وعلى إبقائها تحت السيادة الإسرائيلية.

ويزداد التوتر يوما بعد يوم. والفلسطينيون حائرون مازالوا يحذرون من تجاوز الخطوط الحمراء. واكتفوا بسياسة الرفض والإدانة والتحذير ولم يقدموا حتى الآن خطة واضحة المعالم تحدد موقفهم من كل مايجرى.

أفضل شيء انتظار قرار سيىء الذكر بقبول المبادرة الأمريكية المبادرة وتوقيتها فلكل حادث حديث. وأفضل الأشياء الآن هو أن نتجه جميعا إلى مشاهدة ختام مباريات مونديال القرن.




## مجرد رأى

### هل يفوز المنطق؟

وصل نهائى المونديال إلى لقاء منطقى ومعقول بين فريقين يستحق كل منهما الحصول على الكأس.. ففريق البرازيل صاحب التاريخ الحافل وهو بالفعل من أحسن الفرق فى هذا المونديال وحصوله على الكأس لن يكون مفاجأة بل لعلها النتيجة الطبيعية لفريق سبق له الحصول عليها ٤ مرات ولو فعلها هذه المرة فستكون الخامسة. وفريق فرنسا هو الفريق صاحب الأرض ومنذ وعيت على الفرجة على الكرة كنت أسمع مقولة «الأرض تلعب مع أهلها» أى أن صاحب الأرض يتمتع بميزة إضافية على خصمه الجمهور الكبير الذى يسانده من المشجعين. وهى نظرية أبطل مفعولها اللاعبون المحترفون الذين لم يعد يهمهم فى أى أرض يلعبون. مع ذلك فلسوف يسعدنى شخصيا أن تكسب فرنسا الكأس على أساس أن تكون هديتها التى تستحقها فى نهاية مهرجان جميل أحسنت تنظيمه.. ثم أن حصولها على الكأس سوف يضيف إلى تاريخها سطرا غير عادى باعتبار أنها أول مرة تحصل عليها فرنسا. أما بالنسبة للبرازيل فإن حصولها عليها لن يضيف جديدا إليها فهى تعودت عليها وامتلكت الكأس الأولى (جول ريميه) فلماذا لاتترك الآخرين يبللونها بدموع أفراحهم؟!

وأترك حكاية الكأس مؤقتا ومن يفوز وأحكى عن زميل لنا فى إعلانات الأهرام كان رحمه الله نموذجا فى النقاء والطيبة. ولم يكن يعيبه سوى رحلاته المتكررة إلى لندن كل شهرين أو كل ثلاثة شهور على الأكثر لا حبا فى الإنجليز أو فى التسوق فى محلات أوكسفورد أو الاسترخاء فى هايد بارك أو الفرجة على المتاحف والمسارح، وإنما إدمان للسهر فى كازينوهات القمار ليلا، والتنقل بين مكاتب المراهنات المنتشرة فى كل لندن للمراهنة على سباقات الخيل والكلاب نهارا.!

وقد روى لى رحمه الله أنه فى إحدى الليالى وقف يتفرج على لعبة «البكاراه» فى أحد الكازينوهات ولم يكن يحب هذه اللعبة لأنها عبارة عن خيارين اثنين يكسب أحدهما ويخسر الثانى وبالتالى فلم يكن لها منطق أو عقل.. ولاحظ صاحبنا أن لاعبا من بين اللاعبين لايكسب أبدا. فهو إذا وضع على اختيار من الاثنين جاء الآخر، فإذا انتقل إلى هذا الخيار جاء الأول وهكذا.. وقرر صاحبنا أن يلعب على خلاف هذا اللاعب المنحوس سيىء الحظ وحقق مكسبا كبيرا فى لعبة لايفهم فيها..

ولقد تابعت توقعات لاعب الكرة البرازيلى الشهير بيليه ولاحظت أنه لم يوفق على امتداد نحو ١٢ سنة فى أى توقع توقعه.. فأى ترشيح يعلنه تأتى النتائج بعكسه.. ولهذا فقد قررت أن أتبع طريقة المرحوم زميلنا فى إدارة الإعلانات وأراهن على الذى لم يرشحه بيليه.. أعرف أن ذلك قد يبدو غير منطقى ولكن من قال إن المنطق وحده هو الذى يكسب فى الكرة!!

**صلاح منتصر**

# بريد الأهرام

فاكس: ٥٧٨٦٧١٥
■ ١٩٩٨/٧/١٢ ■

## لعلى قد أجبت

نشر الزميل المقاتل شهير علما كلمة ببريد الأهرام بعنوان «نريد أن نفهم» خصنى فيها بطلب شرح واف لدور لجنة القدس وملخص لانجازاتها ويسعدنى أن أحقق رغبة رفيق حرب الاستنزاف وحرب أكتوبر عام ١٩٧٣ فأقول إنه عندما اجتمعت منظمة المؤتمر الإسلامى فى جدة عام ١٩٧٥ اقترحت إنشاء لجنة منبثقة عنها للقدس لبحث أوضاع المدينة ومستقبلها رأسها الملك الحسن الثانى، وقد تأخر اختيار مصر عضوا بهذه اللجنة كثيرا لظروف وملابسات المقاطعة العربية والإسلامية المتعجلة لها فى أعقاب اتفاقيات كامب ديفيد، بيد أن هذه المقاطعة التى استمرت ١٩ عاما لم تمنع مصر من النضال من أجل القدس فقامت بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع كل من السلفادور وكوستاريكا عندما نقلتا سفارتيهما من تل أبيب للقدس فى مايو عام ١٩٨٤. وأوضحت الدبلوماسية المصرية آنذاك أن القرار يمثل خطا ثابتا فى سياسة مصر سيطبق على العلاقات بجميع الدول دون استثناء، حفاظا على الشرعية الدولية والحقوق التاريخية لملايين العرب والمسلمين والمسيحيين على اتساع العالم كله، كما سجلت مصر موقفها من القدس بعبارات قاطعة فى الخطاب الذى وجهه الرئيس السادات للرئيس الأمريكى جيمى كارتر يوم ٢ سبتمبر عام ١٩٧٨، وهو الخطاب الذى يعتبر وثيقة أساسية من وثائق السلام، وفيه سجلت مصر موقفها الرسمى بشأن القدس فى سبع نقاط جامعة.

وبحلول ١٥ ديسمبر عام ١٩٩٤ انعقد مؤتمر القمة الإسلامى السابع بالدار البيضاء، حيث أعيد انتخاب العاهل المغربى رئيسا للجنة القدس، وبناء على اقتراح من جلالته انضمت مصر إلى اللجنة بموافقة جماعية فأضحت الدولة السادسة عشرة مع المغرب والسنغال والعراق والسعودية والأردن وغينيا وبنجلاديش وإندونيسيا وسوريا وإيران ولبنان وموريتانيا والنيجر والباكستان وفلسطين. وقد غادر السيد عمرو موسى وزير الخارجية القاهرة يوم ١٦ يناير عام ١٩٩٥ للمشاركة لأول مرة فى أعمال اللجنة، لبحث قيام إسرائيل بتهويد المدينة المقدسة وتكثيف إقامة المستوطنات بها. وكان من أهم قرارات اللجنة إنشاء صندوق للقدس لمساعدة الفلسطينيين على بناء مساكن فيها وإعادة النظر فى علاقات الدول الإسلامية مع إسرائيل حتى تنصاع للقرارات الدولية، وإنشاء بيت مال لإنقاذ المدينة، وحماية الحق الفلسطينى بها كما أكدت الأردن تمسكها بالولاية الدينية على المقدسات بالمدينة، وعندما صدر قرار الكنيست فى يوليو عام ١٩٨٠ بضم القدس العربية إلى القدس الغربية وإعلان المدينة عاصمة موحدة وأبدية لإسرائيل سارعت اللجنة وقتها إلى إصدار وثيقة تحرير المدينة وأكدت فيها التزام الدول الإسلامية بتحرير القدس العربية لتكون عاصمة لدولة فلسطينية فى المستقبل، كما أوصت بقطع العلاقات الدبلوماسية والسياسية مع أية دولة تنقل سفارتها إلى المدينة المقدسة، كما اتخذت مواقف حاسمة من قرار الكونجرس الأمريكى لنقل السفارة الأمريكية إلى القدس فى أبريل ١٩٩٠، وشجبت استمرار سياسة الاستيطان، وطلبت من مجلس الأمن تشكيل لجنة رقابة دولية للإشراف على منع الاستيطان فى الأراضى الفلسطينية المحتلة بما فيها القدس العربية تطبيقا لقرارات الأمم المتحدة فلعلى بذلك أكون قد أجبت على تساؤل الزميل.

**لواء دكتور إبراهيم شكيب**

## جرجير الحب.. والسعادة!

فى الستينات من هذا القرن ظهرت هوجة «هـ ٣» الذى قدمته للعالم الدكتورة أنا أصلان الرومانية وقيل فيه ما قيل وإنه يعيد الشباب ويمنع الشيخوخة واندفع المئات والآلاف (ومازال بعضهم يندفع) صوب رومانيا للعلاج بهذا الـ هـ ٣ الذى ظهر أنه مثل مدفع رمضان الموجود بالقلعة له صوت وليس له أثر!.

وبعد ربع قرن ظهرت حكاية الميلاتونين وقال البعض أنه أقوى من هـ ٣، وإنه يساعد على النوم وأخذه البعض الآخر فأصابه الأرق والسهاد وقلة الحيلة!

وها هى الفياجرا تسرق الكاميرا من الجميع فتعترف دول بها ودول تمنع دخولها إلى أراضيها وتتغاضى الكثيرون عن أعراضها الجانبية كموسع للشرايين مثل هبوط الضغط أو الإصابة بالنوبات القلبية بل والفشل الكلوى لمرضى الكلى أحيانا، ولا شيء يهم لأن المهم هو استعادة الشباب المفقود، وكما قال رجل مهم إنه لو كان الأمر بيده لصرح باستيراد الفياجرا فورا. وعلى فكرة فإن الناس الغلابة الذين لا يقدرون على شراء حبة فياجرا يستطيعون الإكثار من أكل الجرجير وما أكثره فى مصر وقد لوحظ أن الجرجير له تأثير تنشيطى أقل أو أكثر من الفياجرا وليس له أعراض جانبية ولا يؤذى مرضى السكر أو القلب أو الكلى وأقترح عمل أقراص جرجير ولنختر لها أحد الأسماء التالية.

جياجرا - هيروجرجير - جرجير الحب - جراجيرو)

**د. محمد رفعت الجوهرى**

## ظروف الحياة!

• قانون التأمينات والمعاشات يكيل بمكيالين، إذا مات الزوج استحقت الزوجة فى معاشه بصفته العائل - الرئيسى للأسرة وباعتبار أن دخله هو عماد الأسرة الاقتصادى، بينما إذا ماتت الزوجة لا يستحق الزوج فى معاشها، ولأول مرة نطالب بحق من حقوق الزوج لأن ظروف الحياة الحالية تجعل من دخل الزوجة شريك الأسرة ووزيرا ماهرا لاقتصادات الأسرة ينتج عنه زيادة فى الإنفاق نتيجة عدم التوفير.

ولما كانت نظم هيئة التأمينات والمعاشات عبارة عن عقد بين الموظف (موظف أو موظفة) والهيئة بخصم نسبة من راتبه مقابل مبالغ شهرية عند الوفاة أو بلوغ سن المعاش أو لصالح المستفيدين، فلماذا يتم حرمان الأسرة من نصيب الزوج من معاش زوجته؟

**فخر الإسلام سيد عارف**
طبيب بيطرى

## خواطر الرحيل!

ليست هذه كلمة رثاء، ولكنها خواطر من وحى وفاة الإمام الشعراوى.

■ ضرب قداسة البابا شنودة مثلا عظيما فى المحبة والأخوة والوفاء حينما توجه فى المساء بصحبة كوكبة من رجال الدين المسيحى لأداء واجب العزاء فى الراحل الكريم وتقدم معانقا فضيلة الإمام الأكبر والدموع تسيل من عينيه مما أبكى جميع الحاضرين فى السرادق.

■ الطائفة الإنجيلية بمصر والهيئة القبطية للخدمات تنعى أزهريا بارزا ورمزا أصيلا من رموز الوحدة الوطنية وداعية إسلاميا مرموقا له الملايين من المريدين الذين تتلمذوا على يديه «جريدة الأهرام»

■الأنبا باخوم أسقف سوهاج قال إن موت الشعراوى خسارة كبيرة للإنسانية إذ إنه صاحب مدرسة فى الفكر الإسلامى المستنير وأنه شخصيا كان يتابع لقاءاته الأسبوعية وقد أكبرت فيه دفاعه عن الأديان السماوية ضد الإلحاد والكفر وأصحاب الأفكار المتحرفة (مجلة عقيدتى)

■ تسابقت جميع القنوات على اختلاف ميولها ومشاربها فى أنحاء العالم فى رثاء الشيخ وتعداد مناقبه ومآثره على الإسلام والمسلمين والعرب أجمعين

■ فئتان فقط التزمتا الصمت وخلت أعمدتهما ومقالاتهما ونشراتهما ويومياتهما من الحديث عن الشعراوى - وهما معروفتان للعامة وللخاصة.

■ حينما شنت إحدى المجلات حملة شرسة على الشيخ طالبه بعض مريديه بالرد عليهم فقال «وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما» (الفرقان)

■ رحم الله الشعراوى إمام هذا العصر فهو الذى انطبق عليه قول الرسول عليه الصلاة والسلام «إن الله يبعث على رأس كل مائة عام من يجدد للأمة دينها»

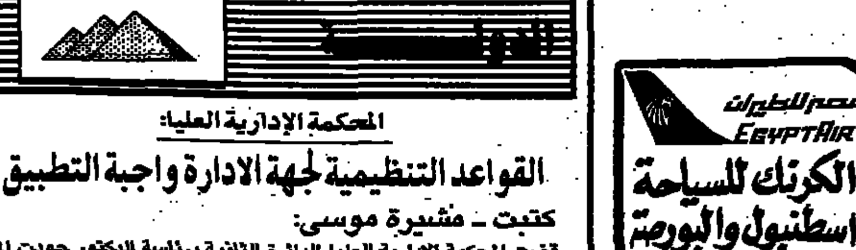
**محمود مهنا البارودى**
وكيل أول وزارة الحكم المحلى سابقا

## العهد الأول.. والعهد الثانى!

ولدت فى العاشر من شهر نوفمبر ١٩٠٩، فأكون قد عشت خمسين يوما من العقد الأول من القرن العشرين، ثم العقود الثمانية التالية ثم ستة أشهر من العقد العاشر، وتبقى أمامى سنة واحدة وأربعة أشهر حتى أشرف إن شاء الله على التسعين. وتنقسم فترة حياتى التى عشتها حتى الآن إلى عهدين يختلفان عن بعضهما البعض كل الاختلاف. ويبدأ العهد الأول منهما - بالنسبة إلى - من مبدأ حياتى وينتهى فى أوائل الأربعينيات. ونحن نعرف أن الله - تبارك وتعالى - خلق الإنسان من صنفين ذكر وأنثى، وجعل لكل منهما فى شكله وتركيب أعضائه ما يناسب وظيفته فى الحياة فجعل الرجل قوى الجسم مفتول العضلات ذا صبر وجلد ليتحمل العبء الثقيل الملقى على عاتقه، فهو الذى يقود الجيوش ويحارب الأعداء، ويدافع عن الأهل والعشيرة، ولم يجعل المرأة فى مثل قوة الرجل فوظيفتها فى الحياة لم تكن تتعدى مزاولة شئون المنزل وتربية الأولاد ورعاية أموال زوجها، وما عسى أن تضطرها ظروفها الخاصة إلى ممارسة بعض الأعمال الخفيفة، فكانت والحالة هذه تحتاج لنوع من التجمل والتزين لتدعم أنوثتها، التى كانت أحلى صفاتها وأغلى رأس مالها - وكان الرجل من حبه الشديد للمرأة، وحرصه الزائد عليها يحتفظ بها فى بيته لاتخرج منه إلا فى عربة مغلقة، ولا يطلع أحد عليها أو يعرف حتى اسمها فاسمها عورة يجب أن تصان، وإن حدث وسارت معه فى الطريق يسير أمامها وتسير خلفه متأخرة خطوتين، ملتفة بملاءتها اللف أو فى ترزيرتها حسب وضعيهما فى المجتمع، وعاشا هكذا قرونا طويلة وكل من الرجل والمرأة راض بوضعه.

حتى إذا بدأ العهد الثانى من فترة حياتى منذ أوائل الأربعينيات وحتى الآن وقع انقلاب خطير فدخلت الفتيات الجامعة لأول مرة ونودى بأن التعليم مباح لهن كالماء والهواء، فهرعن إلى المدارس والجامعات من كل الطبقات بأعداد رهيبة، حتى صرن يتخرج منهن مئات الآلاف كل سنة، وراحت القيود التى تحكم المرأة وتبقيها فى البيت تتحل الواحد تلو الآخر وهذا خير، شريطة أن تحتفظ المرأة بصفة جميلة كانت تتحلى بها دائما وهى صفة الحياء، والحياء من الإيمان كما قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فلتتعلم المرأة ما تشاء، وكيف تشاء، شريطة ألا تنسى وظيفتها الأولى فى البيت التى خلقها الله لها، فتعتنى بزوجها شريك حياتها، وتهتم بتربية أولادها الذين هم دائما فى أمس الحاجة إلى أمهم، حتى لا يجرفهم التيار فينحرفوا، ويقعوا فريسة للمخدرات أو غيرها من الموبقات. كما تطالعنا الصحف بين يوم وآخر.

**دار مصر للطباعة**
**سعيد جودة السحار**



المحكمة الإدارية العليا:

## القواعد التنظيمية لجهة الادارة واجبة التطبيق

كتبت ـ مشيرة موسى:

قضت المحكمة الإدارية العليا الدائرة الثانية برئاسة الدكتور جودت الملط بان القواعد التنظيمية العامة التى تضعها جهة الادارة يتعين ان تكون متسمة بطابع العمومية والتجريد وتكون بمثابة اللائحة أو القاعدة القانونية الواجبة الاتباع فى حدود ما صدرت بشأنه وتلتزم جهة الادارة بمراعاتها فى التطبيق على الحالات الفردية ما لم يصدر منها تعديل أو الغاء لهذه القاعدة بنفس الاداة اى بقرار تنظيمى عام مماثل وليس بمخالفتها فى التطبيق الفردى وإلا وقع تصرفها مخالفا لأحكام القانون.

وقالت المحكمة إنه استنادا إلى نص المادة ٧٢ من قانون تنظيم الجامعات وافق مجلس لحدى الجامعات الاقليمية على أنه يشترط فيمن يعين عضوا بهيئة التدريس من خارج الجامعة عدة شروط من بينها عدم تجاوز السن عند التعيين عن ٥٠ سنة بالنسبة لمن يعين فى وظيفة أستاذ أو أستاذ مساعد ٤٥ سنة بالنسبة لمن يعين مدرسا. وهذه الشروط هى بمثابة ضوابط وشروط مشروعة للتعيين طالما أملتها دواعى المصلحة العامة ومن ثم يتعين على مجلس الجامعة الالتزام بها.

واضافت المحكمة أنه بناء على اعلان للجامعة تقدم المدعى لشغل وظيفة مدرس وقررت اللجنة العلمية صلاحية انتاجه العلمى إلا أن مجلس الجامعة رفض تعيينه بسبب تجاوزه لشرط السن. وقالت المحكمة إن مجلس الجامعة قد خرج عن القواعد والضوابط التى وضعها وخاصة شروط السن بالنسبة لحالات اخرى عديدة إلا انه تمسك بها لرفض تعيين المدعى الأمر الذى يشكل مخالفة لقاعدة المساواة التى نص عليها الدستور طالما اتحدت الظروف والأوضاع والمراكز القانونية وحكمت المحكمة العليا بالغاء قرار مجلس الجامعة الاقليمية برفض تعيين المدعى.

## مبارك يهنيء بالعيد القومي لمنغوليا

أوفد الرئيس حسنى مبارك عمرو عادل الأمين برئاسة الجمهورية إلى سفارة منغوليا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة العيد القومى.

## .. ومندوبان عن الرئيس للتعزية

كما أوفد الرئيس العميدين حسن فودة للتعزية فى وفاة مصطفى السرجانى، وعزمى بدوى للتعزية فى وفاة شهامة صادق السويدى.

## التمسك بتعاليم وآداب الاسلام أمر ضرورى للمسلمين فى العالم

طالب فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الأزهر الطلاب المسلمين بالجاليات الاسلامية فى العالم ضرورة المحافظة على هويتهم الاسلامية، وتعليم اللغة العربية إلى جانب اللغات الأجنبية. ودعا إلى ضرورة المحافظة على الآداب والسلوكيات الاسلامية والتكاليف الشرعية، وحفظ القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة. جاء ذلك خلال لقاء فضيلته بوفد طلاب المرحلة المتوسطة بالجالية الاسلامية بولاية نيوجيرسى بالولايات المتحدة الامريكية برئاسة الدكتور كمال احمد نائب رئيس المركز الثقافى الاسلامى بالولاية.

## إنشاء ٨ آلاف وحدة سكنية بالحى السكنى الثانى بالنوبارية الجديدة

الإسكندرية ـ مكتب الأهرام: وافق الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة على تخصيص مليون و٢٥٠ الف متر مربع للحى السكنى الثانى بمدينة «النوبارية الجديدة» لانشاء ٨٠٠ عمارة تضم ٨ آلاف وحدة سكنية لمواجهة الطلبات المتزايدة على الاسكان بالمدينة وصرح المهندس محمد حلمى رئيس جهاز تنمية المدينة بأنه يجرى حاليا توصيل البنية الأساسية تمهيدا للبدء فى طرح الأراضى السكنية للمواطنين خلال سبتمبر المقبل بمساحات تتراوح بين ٢٥٠ و٣٠٠ متر للقطعة الواحدة بسعر ١٩٠ جنيها للمتر شاملا المرافق والخدمات.





# شهاب: مهرجان القراءة للجميع نجح فى نشر الثقافة على أوسع نطاق

كتبت ـ سهير هدايت:

أشاد الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى بالدور الذى تقوم به السيدة سوزان مبارك قرينة رئيس الجمهورية فى تثقيف الأسرة المصرية والشباب والطلائع والبراعم والاطفال خاصة من خلال مهرجان القراءة للجميع الذى دخل عامه الثامن ونجح فى إثراء الثقافة العلمية فى مصر، ونشرها فى أوسع نطاق.

وأشار إلى الاهتمام الكبير الذى توليه الوزارة من خلال اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا بشباب مصر على مستوى جميع المراحل، سواء البراعم أو الطلائع أو الشباب وتضعه بين أولوياتها.

وأضاف الدكتور مفيد شهاب أن الوزارة أخذت على عاتقها إعداد قاعدة عريضة من ابناء مصر المثقفين علميا وتكنولوجيا للانطلاق بهم إلى رحاب غد أفضل يواكب التقدم العلمى بكل قفزاته التى تتسع يوما بعد يوم، حتى لاتظل مستقبلين ومقلدين بل مبتكرين ومبدعين لتكون مصر دائما مركز إشعاع فكرى وثقافى وتكنولوجى.

جاء ذلك فى الاحتفال بتكريم الشباب الفائزين فى المسابقة العلمية السنوية التى أعدتها لجنة المسابقات العلمية بالادارة العامة للثقافة العلمية والاعلام بأكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا والتى حضرها الدكتور محمد رجائى الطحلاوى محافظ أسيوط وعدد من قيادات البحث العلمى.

وأعلن الدكتور مفيد شهاب أن إقبال الشباب على هذه المسابقة خير دليل على صحوته وحبه للعلم والتعليم واستعداده للدخول إلى آفاق القرن الحادى والعشرين.

وأكد الدكتور حمدى عبد العزيز رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ان الخطة الخمسية والرابعة للاكاديمية شملت برنامجا للاعلام والثقافة العلمية والتكنولوجية للمواطنين وتضمنت اصدار المجلات وطبع الكتب العلمية المبسطة وعقد الملتقيات العلمية للشباب واعداد التوعيات المتميزة من برامج تبسيط العلوم والتكنولوجيا ونشرها عن طريق وسائل الاعلام ودعم نوادى العلوم فى المؤسسات المختلفة وتنظيم المسابقات العلمية السنوية عن طريق الكتابة العلمية والاعمال الفنية من رسوم وصور.

مفيد شهاب

وصرح الدكتور كمال الدين البتانونى رئيس لجنة المسابقات العلمية بأن المتقدمين لمسابقة هذا العام يزيدون عن ألفى فتى وفتاة وهذا دليل على تمتع ابناء مصر بالقدرة على التفكير والابداع وان الاشتراك فى هذه المسابقة للسنة الثامنة بهذا العدد والانتشار الجغرافى عبر مصر يدل على النشاط الثقافى الواسع المدى الذى تتزعمه قصور الثقافة ومراكز الشباب والمدارس والجامعات تمثل مراكز اشعاع حضارى.

ووزع الدكتور شهاب جوائز المسابقة والتى بلغت قيمتها هذا العام ٣٦ الفا و٣٠٠ جنيه فاز بها ١٢٩ فتى وفتاة من مختلف محافظات مصر فى مراحل البراعم حتى ١٢ عاما ومرحلة الطلائع من ١٢ إلى ١٨ ومرحلتى ١٨ إلى ٢٤ عاما و ٢٤ إلى ٣٠ عاما وقد شملت المسابقة مجالات دعوة للتأمل سواء بالكتابة أو الرسم أو بالاثنين معا. كما شملت الخيال العلمى والتراث الانسانى وتبسيط العلوم والكتابة العلمية المبسطة.

## ٢٤٠ مليون جنيه منحة لإقامة محطتين لتوليد كهرباء

كتب ـ هيثم سعد الدين:

وافق بنك التعمير الألمانى على المساهمة وزارة الكهرباء والطاقة فى تمويل إقامة محطة توليد كهرباء نجع حمادى المائية الجديدة التى تقرر إقامتها عند قناطر نجع حمادى بمنحة قدرها ١٣٠ مليون مارك ألمانى (حوالى ٢٦٠ مليون جنيه).

كما وافق البنك على تمويل المرحلة الثانية من المشروع المشترك لتوليد الكهرباء من طاقة الرياح بالزعفرانة بمنحة قدرها ٨٠ مليون جنيه بقدرة ٢٠ ألف كيلووات.

ماهر أباظة

وصرح المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة بأن خبراء هيئة تنفيذ مشروعات المحطات المائية لتوليد الكهرباء بمصر انتهت من الدراسات الفنية والجدوى الاقتصادية للمحطة بالتعاون مع بيت الخبرة الألمانى «لاماير» وتتكون المحطة من ٦ وحدات قدراتها الاجمالية تصل إلى ٧٠ الف كيلو وات ويتم بدء العمل فيها خلال العام الحالى على أن يتم ربطها بالشبكة الكهربائية الموحدة للجمهورية خلال الخطة الخمسية الحالية.

وأكد الوزير أن المحطة المائية تمثل أحدث التكنولوجيات المائية لتوليد الكهرباء وتعتمد فى تشغيلها على المساقط المائية ذات الارتفاعات المتوسطة.

وأوضح أن المحطة الجديدة ستوفر ٦٥٠ مليون كيلووات ساعة، مشيرا إلى ان هذه الطاقة كانت ستحتاج إلى وقود بترولى تصل قيمته إلى ١٨ مليون دولار سنويا فى حالة توليدها من محطة بخارية تقليدية وأشاد البنك الألمانى بأداء قطاع الكهرباء المصرى وما يقوم به فى مجال إحلال وتجديد وصيانة الشبكات وفق البرامج الزمنية المحددة بالمشاركة مع البنك.

## تشغيل شباب الخريجى فى مشروع محو الأمية بمطروح

الاسكندرية – من مكتب الأهرام: يتم الاسبوع المقبل توقيع عقد مشروع تأهيل وتشغيل شباب الخريجين كمعلمين فى الحملة القومية لمحو الأمية بمحافظة مرسى مطروح بالتعاون مع الهيئة العامة لمحو الأمية وتعليم الكبار يوقع العقد السيد محمد كمال عامر محافظ مطروح والدكتور أيمن عبد الوهاب المدير الاقليمى لمكتب الصندوق بالاسكندرية الذى صرح بأن المشروع سينفذ فى قرى ومراكز محافظة مطروح المختلفة.

## تجميل ميدان عبد المنعم رياض وإزالة الأكشاك أسفل الكبارى

عهد الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة إلى اللواء محمد المؤيد رئيس حى غرب بتطوير ميدان عبد المنعم رياض ورفع أكشاك الزهور أسفل الكبارى ووضعها فى جزر الطرق بصورة حضارية وتنظيم أماكن باعة الصحف بإقامة استندات مطورة وأكد انه لن يتم السماح بوجود أى عشوائيات أسفل كبارى العاصمة.

# متولى: مصر حققت أعلى نسبة فى حركة الحاويات بالبحر المتوسط

الاسكندرية من عبد الفتاح إبراهيم ومحمود عبد المقصود:

أكد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات أن الحكومة تشجع الاستثمارات الخاصة فى قطاع النقل البحرى لتنشيط حركة التجارة الخارجية وجذب الشركات العالمية إلى الموانيء المصرية.

جاء ذلك خلال الاحتفال برفع علم مصر على أكبر سفينة رولقد حاويات متخصصة أقامها القطاع الخاص وتم بناؤها فى ترسانات تايوان وحمولتها ١٠٠٠ حاوية مكافئة وتعتبر أحدث السفن العالمية من حيث التقنية الفنية العالية شهد الاحتفال السيد عبد السلام محجوب محافظ الاسكندرية والسيد مجدى ناصف وكيل أول الوزارة للنقل البحرى.

سليمان متولى

وأكد الوزير أن مصر حققت أعلى نسبة تداول فى حركة الحاويات على مستوى حوض البحر المتوسط وأن العام المالى ٩٨/٩٧ شهد ارتفاعا فى حركة تداول الحاويات بالموانيء المصرية بلغ مليونا و٤٥٠ الف حاوية منها ٩٠٠ الف حاوية تجارة عابرة «ترانزيت» واضاف أن نسبة الزيادة فى حركة الحاويات تبلغ ٢٠٪ سنويا وتحقق ٦٥ مليون دولار. وقال ان السفينة الجديدة بها عنابر خاصة للبضائع المصممة بنظام يسهل التداول كما تغلق أوناش الربط أتوماتيكيا ويمكن تشغيلها عن بعد بنظام التحكم الآلى.

من ناحية أخرى أوضح الوزير أنه تقرر التعاقد مباشرة فى ١٥ سنترالا على مستوى الاسكندرية للقضاء على قوائم الانتظار.

وقال انه تم زيادة سعة سنترالات الاسكندرية خلال العام ٩٨/٩٧ لتسع ٧٥ الف خط بتكاليف ١٢٣ مليون جنيه.

والسنترالات التى تقرر بها التعاقد معها مباشرة هى سنترال العوايد الالكترونى وبرج العرب الجديدة والقديم ومبارك العامرية، والعامرية وكنج مريوط وجرين بيتش، وبدر فرجينيا ومينا، ومرابيلا، والمنتزه، ورمسيس، ليصل لجمالى الخطوط على مستوى الاسكندرية ٥٧٠ الف خط

## سلام: توفير احتياجات العراق من الدواء فى المرحلة القادمة

بغداد: من فاروق عبد المجيد:

تم الاتفاق بين الشركة القابضة المصرية للدواء والعراق على توفير احتياجات العراق فى المرحلة القادمة من أنواع المستحضرات الصيدلية حيث بلغ حجم صادرات الشركة من الدواء للعراق خلال عام ١٤ مليون دولار ومعظمها مضادات حيوية وأدوية أطفال.

جاء ذلك خلال الزيارة التى يقوم بها حاليا الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان للعراق حيث قام ونظيره العراقى الدكتور أوميد مدحت مبارك بزيارة عدد من المراكز الصحية بالعراق التى يطلق عليها مستشفيات التمويل الذاتى. وزار الوزير مستشفى ابن النفيس للقلب والاوعية الدموية التعليمى ومستشفى العلوية للولادة ومركز صدام للجراحة التقويمية «العظام» وتفقدا جميع الاقسام فى المستشفيات وزيارة عدد من المرضى ومناظرة حالتهم. واستهدفت زيارة الدكتور سلام التعرف على الاوضاع الحالية لهذه المستشفيات وأثر الحصار المفروض على العراق على مستوى الخدمات الصحية بها. وكان الدكتور سلام الذى بدأ أول أمس زيارة للعراق تستغرق عدة أيام قد قام بالتعاون مع فريق من الاطباء العراقيين والمصريين بإجراء ثلاث عمليات جراحية فى القلب لطفلين وسيدة عمرها ١٨ عاما مصابين بعيوب خلقية معقدة.

## بدء المراجعة النهائية ولجان الرأفة لامتحانات ١٨ دبلوما فنيا

كتب ـ أيمن المهدى:

بدأت وزارة التربية والتعليم تشكيل لجان المراجعة النهائية لامتحانات شهادات ١٨ دبلوما فنيا لتبدأ أعمال لجان الرأفة خلال ٣ أيام عقب رصد الدرجات. ونفى مصدر مسئول بالوزارة أن تكون هناك تعليمات بإنجاح الطلاب فى الدبلومات الفنية.

وأكد أن هناك قواعد للتصحيح حسب نسب النجاح فى العينات العشوائية فإذا كانت منخفضة يعاد تقدير الدرجات وتوزيعها على الأسئلة وإذا كانت جيدة فلا تتغير. وأكد أن مؤشرات النجاح بعد انتهاء تصحيح معظم المواد جيدة ومن المتوقع أن تدور نسب النجاح العامة حول معدلاتها فى العام الماضى.

وصرح المصدر بأن التصحيح إنتهى فى بعض الشهادات ويجرى رصد الدرجات لعرض التقرير النهائى على وزير التربية والتعليم لإقراره وتحديد طرق إضافة درجات الرأفة. وقال إنه تقرر قيام لجان المراجعة النهائية بمراجعة أوراق الطلاب الراسبين فى مادة أو مادتين فقط، وأن تكون قواعد زيادة درجات الرأفة وفقا لأحقية الطالب الراسب بعد إعادة تقدير الدرجات التى حصل عليها فى الأسئلة التى تحتمل إجابات تقديرية، وأن تكون الدرجات المضافة من درجة إلى ٥ درجات فى جميع المواد.

في معسكر العمل الدولي بشرم الشيخ

## رسالة سلام لدول العالم لنبذ الحروب

كتب ـ ماجد كامل:

اكد الدكتور مسعد عويس رئيس جهاز الشباب أن شباب مصر والعالم سيوجهون رسالة سلام وحب إلى دول العالم من خلال معسكر العمل الدولى الذى تشهده مدينة شرم الشيخ خلال الشهر القادم، مشيرا إلى أن الشباب سيدعون خلال رسالتهم إلى نبذ الخلافات والحروب والتنخى بين شعوب العالم.

وأوضح أن جهاز الشباب يعكف حاليا على اعداد المشروع القومى لتقويم مراكز الشباب، وذلك بتكليف من الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء، وذلك لمراجعة كافة القوانين واللوائح المنظمة لهذه المراكز، ومحاسبة المراكز الشبابية المقصرة بعد انتهاء عملية التقويم. وقال أنه سيتم ولأول مرة دعوة الشباب للمشاركة فى المشروع القومى لتقويم المراكز الشبابية، كما سيتم توجيه الدعوة لكبار رجال الفكر والأعلام المشاركة فى اعداد البرامج الخاصة بهذه المراكز.

## جامعة القاهرة تحتفل بمرور ١٠٠ عام على ميلاد الدكتور مصطفى مشرفة

كتب ـ محمد حبيب:

أكد الدكتور فاروق اسماعيل رئيس جامعة القاهرة ان الدكتور مشرفة كان يتسم بفكر وسلوك وولاء صادق لبلاده والحرص على إضافة الجديد وأول مصرى يتولى عمادة كلية العلوم بالجامعة وجعل منها كلية متميزة تفوق الكثير من مثيلاتها واهتم بنشر التفكير العلمى بتعريب مصادره الأساسية. وقال رئيس الجامعة ـ فى الاحتفال بذكرى مرور ١٠٠ عام على ميلاد العالم المصرى الدكتور على مصطفى مشرفة ـ أنه من الحق ان نقرر أن هذه الذكرى تستمد قيمتها من القيم التى تحملها والمبادىء التى تصورها فكان جديرا بأن يكون نموذجا مثاليا يحرص دائما على التنمية العلمية. وقال الدكتور نظمى كساب عميد كلية العلوم أن الدكتور مشرفة كان من أبرز من شاركوا فى صنع ثورة التقدم العلمى خلال النصف الأول من القرن العشرين.

المجلس القومي للانتاج يطلب

## تشجيع القطاع الخاص على انشاء مجازر متطورة

كتب ـ محمود دياب:

طالب المجلس القومى للإنتاج والشئون الاقتصادية بتشجيع القطاع الخاص على إقامة المجازر الحديثة والمتطورة وتجهيزها بكل الوسائل المتاحة لتجميع المخلفات وتصنيعها من خلال صناعات متطورة غير تقليدية لزيادة العائد الاقتصادى والحد من التلوث.

وأوصى المجلس فى اجتماعه برئاسة الدكتور عاطف صدقى المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة ـ بالتوسع فى إقامة وحدات إنتاج الغاز الحيوى بجوار المجازر فى عواصم المحافظات لتوفير مصدر دائم ورخيص للطاقة مع التخلص من مخلفات المجزر ورفع المستوى الصحى والحصول على سماد عالى الجودة.

وأكد المجلس ضرورة التنفيذ الجاد والحازم بتعاون الوزارات والهيئات المعنية للقانونين رقم (٤٨) لسنة ٨٢ ورقم (٤) لسنة ٩٤ فيما يتعلق بمعالجة المخلفات والنفايات المتخلفة من المدن والمصانع قبل صرفها فى المجارى المائية.

## المطالبة بعدم المضاربة بأموال التأمينات فى البورصة

كتب ـ محمد العجرودى:

اكد الاتحاد العام لنقابات عمال مصر على ضرورة عدم المساس بأموال التأمينات الاجتماعية وعدم المضاربة بها فى البورصة او استثمارها بالطرق غير المشروعة باعتبارها تخص أصحاب المعاشات او المنتفعين عنهم.

وصرح محمد مرسى الأمين العام للاتحاد بأن لجنة فنية فى الاتحاد تدرس القانون الحالى للتأمينات الاجتماعية رقم (٧٩) لسنة ١٩٧٣ تمهيدا لوضع رؤية التنظيم النقابى فى مشروع القانون الجديد لتطوير نظم التأمين الاجتماعى تمشيا مع المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية والتأكيد على اهدافه القومية للحفاظ على التكافل الاجتماعى.

وأضاف أن اتحاد العمال يؤيد سياسة الحكومة بشأن الاتجاه نحو خصخصة البنوك التجارية لتطوير الاداء المصرفى، وأن الاتحاد حريص على الحفاظ على حقوق العاملين فى هذه البنوك، وقال أن الاتحاد يدرس الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية لهذه البنوك قبل البدء فى تطبيق مشروع القانون الذى يدرس حتى لاتحدث اية هزة انتمائية.

## ندوتان لبحث قانون العمل والتوفيق بين مصالح الأطراف

كتب ـ محمد الدرديرى:

اتفقت وزارة القوى العاملة والهجرة مع منظمة العمل الدولية ومؤسسة «فريدريش إيبرت» الألمانية لعقد ورشتين للعمل، تعقد الأولى بالساحل الشمالى يوم الأربعاء المقبل وتستمر لمدة ٣ أيام وتناقش المفاوضة الجماعية فى ظل المتغيرات الاقتصادية، وتعقد الثانية فى الدقهلية فى الفترة من ٢٧ إلى ٣٠ يوليو لمناقشة علاقات العمل فى ظل مشروع قانون العمل الموحد الجديد.

وصرح أحمد العماوى وزير القوى العاملة والهجرة بأن هاتين الورشتين ضمن عدد من الندوات والحلقات النقاشية والدورات التدريبية التى تقرر إقامتها هذا العام. و أكد السيد عبد القادر الأعصر مستشار الوزير للتعاون الدولى أن الهدف من ورشة العمل هو تعريف أطراف العمل الثلاثة بكافة الجوانب والمحاور الجوهرية لآليات التفاوض وفض المنازعات خاصة فيما يتعلق منها بالمفاوضة الجماعية والدور الذى تلعبه فى علاقات العمل الصناعية و سيتم مناقشة دور منظمة العمل الدولية فى التوفيق بين مصالح أطراف العمل والاصلاح الاقتصادى فى مصر وعلاقات العمل فى ظل برامج الاصلاح الاقتصادى.

كتبت ـ سالى وفائى:

تجتمع السيدة نادية مكرم عبيد وزيرة الدولة لشئون البيئة فى أول أغسطس المقبل مع أصحاب ٦٢ منشأة صناعية كبرى فى العاشر من رمضان لم توفق أوضاعها البيئية حتى الآن للاسراع بالالتزام بقانون البيئة.

وقالت الوزيرة إنه سيتم تشكيل فريق عمل بالتعاون بين جهازى شئون البيئة التعمير بمدينة العاشر من رمضان وجمعية المستثمرين بها لإجراء مسح ميدانى عن مختلف الأوضاع البيئية لتلك الشركات واعداد برنامج تنفيذى عاجل لتلك الشركات واعداد برنامج تنفيذى عاجل لتحقيق الإلتزام البيئى.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقدته الوزيرة مع أعضاء جمعية المستثمرين بالعاشر، وطالبت بضرورة مشاركة القطاع الخاص فى مواجهة مشكلات التلوث بالمدينة والقضاء على مصادره خاصة مياه الصرف الصناعى وتجديد شبكات الصرف والقضاء على المخلفات الصناعية والانبعاثات الملوثة للهواء والمخلفات الخطرة، وأشارت الوزيرة إلى انه سيتم إنشاء مكتب دائم للبيئة بمدينة العاشر ليكون الأول من نوعه بالمدن الصناعية لضمان المتابعة المستمرة.

### حالة الجو

يستمر الطقس صيفى معتدل على السواحل الشمالية مائل للحرارة رطب على الوجه البحرى والقاهرة حار على مصر الوسطى شديد الحرارة على مصر العليا نهارا معتدل ليلا وتقل الرؤية فى الشبورة المائية صباحا.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| القاهرة | ٣٤ | ٢٣ | السويس | ٣٦ | ٢٤ | رفح | ٣٠ | ٢٣ | أسيوط | ٣٨ | ٢٢ |
| الإسكندرية | ٢٩ | ٢٢ | العريش | ٣٠ | ٢٣ | كاترين | ٢٩ | ٢١ | سوهاج | ٣٩ | ٢٢ |
| مطروح | ٢٩ | ٢٢ | الطور | ٣٤ | ٢٥ | سيوة | ٣٧ | ٢٣ | الأقصر | ٤٢ | ٢٤ |
| بورسعيد | ٢٩ | ٢٣ | الغردقة | ٣٥ | ٢٦ | المنيا | ٣٧ | ٢١ | أسوان | ٤٣ | ٢٧ |
| الإسماعيلية | ٣٥ | ٢٣ | شرم الشيخ | ٣٥ | ٢٧ | الفيوم | ٣٥ | ٢٢ | الوادى الجديد | ٤٣ | ٢٣ |

الاسكندرية ـ من فايقة عبده:

اعلن الدكتور محمد عبد اللاه نائب رئيس جامعة الاسكندرية ورئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب أن مصر تنفق ١٤ مليار جنيه على التعليم والبرامج الضخمة كمدارس الفصل الواحد وبرامج القراءة للجميع.

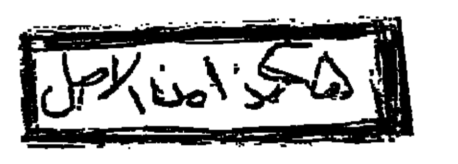
جاء ذلك خلال الندوة التى عقدها المجلس العربى للطفولة والتنمية بالاسكندرية حول التحولات العالمية والطفل العربى التى جاءت فى ختام ملتقى الباحثين الشبان العرب الذى ينظمه المجلس العربى للطفولة سنويا وحضرها مجموعة من الخبراء بمجالات التعليم والطفولة.











بعد تعديل مساره:

# عودة قطار الشرق السريع

يعود أخيرا قطار الشرق السريع الذى ألهب خيال الكتاب والذى كانت رحلته واحدة من امتع الرحلات عبر عديد من الدول ينام فيها الراكب ويصحو ويمارس كل حياته خلال الرحلة التى تستمر ٧٥ ساعة تبدأ من مصر وتنتهى فى إيطاليا ومنها إلى باريس ثم لندن عبر بحر المانش مخترقا قارات ثلاث هى إفريقيا ـ وآسيا ـ وأوروبا.

وإذا كانت الحروب قد أوقفت الخط الطويل الذى بدأ فى عام ١٨٨٣ فإن محاولات إعادته إلى الحياة التى بدأت فى يناير الماضى وتستمر ٣ سنوات سوف تعيد الخط الساحر الذى سيجمع عددا هائلا من الدول فى رحلة واحدة بكل ما تحمله من آمال اقتصادية وسياحية للدول التى تنتظر الآن قطار الشرق السريع.

وكانت الحروب المختلفة التى نشبت بالمنطقة بداية بالحرب العالمية الثانية والحرب بين العرب وإسرائيل فى فلسطين عام ١٩٤٨ ثم العدوان الثلاثى على مصر عام ١٩٥٦ واستيلاء إسرائيل على القضبان الحديدية الخاصة بخط الشرق السريع، وقد عادت فكرة تشغيله إلى النور منذ سنوات وبدأت مصر بالفعل فى التنفيذ فى يناير الماضى.

سألت اللواء على حفظى محافظ شمال سيناء هل سيسهم قطار الشرق السريع فى إنهاء عزلة سيناء نهائيا؟

□ يجيب قائلا: لقد سعدت كثيرا بتصريحات الوزير سليمان متولى، الذى أعلن أن هذا الخط سيكون من أحدث السكك الحديدية ويطبق فيه كل التقنيات العلمية الجديدة العالمية وستصل سرعته إلى ١٦٠ كيلو فى الساعة وسيعمل بالأنظمة الالكترونية والطاقة الشمسية وأحدث أنظمة السكة الحديد الموجودة فى جمهورية مصر العربية وبالطبع سيحدث ربطا مع الطرق الدولية والموانى مع شرق التفريعة، وبذلك سيكون ربطا أيضا مع خليج السويس والمشروعات التى ستقوم شرق خليج السويس من حيث المناطق الحرة وخلافه، وأيضا بمناطق حرة عندنا برأس النقب.

ويتذكر يونس عبد الكريم آخر ناظر عمل بالعريش حتى الحرب وعمل بالقاهرة ناظر محطة المنطقة المركزية، وأصبح سكرتيرا لنقابة النظار إن القطار كان يبدأ من القنطرة شرق إلى رفح ابان الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ ـ ١٩١٥

وهذا القطار كان يطلق عليه البعض قطار الملوك والعظماء، فقد ركبه الملك حسين ملك المملكة الأردنية والملك الراحل فيصل ملك المملكة السعودية والملكة نازلى عندما ذهبت فى زيارة إلى حيفا وجاء الزعيم النحاس باشا والسيدة حرمه تلك قبل عام ١٩٤٨ حيث كثيرا ما كانت تعقد اجتماعات بين

تحقيق
احمد الطبرانى

الحكومة البريطانية والحكومة المصرية فى فلسطين (فى حيفا).

الصحف المصرية كان لها ديوان خاص بها ويقوم بتسليمها متعهد التوزيع المرحوم حسن على الشعراوى، كان القطار عبارة عن منطقة جمركية وجوازات تجرى فيه عمليات التفتيش وهو أيضا «مكيف» تشعر وأنت تركب هذا القطار وكأنك فى بارجة عائمة فى صحراء مضاءة بالليل بإنارة وهاجة يتهادى فى عظمة وكبرياء يعطى الإحساس العميق بأن مصر تتحرك وتدخل سيناء فهو الوسيلة الوحيدة الآمنة والرخيصة والراقية أيضا، فهناك ثلاث درجات أولى وثانية وثالثة وصالونات للنوم والأكل مع خدمة ممتازة ومخصصة وإن كانت سرعته لا تتجاوز الـ ١٠٠ كيلو للركاب و ٦٠ كيلو لقطار البضاعة.

ومن المعروف أن محافظة شمال سيناء كانت إلى قبل عام ١٩٥٦ لا يوجد بها سوى من ٨ إلى ١٠ سيارات أجرة متهالكة فكان القطار هو الشريان الوحيد، الذى يربط سيناء بمصر ـ أجوره أخف ولا حوادث ـ ينقل البترول ـ والغلال حتى عام ١٩٥٤ حيث يطحن فى المطاحن البلدية.

وعن المحطات التى كان يمر بها الخط من القنطرة شرق حتى رفح مرورا بـ ١٢ محطة ـ القنطرة ـ البرج ـ بالوظة ـ رمانة ـ نجيلة ـ بئر العبد ـ مصفق ـ مزار ـ الميدان ـ البردويل ـ المساعيد ـ العريش ـ الشيخ زايد ـ رفح.

وفى عام ٦٧ وعندما قدم القطار الذى يقل القوات الكويتية هاجمت القطار القوات الإسرائيلية ودمرته ومازال حتى الآن السيمافور، الذى يسمح بمرور قطار القوات الكويتية مفتوحا.

وكان قد وصل إلى منطقة بئر عمير ومازالت محطة العريش مكتب ناظر المحطة ومكتب التذاكر ومخزن البضائع والتشهيلات وحتى رصيف المحطة وأيضا طرح (الموتور ترولى) الذى كان يؤمن خط السكة الحديد موجودا ولا يعرف هل سينقل أو لماذا يترك ذلك فهل هناك تفكير لجعلها مزارا أو متحفا للذكرى.

ويطالب يونس عبد الكريم بالاستفادة من هذه المنشآت ولماذا لا يرجع القطار إلى نفس المحطة، حيث من المعروف أن المسار سيتغير تماما ويأتى من خلف المدينة وما المانع أن يعمل سور، فهناك فى شبرا الخيمة

مصر مطبق فلا يلزم السكة الحديد سوى ١٠ أمتار والشارع الموازى والرئيسى عرضه يزيد على ٢٠ مترا وفى ذلك تخفيف كبير عن عاتق الدولة من حيث النفقات.

وفى هذا الصدد هناك رأى مخالف يقول إنه لا يصح أن توجد سكة حديد وموازٍ لها خط برى وبجوار البحر فمن الناحية الاستراتيجية والحربية لا يجوز، حيث إنه يمكن تدمير ذلك كله من البحر أو الجو وهذا ما حدث بالفعل فى حرب ١٩٦٧ حيث كانت أساطيل العدو تضرب السكة الحديد مع الخط البرى الأسفلت وهو مسار للعربات.

وأخيرا بعد أن عادت فكرة تشغيله إلى النور ما هو مساره وإلى مدى وصل العمل فى هذا الخط

لقد قامت سكك حديد مصر باختيار أفضل المسارات للخط الحديدى من الناحية الفنيه والاقتصادية لتحقيق الخدمة المطلوبة للمجتمعات الحالية والمستقبلية، حيث يبدأ من الإسماعيلية ـ الفردوس ـ رفح بطول ٢٢٥ كيلو مترا يتفرع من خط بنها ـ الإسماعيلية ـ بورسعيد عند الكيلو ١٧٠ + ١٢١ بمنطقة الفردان ليعبر قناة السويس من خلال كوبرى الفردان المعدنى للتحرك بطول ٦٤٠ مترا ليتجه شمالا ثم شرقا موازيا الساحل الشمالى لسيناء حتى مدينة رفح على الحدود المصرية وقد تم اختيار موقع المحطات على الخط بما يحقق الخدمة المطلوبة للمجتمعات العمرانية والصناعية بعدد ١٢ محطة.

ولقد وصل العمل، الذى يسير على قدم وساق إلى حوالى ٤٠ كيلو مترا بالقرب من منطقة رمانة.

ويجرى حاليا بناء محطات جلبانة وبالوظة وبقية المحطات، كما أن هناك لقاءات تجرى مع محافظ شمال سيناء لتحديد المسارات والمناطق التى سيسير فيها القطار من العريش إلى رفح مارا بمنطقة الشيخ زايد والعمل على الابتعاد عن المناطق التى تلحق خسائر مادية أو اقتصادية ما أمكن فى المسار الجديد لهذا القطار أما عن دور هذا القطار فى تنشيط السياحة وتسهيل حركة نقل البضائع فلا شك أنه سيكون له دور مهم فى تنشيط السياحة من خلال تسهيل الانتقال بأسعار معقولة مع الاستمتاع بالرحلة نفسها.

وفى هذا الشأن يؤكد عبد العزيز شاهين وكيل الشباب والرياضة بشمال سيناء أن هذا القطار سيدفع بشباب الوادى إلى زيارة سيناء وتشجيع الرياضة ودعمها أمام التخفيضات الكبيرة التى تصل إلى ٦٦,٥٪ من ثمن التذكرة بما يخفف على النوادى الرياضية والشباب فى النواحى المالية التى تعوق حركة تنمية الرياضة وتطويرها.

كما أن القطار سيلعب دورا مهما فى النشاط الاقتصادى، حيث إنه سيسهم فى نقل البضائع وفتح مكاتب للسفر وشحن البضائع مما ييسر فى عملية وتشجيع التجارة والحركة التجارية.

وأخيرا سيكون لهذا القطار دور مؤثر فى خدمة القرى العديدة التى ستنشأ على مسار ترعة السلام ويعيش حولها أكثر من ٣,٢ مليون نسمة من المقرر أن يغزون إلى سيناء حتى عام ٢٠١٧ وأيضا لخدمة مراكز التعدين والمناجم بوسط سيناء مما يحقق التنمية الشاملة والدخول إلى القرن الحادى والعشرين.




ألقت اجهزة الأمن بوزارة الداخلية القبض على صاحب «الميكروباج» وضبطت داخل شقته بالأزبكية عددا كبيرا من اجهزة التنصت وتمت احالته للنيابة لمخالفته قانون العقوبات ونصوص الدستور وإفساده شبكة الاتصالات بالهيئة القومية للاتصالات.

فمنذ ٥ شهور ظهرت فى الصحف اعلانات عن «شركة.. تقدم أصغر جهاز لتسجيل مكالمات التليفون فى العالم فى حجم علبة السجائر ـ يتصل بسلك التليفون ويسجل كل ما يدور فى غيابك اتصل الآن يصلك بالبريد».

كانت هذه أحدث وأغرب إعلانات حيث يتم فيها التحريض على اقتناء أجهزة التنصت.. فلم ينته الهوس بكل جديد تحمله التكنولوجيا الى حياتنا: ابتداء بالدش والتليفون المحمول وانتهاء بأى سلعة غريبة وجديدة تظهر كل يوم.

ايهاب الجوهرى




هذا الاعلان تم نشره فى ٩ يونيو الماضى

## القبض على تاجر أجهزة التنصت بتهمه مخالفة القانون وانتهاك الحرية الشخصية

أحدث جهاز تصنت متناهى فى الصغر مقارنة بمفتاح صغير

تحقيق :
أهداف البندارى
تصوير : محمد مسعد

فى الاسواق الآن «الميكروباج» أو الاذن الصغيرة، وهو جهاز للتنصت على مكالمات التليفون العادى، وعلى عكس توقعات البعض بأن هذا الجهاز ليس له «زبون» فى مصر، فإن زبائنه من أصحاب الشركات الصغيرة وأيضا الأفراد فى تزايد، حيث يريدون الاطمئنان على ما يدور أثناء غيابهم عن العمل، وهى النقطة التى يركز عليها صاحب الشركة المنتجة لهذا الجهاز فى التسويق له.

ويبدو أننا وصلنا إلى حالة من عدم الثقة استشرت بيننا فحدث هذا الاقبال على هذا الجهاز الذى لا تتوافق مهمته مع ديننا وأخلاقنا.

وفى شارع الجلاء ذهبت مع المصور محمد مسعد إلى عنوان الشركة صاحبة الاعلان باب الشركة مغلق وبدون لافتة توضح اسم الشركة وفتحت الباب شابة سمراء، ودخلنا فى طرقة ضيقة ومنها إلى حجرة مكتب لا تتناسب فى أثاثها مع أجهزة التنصت التى تعلن عنها ووجدنا على منضدة صغيرة أسلاكا صغيرة دقيقة بكميات كبيرة تم جمعها لحظة دخولنا وعرفنا صاحب الشركة بنفسه ايهاب الجوهرى، صاحب شركة لتجارة الاجهزة والمعدات الالكترونية منذ ٥ سنوات، وشرح أن نشاط الشركة يشمل كل ما له صلة بالالكترونيات من أجهزة محمول.

فقاطعته بأن المحمول فى مصر منذ سنة فقط فقال: بدأنا بالتليفون اللاسلكى، حتى وصلنا إلى الميكرو «كومبونانت» إلى المكونات المتناهية فى الصغر.

وقال: إن الشركة ابتكرت بعض الاجهزة التى تم تسجيلها فى أكاديمية البحث العلمى، تم طرحها فى السوق مثل مانع أضرار التليفون المحمول، ووحدة غالق لأنابيب الغاز الطبيعى، وأجهزة الرقابة، والتى مهمتها ما يدور خلف الكواليس فى المنازل والشركات، وأجهزة الانذار ضد سرقة السيارات.

«والميكروباج» أو جهاز التنصت والذى يرفض رئيس الشركة وصفه بذلك ـ وتم تصنيعه عن طريق إحدى شركات الالكترونيات منذ ٦ شهور وطرح فى السوق منذ خمسة أشهر وبعد أول اعلان عنه تلقينا ١٥٠ طلبا لكن الذين اشتروه فعلا كانوا ٦٥ ما بين أصحاب شركات وأفراد.

وقد واجهوا صعوبة فى كيفية تشغيله على خط التليفون العادى فى المنزل، وقد تداركنا ذلك فيما بعد بإرسال كتالوج بمواصفات الجهاز، ويتحذير بعدم استخدام هذا الجهاز الا فى خط تليفون المشترى فقط.

وإيهاب الجوهرى كان طالبا فى هندسة القاهرة وسافر كما يقول إلى الدانمارك للحصول على ماجستير الهندسة الالكترونية فى ١٩٩٥ ـ وعمره ٣٢ سنة.

وقد اعترض والده على فكرة التجارة فى هذا الجهاز وقال لى بعد مناقشة عاصفة: ان والده كان موظفا بإحدى الشركات، وهو الآن على المعاش، وقد اعتبر هذا السؤال تدخلا فى حياته الشخصية مع أن اعلان شركته ـ أثار الدهشة والفضول للتعرف على صاحب هذه الشركة ـ ولماذا اختار هذا النشاط بالذات ليعمل فيه؟

يقول لقد حصلت على ترخيص من الغرفة التجارية رقم ٧٧٧٨٨ ـ بتاريخ ٦ فبراير ١٩٩٧ للتجارة فى الاجهزة والمعدات الأجنبية برأسمال اسمى ٥٦٠ ألف جنيه، والفعلى يقل عن ذلك بنسبة الثلثين، وقد كنت مقتنعا بأن بيعه سيحقق مكسبا كبيرا ـ وقد حقق ما توقعته إلى حد ما.

ورغم الاعتراضات من جانب البعض فأنا لا أفكر فى التراجع، وسعر الجهاز ٢٥٠ جنيها للمستهلك وزبائنه من القاهرة، ومحافظات الوجه البحرى فقط لكن وجه قبلى «متدينون».

والميكروباج ـ أو الاذن المتناهية فى الصغر أو الصغيرة، مثل حبة الترمس لكنها سوداء اللون، وزنه ٥,٠٠ جرام وسهل كشفه

وهو يرى أن الشخص صاحب السلوك المنضبط لن يضايقه تسجيل هذا الجهاز لمكالماته

وقد اتصل تليفونيا صاحب محل بويات يسأل عن الجهاز. وسألته لماذا تريد شراءه؟ قال: لدى موظفة تستخدم تليفون المحل استخداما خاطئا والفاتورة جاءت ٤٥٠ جنيها وأريد معرفة من الذى تحادثه؟؟

وأضاف صاحب الشركة أن زبائنه من كل المستويات فكل منا يريد أن يؤمن نفسه ضد الأطراف الأخرى المحيطة به ـ

وحتى استخدامه بين الازواج يعتبر علاجا نفسيا فعن طريقه ستكتشف أشياء يمكن بترها واستئصالها فى حينها، بدلا من تفاقم المشكلات بين الازواج التى تتسبب فى اصابة أطفالهم بالعقد النفسية.

ودق التليفون مرة أخرى وكانت المتحدثة شابة، قالت: اشتريته لأنى لدى شركة بها شركاء وموظفون، ولست موجودة بينهم باستمرار مما عرضنى لتضييعهم على احدى الصفقات، لكن الجهاز ـ مكننى من متابعة كل ما يدور فى غيابى.

ملحوظة: فى تليفون رئيس الشركة الذى تحدثت فيه مع زبائنه أحد الاجهزة، على الرغم من نفيه ذلك، فهو كما يؤكد المنتج والمسوق وهو ليس فى حاجة للتنصت على الآخرين.

وقال عميل آخر: اننى صاحب شركة موبيليا وأريد مزيدا من الانضباط والسيطرة على الموظفين وليس لعدم ثقة.

سألته عن مؤهلاته؟ قال: ـ بكالوريوس تجارة، وأضاف أنه ضد استخدام الجهاز فى المنزل، لأن الزوجة التى يثق فيها زوجها لا تحتاج إلى جهاز تنصت؟

ويؤكد صاحب شركة الميكروباج أو الاذن الصغيرة أن الجهاز للرقابة وليس للتنصت، فالتنصت معناه سماع أسرار الآخرين ومعلومات لا تخفى أما الرقابة فهى عن معلومات مرتبطة بى وبعملى، وستؤدى الى حدوث مكسب أو خسارة فيه وليس فيها اطلاع على أسرار الآخرين ولا افشاء لها.

والانتاج القادم للشركة هو ميكروباج «للمحمول»، وهو مثل الميكروباج الحالى مع بعض تعديلات طفيفة، حيث أنه يستخدم على مسافة قريبة من المحمول ـ وثمنه فى الخارج ١٨ دولارا.

### عقوبة الحبس حسب المادة ٣٠٩

محمد رمضان المحامى يشرح أن القانون ٣٧ لسنة ١٩٧٢ يشمل الضمانات الدستورية للمحادثات الهاتفية، وينظم عملية مراقبتها فى الحالات الاستثنائية التى تدعو الضرورة اليها.

وتنص احكام الدستور على حرية المراسلات وسريتها وعدم افشاء أسرار الخطابات والتلغرافات والمراسلات التليفونية

واعتبرت محكمة النقض أن مراقبة المحادثات التليفونية من قبيل الرسائل الشفوية وأنه لا يجوز تسجيل أو مراقبة المحادثات التليفونية الا بناء على اذن صادر من القاضى الجزئى فى كل منطقة اعمالا لنص المادة ٢٠٦ اجراءات جنائية، والتى تمنح النيابة حق المراقبة بعد الحصول على الاذن.

ومن حق الموظف الذى يكتشف تنصت رئيسه عليه ان يتقدم ببلاغ إلى النيابة المختصة والتى يقع فى دائرتها مكان التنصت ـ فإذا تأكدت من ذلك، بضبط الاجهزة المستخدمة. يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على سنة من قام بهذا التنصت بموجب المادة ٣٠٩ من قانون العقوبات.

فليس من حق صاحب العمل التنصت على موظفيه، لأنه ليس جهة اختصاص. والنيابة ذاتها لا تستطيع ذلك

في افتتاح الاجتماع الأول للجنة الوزارية لمشروع عولمة الصادرات المصرية

# زيادة صادرات القطن الى ١,٤ مليون قنطار والبطاطس الى ٢٧٠ ألف طن والأرز إلى ٣١٠ آلاف طن

أعلن الدكتور احمدجويلي وزير التجارة والتموين ان صادرات القطن وصلت الى مليون و٤١٤ الف قنطار هذا العام لأول مرة . كما ارتفعت صادرات الارز الى اكثر من ٣١٠ الاف طن والمتوقع ان تصل فى نهاية الموسم الى ٣٥٠ الف طن، وكذلك استردت صادرات البطاطس معدلاتها السابقة لتصل صادراتها هذا العام الى ٢٧٠ الف طن. وذلك على الرغم من انخفاض الطلب العالمى هذا العام حيث تبذل الحكومة جهودها للحفاظ على معدلات الزيادة فى الصادرات التى حققها الاقتصاد المصرى عام ٩٧.

تابعت اللقاء:
**عـزة عـلـى**

وقال الدكتور جويلى ان الصادرات المصرية ـ غير البترولية ـ حققت نتائج طيبة فى التصدير للولايات المتحدة الامريكية حيث حققت زيادة بلغت ٨,٢٥ . كما حققت زيادة فى الصادرات الى المملكة المتحدة بنسبة ٢٣.

جاء ذلك فى افتتاح الاجتماع الاول للجنة الوزارية لمشروع عولمة الصادرات المصرية والذى شارك فيه السيد ظافر البشرى وزير الدولة للتخطيط والتعاون الدولى والدكتور حسن سليم رئيس قطاع التعاون الاقتصادى مع الولايات المتحدة الامريكية بوزارة التعاون الدولى والدكتور محمود محمد محمود وزير الاقتصاد الاسبق ورئيس بنك تنمية الصادرات والدكتور توحيد الصفى مدير المشروع ورئيس المركز الدولى للتجارة والتسويق ـ إحدى الجهات المشاركة فى المشروع ـ وقال الدكتور جويلى ان المشروعات القومية الكبرى فى شرق التفريعة ومشروع خليج السويس سوف تنعكس آثارها على التصدير بعد خمس سنوات . وتأتى هذه المشروعات فى اطار ربط الاقتصاد المصرى بالاقتصاد العالمى وعولمة الصادرات المصرية وذلك من خلال مشروعات الصناعات التصديرية التى يتضمنها هذان المشروعان، وذلك فى اطار استراتيجية واضحة ومحددة المعالم للصادرات المصرية حتى عام ٢٠١٧ محددة زمنيا وسلعيا وفى هذا الاطار تأتى مشروعات انشاء الميناء المحورى فى شرق التفريعة والعين السخنة.

كذلك هناك عدد من الاجراءات التى تتخذها الحكومة لإزالة معوقات التصدير مثل تحديث نظام الرد الفورى للجمارك والضرائب عند التصدير



جويلي والبشرى ومحمود محمد وحسن سليم وتوحيد الصفى أثناء افتتاح الاجتماع الاول للجنة الوزارية لمشروع عولمة الصادرات المصرية

وهناك برامج يتم اعدادها حاليا مع وزارة الصناعة واتحاد الصناعات لتطوير الصادرات الصناعية المصرية وزيادة القدرة التنافسية للمنتجات المصرية كما تتجه الحكومة فى هذا الاطار لتطوير نقطة التجارة الدولية وتوسيع نشاطها لتمتد الى المحافظات حيث يتم انشاء مكتب لها فى كل من مدينة السادس من اكتوبر والعاشر من رمضان والاسماعيلية وكفر الشيخ وذلك لربط رجال الاعمال بنقطة التجارة.

كما يتم انشاء عدد من شركات التسويق للترويج للصادرات المصرية مثل شركة تصدير المنتجات المصرية الى روسيا ودول الكومنولث. وشركة تسويق الصادرات المصرية الى افريقيا . وقال الوزير ان هذه الشركة تدعم صادرات مصر الى افريقيا خاصة بعد انضمام مصر الى تجمع الكوميسا خاصة ان حجم التجارة فى مجموعة دول الكوميسا يبلغ حوالى ٤٠ مليار دولار سنويا.

وبذلك تكون مصر عضوا فى منطقة تجارة حرة كاملة عام ٢٠٠٠.

كما أكد الدكتور جويلى اهمية ربط المصدرين المصريين بالنظام العالمى الجديد فى التجارة العالمية حيث تتجه منظمة التجارة العالمية الى التجارة الالكترونية.

وقال السيد ظافر البشرى وزير الدولة للتخطيط والتعاون الدولى ان الحكومة تستهدف تحقيق معدلات نمو فى الاقتصاد المصرى يصل الى ٧٪ خلال السنوات الخمس القادمة وان ينطلق معدل النمو بعد ذلك فالى ما يزيد على ٨٪ بغرض التنمية السريعة للاقتصاد القومى. وان هذه المعدلات لا يمكن ان تتحقق الا بالارتفاع بمعدل نمو الصادرات . حيث تستهدف الحكومة زيادة معدل نمو الصادرات الصناعية الى ٢٠٪ وفى الصادرات الزراعية الى ١٥٪.

وقال ان الحكومة نجحت خلال الخمسة عشر عاما الماضية فى سياسة الاحلال محل الواردات منذ عام ٨٢ حتى عام ٩٦/٩٥ على حوالى ملياري دولار فبلغت ١١ مليار دولار عام ٨٢ ارتفعت الى ١٣ مليار دولار عام ٩٦/٩٥، ثم ارتفعت الى ١٥ مليار دولار عام ٩٨ وقد ساعدت الزيادة التى حققها قطاع الزراعة فى انتاج الحبوب خاصة القمح فى الحفاظ على معدل الواردات وقال إنه لا مانع من زيادة الواردات اذا كان يقابلها زيادة فى الصادرات السلعية

وقال ان زيادة التصدير السلعى وتطوير الهيكل الصناعى لصالح الصادرات وتوفير المناخ الملائم لزيادة الصادرات المصرية والقضاء على كل المعوقات امر ضرورى حيث يتم الاعتماد على زيادة الصادرات المصرية فى تحقيق فائض الميزان الجارى خاصة امام محدودية الصادرات الاخرى مثل قناة السويس والمصريين العاملين بالخارج والبترول فى المرحلة القادمة.

وقال ان هذا يتضح فى ازالة المعوقات فى التصدير والنفاذ الى الاسواق العالمية واسواق اسيا وافريقيا والشراكة الامريكية والاوروبية والاسواق العربية

وحدد الوزير عددا من المعالم الاساسية لتطوير الصادرات المصرية فى المرحلة القادمة من خلال تنمية الصناعات التصديرية وتهيئة المناخ لزيادة التصدير . وتطوير الاجهزة المعنية بالتصدير . والتعرف على الاسواق الخارجية وتغيراتها المتلاحقة . وتوفير الكفاية الانتاجية لتحسين المنتج المصرى وخضوعه للمواصفات الدولية. وقال ان هناك ٦٤ سلعة صناعية فى مصر لها ميزة تنافسية وهذه السلع تتزايد باستمرار ويمكن التركيز عليها فى المرحلة الحالية.

وقال الدكتور حسن سليم ان مصر لديها العديد من المزايا النسبية فى مجال التصدير من حيث وفرة القوى العاملة ومعدلات اجورها التنافسية.

وان استراتيجية تنمية الصادرات المصرية يجب ان تتضمن مجموعة حوافز التصدير التى تتعلق بسياسات الاعمال والإسراع بالاصلاح الاقتصادى الشامل فى كل الانشطة . وجذب الاستثمارات الموجهة للتصدير والتركيز على الصناعات الموجهة الى الاسواق التصديرية . واعادة تشكيل الهيئات الحكومية للاسراع فى تطبيق استراتيجية التصدير وبناء هيكل ديناميكى لإدارة استراتيجية التصدير. وقال ان على الحكومة تقديم الدعم القومى للتصدير وعلى القطاع الخاص ان يتحمل مسئولية اساسية فى تنمية الصادرات. ويتطلب هذا زيادة مشاركة القطاع الخاص فى سياسة الحوار. كذلك لابد من تنمية وتطوير الصناعات الصغيرة والمتوسطة والعمل على اندماجها.

وقال الدكتور محمود محمد محمود رئيس بنك التنمية الصادرات المصرية ان هناك فرصا متاحة امام الصادرات المصرية، فى اسواق روسيا ودول الكومنولث وافريقيا كما اكد الدكتور حمدى سالم رئيس الهيئة العامة لتنمية الصادرات أن مشروع عولمة الصادرات المصرية يخدم الصادرات المصرية حيث يقدم حوافز لعدد ٢٠ شركة تحصل على حوافز مباشرة سنويا و٢٥٠ شركة اخرى تحصل على خدمات جزئية وسوف يركز المشروع على الاسواق الافريقية واسواق امريكا اللاتينية. واكد الدكتور توحيد الصفى مدير مشروع عولمة الصادرات المصرية ان المشروع يركز على تعزيز القدرات التصديرية للشركات المصرية او توفير الكوادر المصرية واعداد استراتيجيات للتصدير للشركات وزيادة شبكة الاتصال. وتطوير القدرات التنافسية للمنتجات المصرية عالميا. واعداد دراسات لأسواق التصدير.

إبراهيم فوزى فى ندوة تمويل الاستثمار العقارى:

# ٩٢ شركة استثمارية فى مجال الإسكان و١٣٧ فى مجال التعمير والبنية الأساسية

متابعة:
**محيى الدين فتحى**

أعلن الدكتور إبراهيم فوزى رئيس الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة عن ارتفاع حجم الاستثمار فى انشطة التعمير والبنية الاساسية وشركات الإسكان فى مصر إلى ٣٫٣ مليار جنيه، حيث يأتى هذا النشاط فى المركز الثالث بعد الصناعة والسياحة. وقال إن الدولة تشجع كل المجالات الاستثمارية التى تقام على اسس صحيحة. كما انه لايمكن تجاهل الاستثمار فى مجال المشروعات العقارية الفاخرة التى تهم طبقة الأغنياء لجذبهم للاقامة فى مصر.

جاء ذلك خلال الكلمة التى القاها د. إبراهيم فوزى فى ندوة تمويل الاستثمار العقارى التى عقدت بالقاهرة امس ونظمتها الجمعية المصرية للإدارة المالية. وحضرها عدد كبير من الوزراء السابقين ورؤساء الوزراء ورؤساء البنوك واساتذة الاقتصاد ورجال المال والأعمال

وقال د. إبراهيم فوزى إن الاستثمار فى شركات الإسكان حتى عام ١٩٩٣ كان يتركز فى ٢٨ شركة رؤوس أموالها المصدرة ٧٥٤ مليون جنيه فى حين أن نشاط التعمير والبنية الأساسية ارتفع حاليا إلى ٢٩ شركة فى مجال الاسكان، وتبلغ رؤوس أموالها المصدرة ٩٣٨ مليون جنيه و١٣٧ شركة فى مجال التعمير والبنية الاساسية. رؤوس أموالها المصدرة ٢٫٤ مليار جنيه.

وأضاف د.إبراهيم فوزى أن زيادة الاستثمارات فى مجال الاسكان الفاخر ادت إلى تجويد الصناعة المحلية من منتجاتها اللازمة للوفاء باحتياجات هذا النوع من الاستثمار العقارى وتلبية لتطلبات المغتربين المصريين بالخارج بدلا من شراء شقق سكنية بالخارج كقبرص واسبانيا. بالإضافة إلى إيجاد قدرة تنافسية للصناعات الوطنية فى مجال البناء، مما دفعها للتصدير كأثر عكسى للاسكان الفاخر. ولا اعتقد وقف زحف الاستثمار العقارى فى المستقبل القريب. ولكن ينبغى مراقبة انشطته ودراسة التوقعات. وبحث كل حالة على حدة. كما لا استطيع مطالبة البنوك بمنع اقراض المشروعات العقارية الفاخرة ولكن تعظيم الإيجابيات. واتخاذ الوقاية من السلبيات فى نفس الوقت. كما قال د. إبراهيم فوزى إن الاستثمار العقارى دفع شركات المقاولات للعمل والنشاط

وأكد د.إبراهيم فوزى أن الأراضى كثيرة ومتوافرة فى مصر. وأن الصحارى واسعة وممتدة. وتكفى الأجيال الحالية والقادمة. كما قال إن العلاقة بين الاستثمار العقارى والصناعة علاقة وطيدة. فمن خلال الاستثمار العقارى فى المستويات الفاخرة يتم تدريب الصناعة المحلية على أن تفى باحتياجات هذه المستويات الخاصة من المنتجات عالية الجودة ومرتفعة القيمة. رغم أن ارباح الصناعة كانت تخرج فى بعض الاحيان إلى الاستثمار العقارى فانها انتجت منتجات مطلوبة لاستيفاء هذه الاحتياجات

واصبح لدينا نوعيات من السيراميك الذى يتم تصديره للأسواق الأوروبية اعتمادا على درجة عالية من الجودة.

ونفى رئيس هيئة الاستثمار أن يكون هناك تحايل للحصول على أموال البنوك من خلال المشروعات الاستثمارية الجديدة والمتزايدة فى المجال العقارى، أو اى مجالات اخرى. مؤكدا دور الدولة فى وضع الضوابط التى تحكم هذه العملية سواء من خلال الرقابة والمتابعة أو الضرائب ومعرفة مصادر تمويل الاستثمارات العقارية.

وقال الدكتور إسماعيل صبرى عبدالله وزير التخطيط الأسبق إن الاستثمار العقارى ساعد على زيادة الخلل فى الميزان التجارى لأنه لم يساعد على انتاج منتجات يمكن تصديرها وقال أن منطقة الساحل الشمالى كان يمكن أن تكون منطقة جذب سياحى عالمى لو أحسن استغلالها. وطالب بزيادة دخل الشعب المصرى حتى يمكن حل مشكلة الإسكان. كما قال إنه طالب بوجود بنوك متخصصة لتمويل الاستثمار العقارى وانتقد دخول البنوك التجارية فى تمويل هذا النوع من الاستثمار.

وقال الدكتور عزيز صدقى رئيس الوزراء الأسبق إن طوابير الححز الطويلة للاسكان الفاخر لاتعنى ترويج المشروعات وإن الاسكان الفاخر ليس النمط الشعبى السائد فى مصر. كما ينبغى أن تراعى الدولة البعد الاجتماعى مع الاخذ فى الاعتبار الأسعار الحقيقية للأراضى ومواد البناء، وطالب بوضع قيود على الاستثمار فى مجال الاسكان الفاخر واعطاء أولوية للإسكان الشعبى لغير القادرين، وطالب كذلك بتوحيد الأرقام ودقتها فى جميع المجالات.

إبراهيم فوزى

وقال محمد البربرى نائب محافظ البنك المركزى أن متوسط الاقتراض بالنسبة لمحفظة اى بنك فى مجال التمويل العقارى تتراوح بين ٤٪ و ٥٪. وإنه يجب أن تتحفظ البنوك فى الاقراض العقارى وأن يلتزم كل بنك بنسبة معينة من الاقراض للتمويل العقارى.

وقال على نجم رئيس البنك المركزى الأسبق إن التمويل العقارى من افضل عناصر علاج مشكلة الكساد لأنها اسرع وسيلة ضخ فى المجتمع، وقال المهندس حسين صبور رئيس بنك المهندس ان التشييد ضرورة لمقاومة ظاهرتى البطالة والكساد الاقتصادى، وإن القطاع الخاص لن يبنى شققا للفقراء لأنه يسعى للربح والاستثمار ويجب الا تتخلى الدولة عن مساكن للمواطنين غير القادرين، كما أنه يصعب وقف زحف الاسكان الفاخر فى مصر.

وقال المهندس محمد محمود رئيس الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء إن مشكلة الاسكان الحقيقية فى مصر هى انخفاض القدرة المالية للمواطنين وليس فى ارتفاع أسعار الأراضى أومواد البناء. ليستمر ظهور الإسكان غير الأدمى فى القبور وخلافه والأكثر سوءا من الاسكان العشوائى.

وقال الدكتور أحمد محرم إن جهاز التخطيط فى الدولة هو المسئول عن كل خطأ يتم. كما انتقد الخطة الرامية لتفريغ القاهرة ونقل عدد من الوزارات لخارجها.

وزير الصناعة:

# إعداد خرائط رقمية لجنوب الوادى وسيناء للاستخدام الأمثل للموارد المتاحة

كتب ـ أحمد العطار:

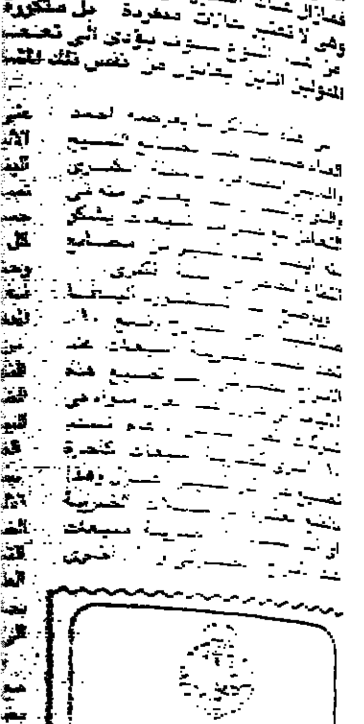
أكد المهندس سليمان رضا وزير الصناعة والثروة المعدنية انه تقرر اعداد خرائط رقمية تخصصية حديثة لجنوب الوادى وسيناء وذلك باستخدام التكنولوجيات والأساليب العلمية المتطورة بما يتيح تحقيق استخدام أمثل للأراضى والموارد المتاحة بهذه المناطق جاء ذلك خلال الكلمة التى القاها الوزير امس فى افتتاح ندوة تحت عنوان مشروع دعم قدرات هيئة المساحة الجيولوجية والمشروعات التعدينية والهيئة القومية للاستشعار عن بعد وذلك من أجل التنمية المستدامة فى جنوب الوادى وسيناء.

سليمان رضا

وأوضح الوزير أنه سيتم استخدام الامكانيات المتاحة فى الهيئتين لاعداد هذه الخرائط الرقمية طبقا للاحتياجات بحيث يشمل ذلك مجالات التراكيب والطاقة والمناخ بالاضافة الى مجالات الجيولوجيا الهندسية والسياحة والآثار.

واكد الدكتور عادل يحيى رئيس الهيئة القومية للاستشعار عن بعد وعلوم الفضاء... اهمية التعاون مع هيئة المساحة الجيولوجية فى مجال انتاج الخرائط الرقمية. وأوضح أنه سيتم استخدام صور الاقمار الصناعية المختلفة فى هذا المجال بحيث يتم معالجتها وتحليلها والتعامل معها لانتاج الخرائط . كما سيتم استخدام صور الاقمار الصناعية المختلفة فى العمل مما يؤدى الى تطوير اسلوب استكشاف الثروات الطبيعية فى مصر.





# توقيع ٥ اتفاقيات مع إيطاليا وبحث زيادة الصادرات المصرية

كتب ـ حسن عبدالمنعم:

يبدأ الدكتور أحمد جويلي وزير التجارة والتموين بعد غد أول زيارة رسمية يقوم بها إلى إيطاليا على رأس وفد يضم عددا من المصدرين ورجال الأعمال والصناعة والمستثمرين.

وأوضح الدكتور جويلي أن هذه الزيارة تأتي من بعد تجاوب الأوساط الرسمية والمؤسسات الاقتصادية الإيطالية لتوثيق العلاقات بين البلدين تجاريا واقتصاديا خاصة مع الزيادة المطردة في حجم التبادل التجاري من ٢٠٠ مليون دولار عام ١٩٩٣ إلى ٢٣١ مليون دولار ١٩٩٧ أي بزيادة تصل إلى نسبة ٢٠٪.

وقال إنه سيوقع ٥ اتفاقيات فنية الأولى بين مركز تنمية الصادرات ومعهد التجارة الخارجية والثانية والثالثة بين الصندوق الاجتماعي للتنمية وكل من معهد التنمية الصناعية ومؤسسة سيمست التمويلية والرابعة بين مشروع الأسر المنتجة واتحاد الحرفيين الإيطالي والأخيرة بين اتحاد الغرف التجارية ونظيره الإيطالي.

وسيعقد الوزير ٤ ندوات حول تنمية الصادرات والمشروعات المشتركة بين البلدين كما يقوم بعدة زيارات ميدانية لمشروعات الصناعات المتوسطة والصغيرة ومصانع النسيج والأخشاب والموبيليات والجلود والملابس والمراكز التجارية الإيطالية لبحث إمكان فتح مجالات التصدير أمام المنتجات المصرية بالأسواق الإيطالية. يذكر أن أهم الصادرات المصرية لإيطاليا هي البترول ومنتجاته والقطن والغزل والنسيج والملابس الجاهزة والفروشات والألومنيوم والحديد والصلب والخضر والفواكة والملح والأسمدة العضوية، وتستورد مصر الآلات الصناعية غير الكهربائية والمنتجات الكيماوية والسيارات والمواد البلاستيكية والورق والكرتون.

## التفسير الضريبي!
# يثير الخلاف بين الممولين.. وضرائب المبيعات

تحقيق:
آمال عـــلام

لا يمكن انكار الجهود الكبيرة التي تبذلها وزارة المالية ومصلحة الضرائب على المبيعات للتيسير على الممولين وحل مشاكلهم، ومع ذلك فمازال هناك الكثير من المشاكل المثارة التي يواجهها بعض الممولين وهي لا تعتبر حالات منفردة بل متكررة وبالتالي فإن علاج اي مشكلة من هذا النوع سوف يؤدي الى تعميم هذا الحل على العديد من الممولين الذين يعانون من نفس تلك المشكلة.

من هذه المشاكل ما يعرضه احمد الغنام صاحب احد مصانع النسيج والملابس الجاهزة بالمحلة الكبرى والذي يؤكد ان ما يعاني منه في التعامل مع ضرائب المبيعات يشكو منه ايضا عدد كبير من مصانع القطاع الخاص في المحلة الكبرى.

ويوضح اننا نستورد الياف صناعية من الخارج وندفع ١٠٪ تحت حساب ضريبة المبيعات عند الافراج الجمركي وعند تصنيع هذه الالياف الى غزول عند الغزل سواء في شركات قطاع خاص او عام تسدد ١٠٪ اخرى كضريبة مبيعات كاجرة تصنيع عن كل كيلو غزل وهذا بالطبع نعتبره من مدخلات الضريبة اي اننا نسدد ١٠٪ ضريبة مبيعات عند الافراج الجمركي و١٠٪ اخرى على القيمة المضافة عند تصنيع الالياف الى غزول وبعد ذلك بعثت الينا مأمورية ضرائب المحلة لعمل تسويات لهذه الضرائب بحيث يتم حساب لاجمالي تكاليف الضريبة على كل كيلو غزل منذ بداية الاستيراد وحتى التصنيع، ومن المتعارف عليه انه يتم خصم كل الضرائب المدفوعة في مراحل التصنيع المختلفة من الضريبة المدفوعة على المنتج النهائي، وفي حالة الغزل فإن هذه الضريبة تصل الى ١٨٪ من القيمة البيعية للغزل، ولكن رفضت مأمورية الضرائب في المحلة في البداية خصم نسبة الـ١٠٪ المسددة عند تحويل الالياف الى غزول بحجة ان تلك الضريبة عن خدمة وهي خدمة التشغيل للغير مخالف بذلك الوضع الطبيعي لأن هذه عملية صناعية بحتة وهي تحويل الشعر «الألياف» الى غزل.

ومكثنا اكثر من ٦ اشهر في جدال مع المأمورية، واخيرا اقتنعوا بضرورة الخصم وقد تمت التسويات لاكثر من ٨ رسائل لنا وللآخرين، واخذنا مخالصة بذلك مختومة بخاتم مصلحة الضرائب، وبعد تلك فوجئنا بالادارة المركزية للشئون التنفيذية بالقاهرة بعد سنة ونصف السنة من العمل بهذه التسوية ترسل لنا لجنة تتهمنا بالتهرب الضريبي وتطالبنا بمبالغ باهظة عن الرسائل التي تم تسويتها بحجة ان تلك التسويات تمت بالخطأ لانها خصم منها نسبة الـ١٠٪ عن اجرة التشغيل كمدخلات للضريبة، وهذه الضريبة من وجهة نظرهم لا يجب خصمها بحجة ان العملية الصناعية التي قامت بها شركات تحويل الشعر الى غزل تعتبر خدمة تشغيل للغير والضريبة المدفوعة عن هذه الخدمة لا ترد، وبناء عليه تراجعت مأمورية المحلة عن التسويات التي اجريت وارسلت لنا نموذج ١٥ وهو اخطار بضرورة تعديل الضريبة ويطلبون منا تسديد مبلغ قيمته ١٤٥ الف جنيه بالاضافة الى الضريبة الاضافية وهي نصف في المائة من قيمة الضريبة اسبوعيا، وتم الطعن على ذلك النموذج وقيل ان ترد علينا مصلحة الضرائب بقبول هذا الطعن او رفضه فوجئنا مرة اخرى بلجنة من ضريبة المبيعات تطالبنا بمبلغ ٦٠٩ الف جنيه وهو عبارة عن الضريبة المستحقة عن مبيعاتنا من الغزول والضريبة الاضافية، وعند قبول التصالح نقوم بدفع مثل القيمة متناسين من وجهة نظره رأي الادارة العامة للبحوث التي تؤكد ما يلي:

● طبقا للاتفاق المبرم مع غرفة الصناعات النسجية فإن النسبة التحاسبية (١٠٪ +٨٪) كضريبة مبيعات تحتسب على قيمة الغزل المفرد.

وهذه النسبة التحاسبية هي ١٠٪ على قيمة بيع الغزل باعتباره سلعة مصنعة ٨٪ هي صافي الضريبة المستحقة على كل العمليات الصناعية التالية لمرحلة الغزل وحتى للمنتج النهائي كملابس جاهزة او غيرها.. وهو ما تم الاتفاق عليه مع الغرفة ولا تتناول هذه النسبة اية مراحل سابقة على مرحلة بيع الغزل.

● اما في حالة قيام شركات الغزل والنسيج بتحويل الشعيرات الصناعية من الياف (الإكلريلك ـ البوليستر) الى غزول لدى الغير فإنه في هذه الحالة تخضع للضريبة العامة على المبيعات كخدمة تشغيل للغير بواقع ١٠٪ من قيمة الخدمة المؤداه وهي مرحلة سابقة وصولا الى الغزل المفرد الذي يخضع للنسبة التحاسبية ١٨٪ دون خصم لأي ضريبة سابقة تحصيلها على مراحل انتاج ما قبل الغزل.

● وحيث انه طبقا للقانون ١١ لسنة ١٩٩١ واللائحة التنفيذية تقوم المصلحة بخصم الضريبة المسددة على مدخلات السلعة من الضريبة المستحقة على السلعة النهائية وتقوم المأمورية باعمال هذا المبدأ وتقوم بخصم الضريبة السابق سدادها على الالياف عند الافراج الجمركي باعتبار الالياف مدخلات للغزول كسلعة صناعية مباعة طبقا للقانون. وحيث ان الخدمات عامة لا يجوز خصم الضريبة المدفوعة عليها من الضريبة المستحقة على السلع فإنه لا يجوز خصم الضريبة المسددة على خدمة التشغيل التي اديت قبل الغزل.

ان ما تدعيه الشركة في شكواها بأن هناك مأموريات اخرى بالمصلحة تقوم بالمحاسبة والتسوية على اساس ضريبة مبيعات بواقع ١٨٪ على قيمة الغزل فقط واعتبار هذه التسوية نهائية فلا اساس له من الصحة حيث ان الشركات التالية على سبيل المثال وليس الحصر.

١ ـ الشركة المصرية للمنسوجات (المسجلة بمأمورية العامرية)

٢ ـ شركة نسمة (المسجلة بمأمورية العامرية).

٣ ـ شركة زهرة عماره (المسجلة بمأمورية شبرا الخيمة).

٤ ـ شركة الشامي للنسيج (المسجلة بمأمورية شبرا الخيمة).

٥ ـ شركة امونسيتو الاقتصادية (المسجلة بمأمورية العاشر من رمضان)

٦ ـ شركة دايمتكس (المسجلة بمأمورية العاشر من رمضان)

٧ ـ شركة جينتكس (المسجلة بمأمورية العاشر من رمضان.

٨ ـ شركة سالكو (المسجلة بمأمورية العاشر من رمضان).

٩ ـ شركة الشرق الاوسط لصناعة المنسوجات (المسجلة بمأمورية العاشر من رمضان).

كل هذه الشركات وغيرها تقوم باجراء عمليات تحويل الالياف الصناعية او الطبيعية الى غزول لدى شركات قطاع الاعمال العام او الخاص وتسدد ضريبة المبيعات المستحقة على خدمة التشغيل للغير بواقع ١٠٪ من اجرة التصنيع فضلا عن ضريبة المبيعات المستحقة على سلعة الغزل (١٠٪ + ٨٪ نسبة تحاسبية) وفقا للاتفاق المبرم بين المصلحة وغرفة الصناعات النسجية والصادر بشأنه منشور المصلحة رقم ٤٧ لسنة ١٩٩٢ ويجرى العمل على ذلك دون اية مشاكل مع المأموريات المختصة طبقا للاتفاق المبرم مع الغرفة.

لذا ترى هذه الادارة العامة انه لا يحق للشركة خصم الضريبة المسددة على خدمات التشغيل للغير التي تجري على الالياف والشعر. مرحلة ما قبل الغزل من الضريبة المستحقة على الغزل والمفرد وفقا للاتفاق التحاسبي (١٨٪) حيث انه يتفق وصحيح احكام القانون وصحيح ما تم الاتفاق عليه مع الغرفة.

ويؤكد محمود علي رئيس المصلحة ان هذه الشركة تعتبر متهربة بحكم القانون الذي نص على انه يعتبر تهربا من الضريبة خصم الضريبة كليا او جزئيا دون وجه حق بالمخالفة لاحكام وحدود الخصم، وقد ثبت ان هذه الشركة تقوم بخصم الضريبة على خدمة التشغيل للغير رغم ان القانون لا يجيز خصم الضريبة على الخدمات.

واذا كانت الشركة تدعي ان ٨٪ نسبة الضريبة الحكيمة تغطي الخدمات التي يقوم بها عند تحويل الشعيرات الى غزل غير صحيح لأن الاتفاق بين مصلحة الضرائب وغرفة الغزل يبدأ من مرحلة الغزل ولما المراحل الصناعية التي تسبق ذلك فلا يشملها الاتفاق التحاسبي المعمول به..

في النهاية يؤكد اصحاب الشركة انهم سوف يرفعون الامر الى القضاء خاصة ان هناك شركة كبرى بالمحلة قد اخذت حكما نهائيا بلحقيتها في خصم ضريبة الخدمات من الضريبة الحكمية وهي الـ ١٨٪.

## وزيـر السـياحة:
# لا نتوقع استعادة المعدلات الطبيعية لحركة السياحة قبل نهاية العام الحالي

متابعة: رشا أبو المجد

نسب الاشغال الفندقي في مصر خاصة في الصعيد مازالت متدنية

ممدوح البلتاجي

أكد الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة ان التقديرات والمؤشرات الحالية عن امكانيات عودة التدفق السياحي الخارجي إلى مصر خلال الفترة القادمة مازالت متحفظة. وبالتالي فإن استعادة مصر للمعدلات الطبيعية لحركة السياحة لا يتوقع حدوثها ولا مع نهاية هذا العام.

وأكد مصدر مسئول بوزارة السياحة أن نسب الاشغال الفندقي خاصة في جنوب مصر مازالت متدنية بالمقارنة بالعام الماضي (٩٧) وهو عام الثروة السياحية.

وفي اطار مواجهة هذا الواقع والعمل على تنشيط السياحة إلى مصر في الاسواق الخارجية نظمت وزارة السياحة مجموعة من الرحلات التعريفية لممثلي كبريات الشركات السياحية العالمية وممثلي أجهزة الاعلام الدولي الجماهيرية والسياحية المتخصصة كاحدى أدوات خطة الترويج والتنشيط والتسويق الواسع للسياحة المصرية.

ومن بين هذه الاسواق كانت السوق الامريكية التي نفذت فيها وزارة السياحة هذه الرحلات التعريفية وكان عائدها ايجابيا للغاية حيث نشرت الصحف الامريكية مجموعة من الموضوعات والمقالات الايجابية عن مصر واكدت الثقة في المقصد السياحي المصري وقدرته على استعادة ثقة السياحة العالمية وكان من بين هذه الصحف الواشنطن بوست وترافل ايجيبت وصحيفة لوس انجلوس تايمز من ناحية أخرى اكدت الصحف الفرنسية ان السوق الفرنسية التي يعتبر أحد الأسواق المهمة المصدرة للسياحة إلى مصر يشهد حاليا مؤشرات تؤكد تصاعد حركة بيع البرامج السياحية إلى مصر.

وأكد تقرير صدر عن وزارة السياحة ما ينشر في الصحف الفرنسية يعكس جاذبية المنتج السياحي المصري ويؤكد نجاح جهود وزارة السياحة في اضافة مقومات جذب جديدة للسياحة في مصر.

وتتويجا للحملات التنشيطية التي تقوم بها وزارة السياحة في الاسواق السياحية الرئيسية المصدرة الى مصر، وفي إطار الاحتفالات بعام مصر- فرنسا افاق مشتركة، خصصت ابرز واشهر المجلات الفرنسية مثل لوفيجارو le fijaro ولوموند le monde ولوكوتيديان دي توريزم quotidien du tourisme وديبيش دو ميدي du midi عددا هائلا من المقالات المتنوعة البالغة الإيجابية عن مصر وذلك خلال الفترة الماضية.

وقد وصفت المقالات مصر بانها بلد ساحر وحلم يراود الجميع للكشف عن اسراره وكنوزه وان الزيارة الى مصر تمثل لقاء مع تراث ثقافي وتاريخي عريق. كما تناولت المقالات خبر تتويج المسلة المصرية في ميدان الكونكورد في باريس مع استعراض للمعارض المختلفة التي اقيما عن مصر لاحتفالا بالعيد المئوي الثاني للعلاقات بين مصر وفرنسا مثل المعرض الذي اقيمت في مدينة ليزيبو غرب فرنسا الذي اختار مصر هذا العام لتكون ضيفة شرف وشارك فيه اكثر من ٢٢٠ عارضا في مختلف الانشطة السياحية والصناعات الحرفية واليدوية والفلكور التقليدي، وكذلك معرض «الاقصر في مصر حلم الخلود» والذي استمر اثني عشر يوما وتضمن كتبا متنوعة عن الحضارة الفرعونية ومعرض «مصر الفاطمية، مجد الاسكندرية».

وقد خصصت مجلة «جولف» الفرنسية التي تصدر أربع مرات سنويا ويقرأها لاعبو الجولف في فرنسا وبلجيكا وسويسرا مقالا في سبع صفحات عن مصر بعنوان «تاريخ، اوبرا، جولف في بلاد الفراعنة مدعمة بصور ملونة وبديعة تبرز تنوع المنتج السياحي المصري. وقد تناول المقال عظمة الحضارة الفرعونية وجمال الطبيعة وملاعب الجولف الجديدة التي تم اقامتها مؤخرا. وكانت وزارة السياحة قد قامت بتنظيم رحلة الى مصر لرئيس تحرير المجلة للوقوف على المجالات السياحية الرياضية في مصر بصفة عامة ورياضة الجولف بصفة خاصة.

### متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية أمس

| العملة | تحويلات: شراء | تحويلات: بيع | بنكنوت: شراء | بنكنوت: بيع |
|---|---|---|---|---|
| دولار امريكي | ٣٣٩,١٠٠٠ | ٣٣٩,٩٩٠٠ | ٣٣٩,٩٥,٩٠ | ٣٣٩,٩٥ |
| جنيه استرليني | ٥٤٨,٣٤٢١٠ | ٥٦٧,١٥٥١ | ٥٤٧,٧٩ | ٥٦٥,٥٠ |
| مارك ألماني | ١٨٤,٤٨٤٩ | ١٩٢,٨٨٨ | ١٨٤,٢١ | ١٩١,٩٦ |
| دولار كندي | ٢٢٣,٨٧١١ | ٢٢٣,١٥١٣ | ٢٢٣,٤١ | ٢٢٢,٥٨ |
| كرون دنماركي | ٤٧,٦٠٩٣ | ٤٩,٦٦٥٥ | ٤٧,٢٤ | ٤٩,٥٤ |
| فلورين هولندي | ١٦٣,٧٤٩٠ | ١٦٧,٣٨٩٧ | ١٦٣,٤٣ | ١٦٦,٩٨ |
| فرنك فرنسي | ٥٥,٠٧٤٤ | ٥٧,٢٩٢٩ | ٥٤,٩٢ | ٥٧,١٨ |
| ١٠٠ ليرة ايطالي | ١٨,٧٢٢٨ | ١٩,١٩٥٨ | ١٨,٦٨ | ١٩,١٥ |
| كرون نرويجي | ٤٣,٩٨٤٧ | ٤٤,٦٤٤٨ | ٤٢,٦٩ | ٤٤,٥٣ |
| ١٠٠ اسكودا برتغالي | ١٧٤,٤٠١٧ | ١٨٦,٠٠٣٧ | ١٧٣,٣١ | ٨٤,٦٠ |
| كرون سويدي | ٤١,٩٨٧١ | ٤٢,٦١٧٢ | ٤٠,٧٥ | ٤٢,٥١ |
| ١٠٠ فرنك بلجيكي | ٨٨٤,٢٦٣٩ | ٩١٨,٥٦٨٩ | ٨٨٢,٠١ | ٩١٦,٣١ |
| شلن نمساوي | ٢٦,٢١٤٩ | ٢٦,٨٧٧٣ | ٢٦,١٥ | ٢٦,٨١ |
| فرنك سويسري | ٢١٨,٠٩٥٩ | ٢٢٤,٠٥١٢ | ٢١٧,٩٦ | ٢٢٤,٠٣ |
| ١٠٠ ين ياباني | ٢٤٠,٣١٩٧ | ٢٤٥,٢٤٨٧ | ٢٣٧,٣١ | ٢٤٢,١٢ |
| مارك فنلندي | ٥٩,٩٧٣٣ | ٦١,٨١٢٨ | ٥٨,٩٠ | ٦١,٤٨ |
| دينار كويتي | ١٠٥٨,٣٧٣١ | ١١٣٦,١٥٧٠ | ١٠٥١,٤٣ | ١١٣٤,٧٩ |
| ريال سعودي | ٩٠,٠٤٨٢ | ٩٢,٠٥٢٩ | ٨٩,٩٩ | ٩١,٩٧ |



## الناس والاقتصاد
### محاور القاهرة شرايين التنمية

من أهم القياسات لتقدم الدول حجم الطرق المرصوفة والممهدة، ولايكاد ينتهي شهر من شهور السنة إلا ونشاهد طريقا جديدا يضاف الى مئات الكيلو مترات التي نفذت لربط القاهرة بالمدن الجديدة ومحافظات مصر، لقد انفقنا مايزيد على مليار جنيه على إنشاء الطريق الدائري الذي يحتضن القاهرة ليربط مداخلها بالمحافظات دون اختراق المدينة.

وانفقنا ايضا المليارات لإنشاء المدن الصناعية الجديدة لتخرج بالنشاط الاقتصادي والصناعي من الوادي الضيق الى الامتداد الدائري حول مصر، وانشاء الطرق هو بمثابة الشريان الرئيسي الذي يحرك نبض هذه المدن.

فعلى سبيل المثال كان على المتجه الى مدينتي ٦ اكتوبر و السادات والجامعة التي انشئت في ٦ اكتوبر وغيرها من المنشآت في القرى الجديدة او المؤسسات الفنية كمدينة الإعلام أن يقطع شارع الملك فيصل أو شارع الهرم في أكثر من ساعة أو تزيد في أوقات الذروة والوقت له تكلفة والسيارات التي تنقل المواطنين والتي تنقل البضائع والسلع من مراكز الانتاج في هذه المدن الى مراكز التوزيع في القاهرة او المحافظات كان يضيع عليها ملايين الجنيهات في استهلاك الوقود وفي إحدى الإحصائيات قيل إن السيارات في أوقات الذروة والتكدس تفقد نسبة تصل الى ٣٠٪ من الوقود المستخدم.

ان فانفاق ملايين الجنيهات على شبكة الطرق له مردود اقتصادي سريع حيث إن هذه الملايين التي انفقت ستوفر ملايين اخرى كانت تهدر هباء.

وافتتاح محور ٢٦ يوليو حدث اقتصادي واجتماعي بكل المقاييس لنا أن نفخر به فهو انجاز ضمن الانجازات الكثيرة لبرنامج الاصلاح الاقتصادي، بل يمكن القول إنه من المتطلبات الضرورية لتمكيننا من تحقيق معدل النمو المستهدف.

وفي اعتقادي فان اصلاح البنية الأساسية صار من العلامات البارزة في مسيرة الإصلاح والتنمية والتي نشاهدها باعيننا، كما ان الزمن القياسي الذي انجز فيه هذا العمل يؤكد انه لامستحيل معالعزيمة وان القيادة السياسية تعيش مشاكل المواطن المصري وأحلامه فماتم ليس مجرد رصف أو تمهيد محور ولكن هذا الحدث له توابعه التي تتمثل في توطن الصناعات بالمدن الجديدة، وسهولة وانتقال السلع والخدمات..

واهتمام الرئيس بالاستفسار عن إسهام رجال الأعمال في تكاليف انشاء هذه المحاور هو رسالة لرجال الأعمال ليقوموا بالدور الاجتماعي والاقتصادي لهم بعد ان اسندنا اليهم قيادة عملية التنمية.

المحور الجديد يفرض علينا ان نسجل كل التقدير للدكتور ابراهيم سليمان وزير التعمير والاسكان والمجتمعات العمرانية الجديدة المسئول الأول عن منظومة المحاور التي ننشئها لتساند وتدعم عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

عبد الرحمن عقل

## اجتـــمـاعيـــات



**شكر وتقدير**

يتقدم السيد
احمد سعد على ابو الصفا
خبير سياحي
بالشكر والتقدير الى السيد
حبيب العادلي
وزير الداخلية
وجميع العاملين بوزارة الداخلية
والسادة الضباط بمديرية امن مطروح وقسم الحمام لما بذلوه من جهد وعطاء واداء متميز في ضبط الجناة والمسروقات في خلال ٢٤ساعة
كما يخص بالشكر والتقدير
السيد اللواء
فاروق ابو العطا
مدير امن مطروح
والسيد اللواء/
محمد فرج زغلول
نائب مدير امن مطروح
والسيد العميد ابراهيم
مساعد المديرية لفرقة العالمين
والسيد العميد/
عبدالرحمن زايد
مدير البحث الجنائي
والسيد العميد
علي الشريف
مأمور قسم الحمام
والسيد العقيد عبدالمنجي
رئيس المباحث
والسيد المقدم
سعيد محمود
رئيس فرع البحث
والسيد المقدم/ حسن طابا
مأمور مارينا
والسيد النقيب/ عبدالحميد
رئيس مباحث الحمام
والسيد النقيب/
محمد رفعت البنداري
ضابط المباحث
والسيد النقيب
سيف عفيفي
ضابط المباحث
كما يتقدم بخالص الشكر والتقدير لحماة الحق رجال النيابة العامة وعلى رأسهم السيد الاستاذ/
بهاء المري
رئيس نيابة الدخيلة
والسادة اعضاء النيابة العامة بالدخيلة جعلهم الله دائما درعا واقيا لحماية امن مصرنا الحبيبة
احمد سعد على ابو الصفا
خبير سياحي

محاسب وديع دميان يسجد لله ويتقدم بايات الشكر لنابغة الجراحة
الاستاذ الدكتور
عبدالرازق حسن
لنجاح الجراحة الدقيقة التي اجراها لحرمه المحاسبة مريم رمزي ساويرس

تعلن الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بكهرباء الاسكندرية
عن دعوة الجمعية العمومية السنوية للانعقاد الساعة ١٢ظهر الخميس ٣٠ ـ الجاري بمقر الجمعية للنظر في جدول الاعمال المعلن بالمقر
رئيس مجلس الادارة
مهندس احمد مصطفي المفتي

الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي
الجمعية التعاونية لبناء المساكن
النصر الجديدة
يدعو الاتحاد اعضاء الجمعية لحضور الاجتماع الثالث للجمعية المحدد له يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٧/٢٣ الساعة ٧مساء بمقر الاتحاد الكائن ١٢شارع النيل الابيض ميدان لبنان المهندسين وذلك لمناقشة بنود جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية ويصح الاجتماع بحضور اى عدد من الاعضاء
رئيس الاتحاد
مهندس وصفي عبدالله مباشر

الجمعية التعاونية للمنتفعين بمشروع إسكان النقابات العامة بالهرم تعلن عن عقد الجمعية العمومية العادية الجمعة ١٩٩٨/٧/١٧
الساعة الثالثة ظهرا ويكون الاجتماع صحيحا بحضور ١٠٪ بعد الساعة الاولى





المستشار عادل عبدالباقي
رئيس جمعية انصار حقوق الانسان بمصر واعضاء المجلس يهنئون الاستاذ
فهمي ناشد المحامي
نائب رئيس الجمعية بثقة الرئيس الغالية بتجديد عضويته بمجلس الشورى

جمعية التوفيق القبطية تهنئ عضويها
فهمي ناشد المحامي
دكتور ثروت باسيلي
بالثقة الغالية لعضوية مجلس الشورى

مستشفى القوات المسلحة
بالمعادي
سيلقي الاستاذ الدكتور سامي السيد استشاري علاج الاورام بكندا المحاضرة الاتية بقاعة المحاضرات بالمستشفى يوم الاثنين ١٩٩٨/٧/١٣ وذلك في تمام الساعة الواحدة ظهرا
The flglit against cancer are we losing the war

جمعية جراحة العظام المصرية
يتقدم رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع اعضاء الجمعية بخالص التهنئة الى
أ.د. حسين عبدالفتاح ابراهيم
لحصوله على جائزة الدولة التقديرية في الطب
أ.د. وائل منصور فهمي
لحصوله على شهادة تكريم من الاتحاد الفيدرالي لجمعيات جراحة اليد كرائد في هذا التخصص
متمنين لهم مزيدا من الصحة والعطاء
رئيس الجمعية
أ.د. فاروق يوسف

كلية الصيدلة بالمنصورة
عميد الكلية والوكلاء واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم يتقدمون بالتهنئة للسادة
استاذ دكتور
عزمي عبدالفتاح
نائب رئيس الجامعة للتعليم والطلاب
بجائزة (الجامعة) التقديرية
والأستاذ الدكتور
علي ماهر العدل
نائب رئيس الجامعة للبيئة وللمجتمع
بجائزة (الجامعة) التقديرية
أ.د محمد عادل السكري
بجائزة (الجامعة) التقديرية
أ.د علي عبدالرحمن الامام
بجائزة (التفوق العلمي)
أ.د حسين الصباغ
بجائزة (الدولة) التشجيعية
د. أسامة عبدالعظيم
بجائزة أحسن رسالة دكتوراه

د. محمد طاهر الشوبكي
استاذ الجراحة يهنئ
أ.د احمد حمزة
رئيس جامعة المنصورة
لحصوله على جائزة الدولة التقديرية

شركة سيديكو للادوية
تتشرف بالتعاون مع
مستشفى ابن سينا التخصصي
٢٢شارع مصدق ـ الدقي
بدعوة سيادتكم لحضور الندوة العلمية الشاملة عن الجديد في الطب
أ.د عمر هيكل
UPDATE THERAPY IN PEPTIC ULCER
أ.د محمد شتا
OPESITY AS ARISK FACTOR
أ.د عادل رمضان يوسف
UPDATE IMPOTENCE MANAGEMENT
مقتطفات مؤتمر سان دييجو
وذلك يوم الخميس الموافق ٩٨/٧/١٦
الساعة ١١صباحا
والدعوة عامة للسادة الاطباء
مدير المستشفى
أ.د سيد التلباني
مقرر عام الندوة
أ.د عمر هيكل



العمدة محمد صدقي
ابن العمدة المرحوم صدقي عالم الازهر الصالح تهانينا لكم وللعوامر وبنى برزة خالك زكريا الشريف

قرية الدبلوماسيين النموذجية
بسيدي عبدالرحمن
اخر موعد لسداد رسوم الخدمات واستخراج بطاقات الدخول ٢٠يوليو ١٩٩٨
رجاء قيام السادة الاعضاء بسداد مستحقاتهم بمقر الجمعية يوميا ٢ب شارع النيل الجيزة تليفون ٥٦٩٣٨١٨

أ.د. كمال العقاد
جائزة ابداعكم العلمي زخرا لنا دمتم لتلاميذكم د. عماد رمزي والعائلة

فرست مونيتور مصر
تهنئ
أ.د جمال أبو المكارم
رئيس جامعة المنيا بافتتاح احدث وحدة ميكروبيولوجي على مستوى الجمهورية بمستشفى المنيا الجامعي وتهنئ
أ.د محمد ابراهيم بسيوني
مدير الوحدة وأستاذ الميكروبيولوجي والمناعة بادخال نظام SENSITITRE للتعرف المبكر على الميكروبات وتقديم الجرعات اللازمة للقضاء عليها

يعلن القسم المصري بكلية الجراحين الدولية
عن عقد اجتماع أعضائه
وذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/٧/١٧ الساعة الثامنة مساء بفندق البارون بمصر الجديدة وسيعقب الاجتماع حفل عشاء.
الرجاء الاتصال بـ:
أ.د عبدالحي مشهور
موبايل: ٠١٢ / ٢١٢٢٩٠١
ت: ٤٥٥١٤٤١
أ.د رفعت كامل
ت: ٥٧٥٠٩٧٣
٧٦٠٣٣٤

# الليلة: مواجهة مثيرة بين البرازيل بطل العالم والضيف الفرنسي وجماهيره



## نهائى مونديال القرن

على استاد باريس وامام ثمانين الف متفرج تقام في العاشرة من مساء اليوم بتوقيت القاهرة المباراة النهائية لمونديال القرن فى فرنسا بين البرازيل حاملة اللقب وفرنسا الدولة المضيفة. واللقاء مواجهة مثيرة بين الكرة اللاتينية ممثلة في البرازيل والكرة الاوروبية ممثلة في فرنسا ٠٠ومن المنتظر أن نشهد مواجهة من نوع أخر بين الهجوم البرازيلي الذى يعد أقوى خط هجوم فى البطولة والدفاع الفرنسي أقوى دفاع في المونديال.

ورغم ان فرنسا سجلت ١٢ هدفا بمعدل هدفين فى كل مباراة غير انها تواجه مشكلة في خط الهجوم حيث أن أغلب أهدافها باقدام لاعبى خطى الوسط و المدافعين ٠٠وكان أخر اهدافها الهدفان اللذان سجلهما مدافعها تورام وحققت بهما الفوز على كرواتيا ٢ / ١ فى الدور قبل النهائى للبطولة.

ويعانى الفريق البرازيلى من عبء نفسى يتمثل في الضغوط الجماهيرية حيث لن يقبل مشجعو فريق السامبا أى شىء خلاف الاحتفاظ باللقب.

وفي الوقت نفسه لم يظهر الفريق البرازيلى بالمستوى المأمول فى بعض المباريات مثل مباراة النرويج في الدور الاول ومباراة الدانمارك في دور الثمانية ومباراة هولندا فى الدور قبل النهائي حيث فشل الفريق فى فرض ايقاعه وسيطرته على التسعين دقيقة باكملها كما لم يظهر عدد من نجومه وعلى رأسهم رونالدو بمستواه المعروف عنه.

أما بالنسبة لفريق فرنسا فان المشكلة قد تنشأ من أن يكون حذرها الدفاعي أمام فريق البرازيل على حساب الناحية الهجومية وتشكيل خطورة على فريق السامبا.

ويعتمد فريق البرازيل بالطبع فى تسجيل الاهداف على مهارات رونالدو الذى لم يحظ مثله مثل بقية لاعبى الفريق سوى بقدر محدود من الاشادة رغم تسجيله أربعة أهداف فى المونديال.

ويساند رونالدو فى خط الهجوم اللاعب بيبيتو. وهناك ايضا ريفالدو بمجهوده الوافر فى الوسط المهاجم وروبرتو كارلوس من الجانب الايسر كمفتاح لعب للفريق.

على الجانب الاخر يخوض الفريق الفرنسى اللقاء وهو يعانى من مشكلة كبيرة بسبب غياب لوران بلان لطرده فى مباراة كرواتيا ٠٠ومن المرجح أن يدفع ايميه جاكيه المدير الفنى للفريق الفرنسى باللاعب فرانك ليبوف بدلا منه بجوار مارسيل ديسايى.

وتضع فرنسا سواء كفريق أو جماهير أمالها فى نجمها وصانع العابها زين الدين زيدان الجزائرى الاصل ٠٠ويأمل الجميع فى فرنسا أن يحقق لهم زيدان الحلم ويقودهم للفوز باللقب المرموق.

ومع ذلك فان هذا الكلام ربما لايكون سهلا ٠٠فالدفاع البرازيلى الذى اهتز بشدة أمام هولندا من المؤكد أن يستعيد توازنه مع عودة كافو لشغل مركز الظهير الايمن بعد غيابه عن لقاء هولندا لحصوله على الانذار الثانى.

وكان زى كارلوس قد حل محل كافو فى اللقاء السابق ولكنه كان يمثل ثغرة كبيرة فى دفاع الفريق البرازيلى.

والتنبؤ بمن سيفوز باللقاء صعب للغاية والمباراة خارج التوقعات وكل الاحتمالات قائمة ومايهم عشاق كرة القدم والعالم هو مشاهدة لقاء ممتع ملىء بالاثارة والاهداف يستحق أن يكون نهائى مونديال القرن.



فريق البرازيل

فريق فرنسا

### كيف تأهل الفريقان؟

بلغت البرازيل المباراة النهائية بفوزها على اسكتلندا ٢/١ وعلى المغرب ٣/صفر وخسارتها أمام النرويج ٢/١ فى الدور الأول وفوزها على شيلى ٤/١ فى الدور الثانى وعلى الدنمارك ٢/٣ فى ربع النهائى وعلى هولندا ٤/٢ بركلات الترجيح (الوقتان الأصلى والإضافى ١/١) وقد سجلت ١٤ هدفا ودخل مرماها ٧ أهداف.

أما فرنسا فتغلبت على جنوب إفريقيا ٣/صفر وعلى السعودية ٤/صفر وعلى الدنمارك ٢/١ فى الدور الأول وعلى الباراجواى ١/صفر بهدف ذهبى فى الدور الثانى وعلى إيطاليا بركلات الترجيح ٣/٤ (الوقتان الأصلى والإضافى صفر/صفر) فى دور الثمانية وعلى كرواتيا ٢/١ فى قبل النهائى.

### التشكيلتان المحتملتان

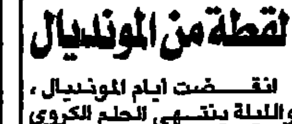
البرازيل: تافاريل وكافو والداير وجونيور بايانو وروبرتو كارلوس ودونجا وسيزار سامبايو وليناردو وريفالدو ورونالدو وبيبيتو.

فرنسا: بارتيز وتورام ولويفو ودوسايى وليزاراتزو وديشان وبوتى وزيدان وبجور كاييف وهنرى (أو كاريمبو) وجيفارتش.

### عرض أزياء

قررت اللجنة المنظمة قبل تحريك ضربة البداية إيذانا بانطلاق المباراة النهائية انه سيقدم المصمم الفرنسى الشهير إيف سان لوران عرضا خاصا تشارك فيه ٣٠٠ عارضة ازياء يستمر ١٥ دقيقة.

وتصادف السنة الجارية ذكرى مرور ٤٠ سنة على اطلاق التصاميم التى تحمل اسم ايف سان لوران وقد استهلت الاحتفالات بهذه الذكرى بإطلاق مجموعة من العطور ومستحضرات الزينة.





## من داخل المعسكر البرازيلي

# زيكو: أتوقع نهائي رائع... ولا أعتقد أن الجمهور سيكون له تأثير

يؤكد زيكو: أنها مباراة نهائية رائعة لأن للمنتخبين يستحقان بلوغ هذا الدور ولا أعتقد أن الجمهور الفرنسي سيكون له تأثير كبير على مجرى المباراة، فقد تابعت للمباراة ضد كرواتيا قبل النهائي ولم أشعر بقوة التشجيع حتى عندما سجل تورام الهدف الثاني، على أي حال نحن معتادون على هذه الأجواء وتملك فرنسا خطا دفاعيا صلبا، بالإضافة إلى زين الدين زيدان ومن واجبنا أن نضغط على خط الوسط لكيلا يقوم بتموين للهاجمين ومراقبة الظهيرين تورلم وليزاراتزو.

ويقول ريفالدو: سيواجه المنتخب البرازيلي منافسا عنيدا في المباراة النهائية، فالمنتخب الفرنسي منظم بشكل محكم خصوصا في خط الدفاع لكننا قادرون على اجتياز اخر عقبة في طريقنا لإحراز اللقب الخامس خصوصا في غياب بلان، الذي يعتبر ركيزة أساسية أنه قائد الدفاع وللمنتخب الفرنسي، هدفنا الفوز في الوقت الأصلي ويجب عدم تكرار ما حدث ضد هولندا، أعتقد أن المنتخب الفرنسي يلعب بطريقة جماعية.

ويضيف رونالدو: إن التحدي الكبير هو ايجاد ثغرة في الدفاع الفرنسي الصلب، هناك مواجهة بين أفضل هجوم وأفضل دفاع أشعر بأنني في كامل لياقتي لهذه المباراة ونحن واثقون من احراز اللقب نريد أن ندخل للتاريخ.

ويقول بيبيتو: لن أعير أي اهتمام إلى الجمهور وسنبرهن له أننا قادرون على إحراز اللقب للمرة الخامسة نعرف جيدا ان الأمر لن يكون سهلا خصوصا بوجود خط دفاع صلب إذا أغلق المنتخب الفرنسي الأبواب فإن خوض وقت إضافي سيفرض نفسه أما إذا فتح اللعب، فأعتقد أن الفوز سيكون حليفنا.

ويقول سيزار سامبايو: تستحق فرنسا أن تصعد إلى للباراة النهائية التي أتوقع أن تكون استعراضية إذا مارسنا أسلوبنا فإننا سنخرج فائزين دون أدنى شك وندرك جيدا أننا نملك فرصة لدخول التاريخ من بابه الواسع.



دونجا كابتن البرازيل — ديسامب كابتن فرنسا

## لقطة من المونديال

انقضت ايام المونديال، والليلة ينتهي الحلم الكروي الجميل، لنردد بعده ماقاله الشاعر احمد ناجي على لسان ام كلثوم:

«وانتبهنا بعد مازال الرحيق.. وافقنا ليت انا لانفيق»

نعم ليتنا لانفيق ولانصحو على الواقع الكروي المحلي الذي ينتظرنا كالقضاء اذا حم، وهاقد لاحت تباشيره متمثلة في تصريحات السادة المدربين والخبراء المصريين الذين لم تعجبهم خطط المدربين ولا اداء النجوم في المونديال الذي كان في رأي سيادتهم: دون المستوى!!

رحم الله امرءا عرف قدر نفسه، فجلس دونه، بينما هذا الواقع الذي تشير اليه يعني ان «هؤلاء» لايعرفون اقدارهم الى درجة لم يعد ينفع معها سوى ان نردد: لاحول ولاقوة الا بالله.

ولن نزيد حتى لانفسد على الجماهير حالة «ترقب» المتعة والاثارة لكرة القدم الحقيقية، في لقاء نهائي المونديال الليلة منهم لله..

**عصام عبد المنعم**

## بلاتيني يطالب باستغلال الفرصة التي قد لاتتكرر

قال ميشيل بلاتيني رئيس اللجنة المنظمة لمونديال فرنسا ان فرنسا يجب ان تفوز بالبطولة بعد وصولها للمباراة النهائية للمرة الاولى عقب اخفاقها في تخطي الدور قبل النهائي ثلاث مرات. وقال ان مثل هذه الفرصة لتحقيق النصر وصنع التاريخ تسنح مرة واحدة في العمر وانه واثق من قدرة الفريق الفرنسي على تحقيق الفوز خاصة ان مستواه يتحسن من مباراة الاخرى بعد ان تمكن من الفوز على ايطاليا ثم كرواتيا.



## من داخل المعسكر الفرنسي

# زيدان: أمامنا ٩٠ دقيقة لتحقيق الحلم ومنتخب البرازيل يمكن قهره

يقول فابيان بارتيز: «المنتخب البرازيلي غني عن التعريف» المنتخب الحالي يسجل الكثير من الأهداف لكنه يتلقى ايضا ويتوجب علينا مراقبة الجميع كما فعلنا ضد كرواتيا.

ويؤكد ليليان تورام: ستكون المباراة صعبة خصوصا بالنسبة إلي، فعلي مواجهة روبرتو كارلوس ثم دنيلسون في منتصف الشوط الثاني وكل شيء يجوز في المباراة النهائية خصوصا بمؤازرة الجمهور، من واجبنا امتاع الجمهور والمشاهدين.

ويقول فرانك لوبوف: سنواجه عمالقة البرازيل لكننا جاهزون، الخطورة لا تنحصر برونالدو فقط، فهناك ريفالدو وبيبيتو وغيرهم مهمتنا ستكون صعبة لكن الأمر ينطبق أيضا على المنتخب البرازيلي، المنتخب البرازيلي هو الأفضل في العالم لكننا نملك الامكانيات للتغلب عليه.

ويضيف ديديه ديشامب: أعتقد أن الخطر سيكون انطلاقات رونالدو الصاروخية، المنتخب البرازيلي يستطيع أن يدافع بعشرة لاعبين ويترك رونالدو وحده في الهجوم والأخير قادر على زعزعة أقوى دفاعات العالم ويتمتع المنتخب البرازيلي بالخبرة والقوة والواقعية.

ويستطرد زين الدين زيدان: تبقى امامنا ٩٠ دقيقة لتحقيق الحلم، لن نكون مرشحين ضد البرازيل وسيكون الأمر صعبا، البرازيل بلد يعشق كرة القدم إلى حد الجنون لكن المنتخب الحالي يمكن قهره وعلينا ان نعطي أقصى ما يمكن..

ويقول يوري دجوركاييف: إنه النهائي الحلم، الذي كان الجميع يتمناه: مواجهة البرازيل هي حلم كل لاعب ومواجهتها في النهائي حلم الأحلام سأواجه رونالدو زميلي في فريق إنتر ميلان الإيطالي انه لاعب خارق وهو صديق عزيز أيضا، سيكون أحدنا تعيسا في نهاية المباراة وأتمنى أن أواسيه في نهايتها.

ويقول لوران بلان: لن نكون مرشحين لكن يمكننا أن نسبب بعض المتاعب للبرازيل من واجبنا عدم افساح المجال أمام رونالدو لأنه يملك سرعة فائقة في التحكم بالكرة وعلينا تحييد القوة الهجومية للمنتخب البرازيلي.

ويضيف مارسيل دوسايي: يجب منع رونالدو من الاستدارة عندما تكون الكرة في حوزته لأنه إذا نجح في ذلك فإنه يتوارى عن الأنظار بلمح البصر، ولا يلعب المنتخب البرازيلي بطريقة هجومية، كما يظن كثيرون، بل إنه يعتمد على الهجمات المرتدة.

زيدان

## سجل فرنسا في نهائيات كأس العالم

ستخوض فرنسا اول مباراة نهائية لها في نهائيات كأس العالم خلال ١٠ مشاركات علما بانها جاءت ثالثة مرتين في السويد ١٩٥٨ والمكسيك ١٩٨٦ وغابت عن البطولتين الأخيرتين في ايطاليا والولايات المتحدة عامي ١٩٩٠ و ١٩٩٤ على التوالي وهنا سجل المنتخب في نهائيات كأس العالم:

١٩١٠ في الاوروجواي: خرجت من الدور الاول بعد الوقت الإضافي
١٩٣٤ في ايطاليا: خسرت امام النمسا ٢-٣ في الدور الثاني
١٩٣٨ في فرنسا: خسرت امام ايطاليا ١-٢ في دور الثمانية
١٩٥٤ في سويسرا: خرجت من الدور الاول
١٩٥٨ في السويد جاءت ثالثة بفوزها على المانيا الغربية ٦-٣
١٩٦٦ في انجلترا: خرجت من الدور الاول
١٩٧٨ في الارجنتين خرجت من الدور الاول
١٩٨٢ في اسبانيا جاءت رابعة بعد خسارتها امام بولندا ٢ - ٣
١٩٨٦ في المكسيك: جاءت ثالثة بفوزها على بلجيكا ٤-٢ في الوقت الاضافي

## سجل البرازيل في نهائيات كأس العالم

ستخوض البرازيل المباراة النهائية السادسة لها بعد ١٦ مشاركة وسبق لها أن أحرزت اللقب أربع مرات وهنا سجلها في النهائيات:

١٩٣٠ في الأوروجواي: خرجت من الدور الأول.
١٩٣٤ في إيطاليا: خرجت من الدور الأول بخسارتها أمام أسبانيا ١/٣.
١٩٣٨ في فرنسا: خرجت من الدور قبل النهائي بخسارتها أمام إيطاليا ١/٢.
١٩٥٠ في البرازيل: خسرت للمباراة النهائية أمام الأوروجواي ٢/١.
١٩٥٤ في سويسرا: خرجت من دور الثمانية بخسارتها أمام المجر ٢/٤.
١٩٥٨ في السويد: أحرزت اللقب بفوزها على السويد ٥/٢.
١٩٦٢ في شيلي: أحرزت اللقب بفوزها على تشكوسلوفاكيا ٣/١.
١٩٦٦ في انجلترا: خرجت من الدور الأول.
١٩٧٠ في المكسيك: أحرزت اللقب بفوزها على إيطاليا ٤/١.
١٩٧٤ في المانيا الغربية: جاءت رابعة.
١٩٧٨: في الأرجنتين: جاءت ثالثة.
١٩٨٢ في أسبانيا خرجت من دور الثمانية بخسارتها أمام إيطاليا ٢/٣.
١٩٨٦ في المكسيك: خرجت من دور الثمانية بخسارتها أمام فرنسا ٤/٥ بركلات الترجيح (الوقتان الأصلي والإضافي ١/١).
١٩٩٠ في إيطاليا: خرجت من الدور الثاني بخسارتها أمام الأرجنتين صفر/١.
١٩٩٤ في الولايات المتحدة: أحرزت اللقب بفوزها على إيطاليا ٣/٢ بركلات الترجيح (الوقتان الأصلي والإضافي صفر/صفر.

## ..وسجل لقاءات البرازيل وفرنسا

التقى المنتخبان البرازيلي والفرنسي ٨ مرات، وقد فازت البرازيل ٤ مرات وخسرت مرة واحدة وتعادلا مرة واحدة أيضا، وسجلت البرازيل ١٧ هدفا ودخل مرماها ١٠ أهداف وهنا اللقاءات السابقة بين المنتخبين:

في ٢٤/ ٦/ ٥٨ في ستوكهولم: فازت البرازيل على فرنسا ٥/ ٢ (مونديال السويد) وفي ٢٨/ ٤/ ٦٣ في ملعب كولومب: خسرت فرنسا أمام البرازيل ٢/ ٣ وديا. وفي ٣٠/٦/ ٧٧ في ريو دي جانيرو: تعادلت البرازيل وفرنسا ٢/ ٢ وديا.

وفي ١/ ٤/ ٧٨ في باريس: فازت فرنسا على البرازيل ١/صفر وديا.

وفي ١٥/٥/٨١ في باريس: خسرت فرنسا أمام البرازيل ١/ ٣ وديا.

وفي ٢١/٦/٨٦ في جوادالاخارا: تعادلت فرنسا والبرازيل ١/ ١ ثم فازت فرنسا بركلات الترجيح ٤/ ٣ (مونديال مكسيكو).

وفي ٢٦/٨/٩٢ في باريس: فازت أيضا على البرازيل صفر/ ٢ وديا.

وفي ٣/٦/٩٧ في ليون: وتعادلت فرنسا مع البرازيل ١/ ١ في دورة فرنسا الدولية.

## حقائق وأرقام حول نهائي مونديال القرن

# المضيف وحامل اللقب يتقابلان في النهائي لأول مرة في التاريخ

شاءت المصادفة أن تضع البرازيل حاملة اللقب في مواجهة فرنسا البلد المنظم في المباراة النهائية لكأس العالم السادسة عشرة في كرة القدم، وذلك للمرة الأولى منذ انطلاق البطولة الأولى في الأرجواي عام ١٩٣٠.

ومنذ ذلك التاريخ وصلت الدولة المنظمة الى المباراة النهائية ٨ مرات، لكنها المرة الأولى منذ مونديال ١٩٧٨ الذي نظمته الأرجنتين وأحرزت اللقب اثر فوزها على هولندا ٣ ـ ١ بعد الوقت الاضافي.

وفرنسا هي الدولة الثامنة التي تبلغ النهائي بعد الاورجواي (١٩٣٠) وايطاليا(١٩٣٤) والبرازيل(١٩٥٠) والسويد (١٩٥٨) وانجلترا (١٩٦٦) وألمانيا الغربية (١٩٧٤) والأرجنتين(١٩٧٨) واذا فازت فرنسا فستكون الدولة المنظمة السادسة بعد الأورجواي وايطاليا وانجلترا والمانيا والأرجنتين.

ولقاء البرازيل ـ فرنسا هو النهائي الثامن الذي يكون فيه طرف امريكي جنوبي وآخر أوروبي بعد مونديال ١٩٥٨ في السويد (البرازيل ـ السويد ٥-٢) و١٩٦٢ في تشيلي (البرازيل ـ تشيكوسلوفاكيا ٣ ـ ١) و١٩٧٠ في المكسيك (البرازيل ـ ايطاليا (٤-١) و١٩٧٨ في الأرجنتين (الأرجنتين ـ هولندا ٣-١) بعد الوقت الاضافي ١٩٨٦ في المكسيك.

(الأرجنتين ـ ألمانيا ٣-٢) و١٩٩٠ في ايطاليا (ألمانيا ـ الأرجنتين ١ـ صفر و١٩٩٤ في الولايات المتحدة (البرازيل ـ ايطاليا صفر ـ صفر بعد الوقت الاضافي فازت البرازيل بركلات الترجيح ٣ ـ ٢ وحتى الآن فازت دول أمريكا الجنوبية في ست من المواجهات السبع السابقة.

ومنذ المونديال الأول (١٩٣٠) لم تفز أي دولة أوروبية باللقب في بلد امريكي جنوبي والبرازيل هي الدولة الامريكية الجنوبية التي أحرزت الكأس في بلد أوروبي وذلك في مونديال ١٩٥٨ في السويد وضد الدولة المضيفة بالتحديد (٥ ـ ٢)، وكان ذلك فاتحة ألقابها الأربعة.

وفرنسا هي الدولة الحادية عشرة في ترتيب الدول التي بلغت المباراة النهائية منذ البطولة الأولى بعد الأوروجواي والأرجنتين وايطاليا وتشيكوسلوفاكيا والمجر والبرازيل والمانيا والسويد وانجلترا وهولندا.

وفي حال فوز فرنسا ستصبح الدولة السابعة التي تحرز لقبا في مسابقة كأس العالم بعد الأورجواي (عام ١٩٣٠ و١٩٥٠) وايطاليا (٣٤و٣٨و٨٢) وألمانيا (٥٤و٧٤و٩٠) والبرازيل (٥٨و٦٢و٧٠و٩٤) وانجلترا(٦٦) والأرجنتين (٧٨و٨٦).

# الدروس الخصوصية "وراء الركود" في سوق المنتجات الغذائية

**سوق المنتجات الغذائية في مصر يواجه حاليا مشكلة الركود، وذلك بالنسبة للعديد من نوعيات هذه المنتجات الغذائية.. وهو أمر يطرح تساؤلا مهما عن اسباب ذلك الركود خاصة ان المنتجات الغذائية تعتبر من السلع الأساسية في قائمة الاحتياجات اليومية للمواطن المصري، وتمثل بندا مهما في ميزانيته.**


محمود صالح

ويقول السيد محمود صالح رئيس شركة النيل للزيوت والمنظفات انه من أهم اسباب هذا الركود هو الدروس الخصوصية.. والتي تستنزف جزءا كبيرا من ميزانية معظم الأسر المصرية التي تولي أهمية كبيرة لتعليم ابنائها واعطائهم دروسا خصوصية.. وذلك لمعاونتهم في تحقيق النجاح والتفوق الدراسي حتى ولو كان ذلك على حساب ميزانية الاسرة وهذه الظاهرة موجودة منذ سنوات وتأثيرها لم يقل ان لم يكن قد زاد.. بل ان الأمر وصل إلى أن تأثير الدروس الخصوصية على ميزانية عدد كبير من الاسر المصرية يمتد طوال العام ولايقتصر على فترةالعام الدراسي بل يشمل فترة الصيف أيضا .. حيث تقتطع هذه الاسر من ميزانياتها مبالغ كبيرة سواء في حالة وجود ملاحق او اعادة لمواد دراسية خلال فترة الصيف أو استعداداً لتجميع المبالغ المطلوبة كقيمة للدروس الخصوصية عند بدء العام الدراسي الجديد.

كما انه من عوامل الركود ايضا صعوبة المواءمة بين دخول العديد من المواطنين وبين بنود الانفاق اللازمة لتغطية احتياجاتهم الاساسية كالطعام والشراب والمسكن وغيرها.. ولكن كيف يمكن مواجهة هذه المشكلة

يوضح المهندس محمود صالح ان هناك خطوات عديدة مطلوبة لوضع حلول لهذه المشكلة منها ضرورة علاج مشكلة ازدياد ظاهرة الدروس الخصوصية.. ومن أهم الوسائل التي ستساهم في تحقيق ذلك الهدف هو القناة التعليمية الجديدة التي سيتم بثها قريبا في مصر من خلال القمر الصناعي الجديد (نايل سات) فهي ستتيح تقديم خدمة تعليمية متميزة وشاملة للطلاب بصورة يمكن ان تكون إلى حد كبير بديلا عن الدروس الخصوصية .. ولكن الامر يتطلب تشجيع نشر وسائل استقبال هذه القنوات من اطباق ولجهزة ريسيفر وتليفزيونات وذلك في مواقع التجمعات العامة الرئيسية مثل مراكز الشباب والمدارس والحدائق مما يتيح استقبال هذه الخدمة التعليمية للطلاب على نطاق واسع ودون تحميلهم اعباء في هذا المجال.

واضاف ان الجهود الكبيرة التي تقوم بها الدولة لتشجيع الاستثمار وتطوير وتنمية الاقتصاد المصري من المنتظر ان تساهم قريبا في زيادة حجم النشاط الاقتصادي بصورة كبيرة واتاحة عدد كبير من فرص العمل الجديدة بدخول مناسبة.. مما يساهم في اتاحة دخول حقيقية كبيرة لديها قوة شرائية كبيرة تحقق زيادة ضخمة في نشاط سوق المنتجات الغذائية

وأوضح أن هناك جهودا كبيرة من الضروري مراعاتها في هذا المجال تشمل تنويع تشكيله الانتاج من العديد من المنتجات الغذائية بحيث يتضمن ذلك التوسع في تصنيع هذه المنتجات باحجام ولوزان متباينة تتناسب مع احتياجات العديد من قطاعات عريضة من المواطنين ويشمل ذلك التوسع في تصنيع المنتجات الغذائية في عبوات صغيرة.. وهو امر توليه شركة النيل للزيوت والمنظفات اهمية كبيرة.. فبالنسبة للمسلي تم انتاج عبوات بوزن كيلو جرام بالاضافة إلى العبوات التي تنتج بوزن ٢ كيلوجرام، أما المنظفات الصناعية، فبالاضافة إلى العبوات التي تنتج بوزن ٥٠٠ جرام، ٢٠٠ جرام، تم ايضا انتاج عبوات بوزن ١٠٠ و٩٠ و٦٠ و٤٥ جرام. كذلك الصابون الذي كان ينتج بوزن ١٧٠ جرام ثم اصبح ايضا ينتج باوزان ١١٠ و١٠٠ و٨٠ و٥٥ جرام. وبالتالي يتم مراعاة انتاج السلع الغذائية باوزان ولحجام تراعي احتياجات وامكانيات الغالبية العظمى من المواطنين.

كما انه من العوامل الضرورية في ذلك المجال.. ضرورة البحث عن اسواق تصديرية جديدة وتنمية الاسواق التصديرية الحالية فمثلا بالنسبة لشركة النيل للزيوت والمنظفات. تم تحقيق زيادة كبيرة في الصادرات حيث ارتفعت خلال العام الماضي (٩٨/٩٧) إلى ٣٤ مليون و٤٠٠ ألف جنيه مقابل ١٣ مليون و١٦٥ ألف جنيه صادرات العام الاسبق (٩٧/٩٦) وهذا بالطبع كان له آثار ايجابية عديدة لاستيعاب آثار وتعويض حدوث انخفاض جزئي في مبيعات السوق المحلية نتيجة الركود بها. وقد تحققت هذه الزيادة الكبيرة في الصادرات من خلال عدة اساليب منها المشاركة في العديد من المعارض الخارجية وارسال وفود وبعثات ترويجية وتسويقية للخارج. بالاضافة إلى العمل على تطوير الإنتاج بصفة مستمرة لمواكبة التطورات العالمية في هذه المجالات.

**التركيز على زيادة الصادرات والتوسع في تصنيع السلع الغذائية بعبوات صغيرة**

أحمد العطار

---

الخبرة المصرية.. تنجح في علاج المشكلة المزمنة لشوائب حديد مناجم الواحات

## لأول مرة.. رقم قياسي لإنتاج الحديد الزهر يصل إلى مليون و٥١٦ ألف طن سنويا

تم تحقيق نجاح كبير في مجال صناعة الصلب.. حيث استطاعت الخبرات والكفاءات المصرية بشركة الحديد والصلب حل مشكلة عمرها ربع قرن تقريبا.. كانت تؤثر بصورة سلبية على انتاج افران الحديد الزهر بالشركة.

ويوضح الدكتور علي حلمي رئيس شركة الحديد والصلب المصرية تفاصيل هذا الموضوع حيث يقول انه عند انشاء الفرنين العاليين الكبيرين بالشركة في عام ١٩٧٤.. ظهرت مشكلة مهمة.. وهي انه عند استخدام الخامات المحلية من الحديد المستخرج من مناجم الشركة في منطقة الواحات.. فقد ترتب على ذلك صعوبات فنية نتيجة وجود شوائب في هذه الخامات وارتفاع نسبه الاملاح بها.. الأمر الذي اثر بدرجة سلبية كبيرة على انتاج الحديد الزهر وهي مشكلة استمرت لسنوات طويلة تؤثر على اداء جميع الافران بالشركة، وان كانت اتضحت بصورة اكثر عند اقامة الفرنين الجديدين.

د. علي حلمي

ويضيف بان الخبرات والكفاءات الفنية المصرية بالشركة. قامت بجهود كبيرة لحل هذه المشكلة.. حيث تم اجراء بحوث ودراسات وتجارب عديدة حتى تم التوصل إلى تحقيق النجاح في اسلوب التعامل مع هذه النوعيات من خامات حديد مناجم الواحات. وبالتالي فقد ترتب على ذلك زيادة كبيرة في حجم انتاج الحديد الزهر ففي عام ١٩٧٥ وهو العام التالي على انشاء الفرنين العاليين الجديدين وصل الانتاج إلى ٥٠٨ آلاف طن وفي عام ٨٥ ارتفع الإنتاج إلى حوالي مليون طن اما في العام الماضي (٩٨/٩٧) فقد ارتفع هذا الانتاج إلى مليون و٥١٦ ألف طن وهو رقم قياسي في حجم انتاج الحديد الزهربالشركة ويؤكد النجاح الذي حققته الخبرات والكفاءات المصرية في التوصل لحلول عملية لمشكلة الشوائب التي كانت توجد في خامات حديد الواحات.. وذلك بعد فترة طويلة وصلت إلى حوالي ربع قرن.

---

## مشروعات جديدة متميزة في مجال التكييف
### ينفذها مركز التجارة الدولي باستخدام أجهزة ميراكو-كاريير

تأسس مركز التجارة الدولي عام ١٩٩٤ ومنذ ذلك التاريخ وبفضل الله فقد حقق اعلى معدلات نمو على مستوى شركات التكييف في مصر من حيث اكبر نسبة مبيعات هكذا بدأ الحديث اللواء/ احمد الشامي المدير العام التنفيذي للمركز واضاف سيادته ان المركز يقوم بتنفيذ وتقييم العديد من المشروعات الكبرى داخل القطر المصري كالقرى السياحية، الفنادق والمنشآت والوزارات والبنوك باجهزة تكييف كاريير المتميزة (سبيلت ومركزي وشباك) بجميع قدراتها.

مما جعل لاسم مركز التجارة الدولي الثقل في مجال تكييف الهواء ليس فقط لهذا السبب ولكن لأننا مصممون ومنفذون وموردون حيث اننا نعتمد على انفسنا وعلى مهندسينا وفنيينا الاكفاء في تنفيذ كل المشروعات التي توكل الينا.

والحمد لله .نحن بدأنا من حيث انتهى الآخرون ليس فقط من قوتنا في التوزيع ولكن ايضا باستمرارنا في خدمة العميل في جميع انحاء الجمهورية وذلك لتواجد اسطولها المدعم بأجهزة فنية متطورة وخبراء فنيين على أعلى مستوى في التركيب والصيانة ومهندسين اكفاء في التصميم ومبتكرين وقد نفذنا العديد من المشاريع مع افضل الاستشاريين في مصر..

### هيكل إداري منظم وملتزم. فنيون على أعلى مستوى

واضاف المهندس احمد نصر مدير الصيانة والتركيبات بالمركز ان هدفنا هو المحافظة على التميز دائما والغاية تحقيق افضل خدمة للعميل وسيلتنا في ذلك افضل فريق متكامل في التركيبات والصيانة.

ومن الأهمية في مجال التكييف خدمة مابعد البيع وقد تميزنا بالاحترام المتبادل بين المركز وعملائنا وذلك بتنفيذ كل رغبات العميل من ناحية الصيانة الدورية للكشف على الجهاز وحمايته من الأعطال التي قد تؤرق راحة عميلنا.

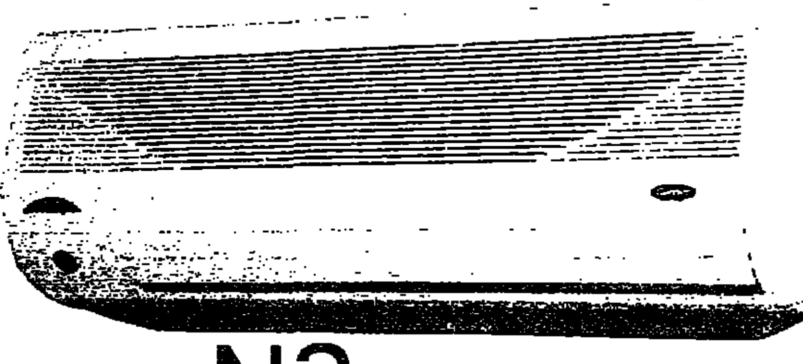
ونحن نعمل دائما باسلوب هادئ ومحترم مما جعل لنا الريادة والتميز في هذا المجال بشكل يحقق الانسجام المطلوب والرضا من العميل لمركز التجارة الدولي.

والمركز يوجه دعوة مفتوحة لجميع عملائه وجميع المهتمين في مجال التكييف والتبريد في جميع مجالات الاستثمار العقاري وغيرها من المجالات المختلفة للتعرف على خدمات ومميزات المركز عن قرب ويتحقق مما نتحدث عنه.

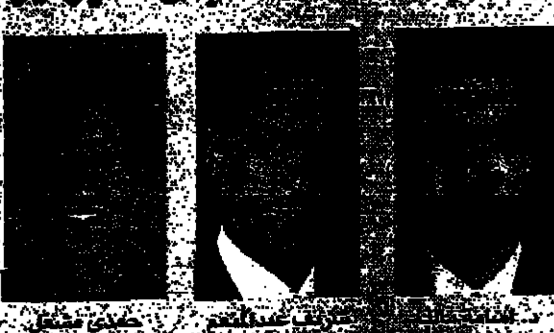
---







# معرض لاكازا يعقد بالقاهرة خلال الفترة من ١٠ إلى ١٤ يوليو



حمدى مشعل

# زاجالو يريد تتويج مسيرته الذهبية بلقب خامس وجاكيه واثق من الفوز على أرضه ووسط جماهيره

**يبدو ان نهم ماريو زاجالو مدرب منتخب البرازيل لكرة القدم على جمع الألقاب لم يخف رغم فوزه بكأس العالم اربع مرات لاعبا ومدربا ومساعدا للمدرب، فهو يسعى الآن إلى لقب خامس ليتوج مسيرة ذهبية.**

فقد شارك زاجالو في المنتخب البرازيلي الفائز بكأس العالم عامي ١٩٥٨ و ١٩٦٢ ظهيرا أيسر وتولى عام ١٩٧٠ تدريب المنتخب الحلم الذي ضم لاعبين أفذاذا كبيليه وجارينشا وريفيلينو وجيرزينيو وفاز في المباراة النهائية على منتخب إيطاليا وكان مساعدا للمدرب كارلوس البرتو باريرا عندما فازت البرازيل في كأس العالم الأخيرة في الولايات المتحدة ٩٤.

وبوجود هذا السجل الحافل يكون زاجالو الرجل الوحيد، الذي شارك في صنع أربعة انتصارات بكأس العالم.

وتتلخص فلسفة زاجالو في الجمع بين الموهبة الفطرية التي يزخر بها اللاعبون البرازيليون والعمل الشاق وتبقى الكلمة الأساسية في قاموسه هي النظام.

ويحلو لزاجالو أن يردد . أفضل أن يكون الأداء غير الممتع والفوز على الأداء الممتع والخسارة. وهذا ما دفعه إلى الاعتماد على لاعبين في خط الهجوم أحدهما رونالدو بدلا من اللعب بثلاثة مهاجمين على حساب خط الوسط. وقد أثبتت هذه الفلسفة فعاليتها.

ويطلق على زاجالو لقب طريف هو «النملة الصغيرة» بسبب حبه للعمل الشاق إذ كما هو معروف عندما تدفع مجموعة من النمل في الاتجاه ذاته تتحول التحديات مهما كانت صعبة إلى حقيقة حتى لو كان ذلك الاحتفاظ بكأس العالم لكرة القدم.

وتعرض زاجالو لانتقادات شديدة عندما صرح بأنه سيشرك بيبيتو على حساب دينلسون وبرر قراره بالقول إنه خيار تكتيكي. ودينلسون، الذي يشغل الجهة اليسرى، سيكون الجوكر، وسيلعب في الشوط الثاني لكسر الانظمة الدفاعية للخصوم بفضل مراوغاته، ثم التسجيل وبالفعل فقد سجل بيبيتو حتى الآن ٣ أهداف في حين أظهر دينلسون علو كعبه في كل مرة شارك فيها في منتصف الشوط الثاني.

ويقول زاجالو: عشت من اجل كرة القدم ٥٠ عاما وبلوغ المباراة النهائية أجمل شعور في حياتي بعد أربعين سنة سيخفق العلم البرازيلي مجددا في أوروبا والكأس لنا لا محال.

بينما يؤكد إيميه جاكيه بكل ثقة بالنفس أنه سيقود فرنسا إلى احراز كأس العالم علي أرضها لأن ذلك سيكون انجازه الأخير قبل ان ينسحب من الساحة الرياضية.

وتسلم جاكيه (٥٧ عاما) قيادة المنتخب الفرنسي خلفا للمدرب جيرار هوييه بعد فشل فرنسا في التأهل لمونديال الولايات المتحدة ١٩٩٤ إثر خسارتها أمام بلغاريا ١/٢ في الدقيقة الأخيرة من مباراتها الأخيرة في التصفيات.

وبدأ جاكيه حياته الرياضية لاعبا في فريقي سانت اتيان وليون لكنه يعترف شخصيا بأنه لم يكن لاعبا لامعا واحرز مع الفريق الأول بطولة الدوري أربع مرات والكأس مرتين.

ودرب فرق ليون وبوردو ومونبلييه ونانسي قبل أن يتولى تدريب المنتخب الوطني في يناير ١٩٩٤ واحرز بطولة الدوري مع بوردو مدربا ثلاث مرات والكأس مرتين.

ويتخوف جاكيه خصوصا من ندرة الأهداف ومع أن منتخبه يضم لاعبين من أفضل النوادي العالمية امثال زيدان (يوفنتوس الإيطالي) ويوري جوركاييف (إنتر ميلان الإيطالي) فإنه يفتقر إلى هداف من الطراز النادر، علما بأن أخطر مهاجم هز الشباك في المونديال هو تييري هنري، وذلك في المباراة ضد السعودية في الدور الأول.

وواجه جاكيه انتقادات عديدة في الصحف خصوصا على هامش كأس الامم الأوروبية عام ١٩٩٦ في انجلترا لأنه استبعد صانع الألعاب اريك كانتونا والجناح الفنان دافيد جينولا ولم تساعده عروض فريقه الباهتة في النهائيات، حيث خرج من الدور قبل النهائي بخسارته أمام تشيكيا بركلات الترجيح.

ويؤخذ على جاكيه أنه يعتمد أسلوبا دفاعيا لكنه حتى الآن أعطى ثماره في مونديال فرنسا ويأمل المدرب أن يستمر ليسكت منتقديه ويقود فرنسا إلى أول لقب لها.

زاجالو مدرب البرازيل




المدرب الفرنسي جاكيه اثناء المؤتمر الصحفي

## نافذة على المونديال

الرئيس شيراك يقلد هافيلانج وسام الشرف الفرنسي بدرجة ضابط عظيم

**بيليه ينتقد الحكام. ويؤكد أنهم كالوا بمكيالين**

انتقد النجم البرازيلي السابق بيليه التحكيم في مونديال فرنسا واكد انه فشل كبير وقال «الحكام كانوا اكبر فشل في كأس العالم هذه .. استخدموا صافرتهم كثيرا وقد غيروا مجرى المنافسة.. ليس لدى جميعهم السلوك ذاته. اللاعبون الخطيرون يجب ان يعاقبوا، لكن يجب عدم الكيل بمكيالين. بعض اللاعبين كان يستحق البطاقة الحمراء فلم ينلها، والبعض الاخر لم يقم الا بملاحظات للحكم فعوقب بالبطاقة الصفراء..

وكان بيليه النجم البرازيلي السابق قد أشاد بقائد منتخب البرازيل كارلوس دونفا الذي لم يفلت من انتقاداته اللاذعة سابقا، مشيرا الى انه يقوم بدوره كقائد على اكمل وجه. وقال «دونفا يحمل الثقة للناس.. يصرخ ويتشاجر مع زملائه، فهو الذي يدرب اللاعبين في ارض الملعب».

وعن المانيا، رأى بيليه انها تعاني من مشكلات هائلة في اعادة بناء منتخبها بسبب غياب الشباب، مؤكدا «المانيا تتمتع بشهرة كبيرة لكن ليس لديها احد في خط الوسط. المشكلة الكبيرة تتعلق بالمستقبل حيث لا يوجد لديها لاعب شاب. على الالمان ان يعيدوا بناء كل شيء من اجل مونديال ٢٠٠٢.

**تشارلتون يطلب تدخل الفيديو لكشف الغشاشين!**

اكد بوبي تشارلتون صانع العاب المنتخب الانجليزي الذي احرز كأس العالم الوحيدة لبلده عام ١٩٦٦ انه لا يحب التمثيل على الاقل في ملعب كرة القدم. وقال «لم أر في حياتي لاعبين يسقطون على الارض بهذا الشكل. يقومون جميعهم بالشيء ذاته: يرفع كل منهم رأسه الى الخلف ثم يدور حول نفسه من ثلاث الى اربع مرات. هذا فن كبير. فما ان يمسهم مدافع حتى يسقطوا فورا على الارض.

لكن بوبي تشارلتون يحب الفيديو لانه الحل في محاربة الغشاشين. وقال «غداة كل مبارة، يجب ان تجتمع لجنة لمشاهدة اللقاء على شريط الفيديو. ودون تبديل النتيجة، يمكننا ان نعاقب الذين يتظاهرون بالاصابة والغشاشين. فمثلا لم يكن الارجنتيني دييغو مارادونا ليلعب المبارة النهائية لو لم يسجل بيده ضد انكلترا».

يذكر ان مارادونا سجل هدفا بيده في مرمى انكلترا (٢ - ١) في ربع نهائي مونديال ١٩٨٦ معتبرا انها «يد الله»، ثم احرزت الارجنتين اللقب على حساب المانيا (٣ - ٢).

**رئيس الوزراء يشجع البرازيل**

سيحضر رئيس الوزراء المجري الجديد فيكتور اوربان (٣٥ عاما) وابنه غاسبار (٧ سنوات) المباراة النهائية بين البرازيل وفرنسا اليوم بناء على دعوة من الرئيس الفرنسي جاك شيراك. وقال اوربان الذي كان يلعب مع فريق مجري من الدرجة الثالثة «هذه الدعوة شرف لي وللمجر باكملها، واوضح الاب ان الإبن يشجع البرازيل ويرجح فوزها.

**كأس العالم وانتخابات الرئاسة**

فوز البرازيل على فرنسا اليوم في المباراة النهائية سيكون من حسن طالع الرئيس البرازيلي فرناندو هنريكه كاردوزو لانه قد يعاد انتخابه في اكتوبر المقبل حسب المقربين منه الذين اكدوا «الناس يرون الحقيقة اليومية ومن ثم اعمال الحكومة وفوز البرازيل سيحسن نفسية المواطنين ويخلق تحولا ايجابيا لديهم.

**نجوم الاوبرا في ختام المونديال**

حضر اكثر من ٩٠ الف شخص (١٢ الفا جلوسا ببطاقات مدفوعة الثمن و ٨٠ الفا وقوفا مجانا) الحفل الفني الذي احياه اكبر ثلاثة مغني اوبرا في العالم وهم جوزيه كاريراس وبلا سيدو دومينجو ولوتشيانو بافاروتي مساء أمس الأول عند اقدام برج ايفل في باريس على هامش المونديال. والرقم رسمي اصدرته مديرية الشرطة في العاصمة الفرنسية.

**٣/٤ الفرنسيين يرشحون فرنسا**

يراهن ثلاثة ارباع الفرنسيين على فوز منتخبهم في المباراة النهائية حسب استطلاع للرأي اجراه معهد «ايفوب» وشمل ٥٠٧ اشخاص تزيد اعمارهم على ١٥ سنة.

**زاجالو يعيش في قلق**

اعترف مدرب البرازيل ماريو زاجالو بأن القلق بدأ يعتريه رغم انه لا يقلق بطبعه. وقال ردا على سؤال وجهه اليه صحفي برازيلي «كلما اقترب موعد المباراة اشعر بالقلق يتصاعد داخليا لكن ما ان يطلق الحكم صفارة البداية، يزول آليا. هذا هو ثمن التجربة».

**رئيسا فرنسا والبرازيل يتبادلان المجاملات**

اعتبر الرئيسان الفرنسي جاك شيراك والبرازيلي فرناندو هنريكه كاردوزو في رسائل متبادلة، ان المباراة النهائية بين منتخبي البلدين ستكون مناسبة جديدة لتعزيز «الصداقة» بينهما.

وقال شيراك في رسالته «انا متاكد من انه بعد المباراة، ومهما تكن النتيجة، الصداقة بين الفرنسيين والبرازيليين ستكون اقوى وسنعاود بقوة المضي على طريق الشراكة المكثفة والتعاون المتنامي اللتين اخترناهما في السنوات الاخيرة».

ورد كاردوزو «باسم الشعب البرازيلي كله، اهنئكم وكل اللاعبين والمشجعين الفرنسيين لبلوغكم المباراة النهائية وأرى ان الافضل سيفوز، لان مع هؤلاء، وبهم الصداقة والاخوة بين الشعوب هي التي ستخرج منتصرة».



بلاتر يتوسط المسئولين اليابانيين المنظمين لكأس العالم القادمة

## بلاتر يؤكد: منصب كبير لبلاتيني في الفيفا

أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر في باريس أن ميشيل بلاتيني رئيس اللجنة الفرنسية المنظمة لمونديال تنتظره مهمة كبيرة داخل الفيفا من أجل تطوير كرة القدم.

وقال بلاتر في مؤتمر صحفي بعد الاجتماع الأول للجنة التنفيذية برئاسته: إنه لم تجر خلال الاجتماع اي محادثات فردية حول مستقبل إدارة الفيفا قبل تسلم مشروع إعادة هيكلة اللجنة، الذي ستعده شركة عالمية كبيرة متخصصة.

وأضاف أن بلاتيني شريكه في حملته الانتخابية لمنصب الرئيس سيكلف بمهمة كبيرة لتطوير كرة القدم وسيكون له مكان في الإدارة الرياضية بعد إعلان دفتر الشروط إثر تسلم مشروع إعادة الهيكلة.

ويأتي تأكيد بلاتر لينفي الشائعات التي سرت حول امكانية تخلي بلاتيني عن مشروع العمل، الذي ينوي القيام به، والذي يكرس ٢٪ للمحترفين و ٩٨٪ للهواة.

لكن أغلبية أعضاء اللجنة التنفيذية (١٣ من ٢٤) التي دعمت ترشيح السويدي يوهانسون رئيس الاتحاد الأوروبي لرئاسة الفيفا أكدت في حينه أنها سترفض التصديق على مشروع بلاتيني حتى لو انتخب بلاتر رئيسا.

## بلاتر يجدد دعوته لوجود حكمين للساحة

يعتبر تحسين مستوى التحكيم أحد الأولويات الـ ١١ لرئيس الاتحاد الدولي في كرة القدم (فيفا) السويسري جوزيف بلاتر، الذي لم يستبعد تكليف حكمين لقيادة المباراة ويرفض بشدة اللجوء إلى الفيديو. وأوضح بلاتر في مؤتمر صحفي في باريس «التحكيم مشكلة أساسية ستتصدى لها علينا أن نجد حلالها لكي تكون مساعدة الحكم أفضل ولماذا لا يكون هناك حكمان؟ يمكننا التفكير بذلك. واستغل بلاتر المناسبة ليؤكد مجددا معارضته اللجوء إلى الفيديو إلا من قبل لجنة الانضباط في اليوم التالي للمباراة لتحديد درجة الأخطاء أو المخالفات قبل اتخاذ العقوبات اللازمة. وأضاف التحكيم يجب أن يبقى إنسانيا وإلا فإن كرة القدم ستفقد كل شكل من أشكال الإحساس أنا ضد اللجوء إلى التقنيات لمراقبة المباراة يجب إذن القبول بمبدأ احتمال وقوع أخطاء إنسانية.

وأسف بالمقابل لعدم لجوء الانضباط إلى التسجيلات للبت بشكل أفضل في العقوبات بناء على تقرير الحكم، وقال قامت اللجنة بهذا العمل في مونديال ١٩٩٤ في الولايات المتحدة، لكنها للأسف لم تقم بذلك هنا وأنا أسف لهذا.

وقال بلاتر الذي يرغب في أن يخصص التحكيم للاعبين سابقين «حاليا على الحكم أن يرى كل شيء، وأن يعمل كل شيء من الأفضل مساعدته، ربما بإعطاء دور أكبر للحكام المساعدين وللحكم الرابع ولماذا لا يكون هناك حكمان للساحة؟ يجب عمل كل شيء من أجل تحسين التحكيم يجب تغيير العقليات وإخراج الحكم من عزلته».

## هل تمثل فرنسا أوروبا فى بطولة العالم للقارات؟

قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد الأوروبى فى كرة القدم (فيفا) ان تكون فرنسا إذا رغبت ممثلها فى بطولة القارات الرابعة التى ستقام فى المكسيك من ٨ إلى ٢٠ يناير ١٩٩٩ وتضم المسابقة عادة المنتخبات الفائزة ببطولة كل من القارات أو اتحادات هذه القارات والمنتخبات التى ستشارك فى النسخة الرابعة هى المكسيك والولايات المتحدة والبرازيل وبوليفيا ومصر والسعودية واستراليا وللمانيا أو فرنسا وستقام المنافسات فى مدينتى مكسيكو ومونتيرى.

وبررت اللجنة التنفيذية للاتحاد الأوروبى قرارها فى مؤتمر صحفى بعد اجتماعها فى باريس بان فرنسا التى بلغت المباراة النهائية فى مونديال ٩٨ هى حاليا افضل منتخب أوروبى.

ورفضت المانيا بطلة أوروبا ١٩٩٦ مرة ثانية المشاركة فى هذه البطولة وسبق لها أن اعتذرت عن المشاركة فى البطولة الثالثة التى أقيمت فى ديسمبر ١٩٩٧ فى السعودية. وفى حالة رفض فرنسا الدعوة بسبب تضارب مواعيد البطولة مع الدورى المحلى والأندية الأجنبية الى تضم لاعبين فرنسيين ستحول إلى كرواتيا أو هولندا وكان الاتحاد الأوروبى قد أصدر فى الأيام الأخيرة بعض التحفظات حول موعد إقامة بطولة القارات الرابعة وصعوبة التأقلم مع الارتفاع الشاهق لأماكن إقامة المباريات.

## ٢٣٣ مليون دولار إيراد مباريات المونديال

اعلنت اللجنة المنظمة لمونديال فرنسا ان إقبال المشاهدين على الاستادات التى استضافت مباريات البطولة جاء متفقا مع التوقعات المسبقة قبل بدء النهائيات.

وصرح برونوتر المتحدث باسم اللجنة المنظمة بان عدد مشاهدى المباريات حتى مباراتى الدور قبل النهائى بلغ ٢٥ مليون متفرج، وتوقع ان يشاهد ١١٢ الف متفرج مباراتى المركز الثالث والمباراة النهائية أمس واليوم من ناحية اخرى بلغت عائدات بيع التذاكر حتى الآن ٢٣٣ مليون دولار.

## هل يقود كرويف منتخب المانيا

طالبت مجلة / كيكر اكبر مجلة المانية متخصصة فى كرة القدم بان يتولى يوهان كرويف منصب المدير الفنى للمنتخب الالمانى بدلا من بيرتى فوجتس

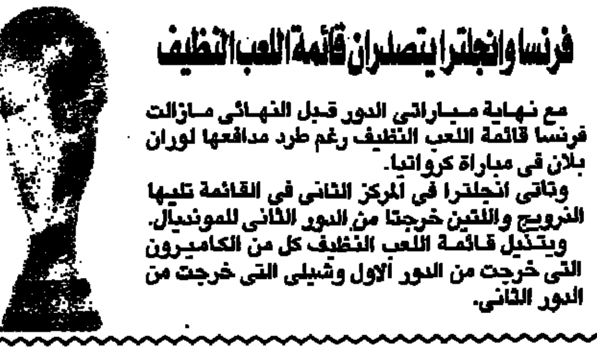
ووضعت المجلة اسم كرويف المدير الفنى لنادى برشلونة الاسبانى على رأس قائمة من المرشحين بعد خروج المانيا من دور الثمانية لكأس العالم بعد الهزيمة من كرواتيا صفر /٣ وطالبت بعزل فوجتس رغم تأكيد الاتحاد الالمانى لكرة القدم ببقاء المدير الفنى للمنتخب حتى بطولة الامم الاوروبية عام ٢٠٠٠ على ان يقوم باعادة بناء المنتخب فى المرحلة القادمة.

## تورام يعترف بافضلية جيل الثمانينات

اعترف ليليان تورام صاحب هدفى الفوز لفريق فرنسا فى مرمى كرواتيا فى مباراة الدور قبل النهائى بان جيل الثمانينات كان الجيل الذهبى فى تاريخ الكرة الفرنسية.

ورفض تورام الادعاء بأن الفريق الفرنسى الحالى هو الافضل فى تاريخ فرنسا وقال ان الجيل الذى ضم تيجانا والان جيريس وميشيل بلاتينى وباتيستون وسيكس ووصل الى الدور قبل النهائى لكأس العالم مرتين عامى ١٩٨٢ و١٩٨٦ وفاز بكأس الامم الاوروبية حين نظمتها فرنسا فى ١٩٨٤ هو أعظم جيل لعب كرة القدم باسم فرنسا.

## فرنسا وانجلترا يتصدران قائمة اللعب النظيف



مع نهاية مباراتى الدور قبل النهائى مازالت فرنسا قائمة اللعب النظيف رغم طرد مدافعها لوران بلان فى مباراة كرواتيا.

وتاتى انجلترا فى المركز الثانى فى القائمة تليها النرويج واللتين خرجتا من الدور الثانى للمونديال.

ويتذيل قائمة اللعب النظيف كل من الكاميرون التى خرجت من الدور الاول وشيلى التى خرجت من الدور الثانى.









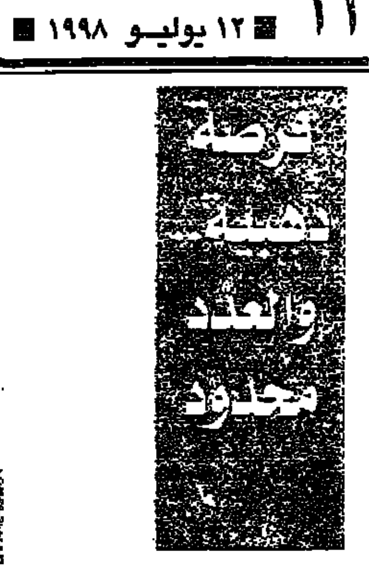


هكذا من الاصل









مصطفى الشناوى


يسرية محمد نافع


رافت ابو المعاطى


عباس شكرى

صرح المهندس عباس شكرى بانه بحمد الله قد تم نفاد البيع للوحدات السكنية والإدارية بالكامل كما بلغت نسبة البيع للوحدات التجارية ٩٥٪ ولم يعد يتبقى سوى عدد محدود جدا من المحلات التجارية وهذه فرصة ذهبية امام رجال الأعمال والمستثمرين سيفوز بها اصحاب الحظ السعيد حيث ان هذه الوحدات كاملة التشطيب وتسليم مفتاح وهي جاهزة للتسليم الفورى وتتراوح مساحاتها من ١٨ م٢ إلى ٢٥م٢ ويبدأ سعرها من ١٠٠٠ جنيه للمتر مع التمتع بتسهيلات فى السداد تصل إلى ١٧ عاما.. كما صرح المهندس محمد شكرى بانه قد تم الانتهاء من تنفيذ جميع الاعمال بمشروع الصفا مول (١) وجارى العمل حاليا بمشروع الصفا مول (٢).. ومع التزايد الشديد بمدينة العاشر من رمضان واحتلالها لموقع الصدارة بين المدن الصناعية فى مصر باعتبارها قلعة الصناعة المصرية تزايدت قيمة هذه الوحدات التجارية والسكنية والإدارية لذلك قد كثفنا جهودنا لاستمرار نسج خيوط الصفا مول لتصعد معا بمشروع الصفا مول (٣) السكنى التجارى والإدارى فترقبوا فتح باب الحجز بمعرض بورصة العقارات المصرية بفندق سونستا بالقاهرة فى يوم ٣١/٧/١٩٩٨. كما اضاف المهندس عباس شكرى بان التقدم الملحوظ فى إنجاز هذه المشروعات يرجع الى ما يقدمه البنك العقارى المصرى من تسهيلات ائتمانية للعملاء وما يقدمه جهاز مدينة العاشر من رمضان من خدمات وفيرة مما ساعدنا كثيرا على تحقيق الربحية القومية. كما يدعو رواد شركة الصفا للاستثمارات العقارية السادة العملاء الذين بادروا بالحجز بمشروع الصفا مول (١) للتقدم لاستلام وحداتهم الجاهزة للتسليم حاليا وهو قبل ميعاد التسليم المتفق عليه بستة شهور.

كما تتقدم الشركة بالشكر والتقدير للسيد مصطفى الشناوى نائب رئيس مجلس ادارة البنك العقارى المصرى والسيدة يسرية نافع مدير عام الاستثمار وعضو مجلس الإدارة والسيد رافت ابو المعاطى مدير عام ادارة الاستثمار وجميع المسئولين بجهاز امناء الاستثمار والسيد مدير عام الشئون الإدارية والمالية وعضو مجلس الإدارة والإدارة العامة للحسابات بالبنك كما نتقدم بجزيل الشكر للسادة العملاء على ثقتهم الغالية فى الشركة عن تعاونهم معنا.

١ - مقر الشركة: ٤٩ شارع صقر خفاجة من ابن الهيثم - عباس العقاد - م. نصر.
ت ٠١٢/٢١٢٣٠٤٠ - ٠١٢/٢١٢٦١٨٢ - ٠١٢/٢١٠٩٢١١
٤٠٤٣٨٨٩ - ٤٠٤٣٨٨٧

٢ - البنك العقارى المصرى:
١١ ش المشهدى - قصر النيل ت ٣٩٠٧٥١٨ - ٣٩١١٩٧٧
١٤ ش الخليفة المأمون مصر الجديدة ت ٤٥٢٩٤٦٦

# رئيس البورصة في تصريحات خاصة: شروط خاصة حتى تعمل شركات ضمان الاكتتاب بكفاءة في السوق المصري

## الاستعانة ببورصة مدريد في نشر المعلومات عن السوق المصري من خلال الإذاعة والأقمار الصناعية

لازالت حرارة البورصة فاترة وحركة اسعار الاسهم تكشف عن حالة القلق والترقب التي سيطرت على توجهات المستثمرين فيما يعكس فشل الطروحات الاخيرة نوعا من عسر الهضم الحاد في السوق والذي يعني ان ما قدمته الحكومة من بضاعة لايصلح لمعدة السوق. وفي حالة المزاج العام الذي يميل للتشاؤم كان اللقاء مع رئيس البورصة ضرورة ملحة للوقوف على حقيقة الوضع وللبحث عن دواء شاف..

□□ البداية. ما رأيك فيما يحدث في السوق الآن والحالة النفسية التي تسيطر على المستثمرين؟

●● لانستطيع أن نقول ان حالة السوق منتعشة حاليا ولكن هذا الهدوء او الاستقرار او مايريده البعض من تراجع في المعاملات او فقد الشهية كما يقولون يعكس من وجهة نظري ان هناك متغيرات جديدة وان السوق المصري وصل الى مرحلة مهمة من النضج والدليل على ذلك ان طرح مثل «المحمول» تمت تغطيته ١٢ مرة بينما لم يلق طرح تم في نفس الاسبوع مثل «الالنيوم» ذات النجاح وهذا ليس لان الالنيوم ليست استثمارا جيدا ولكن لان المستثمر المصري اصبح اكثر نضجا واكثر قدرة على التحليل فهو يفاضل بين احتياجاته الاستثمارية والفرص المتاحة امامه، انه اصبح قارئا جيدا للميزانيات ولنشرات الاكتتاب وهو امر جديد يجب ان نأخذه في الحسبان ونحن بصدد طرح اى شركة جديدة سواء في تحديد سعر الطرح او التوقيت الملائم.

□□ هل يعني ذلك ان اسلوب الطرح الحالي غير ملائم وهو ما دعا الى التفكير في الاستعانة بشركات ترويج الاكتتاب المحلية والعالمية؟

●● نعم الوقت قد حان للاستعانة بشركات الترويج ولكن هناك شروط لضمان نجاح هذه الشركات في القيام بهذه المهمة واول هذه الشروط ان نتفهم طبيعة عملها فهذه الشركات تشتري وتتخذ المخاطرة وبالتالي فلابد ان يكون السعر مناسبا للسوق ولاتفيد سياسة لي الذراع لان هذه الشركات لوحققت خسائر في طرح ما فلن تأتي وتتحمل مخاطر الدخول في طرح جديد. الطروحات المقبلة لابد من وجود مجموعات لضمان الاكتتاب وفترة للترويج ثم تحديد السعر بناء على ماتتحصل عليه من نوعيات مختلفة من الطلبات والا يزيد فترة ضمان الاكتتاب عن اربعة ايام فلا يمكن لمثل هذه الشركات ان تتحمل الخطر لفترة طويلة قد تصل لشهر مثلا فالمفهوم الذي تعمل به شركات ضمان الاكتتاب هو مفهوم البوك بيلدنج اى ان يتم الطرح وتستعرض الطلبات واتفاوض مع الشركة ويتم اختيار نوعية الطلبات التي تحقق لي التغطية المطلوبة وتضمن السعر لمدة تصل لنحو ثلاثة او اربعة ايام وخلال هذه الفترة تكون شركة ضمان الاكتتاب معرضة لاخذ مخاطرة تقلبات السوق وخلال كل ذلك هناك جهد مبذول في نشرة الاكتتاب وافصاح كامل وتنسيق بين المجموعات الداخلة في العملية وتوعية المسئولين.

للوضع الحالي ان السوق يحتاج لبضاعة جيدة جديدة لدينا عروض وطروح قوية من القطاع الخاص وبضاعة من قطاع الاعمال قد لاتتلاءم مع احتياجات السوق.

□□ هل يعني ذلك ان هناك خطأ في السياسة؟

●● لايوجد خطأ ولكن هناك ظروف تغيرت، بل اننا كنا نتبع سياسات ناجحة وتوقفنا عنها على سبيل المثال قمنا بخمسة طروحات لشهادات الايداع الدولية في الخارج قمنا خلالها بنوع من الترويج الخارجي والملاحظ اننا توقفنا عن عملية الترويج الخارجي، ان الترويج في الخارج معناه الاتصال بمؤسسات عالمية تتولى بدورها اصدار تحليلات ونشرات تصل لنحو ٤٠ دراسة توزعها على عملائها في العالم لقد قللنا من التسويق الخارجي ونقول ان القطاع الخاص قام بعملية التسويق في حين اعتمدت طروحات قطاع الاعمال على المستثمر المحلي. المطلوب سياسة جديدة في التسويق المحلي والعربي والعالمي لقد كان جزءا من عدم الاهتمام بمصر للالنيوم عدم وجود شرائح داخلية واخرى عربية وغيرها تخصص للسوق الخارجي السوق المحلي غير كاف لاستيعاب هذه الاستثمارات الكبيرة، ان علينا ان نطرح البضاعة ولانترك باب دون الترويج لها وان يتم ذلك من خلال شركات متخصصة محليا وعالميا تقوم بالجهد المطلوب وتخصص مديرا لكل شريحة ولكل سوق. الظروف تغيرت والسوق تضج فقد كنا لانهتم بالسوق والاجراءات طالما السوق يمتص مانلقيه اليه من بضاعة وعلينا أن نفهم ان الامور تغيرت وعلينا الاهتمام سواء شركة صاحبة الطرح او مسئولين بالرد على الاستفسارات فالمسألة ليست تحديد سعر ولكن ترويج لبضاعة بخطة طويلة الاجل.

□□ لقد اعتكفتم في الفترة الماضية على عملية التطوير في البورصة فالى اى مدى وصلتم؟

●● صممنا هياكل ادارية جديدة لدينا اصدارات يومية وشهرية لدينا اتفاقية مع شركة ايفا الكندية لتطوير نظم التداول لدينا اتفاقية مع بورصة لندن حققت علاقة مباشرة مع اكبر سوق للاوراق المصرية في الخارج نجري اتصالات باكبر شركة محاماة امريكية وهي شركة «سوليدن اند كروميل» لاجراء مراجعة على التشريعات الخاصة بسوق المال واطلاعنا على المستحدثات التشريعية المطبقة في السوق العالمي بدأنا في الاعتماد على تنفيذ عقود الترويج مع شركات انتز رابيتنج عالمية ساهمنا في التسويق للسوق المصري خارجيا نقوم حاليا بتوزيع المعلومة عن السوق المصري من خلال الاقمار الصناعية، نبذل جهود مع الاعلام بهدف الوصول لربات البيوت والشباب في المدارس والجامعات نضع اللمسات الاخيرة في اكبر مركز للتدريب الكامل به ٦٤ قاعة وتم توصيل المبنى بالبورصة ووضعنا اول منهج تدريبي بالتعاون مع اليورو ماني خرس بالتعاون مع بورصة مدريد لنشر المعلومات عن السوق المصري من خلال الاذاعة والاقمار الصناعية لدينا مشروع لاقامة شركة مشتركة مع الشركة الكندية لتعريب البرامج المستخدمة في البورصة ومساعدة صغار السماسرة على البرامج الجديدة.

■ هدفنا الوصول إلى ربات البيوت والشباب حتى يتعاملوا في البورصة

■ أجرت الحوار: نجلاء ذكرى

■ شركة مصرية كندية مشتركة لتعريب البرامج المستخدمة في البورصة

■ أكبر شركة محاماة أمريكية تبحث النقاط القانونية المطلوب استحداثها في قانون سوق المال

## برج الخليفة وابداع معماري متميز

صرح المهندس عمر وهبي عضو مجلس ادارة شركة إخناتون للمقاولات والاستثمارات العقارية بأن برج الخليفة الذي يمثل باكورة إنتاج شركة إخناتون مثال جديد للإبداع والتكامل المعماري، حيث يتميز بموقعه الفريد في مصر الجديدة و يطل على شارع الخليفة المأمون أحد شوارع القاهرة الرئيسية بعرض ٨٠ مترا ومن ناحية أخرى فان البرج يصل إلى أقصى درجات الخصوصية، حيث يتكون من تسع عشرة فيلا سكنية فاخرة بمساحة ٣٢٥م٢، ٣٥٥م٢ وصممت الفيلات التي تطل جميعها على شارع الخليفة المأمون على ثلاثة مستويات للإستقبال وللمعيشة والنوم. وروعي أن تكون التشطيبات الداخلية نموذجا لارقى ما يمكن تحقيقه في هذا المجال لتتناسب واحتياجات الصفوة حيث تتميز الفيلات بمجموعة من الخدمات المتطورة تتمثل في المصاعد الفاخرة ومولد الطوارئ، ووحدات استقبال القنوات الفضائية ووحدات الانتركم المرئية التي تحقق نظاما أمنيا متكاملا. ويضيف بان هذا الاهتمام الفائق بدق التفاصيل يحقق التفرد لكل وحدة على حدى. ويعد التصميم نقلة حضارية من حيث الجمع بين التشكيل بالكتل والفن الاندلسي جامعا بين الأصالة والمعاصرة في تناسق فريد واستثنائي.

● م. عمر وهبي

## البورصة المصرية والطبقة الوسطى

قامت شركة مجموعة الأسواق العربية مستعينة بعلماء الاجتماع والاقتصاد باول تصنيف وتمييز لفئات الطبقة الوسطى المصرية التي تنتعش وتزدهر مع كل تقدم في مرحلة التحول والإصلاح الاقتصادي واعتماد الخصخصة كبرنامج عمل وسياسة دولة تهدف الى توسيع قاعدة الملكية من خلال البورصة المصرية. وصرح مصدر مسئول بالشركة بان هذا التصنيف جاء نظرا لاهمية هذه الطبقة في اى مجتمع. والطبقة هي مجموعة كبيرة من الناس التي تتجانس فيما بينها في ظل تكوين اجتماعي محدد من حيث موقعها من عملية الإنتاج وبالتالي من حيث اسلوب تحصيلها للدخل وبكميته.

والطبقة تضم مختلف الشرائح الاجتماعية التي تعيش بشكل اساسي على المرتبات المكتسبة من القطاع العام والخاص وايضا تضم من يعملون لحساب انفسهم رغم امتلاكهم لبعض العقارات والأراضي وأسهم بعض الشركات الخاصة واهم ما يميز هذه الطبقة هو أن دخل افرادها ناجم عن العمل الذي يغلب عليه الطابع الذهني والتقني ولهذا يطلق عليهم ذوي الياقات البيضاء ويمكن تقسيمهم الى ثلاث شرائح اساسية تتمثل في شريحة عليا واخرى متوسطة وشريحة دنيا ويجب الاهتمام بمراعاة الفوارق بين هذه الشرائح في الدخل وانماط الاستهلاك والادخار والتعليم قبل مخاطبتها استثماريا

## المكاتب المتكاملة وخدمة مابعد البيع

شركة نظم المكاتب المتكاملة I.O.S. هي الوكيل الوحيد بمصر لشركة الهولندية المتخصصة في انتاج الات تصوير OCE TECHNOIOGIES للمستندات ذات الطاقة العالية وأحمال التصوير من ١٥٠ ألف نسخة شهريا حتى مليون نسخة شهريا والرائدة في إنتاج الات تصوير الرسومات الهندسية حتى مقاس AO والأنظمة الهندسية المتكاملة (SCANNER PIOTTER COPIER) وكذلك وكلاء لشركة SELEX JA- المنتجة لآلات تصوير للمستندات ذات الإمكانيات المميزة PAN.

ويقول المهندس تيمور صبحي رئيس الشركة: إنه نتيجة لخبراتنا السابقة في نفس المجال هو تقديم خدمة متميزة ومتكاملة للعميل ولذلك كان الاهتمام بجهاز الصيانة وخدمة مابعد البيع فنحن الشركة الوحيدة في مصر التي قامت بتدريب كل مهندسي الصيانة بالخارج كذلك أتيحت دورات تدريبية على أعلى مستوى لطاقم المبيعات بالشركة وكان للخدمة المتميزة التي تقدمها اكبر الأثر في نجاح الشركة وأصبحت سابقة أعمالنا تضم كبار العملاء بجمهورية مصر العربية وانتشرت أفرع الشركة بمصر من فرع واحد الى ٤ أفرع داخل القاهرة فقط هذا غير فرع الأسماعيلية لخدمة منطقة القناة وسيناء وفرع الاسكندرية وشبكة موزعين بالصعيد وفي لقاء مع MR BART . STELDER المدير الاقليمي والذي أتى خصيصا لحضور معرض انتربلد قال: أنني سعيد بلقاء شريكنا في مصر. نعم اننا نعتبر شركة I.O.S شريكا لنا في مصر وليس وكيلا فقط ولذلك فإن شركة OCE تقدم كل التسهيلات الممكنة من التدريب بالخارج ومتابعة أعمال الشركة بمصر وكذلك وجود خبراء من شركة OCE بصفة شبه دائمة في مصر وذلك لمتابعة خدمة مابعد البيع و اعطاء الدعم لإدارة المبيعات بالشركة وتوفير احدث ما انتجته شركة OCE من الآلات الرقمية للسوق المصري وفي لقاء مع م ماهر فؤاد مدير عام الشركة قال: إن الاتجاه العالمي الآن للآلات الرقمية (DIGIAI) وخلال ثلاثة أعوام سوف يوجه كل انتاج الشركات لآلات تصوير الرسومات الهندسية التي توصل بالكمبيوتر ولذلك كانت شركتنا سباقة ورائدة في توفير احدث تكنولوجيا متقدمة في مصر في نفس الوقت الذي توافرت فيه بأوربا واصبحت شركتنا غير المسبوق هي رقم (١) في مصر في مبيعات الأنظمة الهندسية المتكاملة ولكي نتيح شركتنا الفرصة لاكبر شريحة ممكنة من العملاء لامتلاك تكنولوجيا متقدمة وبدعم من شركة OCE بهولندا قدمنا عرضنا غير مسبوق خلال شهر يونيو باستبدال أى آلة تصوير رسومات هندسية مهما كانت حالتها بنظام هندسي متكامل

● م. تيمور صبحي

## امكس وتسهيلات للمستثمرين ولشباب الخريجين

اكد المهندس إيهاب حسن علام مدير عام شركة أمكس - إن شركة امكس تقوم بالاستشارات الهندسية وخدمات الغاز والبترول والصناعة وتمثل شركة امكس شركة درون التي يمكنها توريد خطوط إنتاج تعمل في المجالات التالية:

- ■ الصناعات الغذائية
- ■ صناعة المعادن
- ■ الصناعات الكيماويات والبلاستيك
- ■ صناعة اللمبات
- ■ صناعة الأخشاب
- ■ الصناعات الورقية
- ■ وخطوط أخرى متنوعة.

واضاف المهندس إيهاب حسن علام: أن الشركة حاليا تقوم بالتفاوض مع شركات أجنبية لتوريد مشروعات صغيرة بتكلفة متوسطة لخدمة شباب الخريجين.

## ناسيكو تحصل على الأيزو

حصلت شركة ناسيكو عميل مراكز توكيد الجودة - القاهرة على شهادة الأيزو ٩٠٠١ وجدير بالذكر أن نجاح هذا المشروع يرجع أساسا لروح التعاون الذي التزم به كل من الأستاذ/ أشرف الدح مدير التسويق والمبيعات والأستاذ حسني علي تشيري مدير الإنتاج وفريق العمل والمجهود الكبير الذي بذله منسق المشروع بمراكز توكيد الجودة المهندسة/ نهلة زهدي منسق أول مشروعات ومراجع الجودة المعتمد، وقد اكد المهندس/ محمد ابو تار - مدير مراكز توكيد الجودة، أن ٥٠ شركة من عملاء مراكز توكيد الجودة قد حصلوا على شهادة الأيزو حتى الوقت الحالي.

## مؤشر المجموعة المالية

انخفض مؤشر المجموعة المالية المصرية للأسبوع المنتهي في ٩٨/٧/٩ بنسبة ١.٢٣٪ ليصل إلى ٤٢٩٣.٩٥ نقطة. وقد جاء هذا الانخفاض نتيجة هبوط أسعار اسهم ١١ شركة وارتفاع أسعار اسهم ٥ شركات وثبات أسعار اسهم شركتين. هذا وكان اكبر انخفاض من نصيب أسعار اسهم شركة مدينة نصر لإسكان والتعمير التي انخفضت بنسبة ٩.١٣٪ لتصل إلى ١٤٧.٨١ جم للسهم بينما كان اكبر ارتفاع من نصيب أسعار اسهم شركة الأهرام للمشروبات التي ارتفعت بنسبة ٩٢.٠٪ لتصل إلى ٢٢٠ جم للسهم وقد غلب على قطاع البنوك والتأمين تذبذب الأسعار بصفة عامة. فانخفضت أسعار اسهم البنك التجاري الدولي بنسبة ٧٧.٠٪ والبنك الأهلي سوسيتيه جنرال بنسبة ٦٧.٠٪ بينما ارتفع سهم بنك مصر الدولي بنسبة ٢ و٠٪. وانخفضت أسعار أسهم معظم شركات قطاع الأسمنت حيث انخفضت أسعار أسهم شركة أسمنت حلوان بنسبة ٢٤.٠٪ وأسمنت طره بنسبة ٧٨.٥٪ وأسمنت العامرية بنسبة ٩١.٠٪ بينما ارتفع سعر اسهم شركة السويس للاسمنت بنسبة ٩١.٠٪ ومن انباء الأسبوع وافقت الجمعية العامة لشركة أسمنت العامرية على تحويل تبعية الشركة من القانون ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ قانون شركات قطاع الأعمال العام إلى القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ قانون الشركات المساهمة كما تم انتخاب مجلس إدارة جديد للشركة مع تعديل النظام الأساسي للشركة وكل هذه القرارات مشروطة بتملك القطاع الخاص لنسبة ٥١٪ من أسهم الشركة على الاقل ومن انباء الأسبوع أيضا، وافقت الجمعية العامة لشركة السويس للاسمنت على توزيع كوبون نقدي بواقع ٤.٥ جم للسهم كما تم إجراء تعديلات في مجلس إدارة الشركة ومن انباء الأسبوع أيضا، وافقت الجمعية العامة لشركة الكابلات الكهربائية على توزيع كوبون نقدي بواق ٢ جم للسهم عن الميزانية الانتقالية للشركة عن الستة شهور المنتهية في ١٩٩٧/١٢/٣١

### اهم الأسهم المتعامل عليها خلال الأسبوع

| اسم الشركة | عدد العمليات | كمية الأسهم | قيمة الأسهم | آخر اقفال | مقدار التغير | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| المشروعات الصناعية والهندسية | ٢٠٠ | ٢٨٧٦٢ | [illegible] | ٥٣.٠٣ | ٢.٠٧ | ▼ |
| مطاحن مصر العليا | ١٨٥ | ٢٨٨٤٥ | ١٣٣٩٦٢٠ | ٤٥.٣٨ | ١.٦٦ | ▼ |
| اسمنت بورتلاند حلوان | ٢٢٧ | ٧٨٠٢٠ | [illegible] | ٥٠.٦٤ | ٠.١٢ | ▼ |
| العربية للراديو والترانزستور | ٢٢٥ | ٢٠٠٥٨ | [illegible] | ٢٤.٤٨ | ٠.٩٥ | ▼ |
| الشركة المصرية لخدمات المحمول | ٧٤١ | ٢٨٥٧١٥ | ٢٨٥٧١٥٠ | ١٠.٠٠ | ١٠.٠٠ | — |
| البنك التجاري الدولي/مصر | ٤١٨ | ٣٠٧٩٣٣ | [illegible] | ٣٧.٤٠ | ٠.٢٩ | ▼ |
| المحمودية العامة للمقاولات | ٣٤٧ | ٣٦٢٣٧ | [illegible] | ٢٨.٨٦ | ١.٧٨ | ▼ |
| الجيزة العامة للمقاولات | ١٨٣ | ٢٤٧٩٠ | [illegible] | ٥٦.٩١ | ٢.٣٨ | ▼ |

# البعثة الكروية الرابعة للمصرى فى المانيا

## فريق النادى المصرى يبدأ معسكره اليوم فى هانوفر بقيادة كروجر

أمستردام - من محمد أبوالشهود:

ساعات ترانزيت قضتها بعثة النادى المصرى صباح اليوم فى العاصمة الهولندية امستردام قبل مواصلة رحلتها الى المانيا، لاقامة تمتد حتى نهاية هذا الشهر، فى معسكر باحدى الضواحى الهادئة لمدينة هانوفر والتى اختارها كروجر للإعداد والانطلاق منها للقاء خمسة فرق المانية متدرجة المستوى.

مجلس إدارة المصرى له هدف مهم من اقامة المعسكر وهو نسيج أواصر الالفة المطلوبة بشدة وعاجلا لفريق نصفه من الجدد وتنتظره مباراة سوبر وموسم محلى يبدأ مبكرا والبطولتان الافريقية والعربية للاندية ابطال الكؤوس.. البعثة التى يرأسها اللواء محمد الزهيرى قد غادرت البلاد دون مشاكل سوى فى تخلف اللاعبين محمود حسين وسيف داود، والاثنان قد يلحقان بالبعثة بصحبة عاطف جابر إدارى الكرة بعد انتهاء متعلقاتهما التجنيدية خلال أيام.

تضم البعثة مع الزهيرى ومايكل كروجر د. جلال عيد المدرب العام ومحمود بكرى عاشور مدرب حراس المرمى ود. مجدى الالفى (طبيبا) ويوسف صادق ومدحت مختار للعلاج الطبيعى واللاعبون: إبراهيم المصرى، محمد عمر (الاكو) وعماد العمده، المحسن محمد حسن، حمد ابراهيم، تامر النحاس، صبرى سليم، عقل جاد الله خفاجه، احمد قناوى عبدالرحيم، ياسر عبدالعزيز، موفق الباشا، حسن عبدالعال نصر، عاطف جاد، هانى بركات، مؤمن عبدالغفار، عماد شاكر، جمال عمر سليمان، عبدالناصر عباس، احمد نخله ومحمد حشمت (زيزو).

وقد تجمع أعضاء البعثة قبل سفرهم بساعات فى حفل شهده عبدالوهاب قوطه واعضاء مجلس الادارة دعوا اليه المحافظ اللواء مصطفى صادق الذى كان قد تلقى من المجلس مذكرة تفصيلية بالنفقات المطلوبة للصفقات الناجحة:

### قبل ٤٨ ساعة من انطلاق بطولة الاهرام الثالثة

## مؤتمر صحفى موسع لاتحاد كرة اليد اليوم واهتمام من وكالات الانباء العالمية بالبطولة



المنتخب المصرى انهى استعداداته لبطولة الاهرام

كتب - عمرو الدردير:

اهتمت وكالات الانباء الاجنبية والعالمية باخبار بطولة الاهرام الدولية الثالثة لكرة اليد التى تبدأ احداثها بعد غد الثلاثاء وافردت وكالة الانباء الفرنسية الحديث عن البطولة واكدت ان البطولة تعد «الاقوى» و«الاعظم» على مستوى العالم وقالت ان الخبراء اطلقوا عليها بطولة «العظماء»

ومن ناحية اخرى يعقد اتحاد كرة اليد اليوم مؤتمرا صحفيا بمقر الاتحاد لشرح الترتيبات الخاصة بالبطولة

وصرح الدكتور حسن مصطفى ان اللجنة العليا للبطولة انهت كافة الترتيبات لبدء منافسات بطولة «العظماء» والتى تعد شهادة كل خبراء اللعبة بطولة كاس العالم مصغرة.. واضاف ان مؤسسة الاهرام برئاسة الاستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس التحرير تقوم بدور رائد وفعال لرفع مستوى الرياضة بصفة عامة فى مصر وليس من منطق النشر فقط ولكن ايضا بمساعدة الاتحادات الرياضية واكبر دليل مايحدث فى بطولة الاهرام الثالثة.

وقال ان الاتحاد يجرى اتصالات مكثفة مع هيئة النقل العام من أجل توفير اتوبيسات خاصة لنقل الجماهير الى مجمع الصالات فى موعد المباريات خاصة ان البطولة ستشهد اقبالا جماهيريا كبيرا لانها تضم لاعبين كبارا وعلى مستوى عال امثال اوليج كولاشوف وسرجوى بوجوزلاف من روسيا وماركن بوكويش وماركوس والجرن من السويد وجولام جيل وسمر زوزو وبرنارد لاتشيم من فرنسا.

وطالب حسن مصطفى الجماهير المصرية بكافة طوائفها حضور المباريات ومؤازرة الفريق المصرى كما يحدث من الجماهير الفرنسية فى تشجيعها لمنتخبها الوطنى لكرة القدم فى المونديال وقال رئيس الاتحاد ان بطولة «الاهرام» من اقوى واعظم البطولات الدولية فى أجندة الاتحاد الدولى هذا العام لانها تضم الثلاثة الاوائل روسيا والسويد وفرنسا بجانب يوغسلافيا بطله الاوليمبياد.

وناشد رئيس الاتحاد اللاعبين والحكام والمدربين المصريين حضور البطولة كنوع من التعليم غير المباشر وزيادة رصيد الخبرات بالنسبة لهم

ويحضر الحكام الذين عينهم الاتحاد الدولى لادارة مباريات البطولة غدا الى القاهرة لبدء عملهم وهم فاشيلى فيجر وديميترى ستجرا من أوكرانيا وريفان دوليس وفاكلاف كوهوت من التشيك.

يذكر ان افتتاح البطولة الثلاثاء سيشهد اقامة مباراتين الاولى فى السادسة بين السويد ويوغسلافيا والثانية فى تمام الثامنة بين مصر وفرنسا وهى مباريات صعبة بين مدارس مختلفة فى عالم اللعبة.

ومن جهة ثانية واصل المنتخب المصرى تدريبات داخل معسكره تحت اشراف خافيير كوستا المدير الفنى ومعاونيه ويضع الجهاز الفنى اللمسات الاخيرة على الاسلوب الامثل الذى سيلعب به المباريات لمواجهة العظماء فى عالم اللعبة ويشارك فى التدريبات ١٨ لاعبا ظهر منهم بمستوى عال كل من مجدى ابو المجد وحسين زكى الصاعد وسعيد حسين العائدين الاصابة

وبدأ محمود حسين يستعيد مستواه العالى ولم يفكر الجهاز الفنى انه يدخل البطولة كنوع من الاحتكاك الجيد لبطولة العالم السادسة عشرة التى تستضيفها القاهرة فى ١٩٩٩ وتعد بطولة الاهرام الثالثة احد اهم «البروفات» قبل انطلاق فاعليات بطولة العالم.

## كأس مصر للبولينج يبدأ الأسبوع المقبل

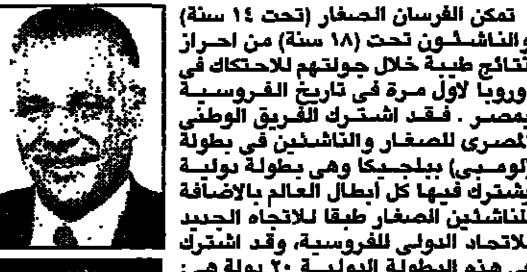
تنطلق الاسبوع المقبل بطولة كاس مصر للبولينج، والتى سيشارك فيها ١٠ أندية غير مراكز البولينج المتعددة، وسوف تقام نهائيات البطولة على مدار الاشهر الثلاثة المقبلة، حيث تقام بطولة الكاس بنظام الفردى والثلاثى والخماسى لاختيار افضل ١٦ لاعبا ولاعبة ليتم اختيار اثنين فقط منهم للمشاركة فى بطولة الأساتذة التى ستقام فى نوفمبر المقبل، وصرح اللواء صالح درويش مدير الاتحاد بان دورة الحكام التى يشارك فيها ٢٣ حكما تنتهى اليوم وتضمنت الدورة جزءا نظريا وآخر عمليا لاحدث أساليب التحكيم

## نتائج طيبة للفرسان الصغار والناشئين فى أوروبا

تمكن الفرسان الصغار (تحت ١٤ سنة) والناشئون تحت (١٨ سنة) من احراز نتائج طيبة خلال جولتهم للاحتكاك فى اوروبا لاول مرة فى تاريخ الفروسية بمصر. فقد اشترك الفريق الوطنى المصرى للصغار والناشئين فى بطولة (لومبى) ببلجيكا وهى بطولة دولية يشترك فيها كل أبطال العالم بالاضافة للناشئين الصغار طبقا للاتجاه الجديد للاتحاد الدولى للفروسية، وقد اشترك فى هذه البطولة الدولية ٢٠ دولة هى: انجلترا، وايرلندا، وهولندا، وفرنسا، وايطاليا، والسعودية، ولبنان، واورجواى، وبولندا، ويسويسرا، والنمسا، ومصر، والمكسيك، ولوكسمبورج، واسبانيا.

ومثل الفريق المصرى تحت ١٤ سنة كل من نهلة احمد الصواف وهالة عثمان ومحمد صبرى عبدالمقصود وتحت ١٨ سنة كل من سامح هشام حطب وعلاء ميسرة حبشى وفى المستوى الدولى مع أبطال العالم هادى سامى جبر.

وكان مستوى ارتفاع الدور يزيد على المستوى الاول فى مصر من ١٠ - ١٥ سم أى تحت ١٤ سنة (١١٠ - ١١٥سم) وتحت ١٨ سنة (١٢٠ - ١٢٥سم) والدولى (١٤٥سم) وتعد هذه اول مباراة دولية ليشترك فيها جميع هؤلاء الفرسان الصاعدين واسفرت النتائج عما يلى:



م. عبدالفتاح رجب

حصلت نهلة الصوان على المركز السادس تحت ١٤ سنة، وانهت المباراة والشوط الترجيحى بدون أخطاء واشترك فى المباراة ٤٢ فارسا.

وحصل علاء ميسرة على المركز التاسع للناشئين، وانهى الدورة الاولى بدون أخطاء وثمانية أخطاء فى الشوط الترجيحى واشترك فى المباراة ٤٧ فارسا.

أما سامح حطب فقد ارتكب ثمانية أخطاء الدورة الاولى بينما استطاع هادى جبر ان يكمل المباراة وحقق ١٦ خطأ وهذا يعد إنجازا له كاول مباراة دولية يشترك بها. وقد صرح المهندس عبدالفتاح رجب رئيس لجنة المسابقات باتحاد الفروسية ورئيس البعثة المصرية بهولندا انه مسرور وراض جدا عن هذه النتائج المبشرة حيث يتميز الفريق المصرى بالروح العالية والقتالية والحماس ورغم أن هذه البطولة كانت مبكرة جدا قبل اكتمال البرنامج التدريبى الذى يمتد شهرين فإن الاتحاد المصرى يهمه جدا أن يرى الفرسان على الطبيعة مستواهم الحقيقى من فرسان العالم ويقارن تقدمهم فى البطولات الثلاثة الدولية القادمة حتى نهاية اغسطس يتوقع رئيس البعثة نتائج أفضل فى اليومين التاليين حيث إن هذه كانت نتائج اليوم الاول فقط وفور زوال رهبة الاشتراك لاول مرة سيحقق الفرسان بإذن الله نتائج عظيمة.

## التاريخ الاوروبى فى مواجهة الابتكار اللاتينى!

لم تخل مباراة نهائية فى جميع بطولات كاس العالم من فريق من هذه الفرق الاربعة على مدار تاريخها كله: البرازيل، المانيا، ايطاليا، الارجنتين

والسؤال الان: من يكسب اليوم.. فرنسا أم البرازيل؟

اجابة هذا السؤال لاترتبط بالامور الفنية، وانما يحددها ايضا تاريخ المباراة النهائية على مدى ١٥ مسابقة كاس عالم اقيمت من قبل، سواء فى اوروبا او الامريكتين، فالمباراة النهائية لها منطق مختلف فى تفسير النتائج، يتجاوز الاستعدادات، وتشكيل الفريقين وطرق اللعب، وادارة المباراة من خارج الخطوط مثلا لم يفز اى فريق اوروبى بمباراة نهائية جرت على ملاعب الامريكتين (اللاتينية او الشمالية) مع ان ٤ فرق اوروبية، منها فريقان من القوى العظمى الكروية فى العالم هما ايطاليا والمانيا لعبت خمس مباريات نهائية على مدى ٢٨ عاما. الطليان خسروا مرتين امام البرازيل، الاولى فى سنة ١٩٧٠ بالمكسيك ٤/١، والثانية فى سنة ١٩٩٤ بالولايات المتحدة بضربات الترجيح، والالمان خسروا نهائى ١٩٨٦ بالمكسيك ايضا امام الارجنتين ٣/٢، اما تشيكوسلوفاكيا وهولندا فقد ذاقا من مرارة الهزيمة، على الترتيب فى نهائى ١٩٦٢ بشيلى ونهائى ١٩٧٨ فى الارجنتين وبنتيجة واحدة (٣/١) امام كل من البرازيل والارجنتين.

وبالمثل.. يكاد الاوروبيون يحتكرون الفوز بالنهائيات الاوروبية، بل هم فى الغالب لايدعون اى فرصة امام اللاتينيين ان يصعدوا اساسا الى هذه المباراة الحلم، فهم يتخلصون منهم اولا باول فى الادوار الاولى وقبل النهائية، وقد فعلوها ست مرات بنجاح من ثمانى نهائيات جرت فى اوروبا على مدى ٥٦ عاما، واقتصرت المباراة النهائية على طرفين اوروبيين تماما، ولم يفشلوا فى هذه المهمة المقدسة سوى مرتين الاولى بالسويد فى مونديال ١٩٥٨، وكان فشلهم ذريعا امام البرازيل الجامحة، التى لم تصل فقط الى المباراة النهائية، وانما خطفت الكاس ايضا لاول مرة فى تاريخها وعادت به الى ريودى جانيرو!

والثانية بايطاليا فى مونديال ١٩٩٠، ولكن الماكينة الالمانية لم تتهاون لو يصيبها العطب ولجهزت على الارجنتين بضربة جزاء فى الدقائق الاخيرة.

وهذه هى المرة الثالثة التى يجتاز فيها فريق غير اوروبى حواجز وكمائن الادوار ويصل الى خط النهاية

والسؤال هنا: هل تستكمل فرنسا كتابة تاريخ كرة القدم الاوروبية بالطريقة التقليدية المتبعة؟!

هذا احتمال كبير..

لكن هناك عقبة حقيقية امام الفرنسيين. الفرنسيون يلعبون المباراة النهائية لاول مرة فى تاريخهم ولم يحققوا سوى المركز الثالث مرة واحدة فى كاس العالم بالسويد ١٩٥٨ على قدم الفرنسى جوست فونتين صاحب الرقم القياسى للهدافين بـ ١٣ هدفا، وليس هذا هو السبب فحسب وانما لان البرازيليين دائما مايتكررون فى كتابة تاريخ البطولة، فهم الفريق اللاتينى الوحيد الذى فاز بالكاس على الملاعب الاوروبية من قبل. والاخطر انهم لم يخسروا اى مباراة نهائية لعبوها منذ ٤٨ عاما، صحيح انهم خسروا مباراة قبل ذلك، وهى تلك التى اقيمت على ملعبهم الشهير ستاد ماراكانا الرهيب فى سنة ١٩٥٠، ودفعوا ثمن غرورهم وطيشهم وخسروا الكاس امام اوروجواى ومائتى الف متفرج ٢/١ ولكن يبدو انهم تعلموا الدرس جيدا، ولم يخسروا مباراة نهائية بعدها.

**نبيل عمر**

















## من بناة الإذاعة العظام

# حافظ عبد الوهاب

بقلم: د. على الراعى

كانت الادارة الانجليزية لمحطة الاذاعة اللاسلكية للحكومة المصرية، تبحث عن أصوات مناسبة لدقات الاستراحة بين الفقرة الاذاعية الواحدة والفقرة التالية. وجدت هذه الادارة ضالتها في «شخللة» الأجراس الصغيرة التي يعلقها البعض في أعناق الحيوانات الأليفة والدواب، تنبيها تارة، وتفاخرا تارة أخرى. رأت الادارة الانجليزية أنها تستطيع بأصوات الأجراس الصغيرة أن تعبر عن سير الجمال الوئيد في الصحراء. تعمدت الادارة ان يكون ايقاع أصوات الشخللة بطيئا كي يعطي الانطباع المطلوب: جمال تسير في الصحراء في بلد الصحراء مصر!

أما لماذا كانت المحطة في حاجة الى دقات الاستراحة فمرده الى قلة التجهيزات الاذاعية من جهة وقلة عدد المذيعين من جهة اخرى. لم يكن في المبنى رقم «٥» شارع علوي، الذي قامت فيه استوديوهات الاذاعة الثلاثة استوديوهات: استوديو رقم «٥»، وهو مخصص للأحاديث والأغاني المسجلة على اسطوانات. وكانت تجهيزاته بدائية، خصوصا اذا ما قورنت بالتسهيلات العديدة التي اغدقها الانجليز على الاستوديو المجاور، استوديو رقم «٤»، وخصصوه للبرامج الاجنبية من انجليزية وفرنسية وغير هاتين من لغات. والى جوار هذين كان هناك ستوديو رقم «١»، وهو كبير الحجم وكان مخصصا لتلاوة القرآن الكريم والى البرامج التي تحتاج الى مساحة مثل التمثيليات وأحاديث الأطفال التي تصحبها موسيقى ويشترك فيها العديد من الاطفال، ومثل الحفلات الغنائية لكبار المطربين وحفلات الأوركسترا، وما الى ذلك من برامج.

ونظرا لقلة عدد المذيعين كان الواحد منهم يقدم برنامجا في استوديو «٥» ثم ينتقل بسرعة الى استوديو «واحد» ليقدم الفقرة التالية، وبين المكانين مسافة تقدر بعشرات الأمتار هي التي كانت تحتم ان تذاع دقات الاستراحة لتمكن المذيع من ان ينتقل الى الاستوديو الآخر ويقدم مادته دون عنت كبير.

ومذيع الأمس كان يقوم بكثير من الأعمال التي تعد الآن من صميم عمل الهندسة الاذاعية. كان «يلعب» الاسطوانات من جميع المقاسات: من طراز ٧٨ لفة ومن طراز ٤٥ لفة ومن طراز ٣٣/١ لفة. وكان لهذه الاخيرة جهاز خاص استحدث لما اخذ هذا النوع من التسجيل في الظهور، وكانت معظم البرامج تقدم حية، والقليل منها كان يسجل ويعلن عنه بعبارة: «مسجل على شريط ماركوني». وكانت آلة التسجيل هذه تملأ نصف حجرة متوسطة الحجم. وكان التسجيل يتم على شريط معدني. فاذا تعطلت الآلة لسبب من الأسباب كان المهندس المختص يرقد تحتها كما يرقد الآن عمال الاصلاح تحت السيارات المعطوبة، فلايزال يعالجها حتى تعود الى العمل. هكذا رأيت المهندس الانجليزي يقوم من تحت آلة ماركوني ويعلن في انتصار: انتهيت من العمل بنجاح! وهذا المهندس لم يكن يحمل شهادات ما غير شهادة الخبرة، فالانجليز يعتدون دائما بالخبرة العملية ويفضلونها على خبرة - أو قلة خبرة..! - أصحاب الشهادات. هؤلاء كانوا يانفون من ان يرقدوا تحت الآلة - مثلا - لأنهم افندية، المكاتب وحدها هي التي تصلح لاحتوائهم. أو هكذا تصرف بعض منهم على الأقل!

اقول هذا الكلام الطويل لأوضح ان مذيع الأمس كان مرهقا بالعمل. كانت ساعات عمله طويلة، وكثيرا ما كان يطلب منه ان يتولى أكثر من وردية. اذكر انني خرجت ذات مرة من بيتي في شبرا في الساعات الأولى من الصباح لاذيع تمرينات الصباح والقرآن الكريم، وعدت الى بيتي في الساعات الأولى من صباح اليوم التالي. وبين الصباحين كانت هناك أعمال متفرقة واجبة الاداء. لهذا كتبت في مجلة الاذاعة مقالا بعنوان: «المذيعون عمال مناجم» منبها الى طول ساعات العمل التي يقضيها المذيع وهو يعمل في الضوء الصناعي بعيدا عن نور الشمس وزرقة السماء ونسمات الصباح أو حتى حر الظهيرة!

وكانت الأعباء تزداد حين يحل الموعد الشهري لحفلات أم كلثوم التي كانت تمتد الى الساعات الأولى من الصباح احيانا. واذكر ان أحد المسئولين الانجليز في ادارة المحطة جاء يسألني: لماذا يمتد الارسال كل هذه الساعات في حفلات أم كلثوم؟ فقلت له: لأن للفنانة الكبيرة جمهورا متحمسا متعطشا لفنها ومستعدا لأن يسهر للصبح في صحبتها. قال المسئول الاذاعي: «ينبغي أن تفعلوا شيئا لتلافي هذا الطول الغريب في ساعات الارسال. لماذا لا تقتصر الحفلات على المواعيد العادية لباقي البرامج؟ (أي حوالي الحادية عشرة مساء) قلت له: لو اننا فعلنا هذا لثار الجمهور ثورة عارمة، ومن يدري فقد يهاجمون المبنى ويسوونه بالارض. انصرف المسئول وهو غير مقتنع، وكل العلامات على وجهه تقول: «ولله في خلقه شئون!»

كان محمد فتحي - ومن بعده عبدالوهاب يوسف - يذيعان حفلات أم كلثوم. والأول هو الذي ابتكر عبارة «كوكب الشرق»، فصارت لقبا مصاحبا لاسم الفنانة. وكان له طريقة خاصة في وصف الحفلات والتعليق عليها، وكان يعمد الى الوصف التفصيلي لما ترتديه أم كلثوم من ثياب وجوهر وكان يمد تعليقاته الى الجماهير الحاشدة التي تغشى حفلات الفنانة، وقد أصبحت هذه الطريقة علامة مميزة لطريقة محمد فتحي في التعامل مع حفلات أم كلثوم مالبث غيره أن سار على نهجها.

أما مذيع الاستوديو المكلف «بالخفارة» في الاستوديو، ليذيع نشرة الأخبار في فترة الاستراحة أو أي مادة أخرى مناسبة في الاستراحة التالية، فلم يكن أمامه الا الصبر! وكثيرا ما كنت ادخل الاستوديو ومعي عشائي ومجموعة لابأس بها من الكتب استعين بها على قضاء الوقت الطويل. وحدث أن نمت أكثر من مرة بين الوصلات وصحوت على صوت مذيع الحفل وهو يقول: «الآن ننتقل بكم الى الاستوديو» وأحيانا كنت لا أصحو الا بعد ان تنبهني غرفة المراقبة بالأضواء الصفراء المتقطعة التي يصدرها جهاز صغير مقام على مائدة الاسطوانات. وأحيانا كان الأمر يحتاج الى طريقة أكثر فاعلية لضمان تنبهي، وهي قطع الكهرباء عن الاستوديو واعادتها عن طريق السكين التي تتحكم في الاضاءة. اذ ذاك كنت أصحو وأنا ضجر، متبرم وقد اتمتم بعبارات تشي بهذا الضجر، لايحول بين وصولها الى الناس الا انها لم تكن تتعدى الجزء «الميت» من دائرة التقاط الميكرفون.

غير ان الامور لم تكن تنتهي دائما بمثل هذه النهاية السعيدة. فقد حدث لزميلنا الكبير حافظ عبدالوهاب ان اخذته سنة من النوم بعد خفارة متواصلة امتدت ثلاث ليال، فايقظته غرفة المراقبة بالطريقة الفظة التي سلفت الاشارة اليها. قام حافظ من نومه الثقيل وهو عكر المزاج، فافلتت منه عبارة احرجته أمام المستمعين، وكان قد نسي الميكرفون مفتوحا فوصلت العبارة لكل الناس. بدا اذ ذاك ان زميلنا الطيب الموهوب قد فقد وظيفته، واسفنا جميعا لأن يتسبب حادث عارض في أن يحرم فن الاذاعة من جهد واحد من الرعيل الأول للمشتغلين بهذا الفن الخطر. غير أن الله كان قد قدر ولطف. فما لبثت أم كلثوم ان بذلت مساعيها الحميدة عند المسئولين فاعيد حافظ عبدالوهاب الى عمله وسط فرحة عارمة من زملائه جميعا ومن الملايين التي كانت تستمتع بفنه.

كان حافظ عبدالوهاب واحدا من الكبار الذين التحقوا بالاذاعة منذ بدء انشائها. كان زميلا لمحمد فتحي وعلى خليل واحمد سالم واحمد كمال سرور وعفاف الرشيدي، والثنائي محمد فتحي وعلي خليل معروفان لجمهرة المستمعين، أما أحمد سالم فقد التحق بالاذاعة بعض الوقت ثم تركها لغير ذلك من أعمال. وكان أحمد كمال سرور اديبا يجيد الفرنسية والعربية ويقرأ بهما نشرة الأخبار باتقان. وهو امتياز شاركته فيه عفاف الرشيدي أول مذيعة ينطلق صوتها عبر الميكرفون وكانت تلقى نشرات الاخبار بالفرنسية والانجليزية والعربية. كذلك كان هناك عزيز رفعت الذي التحق من بعد بالاذاعة البريطانية - قسم البرامج العربية.

أول ما قدم حافظ عبدالوهاب للفن الاذاعي كان مسلسله الرقيق «عباس القرنفلي»، وهو مسلسل اجتماعي احتشدنا جميعا في الثلاثينات لتتبع احداثه. واظنه أول مسلسل على الاطلاق في تاريخ الاذاعة.

ولكن التألق الأوضح لحافظ عبدالوهاب قد جاء بعد ثورة يوليو المجيدة حين اكتشف بحس فني مرهف صوت الفنان عبدالحليم شبانه واعطاه اسمه، فسطع نور عبدالحليم حافظ وملأ حياتنا الفنية والسياسية بالصوت الدافيء الجميل، والحس المرهف الذي واكب مراحل الثورة جميعا، بين نصر وانتكاسة. كذلك اكتشف حافظ عبدالوهاب موهبة الفنان الكبير العذب كمال الطويل، الذي أصبحت ألحانه قيثارة اخرى عزفت عليها أناشيد الثورة الهادرة، كما يشهد بهذا نشيد «والله زمان يا سلاحي» الذي ألفه ولحنه في ظلمة الغارات صلاح جاهين وكمال الطويل وغنته ام كلثوم غناء دافق الحماس، الى جوار الاغاني الوطنية الأخرى مثل أغنية «السد» و«صورة» واغنية «الميثاق».

على ان موهبة عبدالحليم حافظ قد تجلت في أوجها يوم ان قدم بعد اكتشافه اول اغنية عاطفية له: «على قد الشوق اللي في عيوني ياجميل سلم» وهي اغنية اخذت بتلابيب المستمعين اينما كانوا. وقد كنت انا في انجلترا حين استمعت الى هذه الاغنية العذبة ففتنت بها فتونا واخذت اغنيها لابنة لي رزقت بها في الغربة بعد ان قطعتها قطعا صغيرة وتخيلت ان الابنة ستغنيها معي. انضمت الاغنية الرقيقة الى الوليدة الرقيقة وتكاتفتا كي تخففا من وطأة الوحشة على زوجتي وعلي، في بلد نأي كنا اذ ذاك مشتبكين في صراع سياسي متصل معه، انتهى بالغزو الثلاثي.

ويضاف الى الرصيد الفني المتصل لهذا البناء العظيم لفن الاذاعة الجهد الذي بذله في أواخر مجراه الفني وهو انشاء أول محطة اذاعة اقليمية في الاسكندرية. كانت أول المحطات واكثرها نجاحا على الاطلاق، وكثيرا ما كانت تنافس محطة القاهرة، بجدة التناول وحماس الشباب الذين يعملون فيها بروح الهواة ويقدمون عملا يوازي عمل المحترفين.

كان حافظ عبدالوهاب شخصية عذبة من الصعب ألا تألفها وتحبها. كان له حس ابن البلد وشعوره الوطني أيضا. حينما فرض الملك فاروق على الاذاعة مستشاره الصحفي: كريم ثابت ليكون عينا للملك على مايجرى في الاذاعة، تعمد حافظ عبدالوهاب ان يعبر عن نقمته على هذا التعيين بالاصرار على نطق كلمة «ثابت» بالتاء بدلا من الثاء مما يوحى بمعنى ماكر يلف كلمة «تابت»! وكان رحمه الله ابن نكتة، محبا للغناء. مازلت اذكر كيف انطلقنا بسيارة الإذاعة في مهمة الى المنصورة، فاخذت أنا اغني الاغنية العذبة: آه يازين العابدين، ياورد مفتح جوه البساتين.. قام حافظ عبدالوهاب بمهمة ضابط الايقاع، واشترك ايضا في الجوقة المرددة لختام كل فقرة، وفي هذه الرحلة أخذنا حافظ الى بيت أخيه وكان - فيما اذكر - ضابطا او نحو ذلك فقدم لنا في بيت الأخ الذ فطير بالعجوة ذقته في حياتي!

بعد كل هذه السنين اتامل ما كان يمكن ان يحدث لوو ان حافظ عبدالوهاب ارغم على ترك منصبه. واتبين على الفور الخدمة الجليلة التي قدمتها ام كلثوم دفاعا عن هذا الرجل الموهوب الذي اخطأ عن غير قصد. واقرر ان تدخل ام كلثوم يعتبر واحدا من افضل الأعمال المفردة التي قامت بها. كذلك اتساءل: هل كان «عبدالحليم شبانة» مستطيعا - بمفرده وبفضل صوته الساحر وحسب - ان يجد الراحة والابوة والتعاطف التي بذلها كلها له حافظ عبدالوهاب حتى استوى امامنا نجما لايبارى يحمل اسم راعيه حافظ عبدالوهاب؟ ربما استطاع عبدالحليم ان يجد طريقة ما للظهور، غير انني أشك كثيرا في أن يكون لهذا الظهور شكل التقديم الحماسي الكبير الذي تصحبه أبواق التنبيه معلنة مولد موهبة جديدة. لقد مد حافظ عبدالوهاب لفن عبدالحليم وكمال الطويل البساط الأحمر وقال لهما: تفضلا!

رحم الله حافظ عبدالوهاب واجزل له العطاء..!!

# أضواء المسرح على نهر التيمز

بقلم: ألفريد فرج

إذا عبرت نهر التيمز على كوبري ووترلو الشهير فسترى اضواء المسرح القومي الملكي البريطاني تتألق أمامك، وسترى انعكاساتها مضيئة في ماء النهر الجاري، والأضواء في مكانها ولاتجري معه (!)

وزيارة المسرح القومي في «الضفة الجنوبية» في حد ذاتها نزهة ممتعة، فما بالك اذا اكتملت المتعة بحضور احد عروضه المسرحية؟.. والمسرح فن جميل وخلاب وساحر، ولايمل المشاهد من حكاياته اللذيذة ابدا. يقولون ان معرفة الناس ثروة.. ولذلك تثير الحكايات عن الناس الشغف والفضول واللهفة وتستمع الآذان لها باتنباه، حتى في صورتها المحرجة كما في حالات النميمة و«الامساك بالسيرة»، ولكن تكون الحكايات عن الناس اكثر اثارة للشغف والفضول والأنس وهي تروى في القصص والروايات او في تمثيليات الاذاعة وافلام السينما ومسلسلات التليفزيون.. وتصبح اكثر اثارة اذا تجسدت على المسرح، لأن المسرح يقدم أكمل تجسيد حي للشخصيات ومصائرها، ويتميز بالحضور امام المشاهدين وحضور المشاهدين الماثل أمام الممثلين، وهذا يثير في الممثل أدق ملكاته في اكتشاف خفايا واسرار الشخصية التي يؤديها، وادق ملكاته التعبيرية.

عن دخائل الشخصية بما يتوهج به التواصل السحري بين الممثلين والجمهور، وبالمسرح تتضاعف الثروة والفائدة من معرفة الناس ولاحوالهم واطوارهم ومواقفهم ونزعاتهم وحتى نزواتهم.

وبهذه الثروة وهذه الفائدة تتراكم الخبرات الانسانية والاجتماعية للفرد ويصبح اقدر على اتخاذ الرأي وعلى الحكم في مسائل العلاقات الاجتماعية وفي المسائل العصرية، ويصبح اكفأ للتوافق مع الحياة في الدنيا ومع الناس ومع الاجيال الاخرى ومع الاخرين ومع اشكاليات التطور ومع الأيام.

هذا بالطبع هو الحال مع المسرح الراقي والمسرح الممتاز والمسرح الساحر الخلاب والمسرح الشعبي والفني الرفيع..

وهذا هو في الواقع مقصدنا ونحن نعبر نهر التيمز على جسر ووترلو الشهير متجهين إلى المسرح القومي الملكي في مبناه الخرساني العملاق.

وقد اقيم ذلك المبنى الكبير في الستينيات على ضفة النهر وعلى مسافة خمسين مترا منه وامام ساحة عريضة هي منتزه المسرح والكورنيش، فيها التماثيل الحديثة والاشجار الوارفة والمقاعد الخشبية المريحة، وفيها سوق الكتب القديمة اقرب الى هيئة سور الازبكية قديما الذي نقل الى حي الازهر، وربما لم يكن موظف المحافظة الذي امر بنقله يعرف ان سور الأزبكية للكتب القديمة والنادرة كان قد اقيم على نمط سور نهر السين بالحي اللاتيني بباريس، واقيمت سوق نهر التيمز للكتب القديمة والنادرة امام المسرح القومي البريطاني على نفس النمط الفرنسي من باب المنافسة الثقافية والسياحية والحضارية الطاحنة بين دول أوروبا الغربية الكبيرة التي تتبارى في مجالات كثيرة «وفي اكثر من مونديال رياضي واحد». سنتمشى إذن في ذلك المنتزه امام المسرح وفي سوق الكتب على النهر وفي اتجاه الشرق .. فبعد مائة متر من المسرح سنجد باحة كبيرة خصصتها البلدية او السلطة المحلية لتكون امتدادا للمنتزه الثقافي حول المسرح وتحتشد فيها المقاهي بين التماثيل الحديثة وبين دكاكين السلع الفنية والعاديات والتحف والحلي الفنية - فهي سوق مماثلة لسوق خلف دار الاوبرا الملكية الانجليزية المسماة «كوفنت جاردن» وفيه ايضا باحة للالعاب الحرة للهواة من الموسيقيين وفناني البانتومايم والسحرة والرسامين. وهذا المنتزه الثقافي حول المسرح القومي هو من صنع المجلس البلدي وخطة لتطوير الحي الثقافي.

واذا تركت المنتزه الثقافي وراءك وواصلت السير حتى تعبر القنطرة تحت كوبري «الراهب الاسود» فستجد نفسك في حديقة خضراء وفي ركن منها تلك المبنى الجديد والعجيب وهو مسرح «جلوب» الذي شيد في موقع مسرح شكسبير القديم الذي يحمل نفس الاسم وعلى نفس الطراز المسرحي للقرن السادس عشر، وستعلم من كل المطبوعات ان مسمارا حديديا واحدا لم يبق في هذا المبنى التحفة المعمارية.. الذي ستكون لنا فيه زيارة خاصة، فعد بنا الان الى المسرح القومي البريطاني عند جسر ووترلو لنكون قد قمنا برحلة المشي التي أوصاني بالقيام بها الدكتور مجدي يعقوب كل يوم.

أبهاء المبنى المسرحي مضيافة باتساعها وحسن تنسيقها - اعلم انك في دار للفن، وفي ابهاء المسرح مطعم ذو خمسة نجوم، وستة مقاه غير بهو للاستماع المجاني للموسيقى التي تعزف للجمهور المنتشر الذي حجز تذاكره وينتظر موعد الحفل، أو حجز تذاكره مقدما ويجلس في المقهى يتجاذب الحديث مع اصدقاء له، او هو يتنزه هنا فحسب في ذلك المكان الجميل، أو يجذبه الفضول ليتصفح برامج المسرح ونشراته الكثيرة المجانية ويستمع للموسيقى، واحذر من المندسين من النشالين ايضا ممن يقصدون الزحام حتى لايحدث لك مثلما حدث لنا مرة ونحن جالسون في المقهى نشرب القهوة ونتصفح مطبوعات المسرح(!)

وبالمسرح مكتبة متخصصة قصدتها مرارا للبحث عن احدث الكتب المسرحية او الكتب المسرحية المهمة أو فيديو كاسيتات للمسرحيات الشهيرة.

وقد انشئ المسرح القومي البريطاني سنة ١٩٦٣ على غرار ونظام اقدم المسارح القومية في العالم وهو «الكوميدي فرانسيز» (المسرح القومي الفرنسي) الذي انشأه «الملك الشمس» لويس الرابع عشر سنة ١٦٨٠.. وبعد ثلاثة قرون انشأ الانجليز مسرحهم «حتى لايكون لاحد احسن من أحد»! ويحافز التسابق الثقافي والفني على القمة في تلك المباراة أو المونديال الثقافي القائم بين دول أوروبا الكبرى ولايتوقف. وقد انشئ المسرح القومي المصري ايضا سنة ١٩٣٢ - وللعلم - على نسق ونظام الكوميدي فرانسيز، وكان من علامات طموح جيل ثورة ١٩١٩ وتطلعها للحضارة وتأكيد الهوية القومية ودخولها العصر الحديث.

وقد سألني عدد من اكبر القيادات المثقفة في بلادنا اكثر من مرة عما اذا كان مسرحنا المصري يستطيع ان يحقق نهضته الكبرى، فكنت دائما اجيب بأن هذا ممكن ونملك ادواته وطريقنا اليه مفتوح، ولهذا فقد توفرت دائما على دراسة وتأمل مجريات الأمور المسرحية في اكثر البلاد تقدما في المجالين الفني والثقافي، بما يغريني دائما بالحديث عما عرفت وما رأيت وما قرأت في هذا المجال الذي احببته دائما.

وقد تميزت فرقة «الكوميدي فرانسيز» بالطابع الكلاسيكي لبرامجها وريبرتوارها، ولم يتغير هذا الطابع الى اليوم في اسلوب اختيار النصوص رغم الإخراج والتمثيل وتصميم الصورة المسرحية - ودعني اضرب مثالا لانتاج المسرح في نصف عام وهي احدى عشرة مسرحية هي: «انتيجون» للشاعر الاغريقي سوفوكليس (٤٩٦ - ٤٠٦ قبل الميلاد).

و«جورج داندان» و «ارتجالات فرساي» للشاعر الساخر جان بابتست موليير (١٦٢٢ - ١٦٧٣) و«ايفيجينيا» للشاعر الفرنسي جان راسين (١٦٣٩ - ١٦٩٩) و «التابعة المزيفة» للكاتب الفرنسي بير ماريفو (١٦٨٨ - ١٧٦٣) و«الخادمة العاشقة» (اذا صحت الترجمة) للكاتب الايطالي كارلو جولدوني (١٧٠٧ - ١٧٩٣) و «الفاعلة» للكاتب الفرنسي أونوريه دي بلزاك (١٧٩٩ - ١٨٥٠) و «الملك يلهو» للشاعر الفرنسي فيكتور هيجو (١٨٠٢ - ١٨٨٥) و«ثمن مارتان» للكاتب الفرنسي يوجين لابيش (١٨١٥ - ١٨٨٨) و «حفلة رقص تنكري» للكاتب الروسي ميخائيل ليرمنتوف (١٨١٤ - ١٨٤١) و«كاليجولا» للكاتب الفرنسي الوجودي البيركامي (١٩١٣ - ١٩٦٠) ويتكون هذا البرنامج من مسرحية من القرن الخامس قبل الميلاد «وثلاث مسرحيات من القرن السابع عشر، واثنتين من القرن الثامن عشر واربع من القرن التاسع عشر وواحدة من القرن العشرين.

كما ان البرنامج فيه ثماني مسرحيات فرنسية وثلاث مسرحيات اخرى أوروبية.

وقد انشئ المسرح القومي البريطاني ليماثل ويطابق مسرح الكوميدي فرانسيز.. الا ان مسرحية واحدة للكاتب الانجليزي المعاصر بيتر شافر (المولود سنة ١٩٢٦) هي مسرحية «أماديوس» (١٩٧٩) قد حققت نجاحا واقبالا كان له اثر في ان يصبح المسرح القومي البريطاني بيتا لشكسبير وشافر معا، وكانت الاضاءة بالكومبيوتر وقوة التأليف للجيل الشاب البادئ بجون اوزبورن (١٩٢٩ - ١٩٩٤) أثر التحول التدريجي للمسرح القومي البريطاني في عهد المخرج المدير «بيتر هول» من ١٩٧٣ الى ١٩٨٨، ثم في عهد المدير «ريتشارد ايير» (المولود سنة ١٩٤٣) وادار المسرح القومي منذ ١٩٨٨ .. حتى اصبح للمسرح القومي البريطاني طابع يتميز عن الكوميدي فرانسيز بالحيوية والحداثة وتنوع العصور والثقافات .فضلا عما ابتدعته القيادة الثقافية للمسرح من مهام مبتكرة مثل تقديم الثقافات المسرحية المجهولة واكتشاف المسرحيات المنسية (!) ولإيضاح الفروق بين الاتجاهات الاستراتيجية بين المسرحين دعنا ننظر في برنامج الربيع (١٩٩٨) للمسرح القومي البريطاني الذي يتألف ايضا من احدى عشرة مسرحية هي: «اوكلاهوما» لشاعر المسرح الغنائي الامريكي اوسكار هامرشتاين (١٨٩٥ - ١٩٦٠) وهو كاتب المسرحيات الغنائية (وافلامها السينمائية) (سفينة الاستعراض SHOW BOAT) و (انا وملك سيام) و (صوت الموسيقى) .. وكلها من أشهر المسرحيات الموسيقية الامريكية، ثم مسرحية «سيدة سيلجو» للكاتب الايرلندي الشاب سيباستيان باري (من مواليد ١٩٥٥)، ومسرحية «باللحرب الجميلة» للكاتبة الحداثية جون ليتلوود (من مواليد ١٩١٤) وهي منوعات غنائية راقصة ووثائقية عن الحرب العالمية الأولى، واسلوبها يتميز ببساطة التقنيات وقوة التمثيل، ومسرحية «عدو الناس» للكاتب النرويجي ابو الواقعية هنري ابسن (١٨٢٨ - ١٩٠٦)، ومسرحية «طيران» للكاتب الروسي ميخائيل بولجاكوف (١٨٩١ - ١٩٤٠) وهي عن الحرب الاهلية الروسية التي اعقبت ثورة ١٩١٧ و تتكون من ثمانية احلام ساخرة «وتصور العالم في فوضى وقد منعت من العرض في الاتحاد السوفيتي السابق، ومسرحية «الخيانة الزوجية» للكاتب الانجليزي المنسي تقريبا ادوارد رافنكروفت (١٦٤٣ - ١٧٠٧)، وكان قد هجر مهنة المحامي الى المسرح، ومسرحية «عطيل» وليام شكسبير (١٥٦٤ - ١٦١٦) ومسرحية «يوم وقفت ساكنا» للكاتب المعاصر كيفن اليوت، ومسرحية «بيتربان» للكاتب الاسكتلندي جيمس ماتيو (١٨٦٠ - ١٨٣٧) مؤلف (كرايتون العجيب) و (ماتعرفه كل امرأة) و(عزيزي بروتس)..

ثم مسرحية «اختراع الحب» للكاتب المعاصر المبدع سير توم ستوبارد (المولود ١٩٣٧)، ومسرحية «ليس حديثا عن الطيور المفردة» للكاتب الامريكي الرائع «تنيسي ويليامز» (١٩١١ - ١٩٨٣) وهو مؤلف (عربة اسمها اللذة) و(قطة فوق صفيح ساخن) ومن رواد الواقعية الحديثة.

وقارن معي بين المسرح القومي الفرنسي (الكوميدي فرانسيز) والمسرح القومي البريطاني، وبين الاتجاهين والاستراتيجية الفنية لكل منهما، فبينما يميل المسرح القومي الفرنسي الى الطابع الكلاسيكي يقدم المسرح القومي البريطاني ثماني مسرحيات من القرن العشرين وواحدة من كل من القرن السادس عشر (شكسبير) والسابع عشر (رافنكروفت) والتاسع عشر (ابسن).

ولكن لاحظ ايضا تنوع البرنامج الانجليزي اكثر من البرنامج الفرنسي حيث يضم البرنامج مسرحيتين امريكيتين ومسرحية نرويجية ومسرحية روسية غير المسرحية الايرلندية والمسرحية الاسكتلندية كما لاحظ ميله للحداثة والتحديث الى جانب التراث الكلاسيكي.

ومهما اختار غيري من مسرحيات القومي البريطاني فانني ساختار رائعة الكاتب النرويجي هنري ابسن «عدو الناس» التي سأتحدث عنها فيما بعد.

# مباحث القاهرة تكشف غموض مقتل صيدلى بسوق التوفيقية

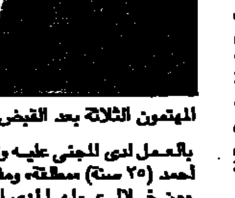
# خادمته خططت لقتله بالاتفاق مع سائق وعامل لسرقته

كتب ـ سمير حلمي:

تمكنت مباحث القاهرة من كشف غموض مقتل صيدلي بالمعاش داخل مسكنه بشارع سوق التوفيقية تبين أن سائقا وعاملا وخادمة وراء مقتله بغرض السرقة.

وكان مساعد اول الوزير ومدير أمن القاهرة قد تلقيا بلاغا من أحد جيران المجني عليه باكتشافه مقتل جاره اسحق مسعود ميخائيل (٦٦ سنة) صيدلي بالمعاش ومقيم بمفرده داخل شقته بشارع سوق التوفيقية. أمر مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة بتشكيل فريق بحث قاده مدير المباحث الجنائية ورئيس مباحث غرب القاهرة للكشف عن غموض الحادث وملابساته وتحديد شخصية المتهمين.

ودلت تحريات مفتشي المباحث إلى أن وراء ارتكاب الحادث خادمة التحقت بالعمل لدى المجني عليه وتدعى رضا أحمد (٢٥ سنة) مطلقة، ومقيمة بالغربية ومن خلال عملها لدى المجني عليه خططت لقتله وسرقته واتفقت مع سائق اسمه طارق صالح (٢٨ سنة) ومقيم بالظاهر، وعامل أحذية اسمه محمد فهمي (٣٦ سنة) على ارتكاب الجريمة خاصة أنه يقيم بمفرده وفي يوم الحادث حضر إليها المتهمان بحجة أنهما من أقاربها ويريدان الاطمئنان عليها فسمح لهما المجني عليه بالدخول وقام بإعداد الشاي لهما إلا أن المتهمين غافلاه وانهالا عليه ضربا بالأيدى والأرجل بمساعدة الخادمة ثم هوى عليه المتهم الثاني بمفتاح انبوبة بوتاجاز حتى فارق الحياة وتركوه مضرجا في دمائه وفروا هاربين تاركين باب شقة المجني عليه مفتوحا بعد أن سرقوا جهاز تسجيل وجهاز ضغط طبي ومنبها و٣ نظارات طبية ومجموعة من العملات الفضية وكمية من ملابس المجني عليه .. تم عمل الأكمنة اللازمة وتمكن رئيس مباحث الازبكية ومعاونوه من القبض على المتهمين الثلاثة الذين اعترفوا أمام نائب مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة بقتل المجني عليه وسرقته كما اعترفوا بارتكابهم عدة حوادث سرقات مساكن بأحياء شبرا والسلام والزاوية الحمراء والنزهة وتم بإرشادهم ضبط المسروقات وأحيلوا للنيابة لمباشرة التحقيق.



المتهمون الثلاثة بعد القبض عليهم [ تصوير : ايمن ابراهيم ]

## بلطجى مدمن يقتل تلميذا بالإعدادى رفض دفع إتاوة

كتب ـ محمد شمروخ:

دفع طالب بالاعدادي حياته ثمنا لرفضه ابتزاز بلطجي مدمن بمنطقة روض الفرج حاول فرض إتاوة عليه فما كان من البلطجي المدمن إلا أن ترصد له وعاجله بطعنة سكين اثناء وقوفه بالطريق العام فلفظ أنفاسه على الفور حيث استقر السكين في قلبه بعد أن انكسر النصل داخله وتمكنت مباحث روض الفرج من القبض على القاتل الذي تبين أن عمره لايزيد على (١٧عاما) واثناء التحقيقات سقطت من ملابسه لفافة من نبات البانجو المخدر وأحيل المتهم إلى نيابة الاحداث التي أمرت بحبسه.

شهدت أحداث الجريمة منطقة روض الفرج حيث فوجيء المارة بصرخة استغاثة من الطالب اثناء وقوفه أمام محل لبيع المياه الغازية سقط بعدها الطالب واسمه محمد شعبان سليمان (١٥سنة) غارقا في دمائه وتبين أن مجهولان غافله وسدد إلى صدره طعنة واحدة من سكين كان يحمله وحاول الاهالي إنقاذ الطالب إلا أنه فارق الحياة بعد أن استقر نصل السكين في قلبه وفور تلقى مباحث روض الفرج بلاغا بالحادث تم إخطار جورج أنور مدير نيابة الأحداث بعد أن تعرف شهود الواقعة على القاتل وارشدوا عنه وتبين أنه يدعى مصطفى أحمد حسين ويعمل ميكانيكيا وعمره لايزيد عن (١٧ سنة) وتمكن ضباط المباحث من القبض عليه وضبط الجزء المتبقى من السكين الذي ارتكب به جريمته حيث كان نصله قد انكسر داخل قلب المجني عليه واثناء قيام محمد مختار وكيل أول نيابة الاحداث بالتحقيقات مع القاتل لاحظ أحد الضباط أنه يمسك بكم قميصه وكأن أنه يحمل محتواه إلا أنه عند تفتيشه سقطت لفافة من البانجو الذي يدمنه المتهم ويفرض اتاوة على اقرانه لشرائه.

وقد أدلى المتهم باعترافات كاملة عن جريمته فأمرت النيابة بإشراف المستشار صبحي اللبان المحامي العام لنيابات جنوب القاهرة بحبسه بتهمتي القتل العمد وحيازة المخدرات.

## بقعة زيت أعلى كوبرى مطار القاهرة تسببت فى تصادم ٦ سيارات

وقع أمس حادث تصادم بين ست سيارات أعلى كوبرى مطار القاهرة نتيجة تسرب بقعة زيت أدت إلى تصادم السيارات بعضها ببعض.

وكانت الأجهزة الأمنية في القاهرة قد تلقت بلاغا بوقوع مصادمة أعلى كوبرى المطار بين ٦ سيارات وتبين أن سبب الحادث وجود بقعة زيت أعلى الكوبرى وأنه أثناء توقف السيارة الأولى لمحاولة مفاداة بقعة الزيت أدى ذلك إلى اصطدام باقى السيارات ببعضها البعض وأسفر الحادث عن اصطدام السيارة الثالثة بعامل نظافة أعلى الكوبرى تم نقله إلى مستشفى هليوبوليس.

إحباط محاولة لترويج ٦٠٠ ألف جنيه مزورة بالإسكندرية

## محام وعامل يعترفان بشروعهما فى تزوير ١٠ ملايين جنيه باستخدام الكمبيوتر

كتبت ـ سهام عبدالعال:

احبطت الإدارة العامة لمباحث الأموال العامة محاولة لتزوير عشرة ملايين جنيه وتم ضبط ٦٠٠ ألف جنيه مزورة من فئة العشرين جنيها باستخدام الكمبيوتر حاول محام وعامل بناء بالإسكندرية وكفر الدوار ترويجها. وكان مدير الإدارة العامة لمباحث الأموال العامة قد تلقى عدة بلاغات عن ظهور بعض العملات الوطنية المزورة من فئة العشرين جنيها بالاسكندرية وذلك باستخدام الكمبيوتر. وكشفت تحريات مدير مكافحة جرائم التزوير بإشراف نائب المدير العام وبالاشتراك مع قسم الأموال العامة بالإسكندرية أن وراء هذا النشاط عصابة مكونة من محام مقيم بعزبة شحاتة وعامل بناء مقيم بكفر سليم وباستئذان النيابة العامة تم ضبط المتهمين وبتفتيش مسكن المحامي عثر على مبلغ ٦٠٠ ألف جنيه مزورة من فئة العشرين جنيها وجهاز كمبيوتر بملحقاته وجهاز ماسح ضوئي وطابعة كمبيوتر الوان وكميات كبيرة من أفرخ الورق التي تحمل طبعات العملات المزورة من فئة العشرين جنيها والمعدة للقص وكميات ضخمة من الورق المعد للاستخدام في عمليات التزوير واعترفا بشروعهما في تزوير عشرة ملايين جنيه وبعرضهما على النيابة أمرت بحبسهما احتياطيا على ذمة القضية.

بسبب الخلافات الزوجية

## إحالة شقيقين للجنايات لاتهامهما بقتل مزارع بالجيزة

كتبت ـ حنان بكرى:

أحال المستشار منصور القاضي المحامي العام لنيابات جنوب الجيزة شقيقين إلى محكمة جنايات الجيزة لاتهامهما بقتل مزارع تربطهما به علاقة نسب انتقاما لابنة عمهما وذلك إثر تفاقم الخلافات بينها وبين زوجها الذى اعتاد تعذيبها. وقد أحيل المتهمان محبوسين إلى المحكمة. شهد مركز البدرشين تفاصيل الواقعة حيث تبين من التحقيقات التي باشرها عصام خليل وكيل أول نيابة حوادث جنوب الجيزة أن مزارعا يدعى (حسن محمد) كان قد دأب على الشجار مع زوجته عقب زواجهما مباشرة بسبب غيرته الشديدة عليها ورغبته في ابقائها داخل المنزل وعدم خروجها منه مما أحال حياتهما إلى جحيم وراح يضربها لأتفه الأسباب وفي يوم الحادث خرجت الزوجة إلى أهلها دون علمه تشكو حالها مما أثار حفيظتهم وتوجه ابن عمها واسمه سيد شفيق عبدالقادر، وشقيقه الأصغر ويدعى «أحمد» إلى منزل زوجها ونشبت بينهما وبين أسرة الأخير مشاجرة تبادلوا خلالها اطلاق الأعيرة النارية سقط على اثرها أحد أقارب الزوج واسمه «صلاح عبده الصباغ» قتيلا كما أصيب شقيقه وألقى القبض على الشقيقين المتهمين اللذين اعترفا بارتكابهما الواقعة فأمرت النيابة بحبسهما بتهمة القتل العمد ووافق المحامي العام على إحالتهما إلى محكمة الجنايات.

## تتهم صديق زوجها باختطاف ابنها لتتهرب من سداد ٧٠ ألف جنيه

كتب ـ محمد شومان:

ادعت سيدة كذبا أن صديق زوجها اختطف طفلها منها أثناء سيرها بشارع البحر الأعظم بالجيزة داخل سيارة ملاكى وتبين أن السيدة اتهمت صديق الزوج لتتهرب من سداد مبلغ ٧٠ ألف جنيه وأحيلت السيدة إلى النيابة التي تولت التحقيق.

وكان رئيس مباحث جنوب الجيزة قد تلقى بلاغا من السيدة «٣٠ سنة» بأن شخصين اختطفا طفلها منها واتهمت صديق زوجها فشكل مدير مباحث الجيزة فريق بحث لإعادة الطفل المختطف إلا أن تحريات المباحث أكدت أن البلاغ وهمي وأن الزوجة أخفت الطفل عند شقيقتها بامبابة وذلك حتى لاتسدد هي وزوجها مبلغ ٧٠ ألف جنيه للصديق. ألقى رئيس مباحث قسم الجيزة القبض على الزوجة واعترفت بأنها لجأت إلى هذه الحيلة لتنقذ زوجها من السجن بافتعال هذه القصة واتهام صديقه للضغط عليه للتنازل عن الدين أمر مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة بإحالة السيدة إلى النيابة بتهمة البلاغ الكاذب.

---

المحافظات — الأهرام

وجها لوجه — مع محافظ القليوبية

# ماذا فعلتم لحماية أملاك الدولة؟ وكيف واجهتم مشكلة الصرف الصحى؟



المحافظ:

محطة الصرف الصحي بشبرا الخيمة تحتاج ١٧٠ مليون جنيه لاستكمالها

إنشاء منطقة حرة بالخانكة وأخرى صناعية بأبو زعبل

المستشار صبرى البيلى

أجرى المواجهة

أبو سريع إمام

خطت محافظة القليوبية خطوات جادة لتحقيق التنمية الشاملة على ارضها بالحد من المعوقات التي تواجهها وذلك برفع مستوى الأداء والخدمات وتطوير البنية الأساسية للوفاء باحتياجات المواطنين وايضا مراعاة البعد الاجتماعي لهم.

وفي مواجهة مع المستشار صبري البيلي محافظ القليوبية حول المشاكل التي يواجهها أهالي المحافظة، قال المحافظ ان استيعاب مشاكل المحافظة ووضع حلول لها كان هدفه الأول. وبعد ان انتهى من هذه المرحلة بدأ مرحلة التنفيذ والمتابعة بنفسه ومن خلال الأجهزة الرقابية المختلفة.

■ ماذا فعلتم بالنسبة لتوقف مشروعات الصرف الصحي في جميع مدن المحافظة ما عدا مدينة كفر شكر بالرغم من ان هذه المشروعات بدأ العمل فيها منذ اكثر من ١٥ عاما اى ان عمرها الافتراضى سينتهي قبل تشغيلها؟

□ أجاب المحافظ المستشار صبري البيلي مشكلة محطات الصرف الصحي سيتم بحثها خلال الأيام القليلة القادمة حيث سألتقى بالدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير التعمير والمجتمعات العمرانية لوضع الحلول الفورية لها ووضع برنامج زمني للانتهاء من هذه المحطات وقال ان محطة شبرا الخيمة تم الانتهاء منها ولكنها تحتاج الى ١٧٠ مليون جنيه لاستكمال شبكاتها.

■ هناك إجراءات تم اتخاذها لحماية املاك الدولة من التعديات ونجاحكم في اعادة ٣٤٥ فدانا في الخانكة وابو زعبل خير دليل على ذلك فما مدى استفادة المحافظة من هذه الأراضي؟

□ المحافظ: هذه الأراضي وبعد استعادتها تم عرضها على مجلس المحافظين برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء وتمت الموافقة على اقامة منطقة حرة استثمارية بالخانكة على مساحة ٢٠٠ فدان حيث تقوم الهيئة العامة للاستثمار حاليا بتخطيطها للاستفادة منها.

كما تقرر اقامة منطقة صناعية بأبو زعبل على مساحة ١٤٥ فدانا تنفذها الهيئة العربية للتصنيع لجذب المستثمرين لإقامة مشروعاتهم بها ومنحهم الإعفاءات والامتيازات المقررة للمناطق الحرة.

■ ما هى الإجراءات التى تم اتخاذها لرفع مستوى الأداء والخدمات؟

□ للحد من معوقات التنمية ورفع مستوى الأداء هناك متابعة مستمرة وخير دليل على ذلك انتهاء المحافظة من ٩٨٪ من رخص المباني لراحة المواطنين وكذلك تقديم التسهيلات لهم.. كما سيجرى خلال الشهر الحالي حركة تنقلات لنواب رؤساء المدن ورؤساء القرى للقضاء على المحسوبية والشللية وتحقيق خدمة متميزة للمواطنين.

■ ما مدى نجاح المحافظة في القضاء على الأمية؟

□ يجرى الشهر الحالي امتحان لـ ٣٠ ألف دارس ودارسة على مستوى المحافظة وقد حققت المحافظة أعلى نسبة في هذا المشروع.

■ هناك ١٠ آلاف درجة خالية بالمحافظة لماذا لا يتم التعيين بها؟

□ المستشار صبرى البيلى ان هناك اكثر من ١٢ ألف موظف بالإدارة المحلية، مما يؤدى الى تكدس في الإدارات يؤثر على الأداء فكيف اقوم بتعيين ١٠ الاف آخرين.

■ سألته عن موقف العاملين المقيمين في مساكن تابعة لشركاتهم في شبرا الخيمة والقناطر الخيرية؟

□ قال هذه المشكلة تم الاتفاق مع الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام على أنه لا يطرد أى عامل من مسكنه.

■ هناك مشاكل لعدم توفير الاعتمادات المالية بالنسبة للمحافظة بسبب عدم ورود الاعتماد المقرر من المعونة الأمريكية ماذا فعلتم؟

□ تم تدبير الاعتمادات المالية اللازمة من صندوق الخدمات والتنمية بالمحافظة وأبلغنا وزارة المالية لتدبير هذه الاعتمادات في العام القادم.

■ ما مدى امكانية تنفيذ الخطة الاستثمارية لهذا العام والتى وصلت ٣٩ مليون جنيه؟

□ المحافظ بالنسبة للخطة فقد تم تنفيذها بنسبة ١٠٠٪ وهناك اعتماد كلي للمحافظات على أساس أن يتم تعزيز كل محافظة بالاعتمادات اللازمة في ضوء تنفيذ الخطة الاستثمارية والاحتياجات الفعلية.

## تطوير ٣٢٥ مدرسة لجميع مراحل التعليم بالبحيرة

البحيرة ـ من ابراهيم البليسي:

انتهت مديرية التربية والتعليم بالبحيرة من تنفيذ برنامج التطوير التكنولوجي لعدد حوالى ٣٢٥ مدرسة بمراحل التعليم المختلفة، حيث تم تزويد تلك المدارس بأجهزة الكمبيوتر والمعامل الحديثة لاتاحة الفرصة أمام الطلاب لاجراء التجارب العلمية في مجال الكيمياء والأحياء الطبيعية وذلك لاكساب الخبرة العملية اللازمة لرفع مستوى خريجي تلك المدارس بالاضافة إلى ادارة تلك المدارس على شبكة الانترنت العالمية. صرح بذلك الدكتور فاروق التلاوى محافظ البحيرة وأضاف ان برنامج التطوير التكنولوجي يشكل هذا العام ادراج مدارس أخرى ضمن البرنامج ليرتفع عدد المدارس المطورة إلى ٤٥٠ مدرسة بمدن ومراكز المحافظة. وقال ان خطة قطاع التعليم بالمحافظة هذا العام تتضمن بناء ١٣٤ مدرسة جديدة بمرحلة التعليم الأساسي للقضاء نهائيا على الفترة الثانية وتدبير مساحات فضاء لاقامة ٣٢ مدرسة.

## ١٤ خبيرا زراعيا من ١٢ دولة أفريقية فى زيارة للوادى الجديد

الوادى الجديد من حسين هندى:

التقى السيد عثمان شاهين محافظ الوادى الجديد بوفد خبراء المركز الدولي المصرى للزراعة المكون من ١٤ خبيرا زراعيا يمثلون ١٢ دولة إفريقية خلال زيارته للمحافظة. واوضح المحافظ خلال اللقاء الذى حضره عدد من القيادات المعنية بالمحافظة آفاق التنمية على ارضها والرقعة الزراعية المستغلة حاليا والتى تصل إلى ٧٠ الف فدان يتم ريها بالمياه الجوفية، ومستقبل التوسع الزراعي في المنطقة والتي من المتوقع أن تصل إلى ٣٠٠ الف فدان، وأشار إلى أن المحافظة يميزها عن المناطق الأخرى توفر الخدمات الأساسية كشبكات الطرق والصرف الصحي والاتصالات السلكية واللاسلكية والتعليم.

عثمان شاهين

وقال الدكتور أحمد أمين مدير عام محطة البحوث الزراعية بالمحافظة أن المحافظ إستعرض للوفد عوامل الجذب للإستصلاح والتوطين والتسهيلات والحوافز للمستثمرين لاقامة مشروعاتهم بالمنطقة. ومنها الإعفاء الضريبي لمدة عشر سنوات وتقديم تسهيلات في سداد قيمة الأراضي لاقامة المشروعات الزراعية والسياحية والصناعية والخدمية في مناطق شرق العوينات والفرافرة، كما أن اللقاء تناول ايضا مشروع توشكي وإستصلاح ٥٤٠ ألف فدان كمرحلة أولى يتم ريها على مياه النيل. ويقوم الوفد بزيارة الخارجة والداخلة والمشروعات الزراعية الموجودة بهذه المناطق ومشروع فوسفات أبو طرطور ومشروع إستغلال مياه الصرف الصحي المعالجة في زراعة الأشجار بالخارجة.

## فرع جديد لكلية طب الأزهر بدمياط

دمياط ـ مكتب الاهرام:

تقرر انشاء فرع لكلية طب الازهر بمحافظة دمياط بمقر المستشفى الجامعي الجديد المقام بمدينة دمياط الجديدة على مساحة ٣٠ فدانا وتشغيل المستشفى الجامعي كمرحلة أولى بسعة ١٥٠ سريرا. جاء خلال اجتماع المحافظ المستشار أحمد سلطان مع الدكتور اسماعيل خلف عميد كلية طب الازهر.

وأشار عميد الكلية الى أنه قد تم الاتفاق على تدعيم المستشفى بانشاء غرف للعمليات ووحدة تعقيم وغسيل كلوى ومركز لاستقبال الحوادث ومركز المناظير وطب الطوارىء.

كما تم تخصيص ٨٥ الف جنيه لانشاء مبنى جديد لمحولات الكهرباء بمستشفى دمياط العام وتنفيذ خطوط جديدة للكابلات الارضية. وذلك في اطار مشروع لاحلال وتجديد مستشفى دمياط العام ووضع الضوابط اللازمة لانتهاء المرحلة الاولى للمشروع والتصور الامثل للبدء في تنفيذ المرحلة الثانية. ويبلغ عدد أسرة للمرحلة الاولى ٣٠٠ سرير كما تبلغ التكاليف الاستثمارية للمرحلتين الاولى والثانية ٦٣ مليون جنيه.

---

## موارد السياحة المتجددة

اتفق المستثمرون المليارات من الجنيهات - على مشروعاتهم السياحية والخدمية على رمال الحزام اللازوردي الممتد من السخنة وحتى الزعفرانة - ١٤٠ كيلو مترا شرق القاهرة - حتى صارت هذه المنطقة من المنتجعات المتجددة لسكان مدينة القاهرة بل أصبح هو شاطئ القاهرة اللاح لقضاء عطلة نهاية الاسبوع، وهي منطقة تم اكتشافها حديثا، وسرعان ما قفزت للشاريع الى ٨٢ مشروعا، لمدن سياحية في منطقة تعانق فيها الجبل مع الطريق مع البحر في منظومة طبيعية. أضف الى هذا سياحة الغوص، والصيد، والسفاري، والأثيرة. وضمت ٩ فنادق تحت التشغيل (١٦٠٠ سرير) يتضاعف العدد بعد ثلاث سنوات!

وقد نشطت هيئة التنمية السياحية - كعادتها - وتظمت رحلات المنطقة، وعقدت مؤتمرا ومعرضا للمنتج عن المنطقة، التي تعتبر مسطحا مائيا مغلقا يتأثر بالتيارات المائية القادمة من المحيط الهندي، ثم تعود مرة أخرى مع تيار الماء السطحي من قناة السويس، مما خلق بيئة مثالية لنمو الكائنات البحرية والحشائش والمرجانيات، هنا عند الخلجان البحرية التي تتأثر بالمياه العذبة وينابيع المياه السخنة، مما جذب الشروعات بما يفوق تخيلات متابعي التنمية وسوف يصبح قريبا موردا ومقصدا سياحيا عالميا معروفا، وقد قامت الهيئة بقيادة مهندسها النشيط عادل راضي، وأعدت قاعدة معلومات جيدة للغاية عن المقومات، والإمكانات، والمناخ، والتربة، ومتوسطات الحرارة، والمياه الجوفية، وجيومورفولوجية المنطقة. وخصائص مياه البحر وتربة القاع وتحليل كل موقع بالكيلو متر وإمكانياته السياحية من الكيلو ٣٢ السويس - الزعفرانة وحتى الكيلو ١٨٦!! وخصائص كل واد وطبيعته ومصادر مياهه وغطائه النباتي وحتى أماكن مخرات السيول وهو عمل علمي بيئي متميز نادرا ما يتوافر في هيئات الحكومة. وقد توج عادل راضي كل هذا بمؤتمر حضره الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة مع النشيطة السيدة نادية مكرم عبيد وزيرة البيئة التي اكدت في كلمتها أمام المؤتمر «ان مكافحة التلوث البيئي لا يعني على الاطلاق عرقلة جهود التنمية، لانه بالتنمية تتقدم الامم، وبالمحافظة على البيئة تصبح التنمية مستدامة. وتصبح محافظين على مواردنا، فالشواطئ الملوثة تطرد الزائرين وتعصر الاستثمارات».

ولكن يبقى شيء مهم، ان مشروعات التنمية الحكومية، تزمع انشاء منطقة صناعية تضم الصناعات الثقيلة - الحديد والصلب والاسمنت - متاخمة للسواحل.. موازية للقرى السياحية بطول ٥ كيلو مترات كيف؟ هذا هو حديث الأسبوع القادم.

● قالوا: رجال الاستثمار على مستوى عال من الالتزام الوطني: ويتحملون بشجاعة مسئولية الحفاظ على بيئة السخنة والزعفرانة، حتى لا تتحول الى «غردقة» جديدة.

**راصد**

## في محمية الزرانيق:

# ٢٧٠ جنسية تدخل الأرض المصرية.. بلا جوازات!



[تصوير انطون البير]

***محمية الزرانيق بشمال سيناء تشهد نشاطا ملحوظا خاصة بعد الزيارة الأخيرة للسيدة نادية مكرم عبيد وزيرة البيئة للمحمية وافتتاحها لمبنى خدمة الزوار الذي تكلف حوالي ٦٥٠ الف جنيه وقد اصدرت قرارا ببدء تحصيل رسوم الزيارة لمحمية الزرانيق اعتبارا من أول اغسطس القادم بواقع ثلاثة دولارات للفرد الاجنبي، وجنيهين مصريين للفرد المصري وتحصل الرسوم لحساب صندوق حماية البيئة وقد تم ابلاغ الفنادق والمكاتب السياحية ليتسنى اجراء التعاقدات ومن المعروف ان محمية الزرانيق من اهم المناطق للطيور منذ بداية السبعينيات، حيث بدأ الاهتمام بها فأجريت العديد من الدراسات البيئية الدولية التي اكدت اهمية المنطقة بالنسبة للطيور المائية المهاجرة لذا فقد اعلنت منطقة الزرانيق وسبخة البردويل محمية.***

وصرح المهندس وحيد سلامة، مدير المحمية بأن قد سجل ٢٧٠ نوعاً من الطيور المهاجرة بزيادة ٣٠ نوعا جديدا تسجل لأول مرة في المنطقة وتمر الطيور على هيئة أسراب متلاحقة آتية من الشرق بالقرب من الشاطئ، والعديد من هذه الطيور تحصل على راحتها وغذائها في المحمية ومن ناحية أخرى مئات الالوف من الطيور تمثل العديد من الانواع تعبر البحر المتوسط لتجد الراحة والحماية بها مثل السمان والمراعي والهداهد والابالق كما تنتشر بالمنطقة اعداد وفيرة من الطيور المائية اهمها البشاروش وغراب البحر كما تمر بالمنطقة مئات الآلاف من الطيور الجارحة والعنز الابيض خلال فصل الربيع مستغلة تيارات الهواء الدافئة التي تساعدها خلال رحلة العودة إلى مواطنها الاصلية.

كما تم تسجيل وحصر ما يقرب من ١١ نوعا من الحيوانات البرية مثل الجربوع والقنفذ الايذاني والفار الذي يعيش في أراضي السبخات وثعلب الفنك والدارقيل واكثر من ١٦ نوعا من الزواحف اهمها سحلية ترتبط بالنباتات الملحية والحرباء والورل الذي يعتبر من اكبر الزواحف آكلة اللحوم بالمنطقة ومن الحراذين قاضي الجبل ومن الثعابين البسيباس ومن الزواحف المعرضة للخطر السلحفاة المصرية.

وتنتشر النباتات الملحية خاصة في مناطق السبخات وتتشكل على هيئة جزر كثيفة داخل بحيرة الزرانيق واهم النباتات السبط والوطريط الابيض والهالوك والثنان ونبات الحاد ونبات الارطى ونبات العاذر ويقوم حاليا فريق علمي من معهد ماكس بلانك بالمانيا باجراء دراسة على هجرة الطيور واجراء القياسات العلمية ووضع الحلقات المعدنية في أرجل الطيور لمتابعة مسار هجرتها خلال فترة الهجرة وتأثير الظروف البيئية على الطيور عند عودتها من افريقيا.

ومن ناحية أخرى فقد تقرر انشاء أول مركز لاكثار السلحفاة المصرية البرية داخل محمية الزرانيق وهي من الانواع المهددة بخطر الانقراض ويعتبر أول مركز من نوعه في منطقة شمال افريقيا ويهدف إلى اكثار السلحفاة البرية واطلاق سراحها في بيئتها الطبيعية.

ومن المقرر ان يبدأ فريق العمل الذي يضم خبراء من جامعة كوين ماري بلندن وجامعة قناة السويس وجهاز شئون البيئة اعمال المسح الميداني لساحل مصر الشمالي من رفح إلى السلوم لتحديد اماكن وضع البيض - بالنسبة للسلاحف البحرية بغرض حماية نمو السلاحف البحرية للوقاية من قناديل البحر ويقول الدكتور سمير غنيم عميد كلية العلوم الزراعية البيئية بالعريش ان هناك ثلاثة انواع من السلاحف البحرية موجودة في حوض البحر المتوسط وهي السلحفاة الخضراء والسلحفاة كبيرة الرأس والنوعان مهددان بخطر الانقراض ويسعى العالم إلى حمايتها حيث انها تتغذى على قناديل البحر وقد تسبب تعرضها للعديد من الاخطار إلى انخفاض اعدادها مما سبب زيادة قناديل البحر واثر بالتالي على المواسم السياحية في الأعوام السابقة بمصر ودول حوض شرق البحر المتوسط.

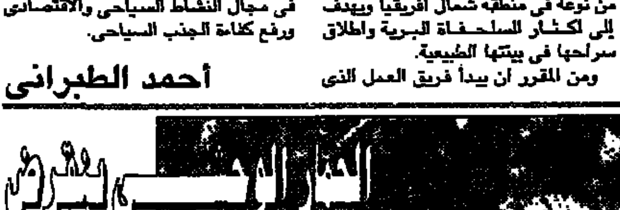
واخيرا هناك مشروع وافق عليه محافظ شمال سيناء اللواء على حفظي من خلال تحقيق الاستفادة من المحمية في مجال النشاط السياحي والاقتصادي ورفع كفاءة الجذب السياحي.

**أحمد الطبراني**

### معلومة:

## الأيسو.. وأخواتها

الأيسو ١٥٠ شهادة عالمية، اختصارا لكلمة الهيئة الدولية للتوحيد القياسي، وقد صدر هذا المقياس في سبتمبر ١٩٩٦، بجنيف. الأيسو ٩٠٠٠ وأخواتها، هي شهادات جودة للمنتج، والأيسو ١٤ الف وهي للإدارة البيئية، وفي الطريق الأيسو ١٨ الف للخدمات، هذه الشهادات أصبحت جواز سفر للسوق العالمية وشرط للعاملات مع الشركات والدول المانحة وغيرها.







## الحمار الوحشي ينقرض

خارج مدينة رأس الرجاء الصالح بنى العلماء مزرعتين لإكثار وتربية الحمار الوحشي «الزيبرا» بعد أن قارب على الانقراض ولاسيما فصيلة «كواجا».

## نوافذ خضراء

● في إطار الارتباط الوثيق بين السياحة والبيئة وتأثير كل منها في الآخر، تعقد بفندق هيلتون الثلاثاء القادم ندوة خاصة عن السياحة الخضراء، خاصة الفنادق الخضراء صديقة البيئة، وآثارها في رواج صناعة السياحة كعامل اساسي لجذب السياح.. يحاضر من خلال المائدة المستديرة للندوة الخبير العالمي ديسوتشيه.

● ندوة لاستطلاع الاراء والمقترحات المختلفة والخاصة بالدراسات البيئية وصولا الى رؤية متكاملة تساهم في تحقيق انشاء مجتمع جديد صديق للبيئة مقرة ليماك بالكيلو ٧٠ جنوب القصير تحت اشراف هيئة التنمية السياحية. وكذلك انشاء مطار مرسى علم الدولي تحت اشراف الهيئة المصرية العامة للطيران المدني.

● منتدى البيئة بالدقهلية برنامج لتنمية الوعي البيئي في المناطق الصناعية باهمية النظافة. الجمال. الرعاية الصحية. وسوف يجري د. مختار الشريف تنظيم اسبوع للعمل البيئي بمدينة طلخا.

● يعقد مركز البيئة والتنمية للاقليم العربي وأوروبا (سيداري) مؤتمرا صحفيا ١٥ يوليو الحالي بحضره الأمير فهد بن عبد الله آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران بالمملكة العربية السعودية ورئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء البيئة العرب والسيدة نادية مكرم عبيد وزيرة البيئة والسادة أعضاء مجلس الامناء لاعلان نقل السلطات المالية والادارية والفنية من المركز الى مجلس الأمناء بصفته الجهة الحاكمة لسيداري، صرح بذلك د. كمال ثابت القائم بأعمال سيداري. والمعروف أن أعضاء مجلس الأمناء يتكون من ١٣ عضوا يمثلون وزراء بيئة ورؤساء مجالس للتنمية المستدامة ومديري هيئات بيئية.

● طريقة جديدة لتطهير الأراضي الملوثة بالمعادن الثقيلة السامة مثل الكادميوم والنحاس والكروم توصلت اليها جامعة «داندي» باسكتلندا.

فقد استخدم الباحثون نوعا من البكتريا التي تعيش في التربة العادية، وهي بكتريا تنتج حامض الكبرتيك الذي يمكنه إذابة مثل هذه المعادن السامة وفصلها عن التربة في صورة أملاح كبريتية.

● أختير د. على البلتاجي عضوا بلجنة الأمم المتحدة للجرف القاري والتي تضم ٢١ من علماء البحار في العالم تتبع الأمين العام للأمم المتحدة مباشرة. وصرح د. البلتاجي رئيس معمل عمليات الشواطئ بالمعهد القومي لعلوم البحار والمصايد بالاسكندرية بأن اللجنة تعقد اجتماعها بنهاية أغسطس ولمدة ٦ أيام بمقر المنظمة الدولية بنيويورك لإقرار الخطوط الاسترشادية التي تحتاجها الدول عند تحديدها لمد جرفها القاري إلى ١٥٠ ميلا بعد الحدود الاقتصادية الخالصة التي نصت عليها إتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار وتبلغ ٢٠٠ ميلا في اطار المياه الاقليمية لكل دولة.

# البرجر يهدد صحة البيئة..

أثار انتشار الوجبات السريعة في معظم انحاء العالم، والاقبال المنقطع النظير على تناول تلك الوجبات الشهية، سواء من الصغار أو الكبار اهتماما كبيرا في الأوساط الصحية والبيئة ايضا.

فقد تنبه انصار حماية البيئة الى وجود علاقة وثيقة بين التهام الوجبات السريعة، وبين بعض المشاكل البيئية، إذ لوحظ ان اللحوم التي تستخدم في اعداد هذه الوجبات، تأتي على حساب الغابات الاستوائية، نتيجة للتوسع في مزارع الابقار والماشية كمراع مع مايترتب على ذلك من ازالة للاشجار، الأمر الذي يؤدي الى ازدياد وسرعة تآكل التربة وفقدانها لخصوبتها، ثم تحولت إلى ارض جرداء، وصعوبة اعادتها إلى ماكانت عليه مرة أخرى.

وهكذا تتلاشى مساحات شاسعة من الغابات المحيطة بجوار نهر الامازون، مثلما حدث في البرازيل.

كذلك تنبه العلماء إلى أن استعمال ورق الكارتون للتغليف يؤدي أيضا إلى إتلاف الاشجار، اضافة إلى استخدام مادة الكلورو فلورو كاربون، في اعداده، الأمر الذي يتسبب في تآكل طبقة الأوزون الهامة لكافة مظاهر الحياه على الأرض.

ايضا الحاويات البلاستيكية المستخدمة في تغليف بعض الوجبات السريعة، والتي تستعمل لدقائق معدودة، ثم تلقى إلا ان تحللها قد يستغرق عشرات السنين، الأمر الذي يؤدي إلى التلوث. أما إذا تم التخلص من تلك الحاويات البلاستيكية بالحرق، فالنتيجة غازات ضارة صحيا وبيئيا!

وأخيرا تحذر الاوساط الصحية، من الإفراط في تناول تلك الوجبات بما تحتويه من سعرات حرارية عالية، ونسبة مرتفعة من الدهون، بالاضافة إلى الكثير من البهارات والملح، الامر الذي يضر بصحة القلب ويؤدي إلى بعض أمراض الشرايين، والأهم من ذلك، فقد أظهرت الدراسات الحديثة ان الافراط في تناول الوجبات السريعة المحتوية على اللحوم، خاصة تلك غير الناضجة بدرجة كافية ستؤدي، إلى الفشل الكلوي، خاصة لدى الاطفال، وتعرف هذه الحالة علميا بـ HUS أو التبول الدموي، والذي يرافق عجزا في الكلى، والطريف ان هذا المرض معروف شعبيا باسم «جرثومة البرجر» ويعاني من يصاب بهذا المرض الاسهال، والقيء والآما شديدة في البطن، ويصبح المريض غير قادر على الحركة.

وتتطور الاعراض ليصاب بشحوب واصفرار. كذلك تورم في الايدي والاقدام، والتبول الدموي وبذلك تكون الاصابة قد بلغت الكلية. وقد حظي هذا المرض بنصيب وافر من الاهتمام من جانب المتخصصين بعد مالاحظوا انتشار حالات تسمم وفشل كلوي، على نطاق واسع بين الاطفال، في اماكن عديدة من العالم.

وجدير بالذكر، ان هذه السموم البكتيرية والتي يشار اليها اختصارا بـ E.coli تتكاثر في الابقار، وتنتقل إلى اللحوم المستخرجة منها، ايضا الألبان إلا انها لاتسبب الضرر للابقار، إنما فقط الانسان خاصة الاطفال.

والمعروف ان حالة الفشل الكلوي الناجمة عن التلوث الغذائي منتشرة بصورة وبائية في أمريكا الجنوبية وايضا في البلاد العربية وأخيرا اندلع المرض في أوروبا الغربية وكذلك اليابان فنحن أذن أمام «مرض دولي».

لذلك أوصى المتخصصون، بعدم التكالب على الوجبات السريعة إلا بعد التأكد من إتمام عملية نضج اللحوم المستخدمة بطريقة امنه وكافية لقتل تلك البكتريا السامة، كذلك خطر استخدام أفران الميكروويف في طهي اللحوم المفرومة أو البرجر.

**مارسيل حنا**

# مجرد حادث عابر

***في زحام القاهرة.. قد تشعر بأن احدا يتحدث اليك وتتلفت حولك ولكنك لاتراه وتعتبر أن ما حدث مجرد حادث عابر لايستوقفك إلا دقائق وفي ادغال الهند يتكرر هذا الحادث كثيرا لدى بعض الناس الذين يعتقدون انهم يستمعون الى اصوات تماثيل المعابد وهي تتحدث اليهم. ومع هذا فليس هؤلاء او نحن كل الناس في هذا العالم. فالبعض مازال يؤمن بأن ما يسمعه من صخب وطنين هو كارثة في حد ذاته!***

وكما يقول الواقع أن ما نسمعه من طنين معروف منذ الاف السنين ومصدره في الغالب المنطقة بين الاذن والمخ وفي السنوات العشر الأخيرة تراوحت الاتهامات بين تلوث البيئة ووجود طبقة شمعية في الاذن والصدمات الدماغية وتعاطي بعض الادوية. إلا انه في النهاية ظاهرة هذا العصر التي يعاني منها ٢٠٪ من سكان شمال امريكا واوروبا. فهم لايسمعون إلا طنينا يطاردهم ليل نهار ولايهدأ ابدا حتى انه في بعض الاحيان قد يصل الى درجة رنين الاجراس التي يتمنى من يسمعها لو انها تصمت الى الابد.

فهي حالة مرضية يمكن أن توصف بسهولة وأن كان من الصعب وحتى في رأي العلماء التوصل الى اسبابها. ولهذا نجدهم الآن في جامعة كيلا ينصحون الناس باتباع الحد الادنى من العلاج والذي يكون غالبا التعود على هذا الطنين.

فمازال الكثير من العلماء يظن أن المسألة نفسية بحتة وانها لاتمت للجسم بصلة إلا أن هذه المزاعم قد بدأت ايضا في التراجع خاصة بعد أن اكتشفوا ان تعاطي جرعة كبيرة من الاسبرين يمكن ان تدمر بعض الخلايا وتؤثر على السمع. وفي تجربة خاصة على القطط والفئران وجدوا ان الاذن الداخلية هي اساس المشكلة.

إلا انهم عادوا منذ عامين الى فكرة التلوث البيئي بعد ان وجدوا أن الاصوات العالية يمكنها أن تولد ارتفاعا مفاجئا في النشاط الكهربائي للاذن.. والدليل ان اي انسان اذا تعرض لكثافة صوتية مرتفعة لمدة تتعدى العشرين دقيقة قد يفقد سمعه. فالاتهامات تتحدد الآن في وجود اصوات تؤثر على الجهاز السمعي وتسبب هذا الطنين نتيجة عدم تنقية الاصوات العالية قبل ان يسجلها المخ على انها صوت. ولهذا فان العالم كايفانز في صف من يعتقد ان نظام التنقية السمعي قد اهلكته الاصوات العالية، إلا انه يضيف سببا اخيرا وهو ان الجزء الخاص بالمشاعر في المخ والجزء الخاص بالضغوط قد يكونان هما السبب في وجود هذا الطنين فمعظم المشكلات وكما نعلم يكون السبب وراءها اصحاب الصوت العالي ومعظم النار كما يقولون من مستصغر الشرر. ولهذا ندعو الله ان يبعدنا عن كل هذا الصخب والعداء بمزيد من الصمت. وحتى يكون كل ما حدث في حياتنا من صداع مزمن مجرد حادث عابر هذه المرة.

عن مجلة السيتنست

**هالة أحمد زكي**

## متاعب الناس من التلوث

● البمايطة في خطر، لانهم يستخدمون مادة «البوليستر»، لتكسب الخشب لمعانا، حيث تنتشر غازات منه المادة، وتهدد العاملين والسكان. اين الاشتراطات الصحية والبيئية؟

السيد سعد منتصر
وكيل وزارة سابق

● أهالي منطقة عبد الخالق ثروت، بالسبع بنات، المحلة الكبرى، بنوا منذ سنة بالجهود الذاتية حديقة بالميدان، وباشراف جهاز النظافة والتجميل التابع لمجلس المدينة، فجأة استولت ادارة الكهرباء على الحديقة لتنقل اليها كشك كهرباء، دون الرجوع لرئيس المدينة حرر الاهالي محضرا برقم ١٧٠ج.. تحية للاهالي، والمهندس عبد اللطيف حماد، وسبة في جبين ادارة الكهرباء التي تضع كشكا في ميدان معرضة المنطقة لاحتمالات خطر، نرجو تدخل وزارة الكهرباء والبيئة والمحافظ.

توقيعات

● سكان البر الشرقي بشبين الكوم يشكون من مصنع دخان المصل للتلوث للهواء.

توقيعات

● على الرغم من نجاح السيدة نادية مكرم عبيد وزيرة البيئة في الحصول على موافقة السيد وزير الزراعة بتخصيص قطعة ارض مساحتها ٥٥١٠م٢ من املاك الدولة لاقامة مقلب صحي عليها الا ان مجلس مدينة القناطر الخيرية قام بتبوير قطعة ارض زراعية كانت مشتلا للاشجار والزهور لاقامة المقلب عليها.

د. سيد شلبي
استاذ الباطنة بطب عين شمس

● أهالي منطقة إسكان العرائس بالمعادي يأملون في أن يعيد محافظ القاهرة حديقة المنطقة الجميلة إلى ماكانت عليه حيث لم يتبق منها سوى الاشجار فقط وسرعة اقامة السور الخاص بالحديقة لتوفير الحماية لها.

مجدي الكيلي - د. سمية احمد علي - المعادي الجديدة

● هرب السكان من تعاونيات البناء بوادي حوف - حدائق حلوان للتلوث الهوائي والسمعي، وحلها سهل بالتشجير وعوازل الصوت، ومرشحات الاتربة.

عبد الخالق كامل

□□ شكرا لمتابعة وزيرة البيئة الشخصية، حول متاعب الناس، لمساكن الاوقاف خلف نادي الترسانة، وكل الشكر للمستشار محافظ الجيزة.

مستثمر مصري مغترب بالسعودية، جاء يطرق الابواب بحثا عن ايجار تمليكي او تمليك بتطويل أمد السداد لقطعة ارض بالعامرية الجديدة لانشاء مصنع لاعادة تدوير النفايات الصلبة والسائلة، وهي شركة تحت التأسيس برأس مال ١٢ مليون دولار، وفقا للقانون ٨ لسنة ١٩٩٧. وسيتلخص نشاط الشركة في تجميع النفايات الصلبة والسائلة في مصر أيا كان مصدرها صناعي، زراعيا، طبيا، منزليا. ولعل من اهم مايسعى اليه المهندس المصري احمد عبد الله ابو زيد هو استثمار الاطارات الكاوتشوك القديمة باعادة تدويرها بتكنولوجيا متطورة من منظمة نقل التكنولوجيا التابعة للامم المتحدة.

لقد طرق باب وزيرة البيئة، ووزير الاسكان والمجتمعات العمرانية وكان رد وزير الاسكان هو تعذر الاستجابة للطلب.



## كاميرا البيئة

ضبطت كاميرا البيئة عمليات البناء مباشرة على شاطئ نيل المنصورة ضاربين بالقوانين عرض الحائط.. من تصوير صديق البيئة احمد مصطفى كمال.

وفي منطقة السخنة خرجت المنتجعات السياحية بالالسنة الاسمنتية داخل المياه اللازوردية، وهو يخالف قانون البيئة بالردم على الساحل.

[تصوير: عادل احمد]

## تحذير من القمامة المستوردة

فضحت منظمة «أصدقاء الارض» البريطانية، الاسلوب الرخيص الذي لجأت اليه الشركات البريطانية، لتصدير قمامتها الى دول العالم الثالث، لإعادة تدويرها هربا من تكاليف إعادة التدوير المكلفة، ووصفت المنظمة هذا الاسلوب بانه «فضيحة»، وكانت المانيا وفرنسا، قد سبقتا انجلترا في هذا الاسلوب، ويشتريها التجار ويدخلون بها موانئ الدول تحت اسماء متعددة «كوسائط انتاج»، مع العلم بأن اتفاقية بازل حرمت هذا الاسلوب الحكومات تفرض «ضريبة القمامة» على المنازل لمحاولة استعادة المواد المستخدمة بأسلوب الراءات الثلاث

REUSE, REDUCE, RECYCLING

ونحن بدورنا نلفت الانظار لسلطات الموانئ، وجهاز شئون البيئة، والجمعيات الاهلية، بمراقبة السفن الحاملة زبالة أوروبا، فنحن لسنا مقالب قمامة. بالمناسبة سبق ان ضبطت سلطات ميناء الاسكندرية عدة سفن تحمل قمامة المانيا، وتم طرد السفن الى عرض البحر، ومراقبتها خارج المياه الاقليمية.

### بدون زعل

قانون البيئة مازال حبرا على ورق، ولا توجد جهة واضحة، تضطلع بمهمة تنفيذه... والقانون نفسه بعد أن مر ٤ سنوات على اصداره أصبح بحاجة إلى تحديث لمواكبة تغيرات العصر.

**الرجل الأخضر**



دردشة.. في شارع البيئة

## أنا لست فنيا.. لأرفض المشروع

د. حسين رمزي كاظم

اتصل الصديق د. حسين رمزي كاظم، محافظ الشرقية، بخصوص رفضه إصدار تصريح لبناء مشروع مسابك للرصاص، بتمويل امريكي وبمشورة جهاز شئون البيئة، وباستخدام تكنولوجيا نظيفة لاتلوث.

قال باسما ... أنا أرحب بأي مشروع على أرض المحافظة، ولكن بداية لابد وأن تعلم انني لست فنيا، ومن هنا فأنا لا أرفض مشاريع ولا أوافق عليها إلا بعد رأي اللجان الفنية، وبخصوص موضوع مسابك الرصاص، فإنني شكلت لجنة فنية على مستوى عال من المتخصصين بالمحافظة، وقد اجمعت اللجنة على رفض المشروع، ولما صعدنا الموضوع الى المجلس الشعبي بالمحافظة رفضوا المشروع، ومن هنا كان بالضرورة يتم رفض المشروع من جانبي، حتى لا أتحدى القرار العلمي ولا الرغبة الشعبية.

● [illegible]

لانه مقام وسط الكتلة السكنية، ولانه مقام على أرض زراعية، ولكن الأهم من كل هذا أن الجهاز طلب من المحافظة، تدبير مدفن خاص لنفايات الرصاص «مثل السخم» ومخلفات المسابك، ومن هنا فإن المشروع أصبح في حاجة الى إعادة نظر.

● ولكن المشروع فاز بموافقة جهاز شئون البيئة فلماذا منع اصدار ترخيص للمسبك؟

قال: ان جهاز شئون البيئة قدم المشروع، وموافقته على دراسات الأثر البيئي، ولما واجهنا الجهاز بمشكلة المخلفات الصلبة والسائلة قال الجهاز: دبروا أنتم مدفنا للمخلفات!!

● سمعت ان خبراء الجهاز جاءوا لإقناعكم؟

قال.. لقد ارسل الجهاز خبراءه لكي يشرحوا القضية ولما واجهناهم بمشكلة المدفن أعترفوا بأن هذه الدراسة لم يحسب حسابها.

● بماذا نصح المحافظ ما الحل؟

أجاب .. المجلس الشعبي، الوعي الجماهيري، اللجان الفنية. المجالس الشعبية كلها رفضت المشروع وليس لي اي مصلحة في تجاهل احترام الرغبة الشعبية، او إلغاء الرأي الفني.

والحكاية من أولها.. أن احد كبار المالكين لمسابك الرصاص - ستة مسابك رصاص بشبرا الخيمة والوايلي - قد استجاب لقانون البيئة الذي يحتم على اصحاب مسابك الرصاص الخروج من الكتلة السكنية لاحترام حق الناس في السكن في بيئة نظيفة وتطوير هذه الصناعة بحيث يكون وقودها الغاز الطبيعي ويلتزم صاحب المسبك باستخدام فلاتر. وقد قامت هيئة المعونة الامريكية بدعم هذا المشروع وتزويده بتكنولوجيا نظيفة خضراء لاتلوث وهو الأمر الذي ادى الى حصول المشروع على موافقة جهاز شئون البيئة أن المسبك التزم بالسجل البيئي واصبحت هذه الصناعة لاتلوث إلا في الحدود المسموح بها.

وجاء صاحب المسابك، واشترى ارضا زراعية قريبة من الكتل السكنية، وطلب الحصول على ترخيص من المحافظ بانشاء «مجمع» لمسابك الرصاص بعد النقل من القليوبية إلى الشرقية، ولكن المحافظ رفض للاسباب التي سبق ذكرها. وهنا اتصل صاحب المشروع برئيس جهاز شئون البيئة واتصل الاخير بالمحافظ ورفض وساق رئيس الجهاز السيدة وزيرة البيئة لكي تقنع المحافظ بالواقعة.. واعتذر المحافظ .. لان الجهاز أسقط التصرف في النفايات الصلبة والسائلة الناتجة عن عمليات سبك الرصاص

إن الكرة الآن في ملعب جهاز شئون البيئة .. فلا يتنصل من مسئولياته.

**البيئة**

نجيب محفوظ في حوار طويل مع رجاء النقاش:

# هناك علاقة قوية بين الرواية والتاريخ

منذ فوزه بجائزة نوبل في الاداب عام ١٩٨٨ وماتلا ذلك من ترجمات واسعة لاعماله الادبية الى كل لغات العالم الحية واعادة طبع اعماله وصدورها في طبعات شعبية ، اصبح نجيب محفوظ والادب العربي المعاصر والوصول للعالمية حديثا متكررا له اهميته وقيمته لا في الصحف المحلية فقط ولكن ايضا على المستوى العالمي. وفي خضم ذلك اجرى نجيب محفوظ آلاف الحوارات وتبارت الاقلام في تحليل خصائص لديه ومعتقداته وارائه السياسية ولم يخل الامر من محاولة الزج بالكاتب الكبير في قضايا مفتعلة والتصدي للهجوم أوالدفاع عنه. وهكذا وعلى مدى السنوات العشر الماضية تمكن القارىء العربي من التعرف على بعض من لمحات شخصية نجيب محفوظ وحياته اما بصورة غير مباشرة من خلال حوارات ادبية او على لسان وبأقلام الآخرين الذين اجمعوا على اختلاف مشاربهم واهوائهم على ان نجيب محفوظ الشخصية والانسان بكل عفويته وثرائه الانساني الرائع لايقل اهمية عن الكاتب والمفكر صاحب الرؤية الفلسفية المتميزة الذي استطاع ان يغازل قلب وعقل القارىء ايتما كان.

سناء صليحة

نجيب محفوظ — رجاء النقاش

واليوم يقدم الكاتب الصحفي والناقد الاستاذ رجاء النقاش جرعة مكثفة وصورة شبه متكاملة لشخصية كاتبنا الكبير نجيب محفوظ من خلال كتابه الجديد نجيب محفوظ - صفحات من مذكراته واضواء جديدة على ادبه وحياته الذي حاول من خلال نقله لاحاديث نجيب محفوظ كما سمعها والاكتفاء بالتلخيص السريع للاسئلة التي طرحها على كاتبنا الكبير في مقدمة كل فصل ان يقترب هو شخصيا وان يقرب القارىء للعالم الانساني والفكري والفني لنجيب محفوظ ولتتحول مجموعة الحوارات الى شبه مذكرات شخصية او شكل من اشكال ادب الاعترافات .

فمع تقليب صفحات الكتاب تتلاشى تدريجيا من الذاكرة صورة الكاتب العالمي التي تحاصره الاضواء والشهرة والالتزامات الاجتماعية التي تحرمه من ممارسة الحياة كما عرفها وارادها لنفسه حتى لتكاد ان تزهق روحه - تتلاشى لصالح صورة الاب او الجد المصري الاصيل سواء كان في حقل او بيت متواضع او حتى في قصر والذي ما ان تتاح له فرصة الاجتماع بالابناء او ما ان يشاركه احد الاحفاد حتى يفتح سرداب الذكريات لينثر بين ايديهم كنوز ايامه وخبراته وحبات قلبه.. ان نجيب محفوظ الذي لم يتعامل مع اي من شخصياته الروائية بسطحية ولا منطق ثنائية الخير والشر او الادانة المباشرة او غير المباشرة وخرج عن النمط التقليدي الفج لتحديد مفهوم الشرف والاخلاق حتى ليكاد ان يكون مستحيلا على قارئه ان يدين ايا من شخصياته حتى ولو كانت شخصية قاتل أو بلطجي او بوهيمي هارب من الحياة لانه يدرك ان الحياة أرحب واكبر بكثير من ان نحصرها في ثنائيات فجة وان الانسان مزيج متكامل من الخير والشر والضعف والقوة لهذا كله لايجد نجيب محفوظ غضاضة في ان يعترف ويبوح بما لم يقله كاتب عربي من قبل.. انه لا يخجل من نزواته ولا من نظرته وعلاقته بالمرأة قبل زواجه ولا من لحظات ضعفه ولا تجاربه ايا ما كانت . فكلها في النهاية صنعت نجيب محفوظ.. من ناحية اخرى استطاع الاستاذ رجاء النقاش بمجموعة اسئلته الذكية الخفية ان يستثير شهية كاتبنا الكبير ليدلي برأيه في عدد كبير من القضايا الفكرية والفنية والسياسية .

من بينها الله والانسان وعلاقة الرواية بالتاريخ ومدى حرية الكاتب في التعامل مع الحدث وقضية استخدام اللغة العامية والفصحى والمعارك الادبية والرقابة وحرية المبدع والتيارات الفنية مثل العبث واللامعقول والرمزية والتعبيرية واللاروائية. وعن علاقة الرواية بالتاريخ يقول نجيب محفوظ ان العلاقة بين فن الرواية والتاريخ وطيدة، فالرواية استعراض للحياة اليومية بكل مشاكلها وقضاياها واشخاصها وهذا جزء من التاريخ لم يكتبه المؤرخون . ثم ان التاريخ عبارة عن احداث وتفسير ورؤية واشخاص، والرواية كذلك. ثم يقول في موضع اخر موضحا فكرته ان الثلاثية ليست رواية تاريخية عن ثورة ١٩١٩ وانما هي مجرد عمل فني تدور احداثه في تلك الفترة التي جرت فيها وقائع الثورة. ولذلك لم اتناول احداثها بالتفصيل، لان هذه مهمة المؤرخ وليس الروائي.

وعبر صفحات الكتاب ومع تداعي الذكريات نعيش من جديد قضايا عاش من اجلها اباؤنا ومعاني توارت وراء حجب الذاكرة وتتجدد ملامح شخصيات واحداث بهتت صورها بفعل الزمن والنسيان، فيعود للحياة من جديد الشيخ علي عبدالرازق وطه حسين والعقاد وتوفيق الحكيم والمازني وسلامة موسى وغيرهم .

واخيرا وبغض النظر عما قد تثيره اراء كاتبنا الكبير لدى البعض من قبول او رفض ، خاصة فيما يتعلق بالقضايا السياسية، الا إنه من المؤكد ان مذكرات نجيب محفوظ وحواراته تقدم صورة بانورامية للحياة في مصر من خلال معايشة وتفاعل نجيب محفوظ الانسان والروائي والمفكر.

## الواقع.. والدلالة في [أصوات الليل]

عبدالرحمن أبوعوف

● الروائي - محمد البساطي - من أبرز كتاب جيل الستينات الذين احدثوا في القصة القصيرة والرواية تحولا جذريا في خطاب الرؤية والتشكيل الأسلوبي والجمالي... ويتميز في كلية إبداعه القصصي والروائي بخصوصية وحدة المكان والجو والشخصيات والموضوع الروائي، وتصوير وتجسيد وتأمل وتعمق حياة ومصير المهمشين والمغمورين من البسطاء والفقراء الطيبين والأجراء والأرامل الذين يعيشون ويسعون ويكدحون ويتزوجون وينسلون ويموتون حول (بحيرة المنزلة) في قرية الجمالية بالمطرية حيث ولد الكاتب وعاش وعانى خبرات وحكمة الحياة الأسطورية والسرية لأهله وعشيرته وخفق قلبه وعقله بدلاله ومعنى.. دورة الميلاد والموت والفتنة والبراءة والخسة والنزالة والشجاعة والجبن والخوف والطمأنينة، ولكن يظل الفقر والتدني يظللان مأساة وملهاة الحياة البشرية السفلية لهؤلاء المغمورين والمهمشين.

● وروايته الأخيرة [أصوات الليل] تقدم قمة ونضج واكتمال تناوله لهذا الموضوع الروائي ببعده الإنساني.

● وبرغم البساطة والتلقائية العذبة في البناء الأسلوبي التعبيري ونهج الواقعية التقنية الرحبة في اليات السرد لتقديم الموضوع الروائي في [أصوات الليل] إلا أن هذه الرواية تعارض أقانيم وشروط الرواية التقليدية فهي لا تحفل بوحدة الموضوع والحدث والإنطباع والحبكة وتقديم الأحداث والعلاقات والشخصيات بنمطية وصفية جاهزة على عكس ذلك فهي تنمو لبناء نص روائي دائري الزمن يتكون من مشاهد وإيقاعات وصور بصرية وسيل من الذكريات وبناء نماذج إنسانية مسحوقة مهمشة مغمورة في دورات حياتهم الراكدة الضجرة المملة في بيئة خانقة تخضع للمألوف والعادي والمكرر تتمرد على كل ذلك بالغرق في الجنس والشبق ولغة الجسد لكي تحقق افتقادها الحميم للتواصل والتجاوب الإنساني .

● ويضعنا الكاتب من البداية في حضور واقع القرية المصرية الغارق في الهامشية وينوب التآكل والفقر حيث (العجائز على عتبات البيوت وبجوارهم عصي طويلة يطردون بها ما يقترب من القطط والكلاب مستغرقين في غفوة وقد تهدلت افواههم الخالية من الأسنان. كانت لهم يوما بيوت واعمال يرتزقون منها وعندما وهنت اجسامهم وسرت الرعشة بأطرافهم تركوا الحجرات لأبنائهم واحفادهم، يغادرون الحواري ساعة العصر، يتسكعون هنا وهناك، يتلكأون امام دكاكين الخردوات يرقبون الأولاد في افواههم المصاصات. يتبعونهم بالنظرات وهم يبتدعون صامتين. إنها مرثية حزينة لإنسان القرية المصرية الغارقة في العتمة حيث الوهن والشيخوخة وفقدان الأمل في الغد.

● تقوم دورة حياة (الحاج بسيوني) على محورين لا يتغيران أبدا.. السهر في المقهى يدخن المعسل بشراهة من الجوزة ثم الغرق في أحضان جسد زوجته الفاتنة اللعوب.

● ومن عمق أغوار واقع القرية المصرية الغارقة في عتمة الفقر يصوغ وينحت ويشكل الكاتب بمهارة واتقان في نموذج روائي إنساني يلخص مأساة الأرامل البسيطات المغمورات والمهمشات من نساء الريف، نموذج شائع وبعيدة مأساته وتفصيلات وجزئيات حياته عن عدسة كاتبنا المتولهين بالهموم الذاتية والانطولوجية عن الإحباط والعزلة والغربة وجدوى الحياة وعبثيتها وضياع الحب والتواصل

● هذا النموذج هو الأرملة (بدرية) التي يحصد بحيوية نابضة بالحياة دورة حياتها المألوفة ذات الإيقاع البطيء الراكد الضجر.. فهي تسعى في حياتها الواهنة الضيقة بين محورين يتكرران في رتابة مملة ابدا.. الأول رحلتها الشهرية مع عديد من الأرامل وركوب القطار إلى البندر لتتسلم معاش زوجها الذي تركها في عز شبابها وفورة انوثتها ورحل شهيدا في حرب فلسطين عام ١٩٤٨، والثاني هو جلوسها إلى صندوقها حيث تتجمع فيه كل الأشياء ذات الذكرى منذ زواجها وعبر إستعراضها لتستعرض حياتها ونزواتها واحلامها وانكساراتها. كل هذه التفصيلات يقدمها الكاتب في لغة عذبة هي مزيج من الفصحى والعامية تشكل فعلا روائيا وليس اداة للتصوير والحوار والوصف. ولكن لعل اصوات الليل العنوان الدال هو رثاء حياة فقيرة معذبة مقهورة يعيشها قطاع عريض من فقراء ريفنا في دورة وثنية من الميلاد حتى الموت دون بهجة وفرح.

## عن مهرجان الشعر العالمي الثامن في كولومبيا

محمد إبراهيم أبوسنة

احتضنت مدينة - مديلين بكولومبيا مهرجان الشعر العالمي الثامن في الفترة من الحادي عشر حتى الثاني والعشرين من شهر يونيو ١٩٩٨ وقد احتشد في حفل الافتتاح بمسرح الميتروبوليتانو جمهور لايتصور المرء في ضوء مايشاع عن تراجع الشعر وانحسار دوره أن يصل حجمه إلى اكثر من خمسة الاف مستمع جاءوا للانصات إلى القيثارة الذهبية التي تتحدث بكل او معظم اللغات الحية في العالم وكانت اجهزة الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة تتنافس على نقل هذا الحدث الثقافي الذي تعد له ادارة الفن بمدينة مديلين كل عام منذ عام ١٩٩٠ وفي عمق المسرح وبحجم الخشبة كانت هناك سطور مكتوبة باللغات التي يتحدث بها المشاركون الانجليزية والفرنسية والصينية والروسية والعربية والالمانية وغيرها من لغات حية ترحب بشعراء العالم في هذه المدينة الجميلة التي تفترش السهول الخضراء وتحلق اجنحتها على الجبال العالية ويتميز مناخها بالاعتدال والدفء وكان على المنصة في الحفل الافتتاحي الذي تضمن أولى القراءات الشعرية من كولومبيا واليابان وايرلندا واسبانيا والنمسا وعدد من الشعراء الذين يمثلون الثقافة الهندية ثقافة اهل البلاد الاصليين قبل الغزو الاوروبي وبدا أن هذا التمثيل يسعى إلى لون من التكامل الثقافي والعرقي في ضوء الروح الشعرية التي تتجسد في النزعة الانسانية التي تتمثل في وحدة المصير الانساني وتراسل التجارب البشرية والدعوة إلى الحب والاخوة والتسامح وقد عكست الكلمة الافتتاحية للمهرجان هذه الروح الشعرية وتنبأت بحماسة بالغة بأن ثورة الشعر قادمة وبينما تحدث أكاشي اريما من اليابان عن مأساة هوروشيما كان الشاعر الايرلندي جون دين يسخر من الحياة المعاصرة ويتساءل الشاعر الاسباني هوستو خورخيه بادرون عن القلق الوجودي ومأساة الانسان في مواجهة مصيره لقد كانت استجابة الالاف من المستمعين لكلمات الشعراء تبعث الامل في أن يحتفظ الشعر بوجوده الضروري في الحياة الانسانية المعاصرة. لقد كانت التجارب الشعرية الاساسية لشعراء امريكا الجنوبية ابتداء من البحر الكاريبي حتى الارجنتين وشيلي تدور حول قضايا الواقع السياسي والاجتماعي بينما جسد الشعراء الاوروبيون الالمان والفرنسيون والايطاليون تجارب الحياة اليومية بشكل يجمع بين الحس الدرامي والسخرية المفعمة بالمفارقة والوعي العميق وقد أعدت ادارة المهرجان برنامجا بالغ الثراء لنشر الندوات والقراءات الشعرية في كل أرجاء مديلين فقد اتسم البرنامج بالكثافة والتنويع وكانت القراءات تشمل كل المؤسسات الثقافية والجامعات والمسارح والميادين العامة والحدائق لقد تم تقسيم الشعراء إلى مجموعات غير ثابتة تتناوب القراءات في المواقع المختلفة كانت القراءات تبدأ في العاشرة صباحا وتستمر حتى العاشرة مساء قبل منتصف الليل وكان الشعراء يتبادلون المواقع بحيث يحظى معظم الشعراء بانشاد اشعارهم امام الجماهير الغفيرة في الجامعات والمسارح بل لقد اعدت قراءة شعرية لعدد من شعراء كولومبيا وهندوراس والمانيا في أحد سجون المدينة حتى يصبح الشعر متاحا للجميع .إن الاهتمام بالشعر ربما كان وثيق الصلة بهذه الروح الحارة الدافئة الحرة لشعوب امريكا اللاتينية التي تتسم شعوبها بالعواطف القوية والانفعالات الحادة لقد كانت كولومبيا تعيش في ظل مناخ الاعداد لانتخاب رئيس جديد للبلاد الذي فاز فيه اندريس باسترانا يوم ٢٢ يونيو كما كانت شاشات العالم تضج بالصيحات والصرخات في مواكبة لمونديال فرنسا لكرة القدم ورغم هذه الاحداث السياسية والرياضية فقد اندفع الشباب في حماس منقطع النظير للاستماع إلى الشعراء القادمين من جميع بلاد العالم ولم يكن هناك سواي لتمثيل الشعر العربي الذي كان غيابه عن هذه الساحة العالمية سيعد خسارة مؤكدة للثقافة العربية. ان طرح الشعر العربي على الساحات والمحافل الدولية الثقافية انما يمثل واجبا قوميا ووطنيا فالمشاركة العربية ضرورة يفرضها العصر الذي نعيش فيه وفي قاعات الجامعة احتشد الالاف للاستماع إلى الشعراء من مصر وكوريا وكولومبيا واسبانيا ومقدونيا وروسيا وامريكا وبينما كانت الشاعرة الامريكية حولي تتلاعب بالالفاظ ساخرة من الحياة الحديثة كانت الشاعرة الروسية تصرخ «ولدنا لنصرخ، ولدنا لنموت، اعطيني حريتي لأن الحياة وهم» ومن كوريا الجنوبية كان الشاعر كوه تشانغ سو الذي يقول في احدى قصائده بعنوان «كارم»:

عبر الليل تتجمع اضواء النجوم فوق اوراق العشب وفوق روحك ايضا ..ان صوتك الذي جاء من الظلام يعود مرة أخرى إلى العتمة.

وفي حديقة النباتات النادرة في مديلين وقف شاعر موزمبيق ملاجانات نجونيا يزأر وسط الاشجار في أداء شعري يجمع بين الغناء والرقص وتجسيد الشعائر والطقوس الافريقية البدائية ومن مقدونيا كان ماتياماتيفسكي ينشد قصائده التأملية العميقة لقد غلبت النزعة الانسانية على صوت الشعر العالمي في محاولة لكسر جدران العزلة وأطواق التمييز الظالم بين البشر كانت القصائد تلقى أولا باللغة الوطنية للشاعر ثم يأتي من يقرأها باللغة الاسبانية وبهذا كسب الجمهور الكولومبي وحده التواصل مع القصائد التي انشدها الشعراء وبعد عشر أيام من القراءات الشعرية التي تجاوز بعضها نطاق مدينة مديلين الكولومبية إلى الضواحي اجتمع الشعراء وجمهورهم الغفير في مسرح مفتوح هو مسرح كارلوس فيكو ليقدم الشعراء جميعا قراءة شعرية تمثلت في قراءة قصيدة لكل شاعر ووسط مظاهر البهجة والتأثر العاطفي العميق اختتم الشعراء والجمهور هذا العرس العالمي للشعر بينما كان دوي التصفيق يوشك ان يهز الاشجار حول هذا المسرح المفتوح في منطقة حدائق سيرانتيفادا. ان الشاعر مازال امينا مع أعمق عواطفه مخلصا لمسئوليات رفيعة من اللغة الانسانية وقد تجلت في هذا المهرجان العالمي ظواهر تعود بالشعر إلى دوره الطقسي القديم فقد حاول بعض الشعراء التعبير بالغناء عن تجاربهم واحلامهم. ان لغة الحواس كانت تتفجر متجاوزة الكلمات إلى أصوات وانفعالات في محاولة للاقتراب من الحياة العصرية والغوص في الروح القديمة للانسان البدائي ولاشك في ان التفاعل الشعري والانساني عبر هذه المحافل الدولية من اهم العناصر الحيوية التي تساعد فن الشعوب على التعارف والتفاهم والتقارب كما تساعد في الشعر على المشاركة في الوجود الضروري الوجداني والروحي والعاطفي للانسان المعاصر.

### إصدارات جديدة

**التربية وتحديات القرن الـ٢١**

أحدث مؤلف تربوي للدكتور لطفي بركات احمد المدير الأسبق لمركز البحوث التربوية بجامعة الملك سعود . المؤلف من أربعة فصول، يعرض الأول منها الخصائص والمتغيرات الثقافية المصاحبة للقرن المقبل، ويطل الثاني اليات الواقع التعليمي، ويستعرض الثالث التحديات التي تعترض مسار الواقع التعليمي، ويقترح الرابع السبل العلمية للتصدي لهذه التحديات .

**الحركات الاسلامية**

عن الحركات الاسلامية المعاصرة ومالها وما عليها صدر كتاب جديد للدكتور محمد عمارة تحت عنوان الحركات الاسلامية - رؤية نقدية - الكتاب تجسيد لفريضة النصح والتناصح الاسلامية التي فرضها الله علينا باعتبار أن هذه الحركات الجديدة تعتبر الوعاء التنظيمي الذي يستوعب الطاقات الاسلامية النشيطة والفاعلة.

**الفكر المصري المعاصر في رسالة دكتوراه**

نوقشت رسالة دكتوراه بعنوان الانتاج الفكري المصري المعاصر لعلوم السياسة والاقتصاد ودراسة ببليو مترية) وذلك للباحثة زينب محفوظ بقسم المكتبات والمعلومات بآداب حلوان. الرسالة حصلت على مرتبة الشرف الاولى باشراف د. عبد الستار الحلوجي وناقشها كل من د. فتحي عبد الهادي ود. محمد مصطفاوي.

### إبداع الشباب وكتابات جديدة

يكتبها : فتحي سلامة

## صورة الطفل في القصة القصيرة

يقول الاستاذ الدكتور عبدالحميد إبراهيم في مقدمته لكتاب الزميل مصطفى القاضي (صورة الطفل في القصة القصيرة وابناء الثمانينات) معللا اعتماد المؤلف على قصص جيل الثمانينات تحديدا (مرت مصر بتناقضات اجتماعية وسياسية، كان ضحيتها جيل الستينات، وهو جيل سيىء الحظ تراوح به الحال من نقيض الى نقيض، نقيض يدفع به الى التطلع الشديد ، ونقيض اخر يدفع به الى الهبوط الشديد، وبين النقيضين تهشمت بنية هذا الجيل. ثم يقول عن جيل الثمانينات انه جيل لم يعد يتحمل هذا الانسحاب، ولجأ الى واقعية جديدة، وهو هنا يبرر لمصطفى القاضي اختياره لسبعين كاتبا من كتاب القصة من هذا الجيل الذي يدعي انه جيل الثمانينات لكي يرينا صورة (الطفل) في قصصهم، وهو اختيار على كل حال لاغبار عليه ولكنه لايحتاج الى تبرير علمي من استاذنا الدكتور عبدالحميد ابراهيم، خاصة ان تلك التقسيمات الجيلية محددة تحديدا علميا يعتمد عليه واعتقد ان انجي سنباد ونعمات بحيري وجمال بركات مثلا لايمكن اعتبارهم من جيل الثمانينات، واقول ان هذا ليس مهما بالمرة فيكفي ان مصطفى القاضي قد اختار مجموعة من كتاب القصة لكي يحدد صورة الطفل كما رسمها هؤلاء الابناء، وهم ما يمكن ان نسميهم جيل ما بعد الستينات ذلك الجيل المظلوم دوما على الرغم من ريادته الجادة لفن القصة العربية الحديثة، وأجدرهم بحمل راية الفن القصصي التي ازدهرت بفضل مجهودات هذا الجيل المتهم البريء باستمرار، والكتاب يعد دراسة جاده وجديدة في هذا المجال، واعتقد انها اخذت من المؤلف جهدا كبيرا لفحص ودراسة هذا العدد الكبير من قصص هؤلاء جميعا، خاصة انهم مختلفون في المدارس الفنية والاتجاهات الايديولوجية ولا يجمعهم سوى هوى الكتابة القصصية.

والطفل الذي صوره مصطفى القاضي من خلال رصده لاعمال كل هذا العدد الكبير من كتاب القصة (طفل بلا ملامح) كما تقول شاهيناز المهدي، فالملامح لا تظهر بوضوح ، لانه شخصية ثانوية لم تكن محورا للحدث بقدر ماهي نتيجة هذا الحدث. انه الضحية الكبرى التي تذبح على مذبح المطامع والشهوات والرغبات الشريرة للاهل والاقارب والأب والأم. انه حامل البندقية الذي لايعرف لماذا يحملها بدلا من أن يحمل (نبلة) يصطاد بها العصافير، انه (سكين) يريد الشفقة عند انجي سنباد، وهو محط الانتظار دون أن يدري عند شاكر المط ويتفق كتاب القصة الذين اختارهم مصطفى القاضي في (رومانسية) سبق ان تنمروا عليها، ولكن هاهم غرقى في تلك الرومانسية وذكاء المؤلف انه لم يتدخل باصدار لحكم مؤيد أو معينة انما رصد الصورة من خلال قراءة ذكية للقصة، ومن خلال منهج علمي اختاره للكتابة معتمدا على المقارنة سواء مقارنة داخل القصة ذاتها أو مقارنة القصة كلها بالاعمال الاخرى.

يكفي انه قدم دراسة واعية لهذا العدد الكبير من كتاب القصة الموهوبين حقا، والذين يستحقون المزيد من الدراسة



### نحن وميادين روما سنة ٢٠٠٠

لعل أخطر ما يهتم به الايطاليون منذ مطلع هذا العام هو الصورة التي سوف تصبح عليها ميادين روما وتماثيلها الرائعة ومسلاتها الاكثر روعة (١٧ مسلة) وتجديد شباب هذه الروائع جميعا والسبب هو سنة ٢٠٠٠ لأن اول وكل مايفكر فيه الايطاليون ليس في روما وحدها ولكن في معظم مدن ايطاليا - هو ماهي الصورة التي سوف ينبهر بها السائحون من روائع هذه الفنون، فماذا فعل الايطاليون ليسبقوا به الآخرين.

اولا : ترميم جميع التماثيل والقواعد والمسلات وواجهات الميادين والقصور والاسوار الأثرية .

ثانيا: ترميم أعظم كنائس العالم - كنيسة القديس بطرس بالفاتيكان التي يتم الآن ترميمها وتنظيفها من الداخل وواجهاتها بالكامل تحت رعاية اكبر شركات في العالم تنظيف بلازادي كولون (ميدان الاعمدة الذي صممه برنيني)

ثالثا: تنظيف اسوار جميع الكباري الشهيرة.

رابعا : إضاءة فنية جديدة وحديثة لكافة النصب التذكارية والتماثيل على احدث طرق الإنارة الفنية .

خامسا : تجديد النوافذ الاثرية واحلال الاجزاء التالفة .

سادسا: اخراج ضوئي لكافة المباني ذات العبق التاريخي والفنادق المشهورة وغير المشهورة.

سابعا : تنظيف الاعمدة الكهربائية وصناديق البقايا.

ثامنا : تصميم زي جديد يلبس مع ليلة سنة ٢٠٠٠ لرجال الشرطة والمرور.

تاسعا: اعادة تصميم الدهانات الخارجية للسفن الكبيرة في البحار والمحيطات .

عاشرا: رعاية متكاملة للطرق والحدائق سوف تبدأ قبل حلول سنة ٢٠٠٠ بستة اشهر وبعد ذلك - هل سوف يكون هناك بديل لسائحي العالم عن اختيار هذا الاخراج الفني - وماذا فعلنا نحن لعام ٢٠٠٠؟؟ اتمنى ان نفعل شيئا قبل فوات الأوان.

... المصور أو النحات يمارس عمله بهدف انتاج فن ... موضوعي ... الوحيد الذي له صلة ... [illegible] ... القيمة الفنية له. [جانمو]

## جاذبية سري المهاجرة دائما

تعتبر الفنانة الكبيرة جاذبية سري رمزا من رموز الحركة الفنية في مصر بسبب مشاركتها بالفن في مختلف الاتجاهات الفنية والانسانية - فقدمت في بداية حياتها الفنية صورا من صور الاحتجاج الانساني الرفيع دفاعا عن البسطاء والفقراء وتناولت ابناء الحواري في صورها الرائعة كما لم تترك مناسبة للاحتجاج ضد حرب ١٩٥٦ وضد الحرب الذرية والقهر الانساني وانسجمت جاذبية في وسط المثقفين المصريين والسياسيين وقد اعطى كل ذلك لاعمالها نكهة جادة متعمقة متفردة

في قلب جاذبية سري جمرة متقدة من التحدي والرغبة الصارخة في الانتاج الفني مما اكسب اعمالها حرارة تعبيرية شيقة، وفي كل مرحلة من مراحل حياتها تتمسح في ارتياد فكرة جديدة وعالم جديد تنظر حولها وتحس بإيقاع الحياة التي تعيشها مع جميع البشر على ارض الوطن لتبدأ في التعبير عن انفعالاتها بالاحداث أو اختارت جاذبية رحلة جديدة ليست من العالم الذي تراه وتتأثر به كفنانة تتفاعل مع الواقع تؤثر وتتأثر به ولكنها اختارت رحلتها هذه المرة مع عالم الالوان والأشكال الى الداخل كما تقول - رحلة الى الذات فهي لن تعبر في هذه الرحلة عن رؤية العين ولكنها تعبر عن رؤى النفس الباطنة بداخل ذاتها وايا كانت صعوبة الفكرة فإن الفنانة جاذبية غالبا ماتجد طريقها لحل مشكلة إبداعها بجرأتها المعهودة في التناول وفي نثر الالوان بسكين الرسم في تعبيراتها المعهودة فمن الصعوبة بمكان ان يتصور الانسان مابداخله ويضعها في قالب جمالي لان القالب الوحيد الملائم للتعبير الداخلي هو قالب المدرسة التعبيرية التي عرفناها في تاريخ الفن ولكن جاذبية تهاجر بفنها دائماً خارج الحدود لانها كفنانة مهاجرة دائما تبحث عن عالم جديد.

## الفن سلعة بين رؤية النقاد ورجال الاقتصاد

في حوار حول مصير الفن وواقعه بين رئيس لجنة الفنون وأعضاء الجمعية المصرية لنقاد الفن طرحت امور غاية في الأهمية، فقد اشاد د. عطية حسين، عميد فنون الاسكندرية ومقرر لجنة الفنون بالمجلس الأعلى للفنون والآداب - بدور النقاد من خلال المنابر المتنوعة سواء في الصحف أو في المجلات، وقال د. عطية في هذا اللقاء الذي يتم اليوم معكم سوف تضع الاسس الموضوعية لترسيخ الفن في مصر لأنكم النافذة التي يطل منها الجمهور على الفن فالصحافة هي همزة الوصل والترمومتر الحساس، لمناقشة الحالة التي وصل اليها الفن ولتبادل الحوار حول مختلف التفاصيل لايجاد الحلول المناسبة التي أنتم ادرى الناس بها وشهود عصر بكل اليقين عن الحركة التشكيلية التي وصلت بنا الى طريق مغلق أمام الرأي العام إلى الدرجة التي أدت إلى اعتزال الكفاءات الجادة عن مسايرة الحركة التشكيلية الآن، واضاف د. عطية: إن أول خطوة بدأت بها هي طلب الاحصائيات الكاملة عن اسماء من رشحوا المعارض الخارجية أو من رشحوا كقومسير لها بالاضافة إلى الرؤية الفاحصة للمقتنيات منذ عام ١٩٦٠ وحتى الآن لكشف السلبيات التي كتبتم عنها وذلك لأن الحافز للذي مهم لجميع الفنانين وخاصة لأبناء القاهرة وباقي المحافظات لأن الاسكندرية قد وجدت الطريق المد الذاتي بمساهمة من المؤسسات الخاصة مثل مؤسسة اندلسية للثقافة والفنون.

### نحو مجلة للابداع التشكيلي

وقد طرح د. عطية بإلحاح اهمية وجود مجلة للابداع التشكيلي كقاعدة لنشر الفكر الجمالي بأقلامكم ذات الثقل المهم وبكل أسف فلا توجد كتب ذات وزن في مجال الرسم والنحت والتصوير او الطبعة الفنية أسوة بباقي التخصصات التي يصرف عليها المجلس الأعلى للفنون، فلماذا لانستفيد من إمكانيات الدولة؟ وفي جمعيتي الكثير لطرح مسابقات الشباب وأيضا معارض لكبار. وهذه الأنشطة سوف تكون مادة مناسبة للمجلة وللنقاد وقد ركز د. عطية على أهمية طرح العلاج الكامل من قبل النقاد وقبول الفكر المتنوع وإعادة الاحترام المتبادل بين جميع الفنانين وجميع الاتجاهات الفنية.

وبعد ذلك تحدث الفنان المثال جابر حجازي في ايجاز قائلا إن المشكلة الاساسية الحساسة الآن تقع بين الفنان والناقد لأنه بدون دور النقاد فلن تكون للفن قيمة، فالناقد يبصر المتلقين.

ولابد من توثيق العلاقة بين اساتذة الفنون الاكاديميين النقاد لتبادل الرأي والرؤية ولكن هذه العلاقات أصبحت الآن في أضيق الحدود، وبعد ذلك اخذ الكلمة عوني الحسيني الذي قال إن هناك تعسفا واضحا من قبل المسئولين الكبار نحو المبدعين وقد لمست ذلك بنفسي بعد عودتي من الحصول على جائزة الإبداع من ايطاليا فقد قوبلت بكل جفاء وما حدث لي حدث لعدد كبير آخر، ولذلك فنحن مع مقرر لجنة الفنون في فتح الباب أمام جميع الاتجاهات.

●ثم علق الناقد ناصر عراق بقوله إن المجلة أمر حاسم ومهم ويجب أن تكون المجلة حرة تماما بحيث لا تصبح مجرد نشرة لموظفي وزارة الثقافة وفي تصوري أن الدعم الإعلاني سوف يكون دعما مهما لاستمرارها وسوف يحررها من براثن موظفي الوزارة.

●وقد عقب د . عطية حسين على ذلك بقوله «لن تكون المجلة نشرة لأن محرريها سوف يكونون من النقاد ودور المجلس دور حيادي.

كما اتمنى ان يتم اللقاء المستمر بين الاكاديميين النقاد وذلك للوصول الى مؤلفات مهمة لها قيمتها عن الفن في مصر.

كما يجب أن تكون الدراسات الفنية مثيرة للقضايا فالفن بدون قضايا محدودة لن يكون سوى هراء.

بعد ذلك تكلم الناقد ابراهيم عبد الملاك محييا الدور الذي يقوم به رجال الأعمال مع الفنانين في الاسكندرية وقال إن الخصخصة قادمة فلنحترس لأنفسنا نحن الفنانين ويجب أن ندرك تماما أن الابداع التشكيلي استثمار والعمل الفني سلعة مهمة.

بعد ذلك تكلم الفنان الناقد جمال قطب الذي قال: «نحن النقاد ننفخ في قربة مقطوعة.. أنا شخصيا اعد برنامجا تليفزيونيا منذ ١١ سنة اسمه (اتيلييه) وعندما تساءل عنه المواطنون فإنهم لا يعلمون شيئا عنه ولا يذكرون حتى الاسم لأن المواطن المصري لا يحب الاقتراب من الرغبة في فهم الفن.

●ثم تحدث الناقد صبحي الشاروني مهاجما فكرة عمل مجلة بحجة أنه لا يوجد ذلك المواطن الذي يدفع من أجل شراء مجلة تشكيلية واستطرد قائلا إن النقاد لا يحتاجون الي منابر لأن منهم عنده منبره في الجريدة أو في المجلة وامكانيات النشر متاحة لكل مؤلف.

واختتم كلمته بأن المجلة التشكيلية لن تكون مشروعا ناجحا.

واخذ الناقد حسن عثمان الكلمة مركزا حول استطاعة الاقلام تقويم الحلول ووضع المقاييس وحل المشاكل التي دمرها الجهاز التنفيذي لوزارة الثقافة وفي رأيي أن اي مشروع تنويري يجب أن يكون عن طريق النشاط غير الحكومي واكبر دليل على ذلك أن في متحف اللوفر وحده ٥٥ ألف قطعة مصرية خرجت من مصر سنة ١٨٣٠ ولم تكن مصر تعلم عنها شيئا ولا حكومتها ويمكن للمتاحف أن تصدر مجلة وللمجلات العالمية تسعى الي القارىء وفي اسبانيا فإن البنوك تشتري اعمال الفنانين الواعدين كاستثمار فما هو موقف البنوك المصرية أو الأجنبية الموجودة في مصر من الفن؟

وعلق الناقد الكبير حسين بيكار قائلا «في البداية احب أن اقول لكم إن الفن سلعة غذائية فهو غذاء للروح والنفس والفكر، ولقد كنت في لجنة الفنون لفترة طويلة وكتبنا الاف الأوراق فوق الاف الاوراق - كل الأفكار تحولت الى ورق ولم تحصل على مكسب حقيقي.

الفن ضرورة روحية مهمة والعولمة لا تخيفنا وانني اطالب بوصول الفن للفقراء وهذه هي الخصخصة الفنية في تصوري ويجب الا تكون قضية المقتنيات هي قضيتنا فالقضية الرئيسية في نظري هي وجوب أن يصل الفن الى جميع الناس وقد لاحظت أن الفن في مصر الآن يخاطب الارستقراطية والصفوة في حين ان كرة القدم تحتوي جمهور مصر كله شبابا وشيوخا وتجد المناقشات والشجار حول الكرة بينما لا يجد الفن من يتشاجر من أجله.

بعد ذلك اخذ الكلمة المهندس تاج الدين قائلا: إن القضية الرئيسية التي تراها مؤسسة اندلسية بعد دراستها - اقتصادية بحته فهناك منتج فني ولا يوجد له استهلاك ولذلك فإن الفن كمنتج أو سلعة فنية يحتاج الى محترف لترويجه سواء من النقاد أو من شركات الدعاية أو متخصصين وانني لتساءل لماذا لم يقم حتى الآن اتفاق بين الفنانين لتشكيل شركة مساهمة لترويج الأعمال الفنية وصولا الى الهدف المطلوب. ويوكل لهذا الكيان الإقتصادي مهمة التفكير في طرق الترويج الذي لابد أن يئول الى خبير ومحترف لترويج الفن بين المواطنين سواء في مصر أو في خارجها.

وبعد نهاية الاجتماع أعلن المهندس تاج أن مؤسسة اندلسية للثقافة والفنون سوف تكون الراعي الكامل لمجلة الإبداع التشكيلي التي يكتبها النقاد اعضاء الجمعية واساتذة الفنون والباحثون كأول عمل نقدي غير حكومي في مصر، بالإضافة الى برنامجه المكتوب والمطبوع بإنشاء متحف للفن المعاصر ودعم نشر السير الذاتية، مع تشجيع الشباب، واقتناء اعمال المبدعين ورعاية الندوات والعارضين واقامة ورش العمل للمصريين والأجانب.

ناقد تشكيلي

## عشرة معارض تطوف المحافظات بالتبادل

نجوى العشري

بدأت هيئة قصور الثقافة تقليدا جديدا يتمثل في إقامة المعارض للفنانين المعروفين والمشهورين بهدف تعريف القاعدة العريضة من الجماهير بالاعمال الفنية والفنانين أصحاب الاتجاهات الفنية الواضحة.. وإن كانت إقامة المعارض للفنانين الاساتذة بالكليات ليست موضوعا جديدا او فكرة طارئة ولكن تكثيف المعارض وتجميعها في وقت واحد بحيث يقام في كل قصور الثقافة في المحافظات المختلفة معارض تشكيلية في وقت واحد وتتبادل قصور الثقافة هذه المعارض فيما بينها..

من قبل كانت ميزانية المعارض المتنقلة ميزانية محدودة والآن وضعت الخطة في اطارها الصحيح بتوفير الاعمال وصرف مكافأة رمزية لكل فنان نظير اشتراكه بالاعمال.

يبقى للفنان شيء واحد هو اطمئنانه على إبداعاته.. ولن يتحقق هذا الاطمئنان إلا بالتأمين على الاعمال اثناء النقل وخلال العرض. لأنه من غير المقبول ان يتم التأمين على الاعمال الفعلية لنفس الفنانين في حالة اقامة للعرض خارج مصر

ولايتم التأمين على نفس الاعمال في حالة اقامة معرض في محافظات مصر والتلف والتعرض للاصابة وارد جدا امام وسائل النقل المتخلفة واسلوب العرض.

### كلمة أخيرة

مطبوعات الثقافة الجماهيرية الخاصة بمعارض الفن التشكيلي تميزت بطباعة فاخرة وورق فاخر كما تخصصت في تجاهل النقاد التشكيليين.. والدليل على ذلك ان اثنى عشر كتالوجا مطبوعا لايحمل احدهم كلمة توضيح أو شرح أو تقديم لاعمال الفنان واسلوبه واتجاهه هل هذا مقصود لإقصاء النقاد عن الساحة أم السبب هو توفير النفقات؟

**لا أظن!!**

الفنان والناقد لايستغنى احدهما عن الاخر فالأول يبدع والثاني هو همزة الوصل الفعالة بين الفنان والجمهور..

والاعتماد على الصحف هو وسيلة للإعلام وليست للتقويم والتوضيح لأن الاعمال نفسها تعرض في اكثر من ٢٠ محافظة ومايقال اليوم مطلوب ان يقال كل يوم عن نفس الاعمال.. الرحمة..

وسوف نقدم بعض النماذج من هذه المعارض لأن بعض الفنانين اقيم له ثلاثة وأربعة معارض في الموسم الواحد...

ونحاول ان نقدم بعض الفنانين الذين لم ينالوا قسطا من الاعلام..

بقصر ثقافة الاسماعيلية تعرض اعمال الفنان الدكتور سعيد حدايه الاستاذ ورئيس قسم الجرافيك بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية.

يتمتع الفنان سعيد حدايه بحس عال في التعبير عن الوحدات الشعبية من البيئة المصرية في تقنية عاليه تميز بها عن غيره من الفنانين الجرافيكيين من ابناء جيله.

لوحاته الملونة المطبوعة تمثل نسيجا عضويا متجانسا من ناحية اللون والتكوين، يستلهم النسيج القبطي في بعضها كما يحرص على تأكيد الاسلوب الجرافيكي الذي يتسم به اللوحة - وفي أعمال اخرى.

هو مصور وحشي يهتم بتبسيط الاشكال في خطوط صريحة، ويحرص أيضا على اكسابها الحس الجرافيكي.

الدكتور عبدالفتاح العزازي يشارك الفنان سعيد حدايه قاعة قصر ثقافة الاسماعيلية.. تنتمي اعمال الفنان الراحل الدكتور عبدالفتاح العزازي الى الاتجاه التجريدي.. لقد استخدم الفنان في صياغة تشكيلاته خامات مختلفة منها الخشب والمعدن والرخام واخيرا اضاف اليها البلاستيك.

استهوته هذه الخامة الى درجة انه قام بزيارة عدة مصانع في أوروبا لمعرفة مكونات الخامة التكنولوجية، فأصبح عضوا في جمعية بألمانيا لفن البلاستيك. كان العزازي احد الفنانين المتميزين بغزارة الانتاج وتنوعه.. فهو يعشق البناء او التشكيل بالجص المباشر.. وفي نفس الوقت يهتم بنحت الطين وتزجيجه بالبريق المعدني.

وفي معرض اخر يقدم تشكيلات من خامة البلاستيك الزاهية الالوان.. كان عاشقا للحرية في بلاغة وبساطة.. معرض الفنان احمد سطوحي الذي قدم نفسه في الكتالوج شارحا «المنهج التشكيلي» الذي يعمل من خلاله ويقول عن منهجه «تتحقق التعبيرية الرمزية للفنان من مثيرات توتر المعدن وليونته وتعجنه وانصهاره وقوته الانشائية ذات التمدد في الفراغ»..

والمشاهد لاعمال الفنان سطوحي يتأكد من حرصه على تطبيق المنهج باختياره عناصر الموضوع اختيارا محسوبا بدقة، كما يهتم اهتماما واضحا بالتشكيل والتوازن..

وباقي العارضين بقصور الثقافة هم رضا عبدالسلام وحليم يعقوب وفاروق شحاته ووفائي رفعت وعطية حسين ومصطفى عبدالوهاب

## الفنان جمال مليكة تيمة مصرية



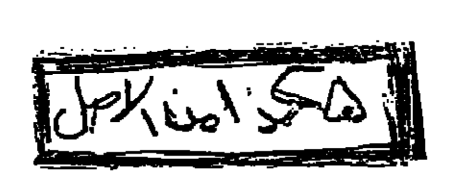
■ يعتبر الفنان المصري جمال مليكة والفنان مدحت شفيق من ابرز الاسماء المصرية الذائعة الصيت الرفيعة المكانة في ميلانو وقد لمست ذلك بنفسي اثناء وجودي هناك، ومن هنا تأتي اهمية معرضه الكبير -٦٠ لوحة- المقام بقاعة اخناتون ٢ وهو معرضه الكبير الثالث في مصر بعد معرضه بالاهرام ومعرضه باخناتون قبل ذلك لايختلف اثنان على مصرية اعمال جمال مليكة، فقد حمل معه الى ايطاليا قلب فنان مصري اصيل مع اكتسابه خبرة عصرية تكنيكية من دراسته في ايطاليا وممارسته الفن هناك ولذلك فانني اعتبر جمال مليكة نموذجا للفنان الذي لم يفقد مصريته ولو في ضربة فرشاه واحدة رغم وجوده الطويل في الخارج.

. الفنان جمال مليكة ٤٣ سنة استقر به المقام في مدينة فيبروني بجوار ميلانو بايطاليا منذ ٢٥ عاما، ودرس في اكاديمية ميلانو فن التصوير وقد تزامل مع عدد من مشاهير مدرسة ميلانو ومنهم المصري مثل الفنان مدحت شفيق وابراهيم المطيلي وغيرهم من الايطاليين. وقد اصبح جمال مليكة الآن واحدا من الاسماء البارزة المعروفة في مختلف المحافل الفنية على مستوى ايطاليا وسويسرا بسبب نشاطه الفني المتزايد، ومشاركته الدائمة في المعارض المختلفة ولم يتوقف نشاطه على ايطاليا وسويسرا بل امتدت عروضه المختلفة في فرنسا والمانيا وبريطانيا. ايضا وقد فاز بميدالية رئيس الجمهورية الايطالية مرتين وقد منحه هذا الفوز مكانة بارزة وسط الفنانين الاوروبيين فاهتم به كثير من نقاد الفن في الصحف الايطالية والسويسرية، وقد نشرت اعماله في اكبر مجلات الديكور شيوعا في ايطاليا، وهي مجلة كازافيفا ومجلة أرت العالمية التي حرصت على ابراز اعماله تباعا في معظم اعدادها الاخيرة وجريدة الجورنو الايطالية الشهيرة بالاضافة الى معظم المجلات في سائر ايطاليا ومدنها المختلفة

. استأثر جمال مليكة بشموخ ابو الهول في لوحات كثيرة ليصور من زوايا متعددة مختلفة صوت الزمن ونبض التاريخ واختار لون احجار الاهرامات ليكشف العمق التاريخي لمصر بنبضها الفرعوني والقبطي والاسلامي تلك النبض الحي الذي يدفع بالاثر من زمنه السحيق الى المعايشة والفهم الفني ونقله من ذلك الماضي الى العصر الحديث متخطيا التسجيل المادي الى التنظيم الجمالي الذي يدفع فيه بلمساته العفوية العصرية سواء من سكينة الرسم او من المعالجات البارزة احيانا لسطح اللوحة، وفي لوحاته الاخيرة التي انتجها سنة ١٩٩٨ كشف لنا عن عشقه لمصر مصورا إياها تحت عنوان المدينة القديمة، واختار لون الذهب الخالد كي يضع مصر موضع الكنوز الجميلة باسرارها في باطن الارض او فوق السطح، كما دمج جمال مليكة بين خطوط الرسم بالقلم الفحمي (الكونتيه) الاسود والخامات المختلفة الاكريلك والالوان الزيتية والعجائن. واختار الارموتي الصعب للالوان البنية بدرجاتها مع الاخضر الباهت والاصفر الاكر، وقد اضفت هذه الالوان جمال التأثير الزمني، وفي عدد كبير من اعماله مزج بين تشكيلات بشرية متراحمة بخطوط حركية بالقلم الفحمي الاسود وبين الفورمات الفرعونية التي جاءت مبهمة غير واضحة بالاضافة الى تصويره العجيب للفورم في قالب لاشكال لاترى مطلقا عن قرب ولاتدركها العين إلا على مسافة اربعة او خمسة امتار وقد ادهشتني هذه الاعمال حقا لما تكشف عنه من قوة تصويرية لم يمنعها التناول التجريدي من الظهور.

■ يقول لنا جمال مليكة ان على المتلقي ان يتخطى الغلالة التجريدية ليكتشف بنفسه ماتحتها من رصانة ومن تاريخ ومن ارث ومن معاصرة فللعمل التشكيلي ايضا زمنه الموازي لزمن القطعة الموسيقية فيجب ان يقف المتلقي المدة الكافية لتذوق العمل وفهمه وهضم الجرعة الفنية فيه والالتقاء بروح الفنان الهائمة بين لمساته.

■ يقوم جمال مليكه بتوظيف التصرف التجريدي على سطح اللوحة بحيث لايترك مجالا لحيرة المتفرج للتذوق ويحفزه على فهمه القصد الفني ثم يعود مرة اخرى ليأخذه من التمادي فيما يقصده ليستمتع بحوار الالوان وبدرجاتها وتداخلاتها مما يخلق لدى المتلقي المتعة الفنية من خلال رحلة حوارية جميلة.






# "الديار العربية" خطوة جادة لدفع حركة النشاط العمراني والاستثمار العقاري والسياحي بمصر

## تفاعل مع معرض الديار العربية في اختيار الاستثمار الأفضل لك ولأسرتك

- يشهد معرض الديار العربية الرابع بفندق سونستا ومنذ الافتتاح يوم الخميس ٧/٩ اقبالا جماهيريا ضخما يؤكد أن الاستمرار في النجاح هو الهدف الاساسي لسلسلة معارض الديار العربية المتميزة في مصر والخارج حتي اصبحت معارض الديار نافذة مضيئة لتحويل المعارض العقارية إلى متعة حقيقية لجمهور العملاء والزائرين من خلال القدرة التنظيمية المتكاملة والديكورات المتناسقة والتوضيح الكامل للاستثمارات العقارية والمشاريع العمرانية الجادة على ارض مصر وقد اصبح المنهج التسويقي الحديث اداة فعالة في رسم خريطة الاستثمارات العقارية والسياحية وذلك من خلال تنظيم معرض متكامل يخدم جمهور المستثمرين بافضل العناصر المترابطة.

ويتحدث المهندس احمد المهندس بان نجاح سلسلة معارض الديار العربية لم تات من فراغ بل كان نتاج ثمرة جهد وسياسات واساليب حديثة في مجال التسويق والتنمية العقارية والسياحية تماشيا مع سياسة الدولة في التطوير العمراني وحركة الانطلاق خارج الوادي في مساحات افضل على ارض مصر وكانت خطوات شركة الدار ثابتة في الاتجاه والالتزام بتحقيق الاهداف للمصلحة القومية ببذل مجهود اكبر وتنظيم مثمر لتواجد ودفع عملية التنمية العقارية والسياحية وتاتي سلسلة معارض الديار العربية لتؤكد يوما بعد يوم المساهمة الفعالة في التنمية العقارية والسياحية. واليوم وفي معرض الديار العربية الرابع تقدم لكل الجمهور المصري والاخوة العرب اكثر من فرصة لاختيار الاستثمار الامثل من خلال تقديم كبرى الشركات الجادة العارضة لمشروعاتها العملاقة والمتنوعة على خريطة مصر العمرانية وقد شهدت مصر حركة استثمارات كبيرة في فترة وجيزة بكفاءة واقتدار وجهود من قبل الجميع وهذه الانطلاقة للبناء والتعمير خلقت الكثير من فرص العمل والاستثمار حتى اصبح المستقبل مشرقا لعهد جديد تشهده مصر في اتساع مساحاتها الخضراء والعمرانية واصبحت الانتشارات للمشروعات المتنوعة على ارض مصر فرصة حقيقية للتملك والاستثمار والتمتع للاخوة المستثمرين واسرهم ولاجيال قادمة. فقد ثبت بالفعل ان الاستثمار الرابح والثابت هو مجال الاستثمارات العقارية والسياحية وكذلك تحقيق الرفاهية والاستمتاع. ومن خلال معرض الديار العربية الرابع تقدم فرصة الاستثمار باسلوب متطور وواضح إلى جانب مفاجآت المعرض في الهدايا والجوائز للسادة الحاجزين خلال فترة المعرض فهناك اكثر من ٣٠ جائزة قيمة وجائزة أولي سيارة موديل ٩٨ هذا بالاضافة إلي التسهيلات والخصومات على المشروعات المقدمة من الشركات العارضة حتى يتسني للجميع تحديد واختيار افضل وانسب الفرص الاستثمارية التي ترضي اذواقهم وامكانياتهم ورغباتهم في تملك استثمار في الحاضر والمستقبل من خلال الوحدات العقارية والسياحية.

الدكتور على راضى رئيس الهيئة العامة للتنمية السياحية يستمع لشرح المهندس أحمد المهندس عن أهم انجازات ومشروعات شركة الدار خلال افتتاح معرض الديار العربية

م. أحمد المهندس

**طارق النشوى**

## قرية «جنة العريف» السياحية المثال الراقى للقرى السياحية

تجمعت كل عناصر الجمال والطبيعة والتكامل المعماري في اطار متناسق لتجعل من قرية «جنة العريف» السياحية مثالا للنموذج الراقي للقرى السياحية حيث التاريخ الذي يشهد بان جنة العريف او تناريف في جزر الكناري الآن جنة العريف على شاطيء سيدي عبد الرحمن جنة الله على الأرض وأجمل مصايف الدنيا كما سماها العلماء العرب جزر الخالدات أو السعادات وكانت مصيف الملوك في زمن الملوك وقديما اعتبرها بطليموس اول الدنيا فهي في الأصل اهم جزر الكناري وموقع القرية المتميز على الساحل الشمالي الكيلو ١٢٤ على طريق اسكندرية مطروح في منطقة سيدي عبد الرحمن على مساحة اكثر من ٧٠٠ فدان وتختص هذه المنطقة بطابع مميز وفريد في الجمال بالنسبة للساحل الشمالي لوقوعها على خليج سيدي عبد الرحمن بمياهه الصافية ورماله الناعمة كما يتميز الموقع بقربه من المناطق التاريخية بالعلمين حيث للمزارات الحربية التي تعتبر موقعا فريدا لجذب السياح من كافة انحاء العالم ويتحدث المهندس أحمد المهندس ويقول ان مشروع قرية جنة العريف وهو تعاون مشترك بين المصرية القطرية وشركة الدار روعي عند تصميمه أن يكون مشروعا متكاملا تتوافر فيه كافة عناصر الاستمتاع والاستثمار. فالمشروع يوفر كافة الخدمات اللازمة من القرية وتم تصميم القرية بشكل اندلسي رائع روعي تناسق المباني ٣٠٪ مع باقي المساحات عبارة عن مساحات خضراء وطرق وبحيرات وحمامات سباحة وشاطيء بطول ٦٣٠ م على خليج سيدي عبد الرحمن وتقوم الشركة بانشاء البنية الأساسية الكاملة وايضا جميع الخدمات والمنشآت الترفيهية والسياحية هذا وتخدم القرية شركات متخصصة في الصيانة والخدمات والحراسة مقابل اشتراك سنوي بسيط مما يضمن المحافظة على جمال القرية وجودة خدماتها بصفة مستمرة هذا بالاضافة الى الخدمات العامة - نقطة شرطة - مركز صحي واسعاف ومطافي - تليفونات وبريد وتلغراف ومسجد - مطاعم - مركز تجاري.



موقع المشروع على خليج سيدي عبدالرحمن - الساحل الشمالي

**تسهيلات في السداد وخصومات خاصة مقدمة من الشركات العارضة**
**وجائزة أولى سيارة موديل ٩٨ و ٣٠ جائزة قيمة للحاجزين بمعرض الديار العربية**

**معرض الديار العربية الخامس ٩٨ بفندق سميراميس**
**من ٢٠/٨ وحتى ٢٦/٨ بعد النجاح لمعرض الديار العربية الرابع**
**.. فرص الاستثمار الأفضل مع سلسلة معارض "الديار العربية"**

### شاليهات مادير ... المتعة والاستثمار

- يعتبر الساحل الشمالي لمصر والمطل على البحر المتوسط من اجمل شواطيء العالم لما حباه الله من روعة الطبيعة واعتدال الجو على مدار العام والرمال الناعمة والمياه الفيروزية وعلى ارض الساحل الشمالي استثمارات عقارية وسياحية اصبحت واقعا بكل المقاييس للجمال والمتعة والاستثمار. وشاليهات ماديرا منتجع او خلية داخل قرية جنة العريف السياحية بسيدي عبد الرحمن- الساحل الشمالي وتملك قرية جنة العريف كل مقومات القرية المثالية الراقية التي تحقق رغبات مقتني الوحدات العقارية والسياحية وقد كان اختيارنا من الساحل الشمالي - والحديث للمهندس أحمد المهندس - هذه البقعة الفريدة في الجمال على خليج سيدي عبد الرحمن عند الكيلو ١٢٤ طريق اسكندرية مطروح ليكون مشروع جنة العريف. واذ نحن نقدم شاليهات ماديرا التي تقام داخل افضل مناطق القرية حيث تتميز خلية ماديرا بوجود منطقة الفندق بخدماته المتميزوكذلك باطلالها على المنطقة الترفيهية الشمالية بخدماتها السياحية المتنوعة وروعي في تصميم المنتجع أن يكون جنة وارفة حيث المساحات الواسعة من الخضرة والاشجار والطرق والممرات بالاضافة إلى حمامات السباحة والمطاعم ومركز تجاري به كافة الخدمات وايضا كافة المساحات والملاعب والتي تخدم كثيرا من الانشطة الرياضية وتضيف للرواد المتعة والرفاهية. وشاليهات ماديرا صممت لتناسب كافة الاذواق وترضى احتياجات ورغبات المستثمرين للوحدات العقارية والسياحية.

**مركز المهند للتسويق العقاري**
**ينفرد بتسويق أكبر المشاريع العقارية**
**قرية جرين الساحل الشمالي**
**أبراج المعادى - برج التطبيقيين**

أن الاقبال الكبير على جناح المهند بمعرض الديار بفندق سونستا يرجع للعديد من الأسباب اولها أن الجمهور المصري أصبح يريد أن يتعامل مع من يضمن له الجودة والسعر المناسب بمصداقية تامة وهو مايضمنه مركز المهند بواسطة خبراء المركز فهناك من يعاين المشروعات من اساتذة كلية الهندسة لضمان الجودة وهناك مجموعة من اساتذة كلية الاقتصاد لضمان السعر فبذلك فانت تشترى من احد مشاريع المهند بضمان المهند وهذا العام يقوم المركز بتسويق قرية جرين درة الساحل الشمالي بالكيلو ٢ ٧٥ بالقرب من قرية عايدة وقد تم حجز ٧٠٪ من وحدات القرية العام الماضي والقرية الآن في مرحلة التشطيبات النهائية ذلك بفضل المجهود الكبير للنقيب احمد عبد القادر غنيمة والعضو المنتدب إبراهيم بركات.

■ ابراج المعادي دجلة وهي تقع بارقى منطقة بالمعادى بجوار الكلية الأمريكية وقد شهدت هذه الابراج اقبالا منقطع النظير من عملاء المركز لما تتميز به الابراج من روعة التصميمات والموقع مع رخص الاسعار والسمعة الطيبة للشركة المالكة على راسها المهندس عصام حمروش.

■ برج التطبيقيين الاداري بميدان العباسية وهو برج اداري متكامل بارتفاع ٢٢ طابقا ويمسطح ١٠٠٠ متر للطابق الواحد وهو للايجار.

■ نعم .. المهند يضمن لك مايسوقه ويرفع عنك عناء البحث والتقصي.

**مكتب آرك**

وتعاون وثيق مع مركز المهند للتسويق العقاري من خلال عملنا كمركز المهند في تسويق العديد من المشروعات تعتبر المهندس الفنان محمد منتصر من أعظم الاستشاريين في مصر ولاتجد صعوبة في تسويق المشروعات التي يشرف على تصميمها.

# إدفع وإمتلك فوراً

محل ١٠٪

شقة ١٠٪

أثاث ١٠٪

مطبخ ١٠٪

تكييف ١٠٪

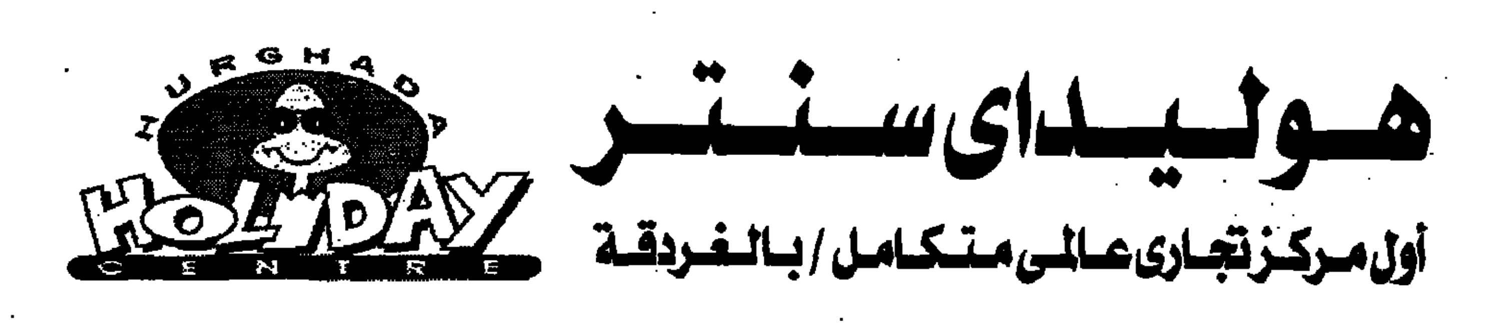
١٠٪ فقط

## ووفر ٩٠٪ من إستثماراتك

إستثمر معنا فى أول مهرجان للسياحة والتسوق بالغردقة

من ٢٠ يوليو الى ٢٠ أغسطس

مساحات للإيجار تناسب نشاطك خلال فترة المهرجان




سكنية
رفيهى






## «تاك تاك» الصغيرة تجذب أشهر أغنياء العالم

سيارة الـ «تاك تاك» التايلاندية تغزو المدينة السياحية الألمانية بادن بادن.. بعد أن قرر رجل الأعمال الألماني ماركوس ستيكل بعد زيارة له لبانكوك استيراد التاك تاك حتى تجذب ضيوف مدينة بادن بادن. وتثير إعجابهم هذا المنتجع الصحي الألماني الذي لا يتردد إلا أغنى أغنياء العالم.

وتسير أشهر سيارة في بانكوك على ٣ عجلات وتتميز بعجلة قيادة على شكل عصا قابلة للطي وطول السيارة لا يتعدى الـ ٧٥ ٢ مترا وبالرغم من ذلك فإنها تتسع لـ ٤ أشخاص وتستهلك التاك تاك خمسة ليترات من البنزين في المائة كيلومتر وأقصى سرعة لها ٨٠ كيلومترا في الساعة. أما سعرها فيصل إلى ١٥ ألف مارك مما يعادل ٣٠ ألف جنيه مصري





## بدون مغالاة

بدأت مراكز خدمة وصيانة السيارات تتجه في الوقت الحاضر إلى تخفيض أسعارها سواء فيما يتعلق بما تقدمه من خدمات أو قطع غيار أصلية في محاولة من الشركات المصنعة للسيارات محليا أو أصحاب توكيلات الشركات العالمية لجذب المستهلكين وتقديم أفضل خدمة لما بعد البيع بأسعار مناسبة وبجودة مضمونة.

ولاشك أن المغالاة في أسعار مراكز الخدمة يسهم في هروب أصحاب السيارات إلى ورش السمكرة وهي بالتأكيد غير مضمونة ولا مأمونة حتى أن بعض شركات السيارات تعتذر عن إجراء أي إصلاحات أو صيانة للسيارة إذا رأت أنها ذهبت الى تلك الورش ولأن الكثيرين يعتبرون السيارة استثمارا لأموالهم فهم لا يترددون في صيانة والحفاظ عليها بأي ثمن!

لذلك اتجه الكثير من أصحاب السيارات الجديدة بصفة خاصة الى هذه المراكز التي أصبحت الآن تتنافس في تقديم خدماتها بدون مغالاة

**عادل ابراهيم**



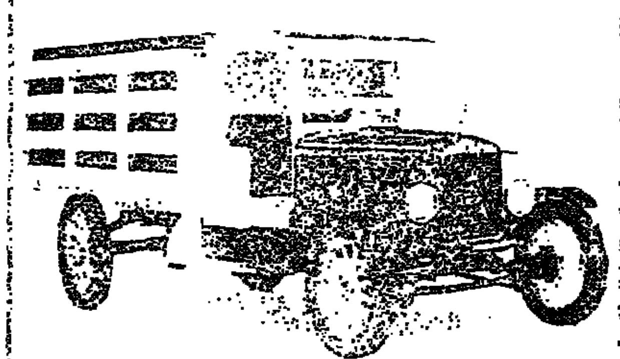
## في الشوارع الألمانية
## بورش تحتفل بالسيارة رقم مليون



وزير النقل الألماني ماتياس وايزمان (أعلى اليسار) يداعب ويندلين ويدكينج رئيس شركة بورش الألمانية للسيارات الرياضية أثناء حفل الاستقبال الذي أقيم بمناسبة مرور ٥٠ سنة على تصنيع أول سيارة بورش ٣٥٦.

ومن المقرر أن تجوب شوارع شتوتجارت أكثر من ٤٠٠ سيارة بورش احتفالا بهذه المناسبة. أما لماذا اختاروا شتوتجارت بالذات فلأنها المدينة التي شهدت تصنيع أكثر من مليون سيارة بورش منذ انتقالها من النمسا عام ١٩٥٠.

## أول سيارة لتوزيع المشروبات الغازية للبيع لعشاق التحف القديمة



وسيلة جديدة ابتكرتها إحدى الشركات العالمية للمشروبات الغازية للعودة بنا إلى الزمن الجميل عندما كانت تمر في الشوارع الحافلات العتيقة الصفراء اللون من طراز فورد ربيكا موديل ١٩٢٧ حاملة صناديق المياه الغازية التقليدية المعروفة الشكل ، وحرصت الشركة على طرح أول سيارة تقوم بخدمة توصيل الطلبات للمنازل للبيع بسعر زهيد نسبيا. فهذه السيارة يبلغ سعرها الآن ٣٧٥ ألف دولار لكن الشركة تعرضها بـ١٢٩ ألف دولار.

وعشاق التحف القديمة يدركون جيدا رخص السعر المطروح خاصة أنها مزودة بموتور حديث لكنه مصمم وفقا لروح العشرينات كما أن تابلوه السيارة والمقاعد كلها مستوحاة من الزمن القديم.

## أول سيارة كهربائية في الأسواق الأمريكية

طرحت أول سيارة كهربائية يتم انتاجها على نطاق واسع في الاسواق في الولايات المتحدة الأمريكية. وذكر راديو لندن أنه تم انتاج السيارة «اي في س ١» والتي صنعتها شركة «جنرال موتورز» عقب صدور قانون في ولاية كاليفورنيا ينص على أن تكون واحدة من كل عشر سيارات في الولاية نظيفة بيئية تماما أي لايخرج منها أي عوادم وذلك بحلول عام ٢٠٠٣.

وأشار الراديو الى أن السيارة الجديدة يمكنها قطع رحلة تصل الى ١٢٠ كيلومترا بعد شحنها مرة واحدة ولكنها ليست رخيصة حيث يبلغ سعرها ٣٠ ألف دولار. وتزيد سرعة السيارة الجديدة الى تسعين كيلومترا في الساعة في ثماني ثوان تقريبا فقط. من جانبها أعلنت شركة «جنرال موتورز» أنها صممت السيارة «اي في ١» لتكون السيارة الثانية أو الثالثة التي تمتلكها الاسرة الامريكية ولكنها تأمل في انتاج سيارات كهربائية لقطع الرحلات الطويلة مع تطور التكنولوجيا.

من ناحية أخرى رحبت الجماعات المعنية بحماية البيئة مثل التحالف من أجل هواء نقي بطرح السيارة الكهربائية الجديدة في الأسواق.

غير أن هذه المنظمات دعت الحكومة الفيدرالية وحكومات الولايات الى بذل المزيد من أجل تشجيع المواطنين على استخدام بدائل للسيارة في تنقلاتهم من أجل الحد من تلوث الهواء.

## اقتصاديات السيارات

# تناقضات في شهر يونيه

تميزت اقتصاديات السيارات خلال الشهر الماضي ميونيه بكونها مسرحا للتناقضات، حيث اجتمعت فيه متاعب عديدة واجهتها بعض شركات السيارات، بينما شهدت بعض الشركات الاخرى موجة انتعاش غير متوقعة في المبيعات،فعلى صعيد المتاعب الاقتصادية برز في المقدمة الصعاب الاقتصادية التي واجهت صناعة السيارات الكورية،وشركة جنرال موتورز الامريكية بسبب الخلافات مع العمال، أما موجة الانتعاش في المبيعات فتشير إليها الارقام التي توالى إذاعتها الاسبوع الماضي من قبل العديد من الشركات، ودلت في مجملها على حدوث ارتفاع في المبيعات بلغ لدى بعض الشركات معدلات قياسية، مثل كرايسلر التي حققت زيادة قدرها ١٤٪ في بيع الشاحنات، وهو رقم نمو لم تحققه في هذا الشهر طوال تاريخها.

### انتعاش في مبيعات يونيه

من خلال متابعة بيانات مبيعات شهر يونية يمكن القول أن موجة الانتعاش التي شهدها هذا الشهر شملت المناطق الثلاث الرئيسية لصناعة السيارات في العالم، فالصناعة الآسيوية ـ اليابان وكوريا وماليزيا واندونيسيا والصين ـ سجلت نموا قدره ٦٪ في المتوسط بينما سجلت الصناعة الاوروبية ـ ايطاليا والمانيا وفرنسا وانجلترا والسويد واسبانيا واوروبا الشرقية ـ نموا قدره ١٨,٥ ،أما الثلاثة الكبار في الولايات المتحدة الامريكية فجاءت جنرال موتورز في المقدمة حيث سجلت نموا في مبيعاتها الاجمالية بلغ ٢٤٪ في المتوسط وتلتها كرايسلر ١٠,٥٪، ثم فورد ٥٪ في المتوسط.

وكانت الصناعة الامريكية ـ كالعادة ـ هي الاكثر في اتاحة بيانات تفصيلية عن اقتصادياتها خلال شهر يونية، ومن الارقام المعلنة يمكن القول أن المتوسطات العامة لمعدلات النمو في المبيعات تحمل في طياتها العديد من الاختلافات على مستوى كل فئة من فئات السيارات المختلفة،ويتجسد ذلك في أن أعلى نسبة مبيعات حققتها جنرال موتورز خلال يونيه كانت من نصيب السيارات الرياضية، وفي كرايسلر كانت الشاحنات هي الفئة التي سجلت أعلى للمبيعات حيث وصلت الزيادة في مبيعاتها إلى ١٤٪ ، وهو ما جعل الشركة ترفع توقعاتها لمبيعات هذا العام إلى ١٥,٤ مليون سيارة. أما في فورد فكانت فئة إف بيك آب فورد على رأس الموديلات التي حققت نموا ملحوظا حيث ارتفعت مبيعاتها بمعدل ١٨٪ لتصل إلى ٨١,٣٦٧ شاحنة وهو أعلى معدل نمو في سوق الشاحنات شهدته السوق الامريكية خلال شهر يونية منذ عام ١٩٧٨ حينما سجلت فورد رقما قياسيا في مبيعاتها من الشاحنات ووصلت إلى ٩٠,٣٧ شاحنة ،كما حققت فورد مبيعات قياسية جديدة من سيارتها اكسبلورر ذات الخصائص الرياضية حيث باعت منها ٤٣,٤٤٢ سيارة متخطية بذلك مبيعات شهر مايو ١٩٩٥ الذي كان علامة في تاريخ مبيعات هذه السيارة، كما انخفضت مبيعات يونيه ١٩٩٧ بنسبة ١٨٪ ،كما ارتفعت مبيعات الشركة من الشاحنات الخفيفة بمعدل ٢٤٪ في المتوسط.

### تويوتا وهوندا

بالنسبة للصناعة الآسيوية تقول الأرقام المتاحة أن تويوتا حققت بالفعل خلال يونيه افضل زيادة في الربع الثاني من أي عام، حيث باعت في الربع الثاني من العام ٣٦١,٧٣٣ سيارة تويوتا وليكزس، وفي شهر يونيه باعت ١١٧,٠٤٣ سيارة بمعدل زيادة قدره ٧,٢٪ قياسا إلى الشهر نفسه العام الماضي، وكان يونيه هو أفضل شهر بالنسبة للسيارة ليكزس وكامري سيدان والتي ارتفعت مبيعاتهما بمعدل ٢٣٪ ووصلت إلى ٣٩,٣٤٤، أما هوندا فقد وصلت مبيعاتها إلى ٨٨,٩٢٨ بزيادة قدرها ٧,٧ من يونيه ١٩٩٧ وهو معدل فاق الرقم المسجل للأشهر الثلاثة السابقة.

لم تقتصر موجة الانتعاش على عالم الكبار فقط بل امتدت إلى مراكز التصنيع الناشئة والمتوسطة الحجم، فعلى سبيل المثال استطاعت شركة افتو واز دايو شريك دايو الكورية المحلي في اوكرانيا رفع مبيعاتها بمعدلات قياسية، وقالت أنها تتوقع تصدير ٢٢ الف سيارة خلال عام ١٩٩٨ إلى الاسواق العالمية، وتخطط لبيع ٥٠ الف سيارة محليا، من بينها ٣٠ ألف سيارة دايو و٢٠ ألف سيارة تافريا وهي سيارة صغيرة صممتها افتوزاز، وتخطط لإنتاج ٧٢ ألف سيارة هذا العام وتتوقع أن تصل ارباحها إلى ٢٣ مليون دولار، ويعد هذا النجاح خطوة موحية بالثقة تجاه دايو التي اقنعت على قرار جريء في مارس الماضي حينما باعت حصتها في هيئة الاتصالات بكازخستان والتي تشكل ٤٠٪ من رأس مال الهيئة مقابل ١٥٠ مليون دولار دخلت بها كشريك مع أفتو.

### سر الانتعاش

لاشك أن الارتفاع الملحوظ في مبيعات يونيه عالميا لم يأت من فراغ أو صدفة. وهنا يمكن رصد أكثر من عامل يفسر سر هذا الارتفاع، من هذه العوامل أن العديد من الشركات ـ وفي مقدمتها الشركات الامريكية ـ حققت هذه المبيعات بثمن ثقيل على حد تعبير أحد الخبراء، حيث قدمت برنامج تسويق شمل حوافز مغرية للغاية للمشترين، وصلت في بعض الاحيان إلى خصومات حقيقية، تصل إلى ٢٠٠٠ دولار في بعض الحالات وقد استطاعت هذه الحوافز تحقيق مستوى من المبيعات تجاوز الحصيلة التي خسرتها الشركات بسبب التخفيضات والحوافز، ومن العوامل الاخرى أن جزءا كبيرا من ارتفاع المبيعات جاء بلا شك من الخطوات التي اقدمت عليها الشركات للتخلص من موديلات نهاية العام استعدادا لموديلات العام الجديد،ولذلك يتوقع الخبراء الا تشهد مبيعات النصف الثاني من العام نموا على مستوى ما حدث خلال شهر يونيه، وتشير بعض التقديرات إلى أن المبيعات الإجمالية للسيارات في النصف الثاني من العام ستصل إلى ١٥ مليون سيارة بين الشاحنات الخفيفة وسيارات الركوب.

**موجة انتعاش في المبيعات يقابلها متاعب مع العمال**

### متاعب يونيه

في مقابل الوجه المشرق للمبيعات القياسية شهدت صناعة السيارات العالمية خلال يونية بعض المتاعب التي اثرت بشدة على بعض المراكز الانتاجية العالمية المرموقة،وهي كوريا وجنرال موتورز، وفي الحالتين كانت الخلافات مع العمال هي القاسم المشترك الذي أطلق العنان للمشكلات والمتاعب، ففي جنرال موتورز كان شهر مايو مسرحا لإضرابات وخلافات مع اتحادات العمال في العديد من الوحدات الإنتاجية، ويقدر بعض المحللين أن الاضراب الذي استمر ١٧ يوما قلص ارباح الشركة بمقدار ٩٠٠ مليون دولار،وأدى لانخفاض سهم جنرال موتورز بمقدار ١٩ سنتا على المؤشر المجمع لبورصة نيويورك،ولذلك تتوقع جنرال موتورز أن جنة مبيعات يونيه لن تستمر لنهاية العام، فآثار الإضراب الذي حدث ستظهر في مبيعات الشهر الحالي، وتتوقع جنرال موتورز أن تنخفض مبيعاتها خلال هذا الشهر بنسبة ٣٠٪ ويترقب الصانعون الآخرون هذه الفرصة لاصطياد زبائن جنرال موتورز الذين سيخرجون من شريحتها هذا الشهر.

أما في كوريا فالخلافات مع العمال اشتعلت خلال يونيه بدرجة جعلت جمعية صانعي السيارات الكورية ـ التي تضم في عضويتها شركات تصنيع السيارات الكورية ـ تعلن أن هناك نية لأن يتم تخفيض انتاج السيارات الكورية بنسبة مرتفعة قد تصل إلى ٢٠٪ في نهاية هذا العام، كما ستستغني عن اعداد كبيرة من العمال، وقالت الجمعية أن انتاج كوريا سوف ينخفض ليصبح ٢,٢٥ مليون سيارة هذا العام ليعد أول انخفاض منذ بداية هذه الصناعة في السبعينيات،وستنخفض المبيعات الداخلية بنسبة ٤٥٪ لتصبح ٨٢٠,٠٠٠ سيارة في حين ستزيد الصادرات بمعدل ٨,٦ ٪ لتصل إلى ١,٤٣ مليون سيارة.

**جمال محمد غيطاس**

## المرور هذا الاسبوع

# تعديلات مرورية أسفل كوبرى النيل لتخفيف معاناة قائدي السيارات من تغيير الدوران

صرح مدير الإدارة العامة لمرور القاهرة بأنه سيتم خلال الفترة القليلة القادمة إجراء بعض التعديلات أسفل كوبري النيل الجديد وطريق الكورنيش بما يخفف المعاناة عن قائدي السيارات بعد أن تعددت شكاواهم من تغيير الفتحة للدوران أسفل الكوبري التي تسببت في تكدس السيارات بطريق كورنيش المعادي ومنطقة أثر النبي.

وقال إنه مع نهاية العام القادم وافتتاح المرحلة الثانية بكوبري النيل والتي سوف تستوعب ٤ حارات مرورية للقادم من القاهرة في اتجاه الجيزة والعكس سيكون لهذا الافتتاح انعكاساته الإيجابية المباشرة على مناطق الملك الصالح بما يحقق انسيابية أكثر في حركة وكثافة المرور بعد ارتفاع المعدلات السكانية بهذه المناطق وزيادة عدد السيارات بما لا يتناسب مع حجم الطريق.

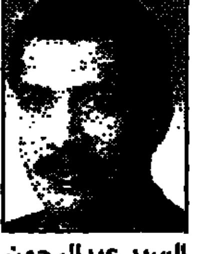
وأشار الى أن افتتاح المرحلة الأولى لكوبري النيل اختصرت المسافة التي تقطعها السيارة من صلاح سالم ومناطق الملك الصالح حتى الجيزة من نصف ساعة الى ٧ دقائق حاليا وقد تحققت انسيابية مرورية بمناطق الملك الصالح وكورنيش النيل والنيل وعبد العزيز آل سعود بنسبة ٣٠٪ وشعر قائدو السيارات القادمة من الجيزة في اتجاه الملك الصالح بانتظام حركة المرور وقد استتبع افتتاح المرحلة الأولى لكوبري النيل لجراء بعض التعديلات في حركة المرور بما يؤدي الى انتظام الحركة المرورية سواء للتجه الى الجيزة والهرم وفيصل والطريق الصحراوي أو الطريق المقابل.

**سهام عبد العال**

# نيوماب تقدم فورد اكسبلورر واكسبديشن

اذا كانت هوايتك استكشاف مايحيط بك من مدن فهناك سيارة واحدة تتفوق على مثيلاتها جميعاً سيارة تجعل القيادة المتعة كل يوم مغامرة تشرح الصدر فإن اكسبلورر صممت خصيصاً لتلائم المناخ وظروف القيادة القاسية ولاعجب في أن اكسبلورر التي تجمع بين الشكل الانسيابي والحجم الصغير العملي وهي السياره الأكثر مبيعاً في فئتها في العالم كله منذ خمس سنوات على التوالي. ولونظرت في أوصافها الفريدة التي تجمع بين التصميم الجميل والقوة الفائقة والراحة والرفاهية صنعت اكسبلورر لتوفر قدرة فائقة فهي ترتاح إلى الانطلاق في الطرق السريعة أو دروب الصحاري على السواء إلا أنها تتميز مع ذلك بمظهر معاصر وجيه يجعلها ملائمة أيضاً للسير في أرقى شوارع المدينة.

وكذلك فورد اكسبديشن هي سيارة فورد الجديدة ذات قوة التحمل الفائقة في فئة السيارات الرياضية الكبيرة الحجم. لقد صنعت اكسبديشن لتلائم المناخ وظروف القيادة القاسية كما أن اكسبديشن فسيحة بمقاعدها حيث تسع لغاية تسعة ركاب حيث أنها السيارة الرياضية الكبيرة الحجم ذات الأربعة ابواب هي السبيل الوحيد لرضاك التام



السيد عبدالرحمن

مسلسل الابتزاز اليهودي مستمر

# صندوق لتعويض العمال اليهود في فولكس واجن !!

كتب ـ طارق فتحي: في إطار مسلسل الابتزاز اليهودي وتشويه حقائق التاريخ بشأن مزاعم تعذيب اليهود إبان حكم النازي في المانيا، نجحت الجماعات اليهودية في إقناع شركة فولكس واجن الالمانية بإقامة صندوق لتعويض العمال اليهود في الشركة خلال عامي ٤٤/ ١٩٤٥. وأعلنت شركة فولكس واجن من جانبها أنها تعتزم تأسيس صندوق خاص لتعويض جميع الموظفين في الشركة الذين عملوا خلال عامي ١٩٤٥/٤٤ إبان حكم النازي الألماني. وأضافت الشركة في بيان لها ـ وهي تعد واحدة من كبريات شركات السيارات الاوروبية ـ أن نظام النازي خلال تلك الفترة كان مسئولا عما أسمته «عبيد العمل خلال وقت الحرب» وأن أي مطالب بالتعويض يرفعها ابناء هؤلاء العاملين أو العاملون أنفسهم إن كانوا مايزالون على قيد الحياة ينبغي رفعها أمام من يتولى مقاليد الامور حاليا في المانيا. وذلك في إشارة واضحة للحكومة الالمانية الحالية.

وقالت الشركة في بيانها أن قرارها الخاص بتعويض «عبيد العمل» يأتي أعترافا منها بمسئولياتها التاريخية والاخلاقية تجاه استخدام عنصر القهر والاجبار للعمال البسطاء خلال الحرب العالمية الثانية.

وأشاد رابي ابراهام كوبر بمعهد سيمون ويزنال في لوس انجلوس بقرار فولكس واجن وأعرب عن سعادته بأن هذا القرار يأتي في الوقت المناسب تماما مشيرا الى انه سيبذل قصارى جهده للضغط على باقي المؤسسات والبنوك السويسرية لتحذو حذو فولكس واجن، وكانت الجماعات اليهودية قد عبرت عن سخطها عن قيام البنوك السويسرية بالاحتفاظ في خزائنها بأصول وأموال ضحايا الهولوكوست النازي وقالت هذه الجماعات في نيويورك الاسبوع الماضي انها ستسحب ودائعها من البنوك السويسرية من أجل مزيد من الضغط عليها.

وجاء اعلان فولكس واجن بعد أسابيع قليلة من اجبار ٣٠ يهودي نمساوي للعمل في الشركة وبعد تقدمهم باقتراح لتأسيس صندوق إداري لتعويض ابناء الأسر اليهودية التي عانت تحت حكم النازي.

## انتبه

# طقم الشنبر وضياع الوقت

مرت ١٠ سنوات على شراء شريف سيارته من المصنع. تحملت معه المشاق وعدم معرفته بأصول القيادة. تعبت السيارة ولم تعد تستطيع تحمل المشاق والسرعة الزائدة التي كان يقود بها السيارة. ذات يوم شاهد سايس الجراج ـ اثناء تسخين السيارة ـ انبعاث دخان كثيف من الشكمان. لفت نظر شريف الى هذه الملحوظة اسرع الى الميكانيكي لاستشارته فيما يفعله مع سيارته وكان الرد الطبيعي ان يقوم بعمل طقم شنبره وأشار عليه بنوع الطقم المصنع في احدى دول امريكا اللاتينية. اشترى الطقم ومستلزماته من احد بائعي الاكسسوارات وذهب الى الميكانيكي. سأله عن المدة التي سوف تستغرقها عملية إصلاح السيارة قال له العملية سوف تستغرق من اسبوع الى عشرة ايام وعليك ان تتحمل غياب سيارتك التي تعودت عليها ١٠ سنوات ولم تفارقك طوال هذه الفترة.

مر الأسبوع وبعده الأيام ثقيلة على شريف فهو لم يكن يستطيع تحمل مشاويره الشقيلة التي اعتاد عليها بسيارته ولم يكن يشعر بمدى مشقتها. استلم سيارته من الميكانيكي بعد ان اخذ منه كافة التعليمات بالسير بالسيارة بسرعة لا تتجاوز ٦٠ كيلو مترا. وبعد ٣ أيام فوجئ شريف بعودة انبعاث الدخان بكثافة غير عادية عاد الى الميكانيكي لمعرفة ما حدث لسيارته وكانت المفاجأة دوبان شنبر الكاربوراتير وخروج الزيت منه كل هذا ساعد على فساد عملية طقم الشنبر وان هناك في الاسواق طقم شنبر بعينه فاسد المستورد وضع عليه الماركة الشهيرة لبيعه للمستهلكين اسرع شريف الى قسم الشرطة وابلغ المسئولين عما حدث له والذي كبده طقم شنبر آخر وضياع ايام مقبلة من وقته.

**هشام الزيني**

# إحالة بعض سيارات جنرال موتورز للمعاش !!

تعتزم شركة جنرال موتورز التوقف تماما عن انتاج مجموعة من أعرق وأشهر ماركاتهما من السيارات من بينهما بويك ريفييرو شيفروليت كامارو وبونتياك فايربيرد واولدس موبيل، ويرى بعض الخبراء أن هذا القرار من شأنه التأثير على مجيعات الشركة من قطع الغيار ومستقبل المصنع المخصص لذلك في مدينة ليلفي الأمريكية. وقال دونالد هوس ورث نائب رئيس جنرال موتورز بأن شركته نجحت في التوصل إلى استراتيجية محددة خاصة بمنتجات ومصانع جنرال موتورز العديدة. وتأتي هذه الأنباء في ضوء الإضرابات التي قام بها العاملون في بعض خطوط انتاج الشركة والتي ادت إلى خسائر بلغت ١,١٨ مليار دولار خاصة بعد إغلاق نحو ٢٦ مصنع تجميع أجزاء السيارات في كل من المكسيك وكندا والولايات المتحدة.

بيد أن قرار جنرال موتورز بإحالة بعض منتجاتها إلى المعاش سوف تزيد من حجم قدرتها على انتاج بعض الماركات الأخرى مثل اولدس موبيل أوروار إن كان سيؤثر بالسلب على خطوط الانتاج في كندا حيث من المتوقع ان يفقد نحو ١٣٠٠ عامل وظائفهم في مصنع سنت تريز والذي يقوم بانتاج كامارو وفاير بيرد، كما أن إغلاق هذا المصنع سوف يؤدي الى تناقص قطع الغيار.

كيا.. وأكثر من نصف قرن من العطاء..

## الجيل الجديد من سيفيا الوحيدة.. قريبا بالأسواق

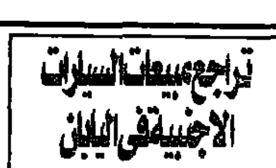
لقد ادهشت شركة كيا الكورية العالم جميعا بموديلاتها الجديدة والمتنوعة من اجيال جديدة ومستمرة لسياراتها المختلفة.. والسبب فى ذلك ان الشركة توفر للوطن فهى جزء من ملايين صنعوا هذا الاسم العملاق لكيا من شهرة.. فلا يمكن أن يأتى يوم جديد دون موديلات جديدة كيا وسط هذه المنافسة الكبرى من شركات صناعة السيارات. فلم يغب على بال مسئولى كيا بمعنى وقيمة وضرورة أن تتنوع ولهذا كان الحرص على مجموعتها الضخمة شديدة التنوع من السيارات التى تحمل كيا اسم كيا..

ومن هنا فإن شركة كيا الكورية ومن خلال وكيلها المصرى كيا موتورز ايجيت مفاجأة لعملائها بالسوق المصرى قريبا الآ وهى وانتعشها من خلال الجيل الجديد للسيارة سيفيا الوحيدة ١٠١ حصان/ ١٥٠٠ CC فقد اثبتت التجربة العملية للسيارة سيفيا من خلال تواجدها بالاسواق الأوروبية والأمريكية وجودها القوى وليس هناك دليل على ذلك سوى حجم المبيعات التى حققته هذه السيارة كلما اقتضت الظروف والحاجة أنها ليست السيارة الناعمة فقط بل هى سيارة متوحشة قادرة على التوغل فى الصحارى وأن تقطع طرقات العالم مهما بلغت حالتها.. وقد اكد وليد توفيق رئيس مجلس شركة كيا موتورزايجيت أن شركة كيا الكورية بالتعاون مع وكيلها المصرى قامتا على مبدأ أن تبدأ الشركة بالناس وتكبر معهم كلما كبرو ليستعروأن الشركة بهم ولهم ولذلك كانت كيا من اقدم الشركات الكورية، وتعد سيفيا هى الجيل الجديد من موديلات كيا المتنوعة والمنتشرة والتى يتوقع لها الخبراء نجاحا مبهرا داخل السوق المصرى وكل ذلك لم يأت من فراغ بل أتى بعد دراسة السوق المصرى و اوضاعه فشكل السيارة الانسيابى الذى يجمع بين نعومتها وقوتها وقوة محركها ١٥٠٠CC الذى يجمع بين القوة والقدرة الحصانية العالية التى تحقق أعلى مستوى ينافس القدرة الحصانية لمحركات اغلى من فئتها المختلفة.

وليد توفيق

فضلا عن كمالياتها الفاخرة التى تشعرك بالرفاهية بداية من التكييف المركزى الذى يتيح متعة القيادة لأنه موزع بطريقة فنية على جميع ركاب السيارة مما تتيح متعة القيادة وجهاز اطفاء مركزى يحقق أعلى مستويات الأمان وزجاج كهربائى وزجاج ملون وجهاز كاسيت وأحزمة أمان وما لديها من خدمة شاقة ونظام التعليق الخاص بها خدمة شاقة يحقق أعلى مستويات الأمان وخاصة فى المرتفعات والمنحنيات وتركسيون باور قادر على الحركة والمناورة بالطرق.

## دايو ماتيز سيارة لكل الاجيال والاعمار

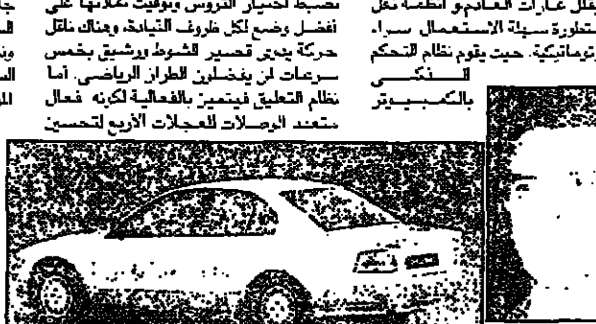


ماتيز تعتبر خليطا من سيارات الميني وسيارات الولجن والسيارات المتعددة الاستعمالات وهى تتحلى بشكل انسيابى عصرى طغت عليه الخطوط الدائرية بحيث أضفت عليه شكلا محببا الى القلوب خاصة السيدات وجيل الشباب من الطلاب والمتزوجين حديثا حيث تم اختيار مجموعة من الالوان الشبابية والزاهية هذه السيارة صممها المصمم الايطالي جيجارو حيث تم توفير مقصورة ركاب يمكن وصفها بالعملاقة، الى تمكينها نقل خمسة ركاب والتحرك فى داخلها بحرية بفضل المساحات الكافية لا رجلهم واكتافهم كما ركز الكوريون على الاسلوب الديناميكى فى التصميم STYLING DYNAMIQUE بهدف تقليل الضجيج الانسيابى الى ادنى حد.

هندسة التصميم امتدت داخل مقصورة الركاب التى روعى فيها الابتكار والعملاقية ففى مزودة بتكييف قوى وراديو كاسيت والمقاعد الامامية من طراز الباكيت الذى يلتف حول الجسم ويمنع وصول اهتزازات الطريق اليه المقعد الخلفى بشاعة اكثر ارتفاعا من المقعدين الاماميين من اجل مزيد من الرؤية لركابه وهو مزود بظهر صلب لحماية الركاب الذين يجلسون عليه كما يمكن طيه لتحويل المقصورة الى ساحة تحميل واسعة كما زودت ماتيز بمفاتيح لفتح غطاء خزان الوقود والشنطة الخلفية دون الحاجة الى مغادرة السيارة

وقد تم تصميم جهاز التعليق لتوفير اقصى درجات الراحة خاصة خلال الرحلات الطويلة والسبب يعود الى نظام ماكفرسون المعتمد فى الامام اما فى الخلف فقد تم استخدام المحور الثابت المدعم بقوابض معدنية حلزونية مائلة وهذا النوع من التعليق يتمتع بمميزات اخرى منها عدم استهلاكه لمساحة كبيرة الامر الذى ساهم بالتالى بتوفير مقصورة تحميل خلفية كبيرة. عندما يقرر المرء اقتناء سيارة صغيرة عملية لايفكر بالاقتصاد فى الوقود الى التمتع بسيارة صغيرة يمكن ركنها فى اضيق الاماكن وانما يفكر فى وسائل السلامة والامان وهذا ماستجده فى دايو ماتيز بفضل جهاز المقود المزود بوصلات تمنع تحركه باتجاه مقصورة الركاب اثناء الحوادث بالاضافة الى عوارض صلب فى الابواب لحمايتها من الاصطدامات الجانبية كما تم تزويد المقصورة بحزامى امان امامين فى نظام شد تلقائى اضافيا كما زودت بصمام ثبت قرب خزان الوقود مهمته وقف الوقود عن المحرك فى حالة حصول حادث. وماتيز استطاعت ان تتخطى جميع انظمة السلامة العالمية خاصة الاوروبية. ولاخيرا صرح احمد خليل مدير التسويق والتوزيع بان هذه السيارة تتخطى بتوقعاتك بالسيارة الصغيرة وستكون موضع حد السيارات الاخرى مقارنة سعرها مع كمالياتها وتجهيزاتها وعوامل الامان والتى تتفوق بها على كثير من السيارات الاخرى.

## مصرية تطرح جالانت سوبر صالون بأسعار منافسة





عماد وحيد

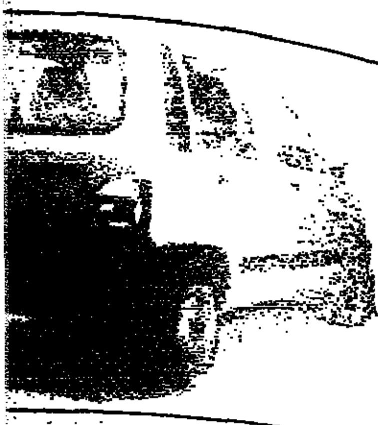
تطرح شركة مصرية ـ وكيل ميتسوبيشى فى مصر ـ حاليا السيارة ميتسوبيشى جالانت سوبر صالون ٢٠٠٠ سى سى التى تمثل قمة تكنولوجيا السيارات اليابانية. وصرح عماد وحيد ـ مدير مبيعات مصرية ـ بأن الشركة تسلم جالانت من خلال برنامج تسويقى بيعى متميز يقدم للمشترين فرص غير مسبوقة من حيث تسهيلات السعر وخدمات ما بعد البيع، بالإضافة إلى ضمان سنة بدون حد اقصى للكيلومترات

واكد أن جالانت تتميز بالعديد من الخصائص التكنولوجية الجديدة. فالمحرك مصمم بحيث يعطى تسارعا سلسا وقويا فى كل نطاقات سرعة الدوران بفضل حجيرات الاحتراق المغلقة ذات السدادات المركزية، ونظام حقن للوقود المتعدد النقاط بالتحكم الالكترونى .. تصميم المحرك بأربعة صمامات يحقق وفرا ممتازا فى استهلاك الوقود ويقلل غازات العادم وانظمة نقل الحركة متطورة سهلة الاستعمال سواء يدوية او اوتوماتيكية. حيث يقوم نظام التحكم الذكى بالكمبيوتر مضبط لاختيار التروس وتوقيت نقلاتها على أفضل وضع لكل ظروف القيادة، وهناك ناقل حركة يدوى قصير الشوط ورشيق بخمس سرعات لمن يفضلون الطراز الرياضى. أما نظام التعليق فيتميز بالفعالية لكونه فعال متعدد الوصلات للعجلات الأربع لتحسين التوازن أما الفرامل القرصية المقاومة للتضاؤل فى الامام والخلف فتضفى على التفاعل القائم بينك وبين الطريق وسيارة جالانت شعورا بالثقة والاطمئنان، كما تمتلك السيارة نظاما للتحكم فى الالتصاق بالطريق ونظاما للفرامل المانعة للانغلاق وانظمة السلامة السلبية التى تساعد على حماية الموجودين داخل المقصورة فى حالة وقوع حادث تشمل الاكياس الهوائية لكل من السائق والراكب الامامى وقطاعات الجسم القابلة للتحطم، وأما مقصورة القيادة فتتميز بتصميم انسيابى يمنح الاحساس بحرية الانطلاق مع الفخامة والراحة .. وتضم جالانت العديد من الكماليات المتطورة منها باور ستيرنج سنترلوك زجاج كهربا، مرايات كهربا، اريال كهربا راديو كاسيت ٤ سماعات جنوط سوبر وفتحة سقف.

## تراجع مبيعات السيارات الاجنبية فى اليابان

تراجعت مبيعات السيارات الاجنبية فى اليابان بنحو ٢٥.٥ فى المائة خلال شهر يونيو الماضى بالمقارنة بعام ١٩٩٧،وهو التراجع الخامس عشر على التوالى، فى الوقت نفسه تراجع انتاج سيارات النقل وسيارات السياحة الضخمة فى تايلاند بنحو ٧٦.٩ فى المائة خلال الاشهر الخمسة الاولى من عام ١٩٩٨ وفقا لما اعلنه اتحاد الصناعات التايلاندية.



عالم ال...
ماروتى ٩٨ تتف...
خاصية متم...

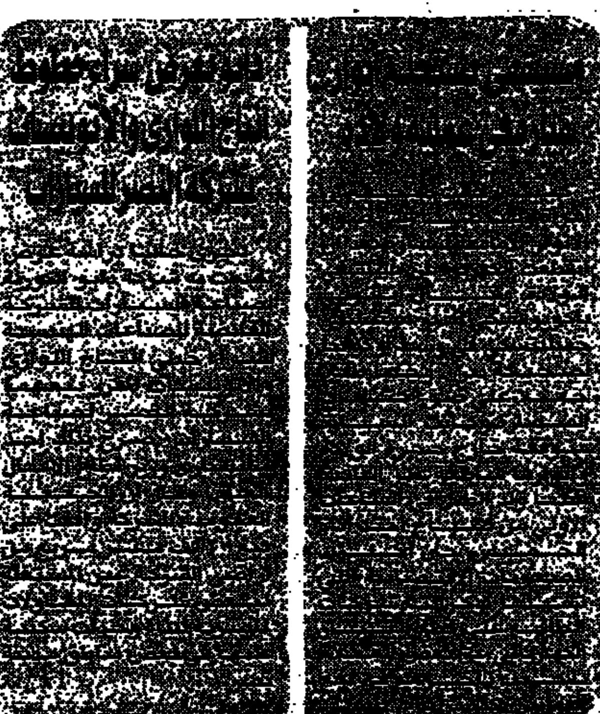
# ماروتى ٩٨ تتفوق بـ١٩ خاصية متميزة



تحقق السيارة سوزوكى ماروتى ٩٨ حاليا تفوقا واضحا داخل فئة السيارات الصغيرة بالسوق المصرية، مستندة فى ذلك إلى ١٩ خاصية متميزة تحقق لقائدها وركابها قدرا غير مسبوق من الراحة والأمان، ويقول خالد شاكر ...... ان ماروتى تعتبر اقتصادية فى استهلاك الوقود حيث تستطيع السير لمسافة ٤٢٠ كيلومترا بصفيحة وقود واحدة، كما أن بها مرآتان جانبيتان بالإضافة إلى القضبان الحديدية للأبواب، والسيارة يمكن أن تكون بتكييف أو بدونه حسب رغبة المشترى، ولحزمة أمان ومساند ومخادع رأس أمامية وخلفية وجيوب جانبية بالأبواب وساعة رقمية وفرش مخملى ومساحة زجاج خلفية وزجاج حرارى وباكيتات جانبية وخمسة أبواب، وامكانية طى الكراسى الخلفية، وقفل أمان خلفى للأطفال و٤ دلايات للعجل.

خالد شاكر

وأكد أن كل هذه الميزات تجعل قيادة السيارة آمنة وهادئة ويشعر قائدها انه يسير بكل ثقة بالإضافة إلى الراحة والإطمئنان اللذين يلازمانه اثناء القيادة، كما أن وضع الكراسى والمساند الخلفية ومسند اليد يجعل كل من يستخدم السيارة فى راحة دائمة كما أن لحزمة الأمان والاكصدام العريض يحافظان على قائد السيارة وكذلك جسمها من الصدمات.





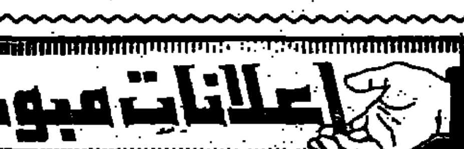
## تويوتا وهوندا تستأنفان الإنتاج من مصانعهما فى إندونيسيا

قالت شركة تويوتا للسيارات ان مصانعها لانتاج السيارات فى اندونيسيا استأنفت الانتاج الذى توقف منذ ١٤ مايو الجارى بسبب أعمال الشغب فى البلاد. وقال متحدث باسم تويوتا ان شركة بى تى تويوتا استرا للسيارات التى تمتلك مجموعة بى تى استرا انترناشيونال والتى تمتلك ٥١٪ فى المائة منها فيما تمتلك تويوتا النسبة الباقية استأنفت انتاج السيارات من مصنعيها فى كاراوانج فى جاوة الغربية وسونتر وقال ان الانتاج فى المصنعين اللذين يعمل بهما ستة آلاف شخص بلغ ٢١٢٨ سيارة فى ابريل وهو ثلث انتاج العام السابق، وفى الوقت نفسه قال متحدث باسم شركة هوندا للسيارات ان من المقرر ان تستأنف الشركة الانتاج من مصنعين للدراجات البخارية والمحركات.

## إيران تؤكد: خسارة العقوبات تتحملها شركات السيارات الامريكية

طهران - رويتر: أكد مسئولون ايرانيون أن شركات السيارات الامريكية هى التى ستتحمل جزءا كبيرا من الخسائر الناجمة عن العقوبات الأمريكية، وأشاروا إلى أن هذه العقوبات لن توقف التنمية الاقتصادية لأن أى شريك تجارى اجنبى لا يستطيع أن يتجاهل أكبر سوق فى الخليج ولاسيما اذا كانت سوقا تحتل موقعا استراتيجيا قريبا من وسط آسيا الصناعى. وكانت ايران قد تحولت إلى سوق واسعة للسيارات الامريكية فى عهد الشاه وكانت السيارة البويك التى يرجع طرازها إلى السبعينات تزحف فى الشوارع المزدحمة بالسيارات، وقال مسئولون ايرانيون ان الفرص الاقتصادية المتاحة فى ايران مغرية لدرجة ان الشركات الامريكية الكبرى - وفى مقدمتها شركات السيارات - مستعدة لانتهاك العقوبات للحصول على نصيب من السوق، واضافوا ان ايران مستعدة تماما للدخول فى صفقات معها على أن تستغل الشركات الامريكية نفوذها السياسى لاقناع حكومتها برفع القيود. وكانت واشنطن قد حظرت فى يونيو التجارة بين الشركات الامريكية وايران انتقاما من معارضة ايران لعملية السلام فى الشرق الاوسط وما يتردد عن تعدد التهديدات الايرانية التى تستهدف المصالح الامريكية فى العالم، وتنفى ايران هذه الاتهامات.





## إعلانات مبوبة

### مطلوب

● مطلوب شركة بيانو ● مستعمل بدون وسطاء ٤٠٣٢٨٦٤

* مطلوب فورا شقق ومكاتب واراضى م. الجديدة/ نصر والفتح حـ. الخامس ٤١٨٥٩٦٢

* شقق سكنية مكاتب محلات قانون ومفروش م. نصر م. الجديدة والشيراتون ٤٠٤٣٦٣٢

* للتعاقد شقة بالقانون ج سكن واخرى مكتب م. نصر والجديدة ٤١٧٠٣٩٤/ ٤١٧٩٤١٨

• شقة فاخرة بالزمالك القبلى ٢٨٠م-٣٥٠ تسهيلات بالدفع ٣٤٥٣١٤٥و ٣٠٢٣٠٧٣

*شقة قانون ج. وتمليك/م.نصر - والجديدة والشيراتون وارض بالتجمع والعبور ت(٤١٨٦٣٦٥)

* مطلوب للتعاقد شقق تمليك وايجار قانون ج/م.نصر فقط ولدينا ت(٢٧٤٣٠٢١)

■TOP تتعاقد فورا■ شقق ومكاتب متميزة م.نصر ت ٢٧١٥٩٣٩

* مطلوب لشركة بالمهندسين مكتب مؤثث/ قانون جديد/ دور منخفض ت: ٣٤٦٢١١٦

* شراء ارض بحدائق الاهرام جمعية تعمير صحراء الاهرام ٣٠٢٢٥٦٧و ٣٠٣٤٠٣٥

* للتعاقد فوراً مطلوب ولدينا اراضى وشقق بالتجمع الخامس الاول ٤١٧٠٨٩٣

### مطلوب

* موظف تسويق خبرة لشركة خدمات نقل بحرى ٣٦٠٤٥٤١ من ١٠ - ٤

* ٢ وصالة بالظاهر قانون قديم ٣٠٠٠٠ جنيه الوسطاء يمتنعون ٥٦١٢٩٧٩

* مطلوب لشركة كبرى سلسلة مكاتب مفروشة بالمهندسين - الدقى - الزمالك ت٣٣٢١٣٥٩

* شقق ومحلات ومخازن تمليك وايجار ق. جديد ومفروش ج. المناطق ولدينا ٤١٤٦٧٦٢

* فورا شقق ومكاتب وفيلات ومحلات قانون ج وقديم ومفروش ج المناطق ٥٨٤٨٦٥٨

* فورا شقة قانون ج شيراتون م. الجديدة/ نصر ومكتب صغير وارضى (٢٤٦٢٣٣١)

### للايجار قانون جديد

* شقة ٢ ورسيبشن بحرية عمارات التوفيق م. نصر لمدة ٥ سنوات ٦٠٠ج (٤١٥٥٤٢٤)

* شقة ٦ غرف بوسط البلد ت٣٧٥٦٧٥٥

* ٣ نوم و ٢ نوم م. نصر ٣ نوم بالجولف و ٢ نوم بالشيراتون و٣ نوم بالحجاز ٣٦٠٦٨٢٣

• شقة س لوكس ٣ ورسيبشن ١٢٠٠ بالشيراتون وآخرى ١٠٠٠ج بجامع الفتح ٢٤٩٤٦٧٢

* ٣ غرف وحمامين فاخرة بالشيرلتون واخرى م.نصر ومكتب رئيسى بالجولف ٢٩٠٥٢٥٥

* مطلوب ولدينا شقق ومكاتب ق جديد ومفروش جميع المناطق ت ٤١٧٣٣١٥/ ٤١٩٠٦٦٢

### للتصيف

*بالشروق الساحل الشمالى شقة سوبر لوكس ٢ نوم ٣٤٩٣٠٣٤ - ٢٤٣٥٥٤٥ - ٤١٥١٣٦١/ ٠٣

* شقة مميزة اول صف س. كرير بانوراما جميع الكماليات [٢٤٣١٤٦٥/٣٣٦١٢١٠]

* فيلا بقرية اللوتس ١٥٠ لليوم وشقة بالفتح م. نصر ق. جديد ٤١٩٤٩٤٠

* لشهر العسل شالية بالشروق عالبحر بالحديقة والتليفون ج للزايا ٥٧٥٣٤٠٩ - ٠١٢٢١٦٣٤٣٤

• فيلا دورين وشاليه بالتليفون صف اول بقرية سيدى كرير موقع متميز ٠٣/٩٦٠٨٤٨ / ٤٠١٤٠٦٥ / ٣٦١٩١٥٤

* العجمى - البيطاش شقة على البحر مباشرة جميع الكماليات ت ٢٩٠٠٨٧٨

* بالعريش فيلا دورين ع البحر س لوكس حديقة كماليات ٢٥٨٧٠٠٧/ ٤٥٤٢٣٩٥

* بمارينا ارضى ٣ نوم حمامين تراس كبير عالبيسين مستويين يوليو ٣٣٦٠٠١٠

* شقة على البحر مباشرة بالمعمورة للتصييف شهر ٧.٨.٩ ١٠ ت ٢٥٨٦٨٠٩

• شقة متميزه موقع متميز بقرية كرير السياحية ت ٣٦٣٥٨٦١

* باجمل شواطىء فايد بابو سلطان شاليه بحمام سباحة ٥٦٩٢٢٨٦/٣٦٤١٤٦٦

* للتصييف او للتمليك ٢ شاليه عالبحر كرير وقرية المنتزة ت ٣٣٧٤١٨٨/ ٠٣٥٨٦٧٧٢٤

* للعائلات شاليه فاخر ٣غرف بقرية كازبلانكا على حمام السباحة ت٥٨٥٥٤٢

* بمارابيلا للايجار شاليه اول صف عالبحر حدائق حمام سباحة ٣٤٨٧٩٠٢

* ادفع ٢٠٠ج وتمتع بعشرة ايام فى اجمل اماكن بالاسكندرية والساحل الشمالى والباقى بالتقسيط ٥٧٥٣٧٥٩ / ٥ش الجلاء رمسيس الدور الاول

* إنترناشيونال ٥٤٣٦٦٧٥/ ٥٨٠٠١١٥ بالاسكندرية نؤجر ونستاجر شقق (٥٠ - ٢٠٠ج) لليوم

* فيلا مميزه بالديلوماسيين ١١، بالساحل الشمالى بالكماليات والتليفون لاغسطس وسبتمبر ت٣٦٠٨٣١٥

* فيلا دورين بالعريش عالبحر س. لوكس الدور ٣ نوم الاسبوع ٥٦٠ج ٢٤٥٣٣٤٣

* ٢ شاليه بمبريت الغردقة ٦ افراد من ٧/٣١ حتى ٨/٧ ت٣٠٢٣٨٥٨

* شاليه بقريه سياحية بفايد لجميع الكماليات ت٢٥٨٥٤٣٦ القاهرة

* للمصيف فيلا فاخره دورين قريه القناه الساحل الشمالى ت٠٣/٤١٢١١٢٣ - ٠٢/٣٦٠٨٦٩٤

* بمارينا شقة ٣ نوم ج الكماليات بانوراما البحر والبحيرة ٨ و ٩ واسبوع ٦ أفراد بمبريت الغردقة ٧ اغسطس ت ٥١٦٤٢٨٦ / ٥١٦٤٣٠١

* للعظماء باول قرية سيدى كرير للبيع للايجار فيلا ناصية فاخرة ٢٢٠م٢ وحديقة ٣٠٠م٢ ت٢٩٠٥٩٩٩/ ٢٩١٤٣٠٨

### للتصيف

* فيلا متميزه ٢ نوم بقرية الدبلوماسيين بسيدى عبد الرحمن س الشمالى ت ٣٧١١٤٤٥

بموقع متميز يرى البحر
بمدينه السحر والجمال
مطروح
وحدات تسليم فورى كامله التشطيب مساحات مختلفه اسعار تبدأ من ٧٥٠ج للمتر وبتسهيلات بالسداد ت٠٣/٥٤٤٢٩٧٨ و ٠٣/٥٤٢١٩٢٤

### للايجار مفروش

* (التخصصى ٢٤٤٨٠٩١) شقق ومكاتب مفروش وقانون ج م. الجديدة ونصر والجولف ومطلوب

* (الياسمين ٢٧٤٠٧٩٤) شقق ومكاتب وفيلات وحضانة ق. جديد ومفروش م. نصر والجديدة

* القدس ٤١٨٦٦١٩ لدينا شقق مكاتب تمليك قانون ج مفروش ج المناطق ومطلوب

* 2N (٢٧١٨٢٨٠) شقق ومكاتب مفروش وق جديد بالجديدة وم نصر ومطلوب (٢٧١٨٢٨٠)

* للعرب والمصريين شقق فاخرة مفروش ومكاتب ق جديد تمليك م. نصر ٤٠٤٠٤٠٨

■ بالمهندسين والدقى والزمالك ■ شقق ومكاتب ومحلات ت٤٠١٢٢١٦٩٠/ ٥٦٨٧٧٧٢

* شقق/ مكاتب مفروشة وقانون ج وتمليك م. نصر/ والجديدة/ ٤٠٣٠٦١٣ و٢٩٥٢٢٥٩ ومطلوب

* (رامو) شقق مفروشة وق. جديد وتمليك ومطلوب م. نصر ومصر الجديدة ٤١٩٨١٤٤

* شقتان ٣نوم على النيل وبالمهندسين س لوكس ج الكماليات عرب وأجانب ٥٦١٤٤٥٦

* مكتب او سكن بالقانون الجديد بالتليفون لوكس ٣ وصالة م. الجديدة (٢٧١٨٥٣٠)

* للايجار مفروش محل بالمنيل ومحل بالظاهر ومكتب ٣ غرف بالازهر ٥٩٣٥٣٣٠

* مكتب بالجولف س لوكس ١٥٠٠/ هليوبوليس/ الكوريه بـ ٢٠٠٠ وشقق ومخازن (٢٥٦٣٠٢٥)

* للشركات الاستثمارية الاجنبيه الكبرى موقع متميز و. بالبلد ٥ غرف ٤ تليفون ٢٤٩١٥٣٨

* ٣ نوم ورسيبشن فاخره بالكماليات أ. الجولف وللبيع وغرفتين ٧٠م بشيراتون ت٤١٤٥٨٩٧

شقة سوبر ٢٥٠م بشارع التحرير الدقى ٣٣٥٨٩١٤/ ٣٨٦٦٩٤٢

* شقة مفروشة بالمهندسين لاسرة غربية بالتكييف وثلاثة نوم ٣٦٤٤٩٥٤/ ٣٤٩٢٨٠٥

■ الكوريه ٤١٩٨٢٥٧/ ٤١٧٢١٨٤ ■ مكاتب وشقق مفروشة م. الجديدة م نصر

* الأمير/ ٢٦٢٧٨٣٧ لدينا شقق/ أراضى ومكاتب ومفروش ج للمساحات م نصر ومطلوب

### مفقودات

* فقد ختم صيدلية الفاروق وليست مدينة لاحد ولايعتد به

### للايجار

* شقة مفروشة بالمهندسين - شهاب بالتكييف أثاث فاخر ت٣٤٩٥٧٨٦ - ٠١٢٢١٠٣٣١٧ *

* روف بمساحة ٤٢٢م٢ يصلح لجميع الاغراض بمصر الجديدة ت٢٤٧٨٤١٤/ ٤٥٠٠٠٧٧

* مسطح ١٥٠٠م يصلح مخازن جراج خلافه يمكن تجزئته ت ٥٦٢٧٧٢٧ الهرم

* شقق ومكاتب ومحلات خاليه وبالجدك ومخازن بمختلف المساحات ٤١٩٦٤٧٩

* محل م.نصر ١٢٥م٢ المعاينه اليوم ١٠ صباحا ٩ مساء ٣٠٣٥٨٧٢و ٤١٥٢٩٩٢

* اراضى وعقارات وشقق ومكاتب ومحلات مفروش تمليك ق جديد ومطلوب ت٣٨٢٥٤٨٨

للإيجار للشركات الكبرى ارض ٥٥٠٠ م خدمات على ٣ شوارع بها جميع المرافق وبها مبنى إدارى ٣ ادوار بالمعادى الجديدة ت ٣٥٢١٢٧٠/ ٣٥٢١٥٩٣

* نيسان جلوريا مو٩٠ فابريقة جميع الكماليات وفولكس ٧٩ تليفون ٤٩٠٦٣٥٣

* للتجارة ج الماركات والموبيلات والكماليات ومطلوب مندوب توزيع خبرة (الريان) ٠١٢/٢١٤٦٣٨١

■ مطلوب فورا ■ تليفون سيارة بحالة جيدة ت٣٦٠٩١٨٩

* ٩٣ سوداء مجددة دواخل الكماليات محرك قوى ستاندر ٢٧٠٩٥٥٣/ ٠٢٧٠٩٥٦٢

* ١٠٠٠ C.C الجديدة ج الالوان باسعار خاصة جدا فور برانر ٢٧٠٠٠١١

* عائلة تبيع لانسر ١٩٩٨ اوتوماتيك ٠٠٠كم ج. الكماليات بالضمان نادرة [٢٨٧٤٦٨١]

* لانسر وكولت GL وGLX ونستبدل بالمستعملة (باندا موتورز) تليفون ٢٧٥٣٣٧١

* سيورتاج كالزيرو مو ٩٥ وشيفروليه لومينا وجراند مو ٩٧ (الميريديان) ت: ٢٩١٠٨٢٧

* الريان تركيب/ صيانة/ شحن/ ج السيارات ومطلوب فنى خبرة/ ٤١٨٦٤١٥/ ٣٣٧١٣٧٧

* بـ ١٩٦ جنيها شهريا تكييف يابانى أصلى لجميع انواع السيارات (شاديكو) (٢٤٨٠١٩٧/ ٥٢٣٨٤٣٧)

* المركز الهندسى لتكييف السيارات جميع الماركات بالتركيب والضمان ٢٦٠٠ج ٥١٧٣٠٦٦

* ٢١٠٠م يابانى أصلى بالكرتونه بولو ابيزا/ كورسا/ فيستا/ برايد ٣٣٨٧١٥٤

* بيدفور دبابة مو٩١ دواخل المصنع بحالة الفابريقة (٢٩٥٤١٢١)

* مرسيدس ٢٠٠ مو٨٤ بالكماليات وفورد فيكتوريا امريكى ٨ سلندر مو٨٨ ت٤١٨٧٤٩٨

* للجادين ١٢٨ مو ١٩٩٨ زيرو حمراء لاعلى سعر جوب المرور ٤٩٢١٩٩٩

* اسعار خيالية فيات تمبرا ج الكماليات وشاهين الجديدة ١٤٠٠ ونوفا ١٢٨ بالنقد والتقسيط للربح ٠٢/٤١٩٠٠٩٥ /٢٩١٧٨٧٠/

• ١٣٥٠٠ج ١٢٨ مو ٨٤ ممتازة و ١٢٧ فابريقة ويمكن البدل ٢٤١٣٦٨٤ سفير

* نصر ١٢٨ بيضاء ١٩٨٦ بحالة الفابريقه ٢٣٠٠٠ك ممتاز ت٢٤٣٦٤٨٦/ ٢٤١٠٣٧٧

* للسفر اكسيل LS مو٩٨ ميتاليك بالتكييف والكاسيت ١٧٠٠كم بالضمان ٤٨٢٤٩٩٩

• اكسيل واكسنت واتوس باسعار لامثيل لها ت ٣٦١٥٣٥٠ ٣٣٧٢٧٠٦

* اوبل كورسا مو٩٤ دهان المصنع فضى ميتاليك ج الكماليات ٢٤٩١٩٠٣/ ٣٥٦١١٢٥

* ٢٠٠٠ مو٩٥ ج الكماليات وكماليات اضافية اتوماتيك ٢٧٠٠٠١١

• للسفر لانسر GL ٩٨ فضى تكييف باور ستنر للخابرة ٢٧٥٠٦٢٩

## سوق السيارات

* بالتقسيط باقل فائدة واطول مده جميع انواع السيارات ٥٧٣٥٣٠٦/ ٥٧٣٢٠٤١

* لادا حمراء ٢١٠٥ مو ٩٥ فابريقة بالكامل ٢٦٠٠٠كم حالة ممتازة ٤٠٤٣٣٢٩

* للسفر ١٤٥٠٠ج ريتمو ٧٥ المانى بالكماليات ٢٨ جامعة الدول ٧٦٠٦٤٧

* ٧٥ مو٨٠ بحالة ممتازة لاعلى سعر مصر الجديدة ٢٤٧٥٧٢٨

* جيب رانجلر مو٩١ بيضاء حالة جيدة سعر خاص ٥٢٥٦٠١٣/ ٥٢٥٦٠١٧

*أسبوع تتعلم القيادة ونؤهلك للرخصة يوجد مدربات للسيدات فقط ت ٣٦١٥٨١١

* بـ ٥٩ج تعلم القيادة بمنزلك لسيارات حديثة مكيفة مؤمنة بالكماليات والتليفون ومدربات للسيدات وساعات للممارسة ت/ ٢٤٠٥٩٥٦

* سيارة سبور من الخمسينات أو الستينات أو السبعينات باى حالة ومطلوب أيضا سيارة اولدز موبيل تورونادو موديل ١٩٦٦ او ١٩٦٧ يرجى الاتصال برقم ٣٧٥١٧٠٢، مدام/ سلوى عبد العزيز من ٨ص - ٤,٣٠م

* ونش لكمو ٢٥ طن مو ٧٤ - كمبروسرات ديزل وكهرباء - ماكينات لحام ديزل وكهرباء و CO2 - مقلاب دفة ٣٥ مم - تليفون: ٠١٢/٢١٣٤٠٥٥ - ٤٥٤٤٧٨٨

* ميكروباص مازدا ٩ راكب مو ٧٩ اجرة وبيجو ٣٠٥ مو ٨٣ مرفوعتان ٤٩٣٦٤٨٢

* ١٢٧ توب المانى مو ٧٩/ HP 1050 ذهبى ١٢٥٠٠ج (٧٧٦١١٧١/ ٥٠٦١٥٦٦)

* E520 I BMW موديل ١٩٩٥ جميع الكماليات بويه الفابريقه ت(٢٤٤٨٢٠٥)

* شيفروليه سايتيشن موديل ٨٠ بحالة جيدة جميع الكماليات ت٣٥٤٤٢٣٠و ٣٥٤١٠٧٣

* سيارة كريزلر فرنساوى ٤ سلندر مو٧٥ نهائى ٩٠٠٠ جنيه ٧٦٧٢٨٧

* جولف مو٧٩ دواخل فابريقة ممتازة جيب رانجلر مو٨٢ تليفون ٣٤٩٨٣٣٥

* سبيرو ٩٤ نيبتى ج الكماليات عادة اول يد فابريقة ٧٧٤٦٥٨٣/ ٧٧٤٦٧١١

* سيلو حالة الفابريقة بالكماليات بالزمالك ٣٣٢٠٠٣٢/ ٠١٢/٢١٣٦٩٢٧

*مرسيدس E٢٠٠ موديل ٩٢ جميع الكماليات فتحة سقف ت(٢٤٩٢٧٩٥)

*٢٠٠ مو ٨٤ اوتوماتيك بدون تكييف ويمكن البدل باقل ت ٤٠٩٩٦٣٣/ ٣٦٢٥٩٣٧

* مرسيدس ٢٠٠ كحلى مو ٨٤ دوكو الفابريقة جميع الكماليات ٠١٢/٢١٥٤٧٢١ و ٣٠٢٧٧٤٧

* ٣٢٠ S مو ٩٥ بحالة نادرة المخابرة الطلائع جامع الفتح ٢٤٥٥٥٥٥

* شبح ملحق ٩٣ و٢٠٠ مو ٨٦، ٨٥ و٢٨٠ و٥٠٠ مو ٨٤ (الميريديان) ٢٩٠٥٤١٣

■ نى ترست ت ٢٤٩٦١٨٧ ■ لايجار السيارات المكيفة بالسائق وبدون

■ شركة سفارى ■ لتاجير احدث السيارات ٤٥٠٢٠٠١/٤٥٠٢٠٠٢

* المحمول ٢٥ج تويوتا وهونداى ٨٥ شيروكى و B.M.W ومرسيدس ١٦٥ج ٣٤٠٥٧٤٦

* للا نؤجر ونستاجر ج. انواع السيارات الملاكى والسياحية باسعار تناسبك ت (٢٤٥٦٠٤٢)

■ زيزو كار ■ نؤجر ونستاجر احدث السيارات ت ٣٠٣٩١٤٤

*جلوبال للاحدث والارخص بسائق وبدون ج للشركات والمدد والزفاف والمؤتمرات ت ٢٤٥٨٦٠٣

■ شركة ليدرز ■ لايجار احدث السيارات (٢٧٠٥٣٤٢/ ٢٧٠٥٣٤١)

* الشركة المتحدة لايجار السيارات ايجار سيارات مو ٩٨ ومطلوب ايجار ٤١٥٣٣٨٥

* جولدن كار نؤجر ونستاجر احدث انوع السيارات اتوبيسات سياحية تليفون ٢٤١٧٧٠١

## حقائق

مهما بعدنا عن الوطن فإنه لايفارق وجداننا أبدا. وعندما وصلنا إلى مدينة سنغافورة، كنا قد قطعنا الاف الأميال، وعبرنا العديد من خطوط الطول والعرض، وفروق التوقيت التي وصلت في بعض الأحيان إلى خمس ساعات بينها وبين القاهرة، وفي كل ذلك كانت مصر دائما حاضرة بشكل او بآخر. فسنغافورة التي لايتعدى عدد سكانها ٣ ملايين نسمة، يعيشون على أرض مساحتها ٦٥٠ كيلو مترا مربعا فقط اكتشفت أن عدد السياح القادمين إليها قد تجاوز الـ ٧ ملايين سائح بالرغم من الحالة الاقتصادية المتدهورة التي عليها الآن آسيا، بل إن جزيرة صغيرة فيها اسمها «سينتوزا» مساحتها ٤٠ هكتارا يزورها وحدها ٤ ملايين سائح كل عام وهذا الرقم يماثل عدد السياح الذين زاروا مصر في العام الماضي قبل حادث الأقصر الغادر

ومصر لديها من المساحة اكثر من مليون متر مربع، وتحيط بها شطآن واسعة، وتتمتع بطقس معتدل على مدى العام مقارنة بالحر القاتل، والرطوبة الخانقة في سنغافورة، بالإضافة إلى ما فيها من كنوز حضارات متنوعة، قد تكفي كل قارات العالم

وبطبيعة الحال. فإن هناك أسبابا عديدة وراء هذا الفارق الهائل في عدد السياح بين البلدين. اهمها في رأيي أولا: هو عنصر النظافة وثانيا ذلك الاهتمام الكبير بالطبيعة واحترامها. فسنغافورة تهتم بالنظافة إلى حد الهوس، ولا أظن أن هناك مدينة أخرى في العالم تصارعها في هذا المجال، حتى تلك المدن الشهيرة مثل: باريس، ولندن، وجنيف. فضلا عن المطاردة الكثيفة للمدخنين ومنعهم من التدخين في الأماكن العامة، أو المطاعم، أو في أي مكان تحيط به الجدران، كما أن الدولة قد منعت استيراد أو تصنيع اللبان أو مضغه في الشوارع، وفي حالات المخالفة، فإن العقوبات فورية وقاسية، وقد تصل إلى حد الجلد

أما عن الطبيعة، فقد بذل البشر جهدا فائقا، لكي يجعلوا من مدينتهم لوحة باهرة الجمال تسر أعين الناظرين بحق.. فالمباني تبدو وكأنها واقعة وسط تلال من الخضرة والزهور. ولعل ذلك هو مانحتاج اليه تماما في مصر. صحيح أن هناك سلوكيات عندنا مضادة للنظافة، وتعادي الطبيعة واللون الأخضر، إلا أن القوانين الرادعة وتطبيقها في حزم على الجميع يمكنها تغيير كل ذلك، كما هو الحال في سنغافورة التي كانت مجرد مستنقعات منذ عقود قليلة مضت. وعندما توافرت الإرادة كان لنا مثل هذا الإقبال الذي جعل عدد السائحين فيها أكثر من ضعف عدد السكان!

**إبراهيم نافع**

# الشركة المالية والصناعية المصرية

شركة مساهمة مصرية

خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية

## دعـــوة

**يتشرف الكيميائي: يحيى محمود قطب**

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة المالية والصناعية المصرية ورئيس الجمعية العامة

**بدعوة السادة المساهمين**

**لحضور الجمعية العامة غير العادية**

الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم السبت الموافق الثامن من شهر أغسطس ١٩٩٨ بقاعة نفرتيتي بفندق شبرد - كورنيش النيل - جاردن سيتي - القاهرة

**وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:**

١- زيادة رأس المال المصدر ليصبح ٧٧٩٦٤٣٣٦ جنيها بدلا من ٣٢٤٨٥١٤٠ جنيها مع تعديل القيمة الاسمية للسهم لتصبح اثنى عشر جنيها بدلا من خمسة جنيهات على أن يتم تمويل هذه الزيادة من الاحتياطيات.

٢- المساهمة في رأس مال الشركة العربية لتحبيب الأسمدة بمبلغ أربعة وعشرين مليونا وخمسمائة ألف جنيه.

**ونوجه عناية السادة المساهمين إلى:**

أ- لكل مساهم حائز لعشرة أسهم فأكثر حق حضور اجتماع الجمعية العامة بطريق الأصالة أو الإنابة ويشترط لصحة الإنابة أن تكون لأحد المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة وأن يكون التوكيل مصدقا عليه.

ب- على السادة المساهمين الذين يرغبون في حضور اجتماع الجمعية العامة أن يثبتوا أنهم أودعوا في مركز الشركة أو أحد مكاتبها بالقاهرة أو الإسكندرية أو في أحد البنوك المصرية كشف حساب معتمدا صادرا من إحدى شركات إدارة سجلات الأوراق المالية قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام كاملة على الأقل وأن يرفقوا مع هذا الكشف شهادة من شركة إدارة سجلات الأوراق المالية بتجميد هذا الرصيد من الأسهم لحين انفضاض الجمعية.

جـ- أي استفسارات عن موضوعات جدول الأعمال تقدم كتابة لإدارة الشركة بالمركز الرئيسي بكفر الزيات باليد مقابل ايصال أو بالبريد المسجل على عنوان الشركة صندوق بريد ٣١٦١١ كفر الزيات قبل انعقاد الجمعية العامة بثلاثة أيام على الأقل.

د- إذا لم يتوافر النصاب القانوني لانعقاد الاجتماع في الموعد المحدد تنعقد الجمعية بعد ساعة.

هـ- سيتحرك عدد (١) أتوبيس الساعة السادسة والنصف من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٨/٨ لتوصيل السادة المساهمين من مدينة الإسكندرية إلى مقر اجتماع الجمعية العامة بالقاهرة من أمام جامع إبراهيم - محطة الرمل - الإسكندرية

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

**كيميائي: يحيى محمود قطب**

## مواقف

أمريكا حريصة على احتواء ايران والعراق بشرط أن يكونا على خلاف تقتضيه ... هي بعكس ذلك. فالادارة الامريكية تظن شيئا رومانسيا في الادارة الايرانية الجديدة فالرئيس كلينتون يقول إن ايران قد هزمت أمريكا في كرة القدم لأن أمريكا ليست دولة عظمى في هذا الفن الذي ليس له شعبية. وعندما قرر الكونجرس حظر التعامل مع الشركات الروسية والفرنسية التي تتاجر بألوف الملايين مع ايران اعترض الرئيس كلينتون.. وعلى الرغم من ان المتاعب المستمرة للرئيس الايراني سوف تخرجه من المعارضة وتدفعه الى التطرف والتخلي عن الاعتدال فإن أمريكا حريصة على تنويع شركائها التجارية لايران. وأمريكا عندها أمل في أن توافق سياسة اللاينة والمهادنة الى أن تغير ايران من سلوكها - مع أن ايران عمل على شراء من اليابان والصين. ولم تغير سياستها بل إنها ضاعفت صناعتها للاسلحة شاملة التدمير. وفي نفس الوقت كشفت أمريكا عن اعترافات اللواء رفيق السمرائي مدير المخابرات الحربية العراقية السابق والتي لجأ إليها سنة ١٩٩٤، وقد اعترف بأن العراق قد استخدم غاز (في. اكس) الذي صنعه الخبراء الالمان ولكن العراق قبل ذلك يستخدم غاز الخردل وغاز السارين ويلقى بهما على المدن الإيرانية. ولكن غاز (في. اكس) هو السلاح الفاصل في معركة شبه جزيرة الفاو فقد استخدمه العراق يومي ١٧ و ١٨ ابريل سنة ١٩٨٨ ضد حراس الثورة الايرانية الذين احتلوا الفاو سنتين ولم تعرف ايران الا اخيرا جدا ماذا انتصرت قواتها في الفاو. ولم تشأ امريكا ولا حلفاؤها إدانة العراق بسبب استخدامه لهذا الغاز القاتل. لقد كانت امريكا تشجع العراق على حرب ايران وتحطيم قدراتها العسكرية. بل ان امريكا قد ضربت الاسطول الايراني حماية لأبار الكويت وفي نفس الوقت استدرجت العراق للعدوان على الكويت؟ وقد أدى ذلك الى الوجود الامريكي الابدي في الخليج - على جانب من الخليج، وهي تسعى لأن يكون لها وجود على الناحية الاخرى ولا تزال اللجنة الدولية التي تبحث عن أسلحة الدمار العراقية على يقين من أن هناك مستودعات لغاز (في - اكس) في أماكن أخرى غير التي حددها اللواء السمرائي بالقرب من بغداد. ولا يزال العراق ينكر ذلك. بينما أعلن بريماكوف وزير خارجية روسيا أنه لا داعي للانكار لأنه على يقين من وجود هذا الغاز وبكميات كبيرة..

ولا تزال امريكا تستخدم القنابل والصفعات للدولتين: ايران والعراق تمهيدا لحرب بينهما.. أو لحرب في الخليج أو في الشرق الأوسط..

**أنيس منصور**



## من غير عنوان

الجمعة القادم بالإسكندرية

# مصر مع ١٩ دولة في أوركسترا شباب البحر المتوسط

★ أوركسترا شباب البحر المتوسط الذي يتخذ من مدينة إكس أوف بروفانس بجنوب فرنسا مقرا له سيقدم حفله ٩ مساء يوم الجمعة المقبل بمركز المؤتمرات بالإسكندرية في إطار التعاون الثقافي بين مصر وفرنسا.

الحفل تنظمه العلاقات الثقافية الخارجية برئاسة محمد غنيم ودار الأوبرا ومفوضية الاتحاد الاوروبي بالقاهرة ويتضمن «رابسودية رومان» لجورج اينيسكو وموسيقى «باليه الثور فوق السطح» لداريوس ميلهود و«باخوس واريان» لألبير روسيل و«متتالية من فالسات فارس الوردة» لريتشارد شتراوس.

أوركسترا شباب البحر المتوسط يقوده المايسترو هنري جالوا ويضم ١٠٠ عازف من ٢٠ دولة من دول البحر المتوسط بينها لبنان والجزائر وفرنسا وأسبانيا واليونان وتونس وسوريا وتركيا وايطاليا، ومصر التي يضم الفريق ٧ عازفين منهم تتراوح أعمارهم بين ١٧ و٢٠ سنة وهم: نرمين عبدالعزيز وموسى عبدالسلام وأحمد فهمي على وهاني حسن على وريهام محمد وحسن معتز ولولي ومحمد نور الدين محمود.



□ أحمد زكي وليلى علوي مع منى زكي وكريم عبدالعزيز بعد انتهاء العرض [تصوير: محمد مسعد]



□ المايسترو هنري جالوا

# اتحاد الإذاعة والتليفزيون يعود لإنتاج الأفلام الكوميدية

كتب - جمال اسماعيل:

★ حضر المهندس عبدالرحمن حافظ رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون العرض الخاص لفيلم «اضحك علشان.. الصورة تطلع حلوة» في سينما راديو مساء أمس الأول والذي سيفتتح به مهرجان القاهرة للإذاعة والتليفزيون. الفيلم بطولة «: أحمد زكي وليلى علوي وسناء جميل ومنى زكي وكريم عبدالعزيز «ابن المخرج السينمائي محمد عبدالعزيز» ومحمد يوسف واخرجه شريف عرفة عن قصة وسيناريو وحوار وحيد حامد.

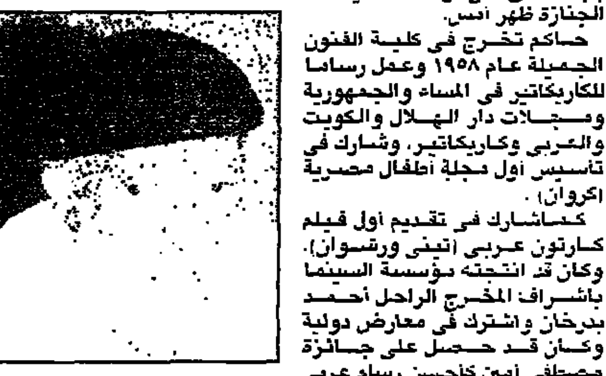
الفيلم يقول إننا نحتاج إلى التوازن في الحياة وأن نراها بعين حلوة. وبه يعود قطاع الإنتاج لتقديم الأفلام الكوميدية في اطار من المرح. استغرق تصوير الفيلم ٧ أسابيع. الفيلم انتاج وحيد حامد بنظام المنتج المنفذ لحساب اتحاد الإذاعة والتليفزيون. وحضر عرضه مع النقاد والكتاب المخرج السينمائي الكبير يوسف شاهين ويحيى العلمي رئيس قطاع الإنتاج وعلي أبوشادي رئيس الرقابة على المصنفات الفنية ومجموعة من المخرجين والسينمائيين.

## وفاة «حاكم» فنان الكاريكاتير

★ الفنان حسن حاكم (٦٩ سنة) أحد كبار فناني الكاريكاتير في مصر توفي صباح أمس بمستشفى ناصر بعد صراع مع المرض اثر اصابته بجلطة في المخ، وقد شيعت الجنازة ظهر أمس.

حاكم تخرج في كلية الفنون الجميلة عام ١٩٥٨ وعمل رساما للكاريكاتير في المساء والجمهورية ومجلات دار الهلال والكويت والعربي وكاريكاتير. وشارك في تأسيس أول مجلة أطفال مصرية «كروان».

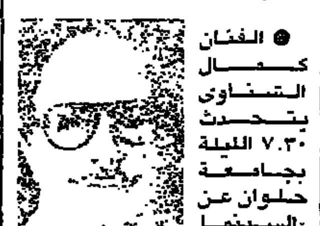
كما شارك في تقديم أول فيلم كارتون عربي (تيتي ورشوان). وكان قد انتجته مؤسسة السينما باشراف المخرج الراحل أحمد بدرخان واشترك في معارض دولية وكان قد حصل على جائزة مصطفى أمين كأحسن رسام عربي عام ١٩٩٢.



□ حاكم

## أخبار الصباح

● د. محمد خليل عبدالخالق رئيس أقسام الأطفال بطب القاهرة تم انتخابه لعضوية الأكاديمية الأوروبية لمرضى الصرع ومقرها المانيا وهو أول مصري يجري انتخابه في هذا الموقع لأبحاثه المتميزة.



□ كمال الشناوي

● الفنان كمال الشناوي يتحدث ٧.٣٠ الليلة بجامعة حلوان عن «السينما والتعليم» بدعوة من د. مفيد شهاب وزير التعليم العالي، ويشرف على اللقاء د. عبدالحميد شلبي نائب رئيس جامعة قناة السويس.

● أحمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن يطير اليوم إلى الأردن لإلقاء محاضرة عنوانها (رؤية في ثورة ٢٣ يوليو) بدعوة من المنتدى الثقافي لمؤسسة شومان.

● لجنة الثقافة العامة بالأمانة العامة للحزب الوطني تجتمع ٧ الليلة برئاسة أمين بسيوني لمناقشة الرؤية الثقافية والإعلامية والسياحية المصرية على مشارف القرن الـ ٢١.

## التعليم والمستقبل في ندوة يرعاها نقيب المعلمين

★ د. حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم يتحدث ٨ مساء غد في فندق البارون بمصر الجديدة عن التعليم والمستقبل في ندوة يرعاها ويتحدث فيها د. مصطفى كمال حلمي نقيب المعلمين ورئيس مجلس الشورى، ود. محمد كمال سليمان أمين عام نقابة المعلمين، وسمير وهدان أمين عام المعاهد القومية، ويحيى الخطيب نقيب المعلمين بمصر الجديدة، ويديرها ناجي الشهابي أمين عام نقابة المعلمين الفرعية بمصر الجديدة.





## محافظو ٢٠ مدينة بدول البحر الابيض يجتمعون في مرسيليا

باريس - من شريف الشوباشي:

★ نادت قمة المدن المتوسطية التي انعقدت بمدينة مرسيليا بجنوب فرنسا بضرورة زيادة التعاون بين مدن حوض البحر المتوسط والاتفاق على مشروعات مشتركة تنفذ خلال العامين القادمين، خصوصا في مجال المياه والصحة.

وكان محافظو عشرين مدينة من دول حوض البحر المتوسط قد اجتمعوا لمدة يومين لبحث سبل التعاون المشترك. وقع البيان المشترك السفير محمد حسونة قنصل مصر العام في مرسيليا الذي رأس الوفد المصري نيابة عن محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الاسكندرية الذي لم يحضر المؤتمر.

وأكد البيان الدور الحيوي الذي تلعبه المدن في تنمية الأنشطة الاقتصادية وفي حماية البيئة، وفي عمليات التبادل والاتصالات والتجارة الدولية.

# اعلانات مبوبة

## طلب عمل

* الرضا والإسلامية ٢٣٧-٢٦٣-٢٨٤٧٧٢٠٤ ج العمالة الأمينة ومديرات المنزل والمربيات واليوميات
* نور الهدى لدينا ج عاملات النظافة واليوميات والمربيات والعقارات ٥٨٥٥٧٦٩ - ٥٦١٩٢٠٤
* [٥٩٤١٧٧٨] الفراعنة بالضمانات ج عاملات النظافة والمربية وراعيات المسنين والسكرتيرة ومطلوب
* الصفا ٥٧٢٤٩٤٨ نوفر المربيات ع النظافة ج المسنين ومطلوب مندوبين ومندوبات برواتب

## وظائف خالية

* مجموعة فنادق بشرم الشيخ تعلن عن وظائف التالية: رئيس حسابات ومراقب اغذية ومشروبات ومحاسب مدفوعات إئتمان ومحاسب إيرادات وصراف مكاتب أمامية عام وموظف إستلام وامين مخازن بشرط خبرة فندقية من ٣-٥ سنوات بفندق ٤ نجوم الاتصال بالتليفون ٤١٤٥٦٣٠
* لمركز طبي حديث أطباء متفرغين ج التخرج ١٤٥ محمد فريد عابدين
* د. تجارة - إعدادية وبدون بمرتبات مجزية ليجيبت للتجارة والتوريدات ٤٨ عمارات ابو الفتوح كازينو الليل بالهرم
* مدارس فيرا للتفصيل والخياطة تطلب سكرتيرة ومشرفة مبيعات ت ٢٥٨٥١٥٤ من الواحدة حتى الرابعة ظهرا
* مؤهل متوسط خبره ٨ سنوات كهرباء قوى ميكانيكا طلمبات وتبريد العمل بالعاشر رمضان يفضل المقيمين للطلبات ٢٧ش الزهراء من عمان اللقى

■ لمصنع ف. الشبراويشي ■ مدير إنتاج خبرة ٥ سنوات بمجال العطور والتجميل موظفة حسابات وسكرتارية خبرة ت ٢٥٦٣٦٦٠ - ٢٥٦٥٤٠٤ مصر الجديدة

* مطلوب سكرتيرة لشركة اللباقة وحسن المظهر بشارع السودان المهندسين ت ٣٠٤٠٤٥٤

### شركة كبرى للاثاث المعدني

تطلب
فني لحام ارجون الومنيوم خبرة ٥ سنوات
فني برادة رايش خبرة ٥ سنوات يمكن العمل بنظام الورديات المقابلة يومياً من الساعة ١٠ص الى ٥ مساء بالمصنع شارع عثمان احمد عثمان طريق المريوطية امام مصنع الشوربجي ت ٥٦٤٠٠٥٥

* مطلوب لشركة كمبيوتر كبرى مهندس صيانة وشبكات - مدير مبيعات - مندوبي مبيعات من الجنسين ت/ ٣٦١٧١٢١ - ٣٣٧٨٣٨٣




* مطلوب لشركة دعاية وتسويق - مندوبين ومندوبات تسويق ذوى خبرة - مشرف وفنى طباعة وجودة/ وساعى
■ للمعلومات الاتصال تليفون ٧٧١٤٧٨٥

## وظائف خالية

**A POTENTIAL REPUTABLE ENGLISH SCHOOL**
Requires Teachers of English & Math. For further information contact Tel 2498198 Add: 17 Mustafa Maghrabi Street (Facing Squash Courts, Shams Club)

* كافتيريا الديوانية السياحي بجامعة الدول يعلن عن حاجته لمضيفات حسنات المظهر يفضل خريجات سياحة ت ٥٨٦٦١٩٦
* لإفتتاح مصنع ملابس بالنعام ع. شمس بنات دبلومات تشطيب وفرش وفرز واورليه وشريط واوفر وسكرتارية وعمال وعاملات نسيج دائري ت ٢٤٢٨٨١٧ / ٢٤٣٤٣٦٢
* فرصة عمل بالدقهلية والغربية من جميع المراكز طلاب وخريجي ومدرسي المدارس الفنية والدبلومات وخطاطين خبرة راتب اساسي ت ٠٥٠/٢٢٢٧٨٤ - ٠٤٠/٣٠٥٦٥٩
* سكرتيرات وسكرتيرة تنفيذية لغة وكمبيوتر وساعي لشركة بمجال البترول ت ٣٦٠٤٠٨٦
* مندوبي مبيعات لشركة انتركيم بالمرتب والعمولة ت ٥٩١٦٢٣٧
* مطبعة تطلب مندوبين من الجنسين خبرة في مجال الطباعة ت ٢٥٢٥٣٤٩

### مطلوب للعمل

خفير يجيد الزراعة والسن لايزيد عن اربعين سنة ٣٣٨٤٧٧٧

### مطلوب للعمل بالسعودية

اخصائية جلدية وتناسلية واخصائية عيون والخصائي باطنة وجراحة عظام واسنان وصيانة المقابلة لشركة هشامكو ترخيص ١٢٠ ت ٧٦٤١٧٣ - ٣٠ شارع عماد الدين موافقة ١٢٩ لسنة ٩٨

### شركة مقاولات كبرى

تطلب
محاسبين خبرة
من سنتين الى عشر سنوات في اعمال المقاولات
تقدم الطلبات
الى ص ب ١٣٩
الاورمان/ الجيزة

* مطلوب مهندس مدني ومشرف بمدينة الشروق خبرة عشرة سنوات ٣٤٥٠٨٣٨
* مديرة منزل وعاملة نظافة وسكرتيرة وبائعة ملابس ومحامى ٤٠٢٧٦٦٠/ ٠١٢٢١٢٥٩١٩

● للعمل بشركة اثاث ● مهندسين ديكور اثاث وتصميم داخلي خبرة ومحاسبين خبرة ٤٥٢٧٨٨٢ / ٢٥٧١٤٨٥

### مهندسين هيدروليك

خبره حتى ١٠ سنوات
فنيين هيدروليك خبره ١٥ سنه تليفون ٢٩١٥٧٢٥ / ٢٩١٥٤٥٠ / ٢٩١١٢٨٣

### شركة بابكو الهندسية

معدات بناء
تطلب محاسب خبره عشر سنوات مسئول مبيعات ب هندسة / تجارة
امين مخزن قطع غيار
ساعي مكتب ٣٨٣٥٤٤٧/ ٣٨٣٣٨٥٨

### مجموعة يونيتد الدولية

■ تطلب ■

### طلبة وطالبات

خريجي المدارس والجامعات المصرية والاجنبية وحاملي شهادة I.G.C.S.E للعمل طوال فترة الصيف بإدارة المعارض والمهرجانات المحلية والدولية من خلال اكبر معارض سنة ١٩٩٨
بنظام F.W.S
■ الشروط ■
متفرغ اثناء الصيف
اجتياز المقابلة الشخصية
■ المميزات ■
عقود عمل ثابتة ومؤقته
شهادة خبرة معتمدة UIC
رحلات وحفلات داخلية وخارجية
للعمل - اتصل بنا
٣٠٥١٧٢٢/ ٣٤١٨٥٥٢
من ٩ص: ٧م
حتى اكتمال العدد المطلوب

فني صيانة مقيم في اعمال الكهرباء وتشغيل طلمبات وملم بالسباكة والحدائق - اعزب جنيناني على ان يكونا ذوي خبرة السن لايزيد عن ٣٠ سنة بشترط إنهاء الخدمة العسكرية المقابلة شخصية بالمستندات يوم الاحد ٧/١٢ في ٣ شارع احمد بشا جاردن سيتي

## وظائف خالية

* سكرتيرات وسعاة لمعهد مدينة العلوم الأمريكية قرب ميدان التحرير ت ٣٥٤٠٧٠٩
* مطلوب لصيدلية بالدقي صيدلي صيدلانية مدير ت ٣٣٦١٣٥٢ او ٣٦٤٣٤٣٧
* مطلوب مديرين لعدة مدارس عربي لغات ومدرسين تربية فنية وموسيقية ورياضية ت ٤٥٢٩٨٠١
* محام بالإستئناف متفرغ لمكتب محاماة بالمهندسين ت ٣٣٦١٣٩١ من ١٠ص - ٦م
* شريك الحياة والوظيفة والعلاج توفرهم جريدة الحياة مجانا ت/ ٣٩٢٩٨٦٣ - ٧٦١١٦٥
* محاسب خبرة ٥ سنوات في امساك الدفاتر واعداد الحسابات ١٤ الالفي عمارة الثورة شركة سويسال القاهرة
* سكرتيرة خبرة في مجال شركات تجارية وتجيد الالة الكاتبة ت/ ٣٩٣٦٤٨٥

* مطلوب مهندسين مدني ت ٣٦١٨٧٢٥

■ مطلوب سائق لاسرة ■ ت ٣٤٨٣٩٥١
■ شركة مواد غذائية كبرى ■ تطلب للتعيين فورا مندوبين ومبيعات خبرة ٥سنوات في المواد الغذائية بالقاهرة وبالاقاليم بمرتب وعمولة وسائقين درجة ثانية ت ٢٤٧١٨٠٠
* اخصائي تحاليل طبية لمعمل بالعمرانية بالجيزة يفضل الخبرة ت ٥٨٥٣٢٩١ و ٥٦١٥٨٢٣
* شركة اجنبية تطلب شباب حسن المظهر من الجنسين للعمل بدخل ٦٠٠ج + عمولة ٢٤٩٣٤١١ - ٢٤٧٩٧٢٢
■ شركة تطلب اتسات ■ للعمل بمجال التسويق ت ٢٩١١٦٤٦
* مندوبين مبيعات لزاوم صيدليات بمرتب + عمولة مجزية ت/ ٣١١٥٩١٨
* مطلوب سكرتيرة جامعية تجيد الكمبيوتر ت ٤١٥٦٩٥٧
* لصيدليتين بحلمية الزيتون وعين شمس صيدلي فترة مسائية ت ٢٤٥٢٧٩٥/ ٢٩٨٩١١٨

■ Today Only ■
A Leading Company expanding-Requires «Female» For Telemarketing 4017897

**شركة إستيراد كبرى في خامات التشطيبات المعمارية**
تطلب
مدير مبيعات (خبرة في توصيف خامات التشطيبات والديكور)
مندوبي مبيعات (الخامات المعمارية)
يفضل إجادة اللغة الإنجليزية
ت/(٠٢) ٣٤٩١٣٣٨
فاكس (٠٢) ٣٤٩١٣٥٢

■ شركة مقاولات كبرى تطلب ■
■ مهندسين حديثي التخرج للتسويق
■ مؤهلات متوسطة للعمل بالمبيعات مرتبات مجزية (٢٤٧٠٩٣٨)
* مكتب استشاري يحتاج مدير تسويق ومندوبي تسويق وسكرتيرة ٢٩١٦٩١٣/ ٢٩١٦٩١٤
* سكرتيرة مندوبين ومبيعات انسات دبلوم صناعي للعمل يوم كامل ٤٠١٥٥٢٧
* شركة تسويق سياحي كبرى تطلب للجنسين مؤهلات متوسطة دخل شهري ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ج تليفون ٤٠٣٤٤٠٧
* مطلوب صيدلي فترة مسائية الحي السابع م نصر ٢٦١١٩٤٢ متوفر الخبرة
* شركة مشروبات كبرى تطلب مندوبي ومندوبات بمرتب ثابت وعمولة مجزية يفضل سيارة اليوم وغدا ٣٨٤٧٨٥٨
* مطلوب لشركة صناعيه محاسبين ومندوبين ميدان الحجاز تليفون ٢٤٦٧٩٩٥
* مكتب إستيراد وتصدير بمصر الجديدة يطلب موظف كمبيوتر وترجمة ت ٢٥٦٢٥٥٦
* مطلوب سعاة للعمل بمكتب محاسبة العمل فترتين معا - المقابلة الاثنين ١٠ص - ت ٣٥٤٠١٢٨ برج سينما ستار - م. لاظوغلي - الدور ٣
* أفراد امن بالإقامة ٤٢ الخليفة الظافر ح السابع م نصر ٤٠١٨٩٩٤ و ٤٠٢٨٦٢٤

Native Speaking English Teachers needed. Call 3512642/5844756 Mr Mostafa.

### مطاعم ايام زمان

تطلب طباخ ومضيف ومضيفة المقابلة اليوم للساعه ١٢ ظهراً ١٨ ش حلمي حسن من مصطفى النحاس احر مكرم عبيد مدينة نصر

**ARABIA INTERENT CAFE**
Need young, ambitious People, with Computer and internet useuance experience to work in Maadi. T: 5249000

* مطلوب مهندسين مدني وعمارة خبرة عشرة سنوات وحديثي التخرج المقابلة ٩. ٤ - ٢٨ ش تاج الدين السبكي ت: ٤١٨٨٧٤٦ - ٤١٤٩٩٢١
* مطلوب لشركة سياحية سكرتارية جميع المؤهلات وع نظافة ومندوبات وم منزل ت: ٣٤٨٤٢١٣
* مطلوب مدير مبيعات متخصص في مجال مستلزمات الملابس الجاهزة ت ٠١٥٣٦٦٨١٣

### صالون ناديت للتجميل

مطلوب كوافيرات سيدات للعمل بشرط الخبرة ٤٠٣٦٦٩٣

## وظائف خالية

* مطلوب للعمل بالعاشر من رمضان مهندس ميكانيكا انتاج حديث التخرج عمال خراطة برادة فريزه اسطمبات الاتصال تليفون ٠١٥/٣٦٣٧٨٩ - ٠١٥/٣٦٠٣٩٣
* مهندس مبيعات حديث وسكرتير وتايبست كمبيوتر وسائق وفراش ت/٢٩٠٤٤٦٤/ ٤١٧٠٦٦١

■ شركة أجهزة طبية تطلب ■ مهندس صيانة ومندوبي مبيعات ت ٣٦٠٧٤٠٢

* سكرتيرة وسائق وعامل طوال اليوم م.الجديدة الشريف M للسيارات ٢٤٠٠٨٣٨ / ٠١٢/٢١٠٢٧١٠
* لمستشفى أطباء اسنان وجراح مقيم وممرضة وعامله ت ٢٥٠٦٥٦٤ ، ٢٥٠٦٣٦٧
* الشركة الإلمانية تطلب موظف بوفيه مؤهل متوسط خبرة سابقة ت ٢٨٧٠٢٧٤
* لأتيليه رلقي ومتخصص فساتين الفراح بائعة خبرة عالية ت/٤٠٤٣٦٤١/ ٢٦١٠٣٩٠

● للتعيين فوراً ● بمصنع بجسر السويس نجارين موبيليا ومساعدين وصنايعية تشطيبات دوكو وبوليستر ت: ٤١٧٩٠٦٤ / ٢٩١٧٠٧٥

* مطلوب لدار ايتام مشرفة مقيمة مؤهل عالي ت/ ٣٦١١٥١٨/ ٠١٢/٢١٣٩١٨٨
■ مصنع اوبيبا للملابس ■ مطلوب عمال وعاملات سنجر اوفر اورليه ابرتين - مراقبين جودة خطوط انتاج - سكرتارية بكالوريوس تجارة ت ٢٨٣٧٥٢٤
■ فرص عمل حقيقية ■ مطلوب ٤٠ شاب للعمل بالمبيعات بدخل يومي ٣٥ج فاكثر ت ٢٤١٥٩٩٠

* مطلوب فنيين صاج/ لحام/ تبريد خبرة بثلاجات العرض ومساعدين ت/ ٤١٧٠٨٠٦

* مكتب محاسبة يطلب محاسبين ومحاسبات حديثي التخرج وخبرة وسكرتيرة وساعي ت ٣٠٣٥٩٥٥
* دريم كينج تطلب سكرتيرات ومندوبين وعاملات نظافة ولدينا ت ٥١٦١٣١٠ / ٥١٦٠٨٤٣

### شركة مواد بناء متخصصة

تطلب
**مهندسين مدني كيمياء**
حديثي التخرج او ذوى الخبرة في مجال التسويق ترسل البيانات على ص.ب ٢٣ البانوراما

### مدرسة الاورمان

■ مدينه السلام اسبيكو ت ٢٨١١٤٥٠ ■
تطلب جميع التخصصات وتربيه رياضية وفنيه ورياض اطفال وسائقين اولى وتاجير اتوبيسات للدورات

**GREAT CHANCE**
For only
WELL KNOWN
IGCSE
TEACHERS




How Can You Be A partner Without Any Capital?
Call: 4770826/4770827
012/2107053
All calls & Meetings will be Dealt Confidentialy

## دراسات

**المعهد البريطاني**
للغات والكمبيوتر
دورات محادثة
عادية ومكثفة
دورات أطفال
إنجليزي كمبيوتر
دورات المنهج المقرر
الإنجليزية الفرنسية الألمانية
٢/٣ ثانوي
دورات عملية للكمبيوتر

## مزايدات

### الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن عن المزايدة العامة لاستغلال حق التصوير الفوتوغرافي والتذكري بحديقة الفسطاط جلسة ٩٨/٧/٢٩ والتامين الابتدائي ٢٠٠٠ جنيها والكراسة ٢٠٠جنيها + ١٠٪ وتطلب بطلب مدموغ بإدارة المشتريات بالهيئة بالعباسية وتخضع العملية للقانون ٨٩/٩٨

## مزايدات

**بيع ... بالمزاد**
بجاردن سيتي
الجمعة ١٧ يوليو ١٩٩٨
الساعة السابعة مساءً
محتويات شقة
٥ شارع ... الدور الرابع شقة ١٩
البيع لصالح
أنجال المرحوم ... رئيس مجلس ادارة ... الزراعي والتعاوني الأسبق
الكاتالوج ... الخبير فاروق عبد العزيز
ت ٣٩٢٨٤٧٨

## للتمليك

### شقة بمعادي السرايات

سعر مغري ت ٣٨٣٦٨٥٨ - ٠١٢٢١٥٧٠٥٠

* شقق بفيصل والهرم والمعاينة مجاناً ١٩٠ م ب ١١٠٠٠٠ ، ١٧٠ ب ٩٠٠٠٠ ، ١٥٠ ب ٧٥٠٠٠ ، ١٢٥ ب ٦٠٠٠٠ بتسهيلات (٥٨٢٩١٦١)
* بشبرا رابع بلكونة الاخير ٩٨ تمليك ٦١٠٠٠ ج شبرا للعقارات ٥٧٨٧٤٠٩
* مصنع بالزاوية ٣ ادوار ناصية مساحة الدور الواحد ١٨٤ م بالتليفون والكهرباء ٣ فاز والرخصة ويصلح للسكن ت ٢٥٦٠٧١٣
* ادفع واستلم ٢ نوم ورسيبشن المنطقة الثامنة مدينة نصر ٢٧٤٩٥٧٦ - ٢٧٤٦٦٤٨
* ادفع ٣٥٠٠٠ واستلم ٤ غرف وصالة ش٩ الرئيسي بالمقطم ٥٠٦١٩٥٠ - ٢٧٤٣٣٧٤
* شقة ٢٠٠م٢ المنطقة الاولى م نصر نصف تشطيب الوسطاء يمتنعون ٣١٠٠٦٣٩
* محل ١٦,٥م٢ بزهراء م نصر الشارع الرئيسي ومطلوب شقة تمليك ٤٠١٧١٥٨
* شقة فاخرة مشطبة بعمارة حديثة موقع راقي م نصر دور ١٢ بحرية مسجلة تراس وبانوراما (٢٧١١٦١١٣)
* لمحبي الفخامة على نيل المعادى شقة ٤ حجرات ورسبشن ت ٣٣٤٩٨٧٤٠/ ٣٣٥٩٦٧٧
* شقتين بشارع رئيسي بالحوالف ١٩٠م و ٢٤٠ متر تشطيب فاخر ٤١٨٥٤٥٢
■ شاليه ١٤٠م بكازبلانكا ■ بالتليفون والدش وباسعار مغرية ٤٠٢٤٩٣٦
● شقق كلاسيكية فاخرة ● بالجديدة ٣٠٠ واخرى ١٤٠م٢ / ٢٤٦٧٧٦٠
* باراقي موقع بمصر الجديدة شقق ١٥٠م٢ ، ١٣٠م٢ ت ٣٦٢٣٦٩٧/ ٣٦١١٢٩٧٥

### شقق فاخرة بروكسي

مساحات ١٧٠ - ٢١٠ - ٢٤٠ مترا وشقة ١٢٥م كمكتب وعيادات ت ٤٥٣٩٤٨٢

* شقق بالمقطم ١٤٠و ١٥٠م٢ و ١١٠٠٠٠و ١١٥٠٠٠ بمقدمات ٥٠٠٠٠ج وتسهيلات ٢٧٥٤٥٩٢
* بمدينة نصر بالدور ٢ بشرارة ١٥٥م٢ قرب النادي الأهلي ٢٧٤٦٥٨٣/ ٢٧٤٦٧١١
* ح القبه بتسهيلات لثماني سنوات ١٦٥م ب ١٤٨٠٠٠ إستلام فوري ٢٤٢٩٥٤٦/ ٠١٢٢١٥٥٦٣٦
* شقق محلات بجوار مدارس جوهار اول طريق مقر الاسماعيلية ت ٢٩٥٢٣٩٣
* ممتازه سكن مكتب تقاطع الطيران والاوتوستراد بحرى شرقى ١٦٥٠٠٠ج ت ٤٠٣١٣١٣
* (فرصة لا تعوض) بموقع ممتاز شقق تطل فيلات بالمعادي تشطيب فاخر باسعار منافسه تسهيلات في الدفع ت ٢٧٨٧١٥٤
* احجز واستلم بعد ١٨ شهر شقق مساحات بتسهيلات ٥ سنوات بعزبة النخل امام المترو/ت ٢٧٤٠٧٩٥ و ٢٧٤٣٣٤٩
* شقة بمساكن ضباط الماظة س لوكس وبالتوفيق وبالفتح ٢٥٧٠٢٤٠ / ٤١٨٠٢٩٩ / ٤١٩٨٠٢١
* شقة بصقر قريش المطار ٢٥٠م تشطيب فاخر بالتليفون ٣٦٦٧٦٤٦ و ٣٦٧٤٠٤٨
* بالهرم محل البان مجهز بمعداته وشقق بالهرم وفيصل بتسهيلات ٣٨٦٠٦٣٦
* بالعلمين الجديدة خلف مارينا شقة ٢ وصالة للتسليم فورا ٢٢٠٠٠ج ت ٣٠٥٧٢٠٥
* شقة ٢٠٤م بداية بشارع ذاكر حسين مدينة نصر سوبر لوكس تكييف دش تليفون نهائي ١٥٠٠ج للمتر واخرى ٢١٦م بشارع فيصل بتسهيلات ٤٠١٣٦٥٠/ ٣٠٣٦١٤٥/ ٣٠٤٢٤٤٩
* ٣٧٥٠٠٠ج (تقسيط) واستلم شقق ١٩٠ + جراج وعلى حديقة م الجديدة ٢٦٠٧٠٦١
* محل ٣٠م٢ مجهز امام سنترال شيراتون المطار لاعلى سعر ت ٢٤٤٨٤٨٥
* المعادي بجلة الأمل ١٢٠م لوكس لاعلى سعر ٢٤٥١٤٠٢
* بالشيراتون ١٤٠م فاخرة عالحديقة بالجراج ١٨٥٠٠٠ واقساط وتقبل سيارة ٣٤٨٢٠٤٥

### للتمليك بفيصل

محل ١٣٠م٢ بالحبك
لاعلى سعر ت ٥١١٠٩٢٥

* شقة سوبر لوكس ٢٣٠م بالتكييف مصطفى النحاس الرئيسي م نصر ٢٧٢٨٢٠٣
* للجادين وراغبي التميز شقة ٢٢٧م٢ ٣ نوم ٢ استقبال ٢ حمام شطيبات س لوكس ديكورات بالجراج والتليفون دور رابع عباس العقاد تسليم فوري ٤٠١٧٧٢٥
* شقة ٢٠٠م راقعة رخام ٣ مستويات م الجديدة ٢٧٥٠٠٠ - ٠١٢٢١١١٢٨٦٢/ ٤١٨٤٢٥١ / ٤١٧٣٦٦٣
* مكتب عيادة شقة م الجديدة ٨٠م ارض مرتفع ١٢٥٠٠٠/ ٤١٧٣٦٦٣/ ٠١٢١١١٢٨٦٢
* ١٥٠٠٠٠ج شقة تطل على النيل والاهرامات ببرج القانونيين بالمعادى ٢٤٧١٩٠٩

**القرصة الكبرى بالتقسيط**
شقق عالنيل قرب الشيراتون وكذلك على نيل الجيزة كذلك بالمعادى السرايات بدون مقدم ويمكن تقسيط ٢٠ سنه بدون فوائد والاستلام فوري وكذلك اماكن تصلح لبنك او شركات استثمارية او مجموعه اطباء او محلات ت ٣٦٤٢٤٨٢ الحاج احمد رمضان

## للتنازل

* شقة إيجار قديم بوسط البلد غرفتين وصالة الدور الخامس ت/ ٥١٠٦٨٤٢
محل بمصر الجديدة ٣٥م بسندرة ١٥م بالتليفون والتكييف والاثاثات [٢٤٦٦١٠٣]

### فرصة عظيمة للجادين

* محل في موقع تجاري بتقاطع شارع الأزهر وبورسعيد ت/ ٢٧٤٠٣٣٦

* بالمنيل ١٤٠م٢ ترى النيل اول بلكونة سوبر لوكس للاستعلام ٣٦٤٧٧٩٠

## فرص

* للسفر بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ممتازة وارض بالتجمع الخامس ت ٤١٤٠٧١٥ - ٤٠١٤٨٧٨
* بالتجمع الخامس شقتين مساحة ٦٤ م / ٧٩ م وارض بالبنفسج /٨ (٤١٨٧٩٣٦)
* الاسراء ت ٣٦٣٢٨٦٣ لدينا شقق وفيلات ومكاتب ق ج ومطلوب عاملات نظافة
* بمدينة ٦ اكتوبر بمركز المختار التجاري بالحي السابع محلات تجارية جاهزة للتسليم فورا بالتشطيب والتليفون وفاكس ٠١١/٣٣٢١٥٧ - تليفون ٠١١/٣٣٥٦٥٦
* النجيحي للبيع م نصر محلين بالسادسة وشقة ٢٥٠م٢ بالثامنة ٢٨٧٢٣٨٠/ ٣٩٠٥١٣٩
* شقة ٥ غرف بالتليفون للاغراض التجارية بزهراء ع. شمس اسامة للعقارات ٤٩٠٠٣٦٩
* محل ٣٥م٢ بالتليفون والتكييف قرب عباس العقاد لكافة الأغراض ٢٧٠٨٠٣٢
* للبيع شقة ١٢٠ م الجديدة وشقة قانون ج وسيارة ١٢٦ ومويليات ٤١٩٤٨٠٥
* محل ٢٧م بسنتر جسر السويس بالديكور تسهيلات في السداد (٢٤٣٧٨٤٤)
* ادفع ٣٠٠٠٠ج واستلم فورا بفيصل ثلاث غ ورسبشن ٢ حمام بتسهيلات ٣٨٣٥٦٠٣
■ ارخص واضمن مدفن ■ بالقاهرة والجيزة والتسليم الفوري ت ٢٤٥١٩٢٧
* للتصفية اثاث مكتبي لشركة بحالة الجديد وبسعر مغري و م تصوير ٣١٣١١٥٥
* فاترينات/محلات/مكاتب/عيادات/تسليم فوري بالتليفون والعداد ٢٤٦١٣٠٧ / 011335324
* باسعار مغرية بالعبور والشروق والتجمع وشقتين بالتوفيق ومطلوب فوراً ت ٢٤٠٤٩٢٢
* لظروف محل ٤٠م مرخص مغسلة مجهز بكامل المعدات او بدون - المساحة - الدقي ت ٣٣٦١١٥٩
* فرص حقيقية بالعبور والشروق والتجمعات والمقطم شقق واراضي ومطلوب ٢٧٩٠٣١١
■ بارقى منطقة سياحية ■ فيلا بقبرص دورين حمام سباحة ٣ غرف جميع الكماليات حديقة مثمرة مساحة ٥٥٠م٢ المباني ٢٤٠م٢ تسهيلات في الدفع التسليم فوري ٢٤٧٧٣٧٥
* ارض بالشيراتون ٥١٦م وشقة ٩٠م٢ بالفرش م. نصر الطوب الرملي ت: ٢٧٠٠١٥٢
* بالتجمع الخامس ٤١٢م٢/ ٦٠٠م٢ موقع متميز ثلاثة نواصي تليفون ٠١١/٣٥٥٤٤٠
* بالعاشر من رمضان ارض سكنية ٥٢٠م مجاورة المستثمرين ٠١٢/٢١٥٧٩٦٥

**فرصة لا تتكرر**
للبيع ٢٠ الف متر زلط ٤، ٥سم بالحجز ٢جنيه للمتر ت/ ٠١٢/٢١٠٣٨٦٩

* ٢٥٣م بالمنطقة الصناعية بالعباسية للبيع كاملة المرافق وتمليك ٤٨٢٤٨٣٤
* للهجرة فيلا لوكس بالهرم ٦٠٠م ٥٥٠ الف وشقق تمليك ٣٨٢٢٠٨٥
* للتصفيه ت ٣٣٨٦٩٥٣/ ٣٤٩١٦١٨ اثاث مكتبي جديد بسعر مغري

* لمستثمري الاسكان الشواطئ ٤٤٠٠م٢ مسجلة عالبحر مباشرة بعرسى مطروح ت ٢٥٤٣١٨٠

* لراغبي السكن المتميز فيلا فاخرة موقع متميز ع. الاهرام مباشرة ٢٤٩١٥٣٨
* بشاطئ النخيل روف وشاليه ناصية بحرى شرقي بالمصبعد عالمفتاح ٢٤١٧١٧٠
* ١٥٠٠م٢ بالمرافق بطريق القاهرة الاسماعيلية قرب اكوا بارك ت ٢٩٦٨٩٣٠/ ٢٩٦٨٩٧٧
* رسالة فرش اسنان مستوردة للجملة / التجزئة كاش ٤٢٥١٦٤١/ ٢٥٩٤٠١٦/ ٤٩٢٣٢٢٤
* شقة لوكس + ربع الارض م.الجديدة وارض زراعيه كردون م السادات ٢٧١٩٥٤٨
* قطع اراضي بقرية سياحية بالمرافق والتصميمات او بالمباني بتسهيلات بحيرة قارون الفيوم 3046856/ 3025428
* ١١ف زراعيه بالصالحية ، ١٥٢م عالمترو بالمعادى تليفون ٣٦٥٦٨٠١، ٥٨٦٢٧٦١، ٥٠٦٥٩٨٦
* مكاتب ٨٠و ٣٦٠و ٤٨٠و ٥٦٥ و ٩٦٠م٢ بمداخل مستقلة ١٦٤٢٤٦مو ٠١٢٢١٣٦٤٦٠
* شقة مستوبين بجوار ومبي الخليفة المأمون ومحل ٥٢م بالجبرتي ت ٢٥٧٥٠٧٨
* شقه غرفتين وصاله بالربع حمامات القبه ومكتب بمنشية الكبرى ت ٢٥٧٥٠٧٨

* فرصة شقة ٢٥٠م٢ بجامعه الدول بالمهندسين دور كامل واجهة بحرية نهائي ٦٥٠٠٠٠ج نقدا ٣٠٤٤٨٨٤/ ٣٠٢٧١٧٠

## موردين

### مصنع قادر للصناعات المتطورة

اول شارع الطيران - مدينة نصر - القاهرة
١- يعلن المصنع عن فتح باب القيد في سجل الموردين والمقاولين والوكلاء التجاريين للعام المالي ٩٨/٩٩
٢- تقدم الطلبات باليد مستوفية رسم الدمغة خلال اسبوعين من تاريخه باسم السيد/ مدير الإدارة العامة للاحتياجات بالعنوان عاليه - على أن يرفق بالطلب:
أ- الاصناف والخدمات التي يتعامل فيها مقدم الطلب.
ب- صور من السجل التجاري البطاقة الضريبية شهادة الجودة العالمية ISO (ان وجدت)، استمارة ١٤ س للوكلاء التجاريين (سارية).
ج- سابقة الأعمال والبنوك المتعامل معها.
٣- ولن يتم القيد الا بعد ملء النماذج المقدمة من المصنع عند تسليم الطلب.

## ابادة حشرات

* الجوهرة ٥٧١٩٥٨٥ للحشرات والقوارض والسوس وغسيل السجاد والموكيت والانتريهات والخزانات

## أشياء مفقودة

* فقد جواز سفر سعودى رقم ١١٦٦٢٥٦٥ باسم جمال محمد عبد الغني أشي

## موتوسيكلات

* موتوسيكل كارازاكي ننجا ٦٠٠ مو ٩٠ لون اسود فضي ٥٨٦٩٩١٨

## مطلوب

* شقة مكتب أرضى + محل ق.ج شارع رئيسي ٥٤٦٠٣٠٨/ ٠١٢٢١٩٤٨٩٢
* محل يصلح كافتريا او مقهى ت ٥٥٨٨٩٦٥ قانون جديد
* شقه تمليك سيدى جابر الى زيزينيا م. راقية بحرى ت ٥٦١٠٠٧٧

* عشرين ماكينة زيروكس ١٠٢٥ إستيراد الخارج او مستعمل بسعر تجاري تليفون/ ٠١٢٢١٩٢٢٤٩

## سيارات

* بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ لاعلى سعر لظروف السفر ٥٤٠٦٠١٥
سيارة ابيزا GLX موديل ٩٤ ت/ ٥٨٠١٣٧٨ / ٥٤٧١٨١٢
* جيب شيروكي ٤ سلندر ميتالك فابريقة ٩٣ استعمال طبيب لاعلى سعر تليفون ٥٤١٠١٩٥
* اسعار خيالية تمبرا وشاهين و١٢٨ وبس والهدية مفاجاة ٠٣/٥٤٩٨٥٧١ - ٠٣/٥٥٦٢٤٧١

## فرص

* بالعصافرة ٨٥م و١٥٠و ٣٦٠م٢ ١٥٠٠٠و ١١٠٠٠٠و ١٨٠٠٠٠ وميامي مستويين ١٨٥م٢ - ٢٢٠٠٠٠ القاهرة ١٦٤٢٤٦مو ٠١٢٢١٣٦٤٦٠
* بدون مقدم وبالتقسيط على ٣٠ شهر قطع اراضي على بحيرة مريوط/ ٥٤٥٢٤٥٥ - ٥٤٥٢٤٤١ الإسكندرية القاهرة ٢٩٠١٧٢١
* للجادين مصنع ببرج العرب ٣٥٦٠م٢ ج الخدمات إعفاء ١٠ سنوات ٥٨٦٤٧٤٨

* للسفر اثاث منزلي جديدة وشقة بطابية سيدى بشر ٢ ورسبشن ٥٥٨٨٧٣٢
* بالهانوفيل فيلا ٢٥٠م٢ باساسات عمارة الارض ٧٥٠م٢ ٠٢/٣٤٤٢٩٣١ و ٠٣/٣٤٣٠١١٢٤ و ٠١٢٢١٤٥١٦٢
معرض تمليك ثلاث نواصي مساحة ٣٥٥م بشارع مرسى بدر محطة مصر ت: ٢١٢١٤٩٠٧ - ٠١٢/ ٧٦٢٨٠٤ - ٠٢/ ٤٨٤٠٥٢٠ - ٠٣
* شقة فاخرة بالعجمي ٦ اكتوبر ترى البحر بالتقسيط وبدون مقدم ت ٥٧١٧٠٧٦٢

* للتمليك شقق بجليم ١٥٥م فاخرة و١١٠ متر متميزة وبزيزينيا ٢٠٠ متر فاخرة ٥٤١١٠٧٤
* على البحر بالشاطئ الفضي بابو تلات شقق وفيلا بالروف جاهزة للتسليم الفوري تسهيلات بالسداد ت/ ٥٧١٥٠٩١

**مجمع الصناعات الصغيره بالعجمي**
للاستثمار الصناعي استلم فورا مساحة مبنية وتمتع بإعفاء ضريبي سعر المتر ٨٠٠ جنيه بدون تشطيب وبدون مقدم وبدون فوائد لمدة ثلاثون شهرا ت ٤٣٤٧٨٤٦/ ٤٣٤٧٨٤٧/ ٤٣٠٢٥٧٩

## للبيع

* شقة بميامي ٤ غرف وصالة للاستعلام ت ٩٨٧٩٣٢٢
* عماره بارقى موقع بمصطفى كامل بها شقتان خاليتان و٩ ايجار مساحتها ٥٩٨م٢ الوسطاء يمتنعون ٥٤٣٤٩٠٤ الاتصال من ٧-٣
* للجادين بالقفوشي محلين متجاورين او للبيع متفرقين لاعلى سعر ت ٤٨٠٩٥٢٩

## للإيجار

* حجرتين ورسبشن بالتليفون، بطابية س بشر لمدة سنة فاكثر ق ج/ ٤٩٣٦٢٢٨
* معرض ٨٠م٢ موقع متميز ومجهز بمكتب مكيف وتليفون ت ٥٨٧١٤٣٤/ ٠١٢٢١٦٢٧٢٢

# اعلانات إسكندرية

## وظائف خالية

■ شركة كمبيوتر ■ تطلب للعمل لديها بقسم المبيعات خبرة من ١ - ٣ سنوات مؤهل عالي ٥٤٥٢٧٧٢/ ٥٤١١٦٦٣
* مطلوب سكرتيرة حديثة تجيد الكمبيوتر لمكتب هندسي ت ٠١٢٢١٥٧٥٧١
* مطلوب مندوبين مبيعات بمرتب ١٥٠ جنيه + ٢٪ عمولة ت ٥٥٧٧٤٧٧

### شركة كبرى تطلب

مهندس مدني أو عمارة حديثي التخرج لتحديد ميعاد المقابلة ت ٥٤٥٧١٩٠

● اتيليه ريحان يطلب ● مهندسات خريجي كليات الفنون الجميلة ومدرسات فرنساوي ادأب فرنسي ٥٨٠٢٩٣٩

## تليفون محمول

PHILIPS GENIE
■ أطلب الرقم بصوتك ■
● اصغر - أخف - أقوى ■
اورجنيز/ انتظار ١٥ يوم ت/ ٤٢٥٩١٥٩

## للتصييف

* مارينا ٩ الياسمين اول صف عالبحيرة فيلا ٣ نوم بالحديقة ٠٣٤٠٦٢٦١٦ - ٠٢٣٦٠٨٣٣٣

## للتمليك

* محل بميامي ٥٢م بسعر مغري ت ٤٢١٣٨٢١
* شقق ومحلات بالاسكندرية ومطروح ومصر الجديدة والمعادي شركة كريم ت/ ٥٤٠٧٧٨٤
* فرصة لدواعي السفر شقق ١١٥م٢ خلف هانوفيل ٢٠٠٠ بالتشطيب ٤٩٠٠٠ ومحل ١٠٠٠ج للمتر ٥٧٢١٦٩٣
* لدواعي السفر ١٨٠م٢ مسجلة بالشاطبي ٣ غرف ٣ رسيبشن ٢ حمام لأعلى سعر ٥٤٣٤١٥١/ ٥٩٧٩٢٩٨ الوسطاء يمتنعون
* شقة بسموحة موقع متميز بالتليفون بالسابع والاسانسير فوري ت ٥٧١٠٧٦٢
* فرصة بمنطقة متميزة برشدي محل ١٠٠م٢ ٠١٢٢١٥٦٤٧١/ ٠١٢٢١٠٧٤٠٦
* شقة ببرج مصر للتعمير بالمنتزة ترى البحر بالاثاث والجراج ت ٠٣/٥٤٧٦٩١٨
* شاليه بشاطئ النخيل ٦ اكتوبر بتراس وحديقة ت: ٠٢/٣٠٢٢٠٠٩
* لمشروع بالمهندسين ارضي بالحديقة ٤٠٠م٢ والروف مطلوب ١/٢ مليون ٥٨٧٥٦٢٤
* شقة نقدا بالمنشية وشقق عالعظم بابي يوسف بالنقد والتقسيط ٤٨٣١٠٤٣
■ بسيدي بشر بالاسكندرية ■ روف ٣٠٠م٢ الدور التاسع مفروش بالكامل + التليفون + الغاز ٥٠٠٠٠٠ جنيه - خمسمائة الف جنيه ت ٥٤٠٠٢١٦ - ٥٤٨٥٥١٠

### شركة اسكندرية للتعمير والاسكان

تعلن عن فتح باب الحجز لعدد محدود من الوحدات السكنية ببرج انجي بالمندرة وحدات سكنية فاخرة من ٩٥م٢ الى ٢١٠م٢
- محلات تجارية من ٢٧م٢ - ٥٠م٢
- مخازن - مداخل - رخام - مصعد انتركوم - ايريال مركزي - واجهات الومنيوم ملون - للتسليم بعد ٤ اشهر بتسهيلات في السداد ت ٤٨٤٥٤٠٣/ ٠٣/٤٨٠٧٧٤٥

* لحائزي كبائن المنتزة بانوراما ١٣٠م فمندرة عالبحر مباشرة والمنتزة ٣ غرف ٢ حمام دور ثالث ت ٠٣/٥٥٦٢٩٤٢ و ٠١٢/٢١٧٧٩٥٧

## أطيان زراعية

### فرصة أرض زراعيه

٩٢ فدان مسجلة تقع على اربع محاور اسفلتية مقسمة حوش بطرق زلطية الكيلو ١١٢ الاسكندرية شبكة رى لجميع الحوش ومرتبطة بعدد ٣ بئر كاملة المقومات وجميعها بعمق ١٠٠امتر سطح المياه على عمق ٢٣ مترا مباني للماشيه والعمال ومخازن وجراج و٢ برج حمام ومحاطه بعدد خطين جزورينا عمر ٨ سنوات نهائي ١٣٠٠٠ج للفدان ٤٨٤٠٦٢٢/ ٠١٢٢١٣٧٢٣٨ اسكندرية

## عطاءات ومناقصات

### شركة السيوف للغزل والنسيج

السيوف اسكندرية
نشر بالخطأ يوم ٧/٤ أن ثمن كراسة الشروط والمواصفات لكل مناقصة ٣٠٠ جنيه لكل نسخة وصحتها ٢٠٠ جنيه لذا لزم التنويه

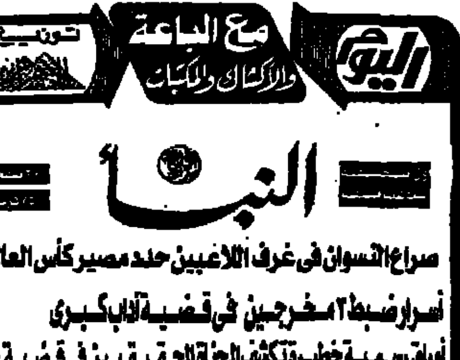
### الهيئة العامة للتامين الصحى

**فرع شمال غرب الدلتا**
٢ ش الكنيسة الإنجليزية - استانلي - اسكندرية
يطرح الفرع في مناقصة عامة عملية توريد اصناف الخضار والفاكهة لمستشفيات الفرع بالإسكندرية والبحيرة للعام المالى ٩٨/ ٩٩ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه نظير مبلغ ١٠٠,٠٠ جنيه (مائه جنيه).
وتقدم العطاءات سارية المفعول لمدة شهرين في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٨/٨/١٣ موعد فتح المظاريف مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ١٣٣٣٨,٠٠ جنيها يسدد نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر غير مقترن باية قيد او شرط يستكمل الى ١٠٪ عند الترسية كتامين نهائي على ان يقدم صورة من البطاقة الضريبية - سابقة الاعمال - صورة عقد التاسيس وتخضع هذه المناقصة لاحكام القانون ٨٩ لسنة ٩٨ ولاتقبل الحوالات البريدية.

### محافظة الاسكندرية

**الاداره العامة للشئون المالية**
**ادارة العقود والمشتريات**
تطرح محافظة الاسكندرية - الادارة العامة للشئون المالية في مناقصة عامة بمظاريف مغلقة توريد المطبوعات (أوراق - دفاتر - سجلات - كرنيهات)
جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٨/١٢ الساعه الثانية عشر ظهرا توريد مخازن المحافظة
والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة ويمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه عدا (٢ جنيه) لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عريضة تمغه فئة ١ جنيه
ويجب أن يرفق مع طلب سحب الشروط صورة مجددة من البطاقة الضريبية على أن يسدد التامين الابتدائي ثابت قدره ٧٠٠جنيه (فقط سبعمائة جنيه) يستكمل الى ٥٪ تامين نهائي عند الرسو يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وغير مشروط
ويعتبر القانون رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات مكملا لهذه الشروط ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى المطلوب





# ألف حكاية وحكاية

## عالم من الكرتون

اطفال من عمر ٤ سنوات الى ١٢ سنة. امامهم اكوام من علب تعبئة البضائع المصنوعة من ورق الكرتون البني اللون، ومجموعة برطمانات حافلة بالالوان، وفرش عريضة للرسم، ومقصات، وقاطعات ورق.

وفي نهاية يوم من ايام معرض بولونيا الدولي لكتب الأطفال بإيطاليا، ذهبت إلى ركن الأطفال، فلم أعرف المكان الذي رأيته في الصباح. لم أجد أكوام العلب، بل وجدت عالما من الإثارة والدهشة. اقنعة على شكل قطط تضحك وشمبانزي يبكي ومهرج يقف على رأسه وطيور خرافية. رأيت بيوتا نوافذها وابوابها كأنها وجوه مندهشة او حالمة. وامام حاجز حافل برسوم فراشات بألوان ساطعة، وقفت اتابع الاطفال يقدمون مسرحية بعرائس ابطالها مخلوقات فضائية لاتتوقف عن إلقاء الاسئلة، ثم وجدت قلعة تعلوها منصة صواريخ، وكوبري على نهر تسبح فيه عرائس البحر مثبت في رؤوسها أجهزة إرسال.

سألت كم تكلف كل هذا؟ قالوا: لاشيء: العلب من مخلفات السوبر ماركت، اما الألوان والفرش فهي من آباء وامهات يحرصون على تنمية الخيال والإبداع والابتكار عند ابنائهم، بغير قمع ولاتسلط ولانقد، ولاسخرية من اية فكرة جديدة او جريئة او غريبة!!

تقديم: يعقوب الشاروني رسوم: عادل البطراوى

# صدق أو لا تصدق

في عام ١٩٨٩ قذف الإنكليزي فيليب أرتيجيستول فطيرة في الهواء ٢٦٢ مرة في دقيقة واحدة!

في القرن الـ١٦ نقب الصينيون عن الغاز الطبيعي ليبدوا القابل للاشتعال مستخدمين أعواد الخيزران!

# حظك اليوم

| | |
|---|---|
| الحمل ٣/٢٢ - ٤/٢٠ | العناية تتصرك في قضية او موضوع قديم |
| الثور ٤/٢١ - ٥/٢١ | اندفاع في موضوع خاص بسبب اشكالا |
| الجوزاء ٥/٢٢ - ٦/٢١ | مشكلات فعالج الامور بلباقة وحكمة |
| السرطان ٦/٢٢ - ٧/٢٣ | تحسن في احوالك العائلية والمالية اليوم |
| الاسد ٧/٢٤ - ٨/٢٣ | تردد او انشغال صباحا ومع المساء تهدأ |
| العذراء ٨/٢٤ - ٩/٢٣ | خبر او رسالة او بشرى طيبة تسعى إليك |
| الميزان ٩/٢٤ - ١٠/٢٣ | الفرص سانحة امامك فانتهزها لاتتردد |
| العقرب ١٠/٢٤ - ١١/٢٢ | يغلب عليك التفاؤل وتنشط اجتماعيا |
| القوس ١١/٢٣ - ١٢/٢٢ | عقبات عند التعاقد او الاتفاق فلا تتعجل |
| الجدى ١٢/٢٣ - ١/٢٠ | مشكلات عائلية عالجها بهدوء في المساء |
| الدلو ١/٢١ - ٢/١٩ | تفاهم وانسجام في حياتك العاطفية اليوم |
| الحوت ٢/٢٠ - ٣/٢١ | رغبة او امنية تتحقق او حادث سعيد |

● شندى ●

## في مثل هذا اليوم

- ١٠٠ قبل الميلاد مولد يوليوس قيصر.
- ١١٩١ سقوط مدينة عكا في يد الصليبيين.
- ١٩٤١ وفاة الكاتب مصطفى لطفي المنفلوطي عن ٤٨ عاما.
- ١٩٨٦ تاسيس شركة الاهرام الدولى لطبعه ونشره وتوزيعه في الامريكتين.
- ١٩٩٦ مؤتمر عالمي حول مرض الإيدز في فانكوفر بكندا.

# كلمات متقاطعة

**الكلمات الأفقية:**

١- مخرج احتفالات العيد المئوى للثورة الفرنسية.
٢- ود/ أواني فخارية للماء (معكوسة).
٣- المقايضة (معكوسة).
٤- خليج على البحر الأحمر.
٥- لون/ صلاحيات.
٦- وافد/ وحدة وزن مهجورة (معكوسة).
٧- المنة/ مهرجان سينمائى دولى.
٨- للتعجب (معكوسة)/ نهر بسويسرا.
٩- صحيفة امريكية.
١٠- فم/ الصحارى.

**الكلمات الرأسية:**

١- مادة تترسب بعد تبلور سكر القصب/ انور وأحوم.
٢- كف/ مؤذن الرسول/للتخيير.
٣- ضمير الغائب/ تحياد.
٤- يقعد/ اطول نهر اوروبى بعد الفولجا.
٥- نعجة تم استنساخها.
٦- من الأسماك/ ضمير متصل.
٧- القابل/جمال.
٨- عدد/أحزان.
٩- اغنية لأم كلثوم (معكوسة)/ مثل.
١٠- ضمير المتكلم/ نغضب ونغلظ القول.

حل مسابقة أمس

---

طوبى لأنقياء القلب لأنهم يعاينون الله

ذكرى العام الأول لرحيل

# المحاسب جلال جرجس بشارة

في ذكرى رحيل الزوج الحبيب المثالي والوالد الحنون والابن البار والاخ المخلص الوفي والصديق المحب ترجو الاسرة لروحه نياحا مع الابرار والصديقين وتذكر فيه الايمان والوطنية والمحبة والشهامة والاخلاص والوفاء والتفاني والنفس الابية والعطاء بلاحدود والتسامح والنبل والوداعة والمثالية والحكمة والتواضع وتدعو لكم بطول البقاء

سيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة بكنيسة السيدة العذراء مريم بالمرعشلي في الزمالك غدا الاثنين ١٣ يوليو في تمام الساعة التاسعة صباحا

---

الدكتور

مصطفى كمال حلمى

رئيس مجلس الشورى

ووكلاء المجلس واعضاؤه والامين العام ينعون ببالغ الحزن والأسى

الأستاذ زكى صادق السويدى

عضو مجلس الشورى

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة صادق العزاء والمواساة

«إنا لله وانا إليه راجعون»

---

الحزب الوطني الديمقراطى

كمال الشاذلى

الأمين العام المساعد وامين التنظيم ينعى ببالغ الحزن والاسى

المرحومة شقيقة

الاستاذ زكى صادق السويدى

عضو مجلس الشورى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

المهندس/ محمود فراويلة
والمهندس/ محمد فراويلة
وعائلة المرحوم
المستشار/محمد فراويلة
يتقدمون بخالص العزاء
للاستاذ / همام محمد زاهر
والعائلة

الاستاذ/ احمد السويدى والعائلة
الاستاذ/ هلال السويدى والعائلة
الاستاذ/ زكى السويدى والعائلة
الاستاذ/ عماد السويدى والعائلة
الاستاذ/ عونى السويدى والعائلة
الاستاذ/ جميل السويدى والعائلة
الاستاذ/ محمد هشام السويدى والعائلة
اللواء/ محمد محمود غازى واخوته
السيد/ صادق السويدى
المهندس/ احمد السويدى
الاستاذ/ هشام السويدى
المهندس/ محمد زكى السويدى
المهندس/ عماد السويدى
الاستاذ/ طلعت السويدى
الاستاذ/ احمد عماد السويدى
الاستاذ/ ايمن السويدى
الاستاذ/ هيثم السويدى
وجميع عائلة السويدى لوفاة المغفور لها بإذن الله

السيدة

شهامة صادق السويدى

سائلين المولى ان يتغمدها برحمته ويدخلها فسيح جناته

---

# شركة

# منصور شيفروليه

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام وجميع العاملين

ينعون بمزيد من الحزن والاسى

**المهندس أنور بسطا عبدالمسيح**

ويتقدمون بخالص التعازى للسادة

المهندس

مدحت أنور بسطا عبدالمسيح

والدكتور

سامح أنور بسطا عبدالمسيح

والمهندس

عاطف أنور بسطا عبدالمسيح

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

---

## محمد فريد خميس

رئيس مجلس ادارة

مجموعة شركات النساجون الشرقيون

يشاطر

الاستاذ احمد صادق السويدى
والاستاذ زكى صادق السويدى
وجميع اعضاء اسرة السويدى

الاحزان في وفاة

**المرحومة الحاجة شهامة صادق السويدى**

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وللأسرة خالص العزاء

---

عبدالله حلمى محمد

رئيس مجلس ادارة

مجموعة شركات جرين ايجيبت

يحتسب عند الله تعالى

**الحاجة شهامة صادق السويدى**

شقيقة الاستاذ احمد صادق السويدى

رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات السويدى

والاستاذ زكى صادق السويدى

صاحب شركات زكى السويدى

والاستاذ هلال صادق السويدى

رئيس مجلس ادارة شركات السويدى بالسعودية

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

---

بسم الله الرحمن الرحيم

«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى في عبادى وادخلى جنتى»

صدق الله العظيم

بقلب يملؤه الحزن وروح يغمرها الاسى يودع

# نور الدين فراج

أستاذه الجليل

الاستاذ الدكتور

# عبدالمنعم الطناملى

ويفتقد برحيله الى جوار ربه عالما إقتصاديا فذا ومربيا نبيلا أفاض عليه وعلى أجيال متعاقبة علمه وخبرته العريضة وإنسانيته الرفيعة بكل تجرد وكرم نفس وسماحة خلق رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم اهله وتلاميذه الصبر والرضا بقضائه

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

---

## شركة الوايلر - فريد للطلمبات

نبيل فريد حسنين - رئيس مجلس الادارة

حسن فريد حسنين - عضو مجلس الادارة المنتدب

ينعون ببالغ الحزن والاسى

**شقيقة الاستاذ زكى صادق السويدى**

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

---

# شركة مابا

مهندس مختار ابوباشا

وجميع العاملين بالشركة

ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحومين

**الأستاذ محمد وائل السيد**

**والمهندس زكريا عبدالمحسن**

للفقيدين الكريمين الرحمة

ولاسرتيهما الصبر والسلوان

---

الحاج محمد خالد عبدالرحمن

توكيلات تجارية واستيراد وتصدير

يشاطر الاستاذ احمد شيحة

عضو مجلس الشعب

والاستاذ اشرف شيحة والاستاذ صلاح شيحة

في وفاة **والدتهم**

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

---

# شركة باير

تتقدم بخالص العزاء للاسرة

ولشركة وادى النيل للتنمية الزراعية

في وفاة المرحوم

**المحاسب سامى الجوهرى**

مدير عام الشركة

---

أستاذى وحبيبى

**دكتور جورج سارافيانوس**

أنعى صرح شهامة قد ولى
أنعى قلبا علمنى نبض القلوب
أنعى بلسما يشفى الجروح
أنعى سلاما يهدئ النفوس
أنعى انسانا علمنى الانسانية
أنعى نبع حنان علمنى الحب
أنعى نفسى بعد رحيلك

يتيمك

مهندس ماجد فهمى

---

# إعلانات مبوبة

## وظائف خالية

البيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

الادارة المركزية للشئون المالية والادارية

الادارة العامة لشئون العاملين عقود

عمارات ٢٣ يوليو - ميدان العباسية

عمار ٣ب

اعلان رقم ٢/ لسنة ٩٨

تعلن البيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة عن حاجتها لشغل وظيفة عامل نظافة بعقد موسمي للعمل بفرع الهيئة بالاحياء (للذكور فقط) باجر يومى ٥ جنيهات

تعلن من يرغب التقدم لشغل الوظيفة التقدم بطلب باسم السيد مدير عام شئون العاملين ومدة اسبوعين من تاريخ الاعلان ويرفق بالطلب صور المستندات الآتية

١- صورة الموقف من التجنيد
٢- صورة شهادة الميلاد
٣- صورة البطاقة.
٤- الإلمام بالقراءة والكتابة.

## وظائف خالية

* شركة استشارية بالمعادى تطلب

١- ٢ محاسب ٣ سنوات خبرة في شركات الاستثمار والبنوك
٢- ٣ مهندس تخطيط طرق - سيراى بلاستيك وعيز النقط خبرة ٣ سنوات
٣- مهندس زراعى مساتين خبرة ٣ سنوات
٤- ٢ سائق درجة ثانية
٥- سكرتيرة مؤهل متوسط وساعي ومحامي

١٩ش مصر حلوان الزراعى قلد تلاتة ابادت ت ٥٢٥٤٧٨٨

## البويات الحديثة

١١٦شر الهرم جيزة

تطلب مؤهلات وخبرة طويلة

● كيميائيين صناعة بويات انشائية وصناعية ومواد لاصقة
● مندوبى بيع (مهندسين - كيماويين وخلافه)
● سكرتارية تنفيذية وفراشين
● محاسبين خبرة مع مصلحة الضرائب

- تقدم الطلبات باليد مع صور المستندات خلال اسبوع

● شركة مقاولات كبرى ●

تطلب محاسب خبرة لاتقل عن ٥ سنوات في مجال المقاولات على ان يكون من قاطنى الهرم الاتصال تليفون ٠٢/٥٨١٩٠٨٠

## الشركة المصرية لصناعة العازلات الكهربائية

ص.ت ٢١٨ العاشر من رمضان

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

١- مدير مخازن: يشترط الحصول على مؤهل عالي مناسب وخبرة لا تقل عن ١٥ سنة مع اجادة استخدام الكمبيوتر.

٢- سكرتارية يشترط الحصول على مؤهل عالي مناسب، إجادة استخدام الكمبيوتر (عربى - انجليزى) مع إجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة.

٣- مندوب امن مؤهل متوسط مع خبرة من ٣ - ٥ سنوات في أعمال الأمن

يشترط في جميع المتقدمين اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا (للذكور) وعلى المتقدم أن يرفق بالطلب السيرة الذاتية وصورة شخصية حديثة وصور المستندات.

ترسل الطلبات في موعد اقصاه ٢٥/٧/٩٨ على العنوان ص.ب ٤٠٢٢ الحى السابع - مدينة نصر - القاهرة

## تفاليس

* الدعوى ١٤٤٧/ ٩٧ افلاس شركة الفنار وكيل الدائنين صابر عبد الحميد ت٥٨٥٠٣٦٨

* اشهر إفلاس سعيد محمود محمد محمد الماوردى بالحكم ١٥٤/ ٩٨ جنوب القاهرة وكيل الدائنين محاسب قانوني رشدى محمد العجوز تليفاكس ٣٠١٠٧٨

## للبيع

* وحدات اسنان متميزة كهربائية كاملة تبدأ من ١٢ الف ت٣٣٦٦٣٣٥

* خمسة وعشرون الف متر مربع بالمنطقة السياحية برج العرب ت٢٦٣٨٥٣٠

* فرصة لا تعوض بالعبور ٥٠٤م٢ حى ٢ ٨٧٥م٢ حى ٦، ٤١٧٥٩٠٦/ ٤١٩٠٨٩١

* جهاز ٤٠١٠ للتحاليل وشيكر انابيب وجهاز عدم تجلط الدم ٢٦٦٠٥٨٥

* محل ٧٠م بشارع عريض موازى لمكرم عبيد س لوكس ٢٧٤٨٧٩٩/ ٢٧١٢١٥٠

**شقة للبيع بالجيزة**

موقع متميز ١٩٠م مكتب او سكن ٣٦٨٤٣٤١ / ٥٧٣١٩٣٤

## للبيع

● نوم سفرة صالون ● ثلاجة غ بوتاجاز سخان ٤٢٠٠ ج ت ٢٦٧٠١٧٦

* لعظيم فيلا رائعة بالعاشر من رمضان طريق رئيسى ت٠١٥٠٣٦٤٠٨٥

* عقار دورين ٢٧٠ م خالي بحدائق القبة على ناصيتين (٢٦٧١٣٥٦)

* شقة فاخرة على النيل ١٨٨ م٢ تشطيب فاخر ت: ٢٤٨٨٩٦٠

* بمجمع نصر الدين اول الهرم شقة ١٨٠م نهائى ١٥٠٠٠٠ج ت: ٣٠٥٣٠٧٥

* فرجينيا بالساحل الشمالي فيلا دورين على البحيرة بسعر مغرى ت: ٣٠٣٩٢٨١

* مصنع بوسط القاهرة يصلح لكافة الأغراض ٥٠٠م٢ دورين ارتفاعات ت ٣٥٨٣٥٢٥

فرصة نادرة للإستثمار

**محطة إنتاج حيوانى**

بمدينة الحمام ع الطريق كاملة المرافق ٦ عنابر ٥٠٠ حلقة حظيرة اغنام فيلا ومكاتب وميزان ومساكن عمال وأمن ١٠ فدان زراعى ت٠٣/٤٩٢٣٤٧٦

* فرصة للجادين ٤٢٠م بالمهندسين ارضى تكييف مركزى/ ديكورات حديثة/ سقف صناعى مضئ/ يصلح معرض اثاث او بنك او سوبر ماركت سعر المتر ٥٥٠٠ جنيه لاستعلام والإتصال ٠١٢٢١٨٧٩٥٠

## للبيع

* محلنه لجميع الاغراض بالمعادى الجديدة للايجار او للبيع ت٣٥٣٤٦٢٥/ ٣٥٢١٥٨٢

* شقة ١٥٠م٢ لوكس وسيارة ١٠٢ نقل بالصندوق ومحل ٣٦م٢ ت ٥٨٢٩٨٦٥

* شقة بكورنيش المعادى ٣ حجرات بالتليفون نهائى ٣٥٠٠٠٠ج ت٣٤٨٥٧٨٦/ ٣٨٦٦٩٤٢

* شقة ١٥٥م بالحديقة بالحى المتميز بمدينة ٦ اكتوبر ٣٤١٨٩٣١

* محل ٣٦م٢ امتداد ش النادى الاهلى يصلح لكافة الأغراض ت٢٧٢٦١١٠/ ٢٧٢٨٠٥٥

### محل بالعاشر بالأردنية

٤٠م دورين بالديكور والتليفون يصلح لجميع الاغراض ت: ٠٥٥٣٣٧٧٦٠/ ٠٥٥٣٤٦٤٩٥ الزقازيق

* محل ٩٨م بابراج اغلفان مكيف واجهة ٩ م عالنيل ت٣٧٥٢٤٣٠

### حدائق الاهرام قطعتين

### ارض ثلاثة نواصى

### ت٠١٢/٢١٦٤٢٢٠

* شقة سوبر لوكس ناصية محيى الدين ابو العز مصدق اثاث فاخر جراج خاص للسيارة مبلغ ٨٥٠٠٠٠ مساحة ٣٣٠م ت٧٦٦٨٣٣

* ٨٠٠م بالسياحية الرابعة ٦ اكتوبر امام مينا جاردن منطقة متميزة ت٤١٨٨٢٢٨

## للبيع

* مركز خدمة صيانة سيارات تحت الإنشاء بمدينة ٦ اكتوبر ت٣٦٢٥١٨١

### اتحاد ملاك ابراج الخليج بالدقى

٩شارع احمد المليجي متفرع من لطفي حسونه بالدقي ت٣٣٦٧٢٤٠ و٣٣٦١٧٤٢

يعلن عن بيع خمس وحدات تكييف مركزي استعمال خفيف لاعلى سعر كارير تشللر المعاينة خلال اسبوع على الطبيعة مامور الاتحاد

### خالد محمد الجريوى

### فرصة نادرة

لراغبى التميز من العائلات الكبرى وشركات الاستثمار والشركات السياحية اثنين فيلا متلاصقة مبانى دورين تشطيب سوبر بحديقة حولها بموقع متميز على ثلاث شوارع بإحدى القرى السياحية بالساحل الشمالى للاستفسار ٥٩٠٣٣٦٥ ٠٢ بعد الساعة ٥ وللمعاينة ٣٠٤٩٣٠٠ ٠١٢

### فرصة لدواعى السفر

١) شقة بمدينة الاندلس والحجاز بالعجمى البيطاش
٢) سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٩ بحالة ٩٠ سنتر ديلوز
طوال الاسبوع ماعدا الجمعة ت ٥٧٨٩٢٨٨ / ٥٧٨٠٤٢٤

## للبيع

* شقة بمراقيا ١٠٠ اد بالتليفون والاثاث بموقع متميز سوبر لوكس ت: ٤٠٣٣١١٦

* ٩ ثلاجة ومينى بار وتكييفات وصالون ومكتبة وسفرة وسخانات وموكيت ت. ٥٢٥٣٠٦١

* عدد اثنين كرفان ٦ متر جديد للمواقع والشركات للاتصال ٢٨٠٥٩٤٢ ،٤٨٣٧٨٢٥

* بيانو المانى واورج للاطفال والمحترفين ريكوردا بكر واله كاتبه ت ٤٠١١١٤٢

## للبيع

* منزل ١١٤م ٩ حارة سلامى بحدائق القبة (٢٤٧١٨٨٠) به ٤ شقق خالية

* فستان زفاف مستورد رائع وفساتين سوارية وسجاجيد وعملة ت ٢٩٠٠٩٥٣/٢٩٠٣٨١٣

* بعمارة مساحة ١٢٠م٢ ارتفاع ٨متر لجميع الاغراض ثانى نمرة من ش الهرم تشطيب لوكس ت٥٨٢٠٦٤٢



---

١٩٩٨/٧/١٢ □

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المغفور له

الاستاذ

صبرى ابراهيم المهندس

بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او البرق وستقام ذكرى الاربعين اليوم الاحد بمنزل الاسرة بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين بأسيوط للمرحوم

فوزى اسكندر جريس

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة صباح الثلاثاء ١٤/٧ بكاتدرائية رئيس الملائكة ميخائيل بأسيوط تلغرافيا سمير وسامح فوزى بأسيوط

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم اسرة المغفور له
الاستاذ
صبرى ابراهيم المهندس
بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور اوالبرق وستقام ذكرى الاربعين اليوم الاحد بمنزل الاسرة بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين باسيوط للمرحوم
فوزى اسكندر جريس
تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة السابعة صباح الثلاثاء ٧/١٤ بكاتدرائية رئيس الملائكة ميخائيل باسيوط تلغرافيا سمير وسامح فوزى باسيوط

رحيلك المفاجىء ادمى قلبى وانا محتاجة اليك سوف تجف الدموع عند اللقاء بيسوع زوجتك الحزينة

رحيلك صدمة قاسية ونكراك بقلوبنا باقية سمير ونيفين وامارينا وكيرلس

حزنت نفوسنا لفراقك وفرحت السماء بلقائك فانعم بالفردوس سامح وكارولين

تألمنا لالامك وصلينا لشفائك والرب اختارك سوسن ونخلة وبيتر ومايكل

لرحيلك تألمنا ولمشيئة الرب خضعنا سهير وشنودة ومينا وماجى وشيرى

بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت سهام وعزت وبيشوى واندرو وميرنا

سريعة لحظة انتقالك ومريرة قسوة فراقك سميحة ونبيل وكريستين وجورج

طوبى لمن اخترته يارب ليسكن فى ديارك الى الابد
شكر وذكرى الاربعين للمهندس





نبيه جرجس يونان
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى وشركة فايزر بالقاهرة وبيى ولبنان ومؤسسة صفوان للتجارة والمقاولات بالكويت
شكر خاص للكنيسة
كما تتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا شنودة الثالث وجميع المطارنة والاساقفة والكهنة وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة الاثنين ٧/١٣ السابعة ص بكنيسة العذراء بكليوباترا اسكندرية والسابعة ص بكنيسة مارجرجس هليوبوليس مصر الجديدة والجمعة ٧/١٧ بكنيسة مارى مرقس بالكويت

زوجى الحبيب نبيه كنت ارى فى عيونك ابتسامة امل بلا كلام يا رفيق عمرى كيف تتركنى بلا اشارة اوسلام فى حياتى معك وضعت البسمة على شفتى وفى قلبى الايمان وتركتنى وفى عيونى دمعة وفى قلبى جمرة بلا امان هل حقا انقضت الايام وذهبت عنا لتنام كنت من سفرى اليك عائدة ولكنك اتيت الى جثمان ليسوع ربى انا ضارعة ان يضمك لقلبه الحنان فى احضان القديسين حتى نلتقى يا حبيبى على رجاء الايمان زوجتك مهجة

ابى الحبيب الغالى فراقك نزل فى قلبى جمرة لاتنطفىء ورحيلك ترك فى حياتى فجوة لن تمتلأ فكيف اعيش بعد مماتك يا من ضحيت من اجلنا بحياتك ابناءك فادى وبينا ودالبا

اخونا الحبيب نبيه عايشناك اخا وصديقا وافتقدناك مرحا ورفيعا ابتسامتك لن تغيب عن عيوننا وضحكاتك لن تنساها آذاننا كيف نحيا وكيف يهدأ بالنا واخونا الحبيب غاب عنا ملجانا ورجاؤنا من المسيح الهنا ان يضمك لاحضانه فى جنة الهنا اخواتك زكى ماجدة

اخى الغالى
نبيه جرجس يونان
بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت لم تفارق عيوننا ولن ترحل عن قلوبنا فروحك الطاهرة باقية بيننا لخوك ناجى وحرمه

حبيبنا نبيه رحلت قبل الاوان وتركت بقلوبنا الاحزان مجدى وعطيات

والدنا العزيز رحيلك المفاجىء احزن قلوبنا وادمى عيوننا عزاؤنا انك باحضان القديسين رامز ودينا

عمنا الحبيب
نبيه جرجس يونان
قلب كبير فقدناه وحب عظيم خسرناه عزاؤنا انك فى احضان القديسين جرجس وجينا

تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها مهندس نبيل ميشيل ترين

رحلت بسلام سنفتقد محبتك وحنانك دكتور حليم سعاد مدحت سامح

نوالى نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم
شيعت امس جنازة المرحومة
## الحاجة
## فتحية احمد سليمان
حرم المرحوم عبدالله حسن
المفتش بوزارة المعارف سابقا
والدة كل من
اللواء رضا عبدالله مساعد وزير الداخلية مدير الادارة العامة للمرور الاسبق واللواء عادل عبدالله مدير كلية القادة والاركان الاسبق وسكرتير عام محافظتى جنوب سيناء والجيزة السابق وآمال عبدالله بالشركة المتحدة للانتاج الداجنى حرم محيى الدين زكى برولان سابقا وعاطف عبدالله مدير الامن بفندق شيراتون القاهرة
وجدة كل من
ناهد عادل حرم المحاسب طارق الدكرورى بالبنك الوطنى العمانى والمهندس د . اشرف رضا رئيس ايه آر ببليكيشن للاعلان المدرس المساعد بكلية الفنون الجميلة والدكتور علاء عادل بفايزر جدة والمحاسب ايمن رضا المدير بالبنك العربى الافريقى الدولى ورغدة محيى الدين حرم المهندس مدحت الجبار وغادة عادل حرم العقيد مرزوق شلتوت وخالد محيى الدين بمبيعات منصور شيفرولية ومحمد عادل بكلية الشرطة
وقريبة ونسيبة
عائلات الجبار والمهندس زكى طلعت وعامر وعزام بالمحلة الكبرى وابوربع بفوة ومحمد عيسى ومحمد جمال اسماعيل ود . عبدالله هاشم وخالد المالكى بالقاهرة وستقام ليلة العزاء مساء اليوم بدار مناسبات الحامدية الشاذلية بالمهندسين ولاعزاء للسيدات تلغرافيا آل عبدالله الدقى

مديرو الادارات ورؤساء الاقسام الفنية وجميع العاملين
بشركة إيه اربيليكيشن للاعلان والتسويق والنشر
يتقدمون بخالص العزاء
للدكتور اشرف رضا
رئيس الشركة
فى وفاة جدته
ويسألون الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

ابينا الحبيب الغالى
القمص
بطرس رياض
تأتى ذكرى إنطلاقتك وانتظارنا عبورا لحياة نوجد فيها معك اذكرنا
فى صلاتك نلتقى مع شعبك واحبائك فى قداس ذكراك غدا الاثنين ٧/١٣ الساعة الثامنة بكنيسة الملاك ميخائيل بقريال اسكندرية زوجتك واولادك وزوجاتهم واحفادك

لى اشتياق ان انطلق واكون مع المسيح ذاك افضل جدا
شكر وذكرى الاربعين
للسيدة الفاضلة
المرحومة باتيتا الصيرفى
تتقدم عائلة المرحوم اكرام البحكى واولاده مراد ومريم وامين اكرام البحكى بالشكر لكل من واساهم للفقيدة الغالية وسيقام القداس الالهى لروحها الطاهرة التاسعة صباح الاحد ٩٨/٧/١٢ بكنيسة العذراء مريم بكورنيش المعادى والعزاء مساء فى الثامنة بقاعة المناسبات بالكنيسة

المهندس عبدالمنعم عقيل
والعائلة
يشكرون كل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم المرحوم
محمد احمد عقيل
سواء بالحضور اوالنشر اوالبرق ويخصون بالذكر الصناعات الكيماوية والصناعات المعدنية وشركات ابوقير والنصر والشرق للتامين والعامة للتجارة والكيماويات وشركات ابوبنقل والصفا والرواء والمنوفية والصالحية وبولى سيرف والاقروإسبوية وابو تشيمة واكواتراست والدولية للمحاصيل وتويك ويونيفرت مصر
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

شكر واجب من اسرة المرحومة
دكتوره صبحية
فرج باشا
لكل من واساها فى مصابها سواء بالحضور اوالنشر والبرق خاصة السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء وجميع اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية جامعة حلوان وقسم المناهج واعضاء نادى هيئة التدريس بجامعة حلوان وجميع العاملين بشركة مصر سالر بالاسكندرية واهالى مطوبس الكرام وضواحيها ولااراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

الذكرى السنوية الاولى
باسيوط للمرحوم
فؤاد نظير شحاتة
تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحه الطاهرة السابعة صباح الاثنين ٧/١٣ بكنيسة مارجرجس

مديرية امن مطروح
اللواء فاروق ابوالعطا
مدير الامن
ونائبه ومساعدوه والضباط بالمديرية يشاطرون
الرائد محمد بهنسى يونس
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم
## مصاب آل ابوحسين
## بكفر ربيع
## وراضى بساحل الجوابر
المرحوم
## حسين ابوحسين
الملحق المالى والادارى بالقنصلية المصرية بملبورن باستراليا
نجل المرحوم رشاد ابوحسين
زوج المهندسة
هناء عبدالفتاح راضى
ووالد رشاد ومحمد الطالب بالبكالوريا الدولية باستراليا وشقيق كل من المرحوم المهندس عبدالعزيز ابوحسين رئيس مجلس ادارة مصنع ٨١ سابقا والمهندس اسماعيل ابوحسين بهيئة تحكيم واختبارات القطن ببنها والمهندس عباس ابوحسين مدير الحديقة الدولية بالقاهرة وحرم المهندس جمال ابوحسين وحرم المرحوم المستشار هاشم ابوحسين وحرم المرحوم المهندس احمد حبيب وحرم المرحوم المهندس عماد راضى وابن عم وخال كل من المرحوم محمود عباس ابوحسين واخوته الاستاذ جلال والمهندس محروس والمرحوم الحاج على والاستاذ سمير والمحاسب صلاح والمحاسب رضا ابوحسين والمرحوم الحاج محروس ابوحسين والمرحوم المهندس عبدالفتاح ابوحسين والمرحوم اللواء محمود محروس ابوحسين وحرمه والمرحومين حسين ومحمود الديب والاستاذ محمد ابوحسين والمرحوم مصطفى ابوحسين وحرم المرحوم محمود الديب والمهندس رشاد راضى والفنان حاتم راضى والدكتورة انوار راضى وحرم المرحوم المهندس عبدالعزيز ابوحسين والدكتور محمد الشنوانى وحرم المهندس رشاد راضى وحرم المهندس محمد فوزى وحرم الدكتور نصر الزليانى والمرحوم ابن شقيقة كل من المرحوم حسين بك امين والمرحوم محمد امين والمرحوم عيسى امين والمرحوم الدكتور حسن امين والمهندس اسماعيل امين والمرحومات حرم كل من المرحوم محمد خليل والمرحوم عبدالمنعم الجارم والمرحوم رياض ابوحسين والمرحوم حامد الهرميل والمرحوم عم وخال كل من المرحوم ياسر عبدالعزيز وحسين وعمرو اسماعيل بالثانوى والمحاسب رشاد عباس واخوته محمود ومحمد بالاعدادى وحرم المحاسب خالد الديب والمحاسب تامر ابوحسين وحرم المستشار عماد مهابة والمحاسبة ريم ابوحسين والاستاذ اسماعيل ابوحسين المحامى ببتروجاس والمحاسب رشاد ابوحسين وحرم الاستاذ حازم موافى وياسمين راضى بكلية الخدمة الاجتماعية وكريم حبيب بالاعدادى والعميد عاطف ابوحسين واخوته المهندس حمدى والعقيد محمد ونبيل وجمال وخالد والاستاذ اسامة ابوحسين والحاج هانى ابوحسين والحاج اشرف ابوحسين عمدة كفر ربيع والمهندس برهان ابوحسين عضو مجلس الشورى والمرحوم المهندس خالد ابوحسين والدكتور علاء ابوحسين والعميد ناهض ابوحسين والاستاذ عبدالعزيز جمعة واخواته والدكتور عبدالحميد والدكتور ابراهيم حنود والاستاذ امجد ملش واخواته والمرحوم زوج ابنة عم وخال كل من الدكتور نبيل راضى بالمانيا والدكتور محمد سمير راضى بكلية زراعة شبين الكوم وحرم المرحوم المهندس محمد الغراب وحرم الاستاذ عبدالسلام نصار والاستاذ حمدى محمود راضى واخوته والعميد سمير الشنوانى واخوته حرم المرحوم المهندس احمد عبدالحميد وحرم الشهيد محمد الجندى وحرم اللواء مصطفى كمال والمرحوم قريب جميع افراد عائلات ابوحسين بكفر ربيع وشابور وراضى بساحل الجوابر ونسيب عائلات الديب والشنوانى وحبيب ومهابة وموافى والفقى وعبدالغفار وراضى بمنشية سليمان والفار وحجازى ونصار والغراب وستشيع الجنازة يوم الاحد الموافق ٩٨/٧/١٢ بكفر ربيع بعد صلاة الظهر وستقام ليلة المأتم الاثنين ١٩٩٨/٧/١٣ بالحامدية الشاذلية بجوار سور نادى الزمالك تلغرافيا ٢٣ ش الطائف مدينة الاوقاف الدقى

البقاء لله
ابراهيم ابوغطاس والاسرة ينعون
حسين ابوحسين
الملحق الادارى بوزارة الخارجية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الهندسة بالاسكندرية
قسم هندسة الغزل والنسيج
تنعى اسرة القسم احد ابنائها
الدكتور محمد حماد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الهندسة
جامعة الاسكندرية
تنعى اسرة الكلية ابنا بارا للكلية وقسم هندسة الغزل والنسيج
الدكتور محمد حماد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كنيسة العذراء بالدقى
الكهنة والشمامسة واللجنة والخدام والشعب يودعون لسماء المجد الدياكون المرتل
راغب شاكر
ذاكرين محبته وامانته ووداعته الرب يعزى الكنيسة والاسرة بنيح نفسه

كنيسة السيدة العذراء ومارجرجس ببولاق الدكرور تودع الى السماء الدياكون المرتل راغب شاكر عزاء الكنيسة ولاسرته ونياحا لنفسة البارة

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم
توفى الى رحمة الله تعالى
الحاج
حسين قاسم حسين
بوكالة الاهرام للاعلان
والد كل من فتحى بالسياحة وقاسم وعلى وهاله بالتعليم وحرم كل من الاستاذ قطب عمر صالح والاستاذ محمد عمر صالح ونسيب الاستاذ محمد بخيت وقريب ونسيب جميع عائلات المعصرة اسيوط
«إنا لله وإنا إليه رجعون»
ونسألكم الفاتحة

عزاء مؤسسة الاهرام
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير واعضاء مجلس الادارة والتحرير والجمعية العمومية وصندوق العاملين واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم
الحاج
حسين قاسم حسين
بوكالة الأهرام للاعلان
داعين الله ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
انتقل لرحمة الله المرحوم
الحاج عبدالمعتمد
ابوالقاسم نصر
والد المستشار نادى المحامى العام لنيابة النقض والشيخ نصار وشعبان والاستاذ عادل وابن عم الحاج عبدالعظيم مدير الامن بمصنع النسيج والحاج عبدالعليم ببنك التنمية والاستاذ جابر سكرتير مدرسة ابوالقاسم وقريب ونسيب جميع عائلات بنى سويف والعزاء بعزبة نصر تلغرافيا قاى بنى سويف

«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
شيعت اول امس جنازة الحاج
## محمد كامل محارم
مدير ادارة بوزارة التموين سابقا زوج السيدة عصمت على الحكيم مدير بالتربية والتعليم ووالد كل من الدكتور محمود المدير الاقليمى بالمكتب العلمى ميرك شارب اند دوم وايناس وولاء وشقيق كل من الحاج سلامة والسيدات هدى وتهانى ونوال واعتماد وعطيات وقريب ونسيب عائلات محارم والحكيم والدالى والجباس وزكى وعصفور والشطيرى والقواس وجعيصة بالقاهرة ورشيد والاسكندرية والمنوفية تلغرافيا ١٧ شارع قرة على متفرع من شارع بورسعيد باب الخلق
نسألكم قراءة الفاتحة

علوم عين شمس
اسرة الكلية تنعى ببالغ الحزن شقيق الاستاذة الدكتورة
تهانى محمود محارم
الاستاذة بقسم الكيمياء الحيوية وللفقيد الرحمة

اسرة الكيمياء الحيوية بالكلية تنعى شقيق الاستاذة الدكتورة
تهانى محمود محارم
الاستاذة بقسم وللاسرة خالص العزاء

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس القطاع التجارى ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين المرحومة والدة السيد
كمال محمد مغربى سليمان
مساعد مدير محطة جدة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس لقطاع العمليات ومديرو العموم وكبراء الطرازات والطيارين والمهندسين وجميع العاملين
المرحومة والدة الزميل
محمد محمد السمرى
المهندس الجوى بقطاع العمليات
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور كمال شاروبيم
وحرمه
يشاطرون المهندس عاطف بسطا والعائلة الاحزان فى وفاة والدهم المرحوم
انور بسطا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور ناصر جمال
وحرمه
يشاطر المهندس عاطف بسطا والعائلة الاحزان فى وفاة والدهم المرحوم
انور بسطا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور حازم ماهر
يشاطرون المهندس عاطف بسطا والعائلة الاحزان فى وفاة والدهم المرحوم
انور بسطا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
شيعت امس جنازة الحاجة
## نجاة احمد شاكر
حرم المرحوم الحاج عبدالسلام القناوى صاحب مصانع ومطابع القناوى بالازهر والدة الحاجة زهرة القناوى حرم العقيد حسام الدين منتصر والحاجة سحر القناوى حرم الرائد اشرف منتصر
واشقاء كل من
المرحوم الحاج سيد القناوى والمحاسب محمد بديع القناوى والمحاسب سمير القناوى والدكتور سامى القناوى والدكتور سعد القناوى والحاج عبدالفتاح القناوى والحاج نبيل القناوى مديرين واصحاب مصانع ومطابع القناوى واخواتهم وجدة كل من الاطفال احمد ومحمد ومحمود حسام الدين منتصر والطفل عمر اشرف
وشقيقة كل من
المرحوم الحاج شاكر والسيدة رقية حرم المرحوم ابوالعلا جمعة والحاجة خديجة السمرى حرم المرحوم محمد حسين وابنة اخت الحاجة زينب عمر وزوجة شقيق المرحوم الحاج احمد القناوى
عمة وخالة كل من
الاستاذ احمد شاكر والحاج عادل شاكر واخوتهم ومحمد ابوالعلا المحامى واخوته والمحاسب خالد حسين واخوته وابنة خالة المقدم عمرو ابوالمكارم واخوته
وقريبة ونسيبة كل من عائلات القناوى وشاكر بالازهر ومنتصر وعزو وبسوقى وغنيم وزغيم وعثمان والسعيد والتونى وعبدالوهاب والزيات بالقاهرة والشاهينى وأبوحجر بالاسكندرية وسيقام العزاء مساء اليوم ٧/١٢ بمسجد عمر مكرم تلغرافيا آل القناوى ٨ شارع القناوى خلف مدينة حسن محمد بالهرم

رقد على رجاء القيامة
المهندس
## فرنسيس سليم طنيوس
الموجه بالتربية والتعليم بالاسكندرية
شقيق المرحوم المهندس طلعت سليم والمرحومة نجيبه حرم المرحوم وديع مكرم والمرحومة اميلى حرم المرحوم المهندس سلامة ابراهيم والمرحومة عايدة حرم المرحوم قام مسيحة ومارى حرم المرحوم ايوب بغدادى واميرة حرم المرحوم المهندس توفيق جرجس والمرحومة مارسيل حرم المرحوم المهندس يوسف ابراهيم وكلير حرم المهندس فكرى مطر وعم المهندس شوقى طلعت بدبى واماتى حرم المحاسب مجدى وناهد بمكس وخال الدكتور مكرم باستراليا والسيدتين ليلى وصوفى والدكتور انور سلامة بسوق والسيد سمير وسميحة وفادية حرم الاستاذ شاكر نجيب والاستاذين صفوت وفايز والسيدتين صوفى وسهير بامريكا ونادية حرم الدكتور ايهاب نجيب بالفيوم وشادية حرم المهندس اميل البرت ومنى حرم الاستاذ كرم اسكندر ورجل الاعمال عماد وغادة بامريكا وقريب ونسيب عائلات طنيوس ومطر بالفيوم وشيعت الجنازة اول امس بالاسكندرية تلغرافيا ٩ شارع مصطفى كامل سموحة كليوباترا شقة (٥) .

المستشار
حسن نشأت حشيش
رئيس محكمة استئناف الاسكندرية
والرؤساء والنواب والمستشارون والعاملون بالمحكمة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم المستشار
عبدالله عبدالسلام عبدالله
النائب بالمحكمة
تغمد الله الفقيد برحمته وألهمكم الصبر

جامعة طنطا
الاستاذ الدكتور
محمد مختار البديوى
رئيس الجامعة والسادة النواب والعمداء واعضاء هيئة التدريس والعاملون واتحاد الطلاب ينعون بمزيد من الحزن والاسى الاستاذ الدكتور
محمد عبدالفتاح ابراهيم
الاستاذ بقسم العظام بكلية الطب
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة طنطا
الاستاذ الدكتور
محمد مختار البديوى
رئيس الجامعة
والسادة النواب والعمداء واعضاء هيئة التدريس والعاملون واتحاد الطلاب يشاطرون
الدكتور يسرى حسين طاحون
المدرس بقسم الاقتصاد بكلية التجارة الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة طنطا كلية التجارة
اعضاء قسمى
الاقتصاد والمالية العامة
ينعون بمزيد الاسى والحزن والد
الدكتور يسرى طاحون
المدرس بقسم الاقتصاد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
تنعى
امانى سرور
صديقة عمرها بكندا
المرحومة
سهام منصور
للفقيدة العزيزة الرحمة وللاسرة العزاء

كلية الفنون الجميلة بالقاهرة قسم الديكور ينعى ببالغ الاسى والد اكرم ابراهيم

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
البقاء لله
توفى الى رحمة الله بامريكا
المرحوم اللواء شرطة
## أحمد كامل بيومى
حكمدار امن الاسماعيلية سابقا
زوج السيدة الفت كامل ووالد رامى بالخطوط الجوية الامريكية وشقيق محمود حلمى بيومى نائب رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى سابقا ومصطفى كمال بيومى مدير عام بوزارة التعمير سابقا واللواء صلاح الدين بيومى بالقوات الجوية سابقا وحرم محمد السكرى مدير عام ببنك القاهرة سابقا وحرم اللواء على بيبرس بالقضاء العسكرى سابقا وابن عم احمد كمال محمد مدير عام بوزارة الخارجية بالمعاش وقريب عائلات الزوايدة بام خنان منوفية والكفراوى بالقاهرة وتم تشييع الجنازة والعزاء باكر الاثنين ٧/١٣ بمسجد عمر مكرم تلغرافيا حلمى بيومى الالفى القاهرة

عميد عائلة سالمان
توفى الى رحمة الله الشيخ
ابراهيم على سالمان
والد خالد المحامى واحمد واخوته وعم المستشار على سالمان رئيس محكمة الاستئناف واللواء عبدالرحمن سالمان والدكتورة عايدة وشقيق الحاج هاشم وعبدالحميد وابن عم سالمان عثمان والرائد نور الدين عبدالعال واحمد سالم والرائد سليمان عبداللطيف وعم وخال النقيب على عبدالحميد ومحمد سالمان ومحمد عبدالحكيم وثابت محمود وجد محمد عارف المحامى وسالمان عبدالستار وعبدالسلام عارف بهيئة قضايا الدولة وقريب ونسيب جميع عائلات بنى فيز والعزاء تلغرافيا بنى فيز صنفا

عزاء أمن الاهرام
اللواء مدير عام الامن
ومديرو الادارات والوكلاء ورؤساء الاقسام وجميع العاملين باسرة الأمن والاطفاء بمختلف مواقع المؤسسة يشاطرون زميلهم
عبد الحميد عبد السلام
مشرف أطفاء بقليوب
لوفاة المرحوم والده تغمده الله برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

مدرسة البهية البرهانية
بنات
جميع هيئة التدريس بالمدرسة تشاطر السيدة عطيات عبدالله
الاحزان لوفاة والدتها
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى ابن سينا التخصصى
تنعى بمزيد من الحزن والد
أ.د صلاح عبدالغنى
استاذ جراحة التجميل
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ايهاب الزاوى
وجميع العاملين بشركة
فرى واى للسياحة
يشاطرون الاستاذ
جمال الديدى
الشريك المتضامن بالشركة
فى وفاة المرحوم شقيقه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع الكويت ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة المهندس
جوليان نيقولا سيرجى
مدير المشروعات بالفرع
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع اسيوط ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد الزميل
متولى السيد متولى
مدير مساعد بورش التجارة بالفرع
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع شرق ووسط الدلتا ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة الزميل
محمد محمد عبده
المنداوى
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة الكبارى والانشاءات التخصصية ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد المهندس
محمد منصور فرحات
المدير العام المساعد مدير وحدة سبق الاجهاد بالادارة
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيد آل شوقة
رقد على رجاء القيامة المهندس
## وديع جرجس سليمان
وشهرته سليمان جرجس
زوج السيدة نعيمة مجلع ميخائيل ووالد سمير ومجدى بلندن واسكندر واسامة اصحاب شركة الوديع لتجارة المواسير وحرم المرحوم كامل زاخر وحرم المهندس فخرى عبدالمسيح وشقيق المرحوم سليمان جرجس وديع وشقيق المرحومة حرم المرحوم جندى عيسى والمرحومة حرم المرحوم زخارى عيسى وحرم المرحوم بشرى ويصا والمرحومة حرم المرحوم حبيب مجلع التجار بوكالة البلح وقريب ونسيب آل شوقه بالقاهرة والغنايم وآل قلادة بطهطا وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا اسكندر وديع روض الفرج

ماجد وعادل وهانى كامل زاخر يودعون لاحضان الملائكة والقديسين جدهم الغالى وديع جرجس سليمان

كمال زاخر واولاده مرقس وجوزيف واخوتهم يودعون للامجاد السمائية وفردوس النعيم المهندس وديع جرجس سليمان

انيس زخارى عيسى واولاده يودعون للسماء المهندس وديع جرجس سليمان

حبيب العادلى
وزير الداخلية
ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
العميد
احمد سيد عبدالله
بالادارة العامة لشرطة السياحة والاثار تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم اله الصبر والسلوان وعوض اسرة الشرطة عنه خيرا

مديرية أمن اسيوط
اللواء نبيل العربى
مدير الامن
ونائبه ومساعدوه والضباط يشاطرون السيد
اللواء سعيد ناصف
قائد المنطقة الجنوبية العسكرية
الاحزان لوفاة ابن خال سيادته

شركة مصر لتجارة السيارات
مهندس عبدالله القرموطى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والعاملون يشاطرون
السيد المهندس
سليمان متولى
وزير النقل والمواصلات
الاحزان لوفاة شقيق حرم سيادته المحاسب عبدالمتعال امين

مهندس شوقى العزونى
واسرة شوقى
يشاطرون الاستاذ
عبدالجليل عبدالعظيم متولى
الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فندق عرفه بطنطا
اللواء طه غلوش
عضو مجلس الشعب
نشاطركم والاسرة الاحزان لوفاة شقيقة حرمكم
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

كلية التجارة بسوهاج
تنعى بمزيد الحزن والاسى خال
أ . د نشأت فهمى
نائب رئيس الجامعة فرع سوهاج
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم المحاسبة بكلية التجارة بسوهاج تنعى باسى وحزن بالغ خال
أ . د نشأت فهمى
نائب رئيس الجامعة فرع سوهاج
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الاقتصاد بكلية التجارة بسوهاج تنعى بمزيد الحزن والاسى خال
أ . د نشأت فهمى
نائب رئيس الجامعة فرع سوهاج
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم ادارة الاعمال بتجارة سوهاج تنعى بمزيد الحزن والاسى خال
أ . د نشأت فهمى
نائب رئيس الجامعة فرع سوهاج
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الاساليب الكمية بتجارة سوهاج تنعى بمزيد الحزن والاسى خال
أ . د نشأت فهمى
نائب رئيس الجامعة فرع سوهاج
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بالادارة المركزية فرع الجامعة بسوهاج ينعون ببالغ الحزن خال
أ . د نشأت فهمى
نائب رئيس الجامعة فرع سوهاج
ووالد الدكتورة
سميه هدهود
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية زراعة عين شمس
قسم المحاصيل
اعضاء هيئة التدريس يشاطرون الزميل
الدكتور متولى حمادة
فى وفاة شقيقته وللفقيدة الرحمة



## مصاب آل عراقى
## والنشوقاتى بدمياط
توفيت الى رحمة الله الحاجة
## عزيزة محمود النشوقاتى
زوجة المرحوم الحاج محمود العراقى ووالدة كل من دكتور محمد العراقى بالمستشفى العام ودكتور احمد العراقى بالسعودية والمهندسة هدى مدير عام بمصنع الغزل ووالدة حرم كل من الحاج نصر الجمل والمهندس ابوطايل والمهندس حازم عطية المقاول والمهندس سيد عبدالظاهر بالكويت وشقيقة كل من المرحوم الحاج محمد النشوقاتى وابراهيم النشوقاتى والمهندس على النشوقاتى وقريبة ونسيبة عائلات العراقى والنشوقاتى وابوطايل والجمل وعطية والزامك والسميسكانى وعبدالظاهر وخليل وشمسو تلغرافيا يوسف العراقى بدمياط

الدكتور حسين كامل
بهاء الدين
وزير التربية والتعليم
ووكلاء اول الوزارة والوكلاء والعاملون بالوزارة ينعون ببالغ الاسى والحزن المغفور له
والد الاستاذ
وصفى محمد نورالدين
رئيس الهيئة العامة لمحو الامية وتعليم الكبار
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجلة الدفاع
رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين يتقدمون بخالص العزاء لكل من
اللواء ممدوح نور الدين
واللواء وصفى نور الدين
فى وفاة والدهم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الهيئة العامة لمحو الامية وتعليم الكبار
وكلاء الوزارة ومديرو العموم ومديرو الفروع ومديرو الادارات وجميع العاملين بالهيئة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد السيد
وصفى نور الدين
رئيس الهيئة تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

العاملون بهيئة محو الامية بقنا ينعون ببالغ الحزن والد اللواء
وصفى نور الدين
رئيس الجهاز التنفيذى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

احمد عبد الرحيم العبد
والاسرة
يتقدمون بخالص العزاء
للسيد اللواء
اسحاق العشماوى
لوفاة السيدة المرحومة والدة حرم سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

علوم عين شمس
اسرة الكلية تنعى ببالغ الحزن والد الاستاذة الدكتورة
امنيه عزالدين عبدالعزيز بقسم الكيمياء وللفقيد الرحمة

مدير واطباء مستشفى سمالوط
ينعون ببالغ الحزن زميلهم الدكتور عماد عقل جونى

نعى قطاع السجون
اللواء نبيل عباس صيام مساعد اول وزير الداخلية للقطاع ومديرو الادارات العامة والضباط والافراد والعاملون المدنيون والمجندون يشاطرون السيد
العقيد احمد شوقى
الضابط بالقطاع الاحزان لوفاة المرحومة والدته تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

عزاء مصر للتعمير
رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والدة
المهندس ناجى عليوة
بفرع القاهرة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئاسة مركز ومدينة طنطا ومديرو الادارات يتقدمون بخالص العزاء للسيد
اللواء احمد انيس
رئيس مدينة طنطا الاحزان لوفاة المرحوم زوج شقيق سيادته

كلية العلوم بدمياط
قسم الرياضيات
يشاطر الزميل الدكتور عبدالمجيد المسيرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة العليا للخدمات والاسكان شركة القناة للتوكيلات الملاحية
بورسعيد - السويس
عبدالعزيز الطيب قريطم
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمديرون وجميع العاملين واللجنة النقابية ببورسعيد والسويس يشاطرون الزميل
مجدى السيد متولى
بالقطاع المالى بالشركة
الاحزان لوفاة المرحوم والده تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر
١

البنك الأهلي المصري
مائة عام من الإنجازات

الثلاثاء : ٢٠ من ربيع الأول ١٤١٩ هـ

## مبارك يحذر

الرئيس يشهد حفل ت

ويستعرض القضايا الخارج

مبارك يهنئ شيراك بفوز فرنسا بكأس العالم

علاج المرضى العراقيين في المستشفيات المصرية

حظر استيراد وتصنيع أجهزة التنصت والإعلان عنها




ريموت كونترول
وكل خصائص

onaire